



إسناد الفعل الماضي للضمائر أنا/نحن/أنت/أنتِ/هو/هي



ملاحظة: هذا العمل هو تلخيص لما يجب أن يتعرف عليه المتعلم خلال الوحدة الثانية.

التمهيد للدرس

❖ ما هو الفعل: هو العمل الذي تقوم به ويرد في: * الماضي ← كَتَبَ
* الحاضر ← يَكْتُبُ
* المستقبل ← سَيَكْتُبُ

❖ ما هو الفعل الماضي:

* لِتَعْرِفَ عَلَى الْفِعْلِ الْمَاضِي أَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِمَا يَلِي:
مَضَى / الْقَرَأْتُ / الْمَاضِي / بِالْأَمْسِ / الْبَارِحَةَ

الفعل الماضي هو الذي حصل في زمن وانتهى وهناك العديد من الزمنية التي تدل على مثل: / منذ حين / منذ زمن ...

❖ ما هي الضمائر:

* أَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِمَا يَلِي لِتَعْرِفَ عَلَى الضَّمَائِرِ:
13 / 3 / ضَمِير / الاسم / التكرار / الغائب / الخطاب / المتكلم.
← الضمائر هي جمع لمفردة ""

وهي تعوض وتجنبنا وعددها وتنقسم إلى أنواع وهي:

- ① ضمائر أنا / نحن
- ② ضمائر أنت / أنتِ / أنتم / أنن
- ③ ضمائر هو / هي / هما / هم / هن

نص الانطلاق:

نَهَضَ مَحْمُودٌ بَاكِرًا فَتَنْظَفَ وَتَنَاوَلَ فَطُورَ الصَّبَاحِ ثُمَّ خَرَجَ إِلَى الْخَدِيقَةِ
فَجَمَعَ الْأُورَاقَ الْمُتَنَائِرَةَ وَوَضَعَهَا فِي كَيْسٍ ثُمَّ غَرَسَ شَجِيرَاتٍ وَأَزْهَارًا

(1) اَتَعَهَّدُ مُكْتَسَبَاتِي:

* أَفْصِلُ بَيْنَ جُمَلِ النَّصِّ بِالْعَلَامَةِ #.

* أُحِيطُ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ.

* أَكْتُبُ عَدَدَ الْجُمَلِ الَّتِي تَحَصَّلَتْ عَلَيْهَا:

(2) أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الرَّابِعَةَ مِنَ النَّصِّ وَالْأَحِظُّ نَمَّ أَكْمَلُ:

– مَحْمُودٌ خَرَجَ إِلَى الْخَدِيقَةِ.

* لَوْ أَتَحَدَّثُ عَنْ وُلْدٍ غَائِبٍ سَأَقُولُ:

← هُوَ إِلَى الْخَدِيقَةِ.

* لَوْ أَتَحَدَّثُ عَنْ بِنْتٍ غَائِبَةٍ سَأَقُولُ:

← هِيَ إِلَى الْخَدِيقَةِ.

* لَوْ أَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِي سَأَقُولُ:

← أَنَا إِلَى الْخَدِيقَةِ.

* لَوْ أَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِي وَمَنْ مَعِيَ سَأَقُولُ:

← نَحْنُ إِلَى الْخَدِيقَةِ.

* لَوْ أَخَاطَبُ وَذَا سَأَقُولُ:

← أَنْتِ إِلَى الْخَدِيقَةِ.

* لَوْ أَخَاطَبُ بِنْتًا سَأَقُولُ:

← أَنْتِ إِلَى الْخَدِيقَةِ.





أُطَبِّقُ وَأَوْظِفُ

1 أَمَلْتُ بِإِسْنَادِ الْفِعْلِ إِلَى صِيغَةِ الْمَاضِي:

– هُوَ عُرِفْتَهُ. (نَظَّفَ)

– هِيَ عُرِفَتْهَا. (رَتَّبَ)

– أَنَا حَفَرْتُ صَغِيرَةً. (حَفَرَ)

– أَنْتَ أَرْضَيْتَ الْغُرْفَةَ. (كَنَّسَ)

– أَنْتَ بَنَيْتَا خَشَبِيًّا. (صَنَعَ)

– نَحْنُ الْمَشْرَعُ بِحَمَاسٍ كَبِيرٍ. (أَنْجَزَ)



2 * أَشْطَبُ الضَّمِيرَ الَّذِي لَا يُنَاسِبُ الْجُمْلَةَ.

* أَحِيطُ الْفِعْلَ الَّذِي وَرَدَ فِي صِيغَةِ الْمَاضِي:

– أَنْجَزَ سَامِي مَشْرُوعَهُ بِشَغْفٍ. (هُوَ / هِيَ)

– دَخَلْتُ سَنَاءً إِلَى الْمَطْبَخِ. (هُوَ / هِيَ)

– جَمَعْنَا الْأُورَاقَ الْمُتَنَاقِثَةَ. (نَحْنُ / أَنَا)

– خَطَّطْتُ لِمَشْرُوعِي بِدِقَّةٍ. (نَحْنُ / أَنَا)

– صَنَعْتُ بَيْتًا لِكَلْبِكَ. (أَنْتَ / أَنْتِ)

– رَسَمْتُ لَوْحَةً فَنِيَّةً. (أَنْتَ / أَنْتِ)



3) أ- أَعْمُرُ الْجَدُولَ التَّالِيَّ بِالْأَفْعَالِ الَّتِي تَحَصَّلَتْ عَلَيْهَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ ثُمَّ الْأَحْظُ وَالْوَنُ نِهَائِيَّةٌ كُلِّ فِعْلٍ بِالْأَحْمَرِ .

أفعال مسندة إلى المتكلم		أفعال مسندة إلى المخاطب		أفعال مسندة إلى الغائب	
أنا	نحن	أنت	أنت	هو	هي

ب- أَرْبِطُ كُلَّ عَمَلٍ بِمَنْ يَقُومُ بِهِ:



- غَرَسْتُ شَجِيرَاتِ يَانِعَةٍ
- غَرَسْنَا شَجِيرَاتِ يَانِعَةٍ
- غَرَسَ شَجِيرَاتِ يَانِعَةٍ
- غَرَسْتُ شَجِيرَاتِ يَانِعَةٍ
- غَرَسْتُ شَجِيرَاتِ يَانِعَةٍ
- غَرَسْتُ شَجِيرَاتِ يَانِعَةٍ
- نَحْنُ
- أَنَا
- هِيَ
- هُوَ
- أَنْتِ
- أَنْتِ

* أَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِي فَأَسْتَعْمِلُ الضَّمِيرَ	الاستنتاج ↓ الحقيقة
← يَنْتَهِي الفِعْلُ المُسْنَدُ إِلَى "أنا" بِـ "	
* أَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِي وَمَنْ مَعِي فَأَسْتَعْمِلُ الضَّمِيرَ	
← يَنْتَهِي الفِعْلُ المُسْنَدُ إِلَى "نحن" بِـ "	
* أَتَحَدَّثُ عَنْ بِنْتِ عَائِبَةَ فَأَسْتَعْمِلُ الضَّمِيرَ	
← يَنْتَهِي الفِعْلُ المُسْنَدُ إِلَى "هي" بِـ "	
* أَتَحَدَّثُ عَنْ وُلْدِ عَائِبَةَ فَأَسْتَعْمِلُ الضَّمِيرَ	
← لَا يَنْتَهِي الفِعْلُ المُسْنَدُ إِلَى "هو" بِـ "شيء"	
* أَخَاطَبُ بِنْتًا فَأَسْتَعْمِلُ الضَّمِيرَ	
← يَنْتَهِي الفِعْلُ المُسْنَدُ إِلَى "أنت" بِـ "	
* أَخَاطَبُ وُلْدًا فَأَسْتَعْمِلُ الضَّمِيرَ	
← يَنْتَهِي الفِعْلُ المُسْنَدُ إِلَى "أنت" بِـ "	

3) أَحْوَلُ الْمَعَانِي التَّالِيَةِ إِلَى جُمَلٍ مُسَنَدَةٍ إِلَى صِيغَةِ الْمَاضِي مَعَ الضَّمَائِرِ الْمُقْتَرَحَةِ:

* صُنِعَ طَائِرَةٌ وَرَقِيَّةٌ.

← أَنْتِ طَائِرَةٌ وَرَقِيَّةٌ.

← أَنْتِ طَائِرَةٌ وَرَقِيَّةٌ.

* تَلَوَيْتُ الطَّبِيعَةَ.

← هُوَ الطَّبِيعَةَ.

← هِيَ الطَّبِيعَةَ.

* التَّخَطَّيْتُ لِلْمَشْرُوعِ.

← أَنَا لِلْمَشْرُوعِ.

← نَحْنُ لِلْمَشْرُوعِ.

4) أَعْبُرْ عَنْ كُلِّ مَشْهَدٍ بِجُمْلَةٍ مُسَنَدَةٍ إِلَى صِيغَةِ الْمَاضِي مَعَ الضَّمِيرِ الْمُقْتَرَحِ:

← هِيَ



← هُوَ





← نَحْنُ



← أَنَا



..... ← أَنْتِ	
..... ← أَنْتَ	

5) اَعْبُرْ عَنِ الْمَشْهَدِ بِنَصِّ قَصِيرٍ يَتَكَوَّنُ مِنْ 5 جُمَلٍ عَلَى الْأَقْلِ وَتَكُونُ أَفْعَالُهُ فِي الْمَاضِي...

- * أُحِيطُ الْأَفْعَالُ الْوَارِدَةَ فِي الْمَاضِي.
- * أَفْصَلُ بَيْنَ جُمَلِ النَّصِّ بِالْعَلَامَةِ #



* أَنْجِزْ مَا تَيْسَّرُ مِنْ تَمَارِينِ الْكِتَابِ الْمَدْرَسِيِّ مِنْ صَفْحَةِ 75 ← 82.

رَحِمَ اللهُ وَالِدِيَّ
الله بِرَحْمِ الْحَاجَّةِ زَهْرَةَ وَالْحَاجِّ أَحْمَدَ

الإصلاح

إسناد الفعل الماضي للضمائر
أنا/نحن/أنت/أنتِ/هو/هي

الإصلاح



ملاحظة : هذا العمل هو تلخيص لما يجب أن يتعرف عليه المتعلم خلال الوحدة الثانية.

التمهيد للدرس

❖ ما هو الفعل: هو العمل الذي تقوم به ويرد في: * الماضي ← كَتَبَ
* الحاضر ← يَكْتُبُ
* المستقبل ← سَيَكْتُبُ

❖ ما هو الفعل الماضي:

* لِتَعْرِفَ عَلَى الْفِعْلِ الْمَاضِي أَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِمَا يَلِي:
مَضَى / الْقَرَّائِنُ / الْمَاضِي / بِالْأَمْسِ / الْبَارِحَةَ

الفعل الماضي هو الذي حصل في زمن مضى وانتهى وهناك العديد من القرائن الزمنية التي تدل على الماضي مثل: بالأمس / البارحة منذ حين / منذ زمن ...

❖ ما هي الضمائر:

* أَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِمَا يَلِي لِتَعْرِفَ عَلَى الضَّمَائِرِ:
13 / 3 / ضمير / الاسم / التكرار / الغائب / الخطاب / المتكلم.
← الضمائر هي جمع لمفردة " ضمير "

وهي تعوض الاسم وتجنبنا التكرار وعددها 13 وتنقسم إلى 3 أنواع وهي:

① ضمائر المتكلم: أنا / نحن

② ضمائر الخطاب: أنت/أنتِ/أنتم/أنتم

③ ضمائر الغائب: هو/هي/هما/هما/هم/هن

3) أ- أَعْمُرُ الْجَدُولَ التَّالِيَّ بِالْأَفْعَالِ الَّتِي تَحَصَّلَتْ عَلَيْهَا فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ ثُمَّ الْأَحْظُ وَالْوَنُ نِهَائِيَّةٌ كُلِّ فِعْلٍ بِالْأَخْصَرِ .

أفعال مسندة إلى المتكلم		أفعال مسندة إلى المخاطب		أفعال مسندة إلى الغائب	
أنا	نحن	أنت	أنت	هو	هي
خَرَجْتُ	خَرَجْنَا	خَرَجْتَ	خَرَجْتِ	خَرَجَ	خَرَجَتْ

ب- أَرْبِطُ كُلَّ عَمَلٍ بِمَنْ يَقُومُ بِهِ:



- | | | |
|-------|---|----------------------------------|
| • نحن | • | • غَرَسْتُ شَجِيرَاتِ يَانِعَةَ |
| • أنا | • | • غَرَسْنَا شَجِيرَاتِ يَانِعَةَ |
| • هي | • | • غَرَسَ شَجِيرَاتِ يَانِعَةَ |
| • هو | • | • غَرَسْتُ شَجِيرَاتِ يَانِعَةَ |
| • أنت | • | • غَرَسْتَ شَجِيرَاتِ يَانِعَةَ |
| • أنت | • | • غَرَسْتِ شَجِيرَاتِ يَانِعَةَ |

* أَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِي فَأَسْتَعْمِلُ الضَّمِيرَ أَنَا

← يَنْتَهِي الْفِعْلُ الْمُسْنَدُ إِلَى "أَنَا" بِـ "ت"

* أَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِي وَمَنْ مَعِي فَأَسْتَعْمِلُ الضَّمِيرَ نَحْنُ

← يَنْتَهِي الْفِعْلُ الْمُسْنَدُ إِلَى "نَحْنُ" بِـ "نَا"

* أَتَحَدَّثُ عَنْ بِنْتِ عَائِبَةَ فَأَسْتَعْمِلُ الضَّمِيرَ هِيَ

← يَنْتَهِي الْفِعْلُ الْمُسْنَدُ إِلَى "هِيَ" بِـ "ت"

* أَتَحَدَّثُ عَنْ وُلْدِ عَائِبَ فَأَسْتَعْمِلُ الضَّمِيرَ هُوَ

← لَا يَنْتَهِي الْفِعْلُ الْمُسْنَدُ إِلَى "هُوَ" بِـ "شَيْءٍ"

* أَخَاطِبُ بِنْتًا فَأَسْتَعْمِلُ الضَّمِيرَ أَنْتِ

← يَنْتَهِي الْفِعْلُ الْمُسْنَدُ إِلَى "أَنْتِ" بِـ "ت"

* أَخَاطِبُ وُلْدًا فَأَسْتَعْمِلُ الضَّمِيرَ أَنْتَ

← يَنْتَهِي الْفِعْلُ الْمُسْنَدُ إِلَى "أَنْتَ" بِـ "ت"

الاستنتاج
↓
الجملة



أُطَبِقُ وَأَوْظِفُ

1) أكْمَلُ بِإِسْنَادِ الْفِعْلِ إِلَى صِيغَةِ الْمَاضِي:

- هُوَ نَظَّفَ غُرْفَتَهُ. (نَظَّفَ)

- هِيَ رَتَّبَتْ غُرْفَتَهَا. (رَتَّبَ)

- أَنَا حَفَرْتُ حُفْرَةً صَغِيرَةً. (حَفَرَ)

- أَنْتِ كَنْسْتِ أَرْضِيَّةَ الْغُرْفَةِ. (كَنَّسَ)

- أَنْتِ صَنَعْتِ بَيْتًا خَشَبِيًّا. (صَنَعَ)

- نَحْنُ أَنْجَزْنَا الْمَشْرُوعَ بِحِمَاسٍ كَبِيرٍ. (أَنْجَزَ)

2) * أَشْطُبُ الضَّمِيرَ الَّذِي لَا يُنَاسِبُ الْجُمْلَةَ.

* أَحِيطُ الْفِعْلَ الَّذِي وَرَدَ فِي صِيغَةِ الْمَاضِي:

- أَنْجَزَ سَامِي مَشْرُوعَهُ بِشَغْفٍ. (هُوَ / هِيَ)

- دَخَلْتُ سَنَاءً إِلَى الْمَطْبَخِ. (هُوَ / هِيَ)

- جَمَعْنَا الْأُورَاقَ الْمُتَنَاقِثَةَ. (نَحْنُ / أَنَا)

- حَطَّطْتُ لِمَشْرُوعِي بِدِقَّةٍ. (نَحْنُ / أَنَا)

- صَنَعْتُ بَيْتًا لِكَلْبِكَ. (أَنْتِ / أَنْتِ)

- رَسَمْتُ لَوْحَةً فَنِيَّةً. (أَنْتِ / أَنْتِ)



3) أَحَوَّلِ الْمَعَانِيَ التَّالِيَةَ إِلَى جُمَلٍ مُسْنَدَةٍ إِلَى صِيغَةِ الْمَاضِي مَعَ الضَّمَائِرِ الْمُقْتَرَحَةِ:

الإصلاح



* صَنَعْتُ طَائِرَةً وَرَقِيَّةً.

← أَنْتِ صَنَعْتِ طَائِرَةً وَرَقِيَّةً.

← أَنْتِ صَنَعْتِ طَائِرَةً وَرَقِيَّةً.

* تَلَوَيْتُ الطَّبِيعَةَ.

← هُوَ لَوَّثَ الطَّبِيعَةَ.

← هِيَ لَوَّثَتِ الطَّبِيعَةَ.

* التَّخَطَّيْتُ لِلْمَشْرُوعِ.

← أَنَا خَطَّطْتُ لِلْمَشْرُوعِ.

← نَحْنُ خَطَّطْنَا لِلْمَشْرُوعِ.

4) أَعْبُرْ عَنْ كُلِّ مَشْهَدٍ بِجُمْلَةٍ مُسْنَدَةٍ إِلَى صِيغَةِ الْمَاضِي مَعَ الضَّمِيرِ الْمُقْتَرَحِ:

← هِيَ لَعِبَتْ بِالْكَرَةِ.



← هُوَ لَعِبَ بِالْكَرَةِ.



← نَحْنُ نَنْظِفُنَا الْحَيَّ.



← أَنَا جَمَعْتُ الْأَوْزَاقَ الْمُنْتَسِقِطَةَ عَلَى

الْأَرْضِ.



الإصلاح

← أَنْتِ رَسَمْتِ لَوْحَةً فَنِيَّةً.



← أَنْتِ صَنَعْتَ نُحْفَةً خَشِيَّةً.



5) أَعْبُرْ عَنِ الْمَشْهَدِ بِنَصِّ قَصِيرٍ يَتَكَوَّنُ مِنْ 5 جُمَلٍ عَلَى الْأَقْلِ وَتَكُونُ أَفْعَالُهُ فِي الْمَاضِي...

* أَحِيطُ الْأَفْعَالُ الْوَارِدَةَ فِي الْمَاضِي.

* أَفْصِلُ بَيْنَ جُمَلِ النَّصِّ بِالْعَلَامَةِ #



أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ # فَتَهَضَّتِ الْبَيْتُ مِنْ نَوْمِهَا #

وَتَنَظَّفَتْ # وَتَنَاوَلَتْ فَطُورَ الصَّبَاحِ # ثُمَّ خَرَجَتْ

إِلَى حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ # وَتَجَوَّلَتْ بَيْنَ الْأَشْجَارِ

الْخَضْرَاءِ # وَبَعْدَ ذَلِكَ قَطَفَتْ أَزْهَارًا يَانِعَةً #

ثُمَّ عَادَتْ إِلَى الْمَنْزِلِ #

* أَنْجِزْ مَا تَيَسَّرَ مِنْ تَمَارِينِ الْكِتَابِ الْمُدْرَسِيِّ مِنْ صَفْحَةِ 75 ← 82.

رَحِمَ اللهُ وَالِدِيَّ

الله بِرَحْمِ الْحَاجَّةِ زَهْرَةَ وَالْحَاجِ أَحْمَدَ

إسناد الفعل الماضي للضمائر
أنا/نحن/أنت/أنتِ/هو/هي



أهم الاستنتاجات

① الفعلُ هو العملُ الذي نقومُ به ونُسَمِّي الذي يقومُ

بِالفِعْلِ "الفاعل" وسنَدْرُسُهُ فِي الثَّلَاثِي الثَّانِي.

② الفعلُ يَرُدُّ فِي أَرْبَعَةِ مَخْتَلِفَةٍ وَهِيَ:

① الماضي ← الذي وَقَعَ فِي الماضي ← كَتَبَ

② الحاضر ← الذي يَقَعُ الآن ← يَكْتُبُ

③ المُسْتَقْبَلُ ← الذي سَيَقَعُ بَعْدَ مُدَّةٍ ← سَيَكْتُبُ

③ الفعلُ الماضي هو الفعلُ الذي حَصَلَ فِي زَمَنِ

مَضَى وَأَنْتَهَى وَهَنَّاكَ الْعَدِيدُ مِنَ الْقَرَانِ الزَّمَنِيَّةِ

التي تَدُلُّ عَلَى الماضي.

④ القَرَائِنُ الزَّمَنِيَّةُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى المَاضِي:

بِالْأَمْسِ / قَبْلَ يَوْمٍ / مُنْذُ حِينٍ / قَبْلَ حِينٍ / فِي السَّنَةِ الفَارِطَةِ
/ البَارِحَةِ / مُنْذُ مُدَّةٍ / مُنْذُ يَوْمٍ...

← انْتِبَهِ: تَرُدُّ القَرِينَةُ الزَّمَنِيَّةُ فِي بَدَايَةِ الجُمْلَةِ أَوْ وَسْطِهَا أَوْ فِي نِهَائِهَا.

← بِالْأَمْسِ كَتَبْتُ دَرَسِي / كَتَبْتُ دَرَسِي بِالْأَمْسِ

⑤ فِي اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ 13 ضَمِيرًا تَتَوَزَّعُ إِلَى 3 أَنْوَاعٍ:

① ضَمِيرِي المَتَكَلِّمِ ← أَنَا / نَحْنُ

② ضَمَائِرُ الخِطَابِ ← أَنْتَ/أَنْتِ/أَنْتُمَا/أَنْتُمْ/أَنْتُنَّ

③ ضَمَائِرُ الغَائِبِ ← هُوَ/هِيَ/هُمَا/هُمَّ/هُنَّ

⑥ لَا يَنْتَهِي الفِعْلُ المَاضِي المُسْتَدُّ إِلَى ضَمِيرِ الغَائِبِ "هُوَ" بِ"شَيْءٍ"

• يَنْتَهِي الفِعْلُ المَاضِي المُسْتَدُّ إِلَى ضَمِيرِ الغَائِبَةِ "هِيَ" بِ"ت"

• يَنْتَهِي الفِعْلُ المَاضِي المُسْتَدُّ إِلَى ضَمِيرِ المَتَكَلِّمِ "أَنَا" بِ"ت"

• يَنْتَهِي الفِعْلُ المَاضِي المُسْتَدُّ إِلَى ضَمِيرِ المَتَكَلِّمِينَ "نَحْنُ" بِ"نَا"

• يَنْتَهِي الفِعْلُ المَاضِي المُسْتَدُّ إِلَى ضَمِيرِ المُخَاطَبِ "أَنْتَ" بِ"ت"

• يَنْتَهِي الفِعْلُ المَاضِي المُسْتَدُّ إِلَى ضَمِيرِ المُخَاطَبَةِ "أَنْتِ" بِ"تِ"

مدرسة 23 جانفي بعلبلة
المعلمة : سميرة بن ساسي

لغة عربية: السنة الثالثة
الوحدة الأولى: البيئة والمحيط

من الجملة إلى النص

- تمييز حدود الجمل المكوّنة للنص
- تركيب نص انطلاقا من جمل بسيطة



أَتَذَكَّرُ وَأَتَعَهَّدُ مُكْتَسَبَاتِي السَّابِقَةَ

① تَتَكَوَّنُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ 28 حَرْفًا وَهِيَ:

أ / ب / ت / ث / ج / ح / خ / د / ذ / ر / ز / س / ش / ص / ض / ط / ظ / ع /
غ / ف / ق / ك / ل / م / ن / ه / و / ي

② تَتَكَوَّنُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنْ حُرُوفٍ وَمُفْرَدَاتٍ وَنُصُوصٍ.

③ الْمُفْرَدَةُ يُمَكِّنُ أَنْ تَكُونَ:

فِعْلٍ	/	اسْمٍ	/	حَرْفٍ
↓		↓		↓
كَتَبَ		سَامِي		حَرْفِ جَرٍّ
خَرَجَ		هَذَا		مِنْ / إِلَى / عَنْ



1) أضع علامة أمام كل جملة سليمة:

- وَضَعَ سَالِمٌ كَمَامَتَهُ بِطَرِيقَةٍ صَحِيَّةٍ
- نَظَّفَتِ الْبِنْتُ
- أَثْلَفَ زَيْدَانُ
- أَحْرَقَ زَيْدَانُ الْأَشْجَارَ
- أَلْقَتِ الْبِنْتُ الْأَخْشَابَ فِي النَّهْرِ

* الأخطأ وأزبط بسهم:

• الجُمْلَةُ السَّلِيمَةُ هِيَ الَّتِي لَهَا •

• مَعْنَى تَامٌ

• مَعْنَى عَيْرٌ تَامٌ



2) أكمل ما يلي بأفعالٍ لِاتَّحَصَّلَ عَلَى جُمَلٍ لَهَا مَعْنَى تَامٍ:



- الطُّيُورُ أَوْكَارَهَا.
- الْبِنْتُ غَرَفَتْهَا.
- التَّلَامِيذُ الْفَضْلَاتِ.

3) أكمل ما يلي بأسماءٍ لِاتَّحَصَّلَ عَلَى جُمَلٍ لَهَا مَعْنَى تَامٍ:



- نَظِيفَةٌ.
- مِنَ الْإِيمَانِ.
- مِنَ الشَّيْطَانِ.



الْأَحْظُ وَأَكْمَلُ بِمَا يَلِي: نَوْعَانِ / إِسْمٍ / فِعْلٍ

* الْجُمْلَةُ : جُمْلٌ تَبْدَأُ بِ..... وَتُسَمِّيهَا جُمْلًا إِسْمِيَّةً.

وَجُمْلٌ تَبْدَأُ بِ..... وَتُسَمِّيهَا جُمْلًا فِعْلِيَّةً.

(4) أَرْتَبِ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ لِأَتَحْصَلَ عَلَى جُمْلٍ لَهَا مَعْنَى تَامٍ:

تِلَامِيذُهُ

الْمُعَلِّمُ

اسْتَقْبَلَتْ

بِبَشاشَةٍ

←

عَلَيْهِ

ضِعْفًا

مَا اعْتَادَتْ

تَنَاقَلَتْ

الْبَيْتُ

←

← اسْتَنْتَجَ وَأَكْمَلُ بِ: مَعْنَى تَامٍ / مُفْرَدَاتٍ

تَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ مِنْ لَهَا

(5) أَحْوَلِ الْمَعَانِي التَّالِيَةَ إِلَى جُمْلٍ لَهَا مَعْنَى تَامٍ:

* غَرَسُ سَامِي لِشَجِيرَةٍ يَانِعَةٍ.

←

* قِيَامُ الْأَطْفَالِ بِحَمَلَةِ نِظَافَةٍ فِي الْمَدْرَسَةِ.

←

* ذَهَابُ التَّلَامِيذِ فِي رِحْلَةٍ.

←

مدرسة 23 جانفي بطيلبة

المعلمة : سميرة بن ساسي

6) أنتج جُملاً تامّة المعنى تُعبّرُ كُلُّ مِنْهَا عَلَى مَشْهَدٍ مِنَ الْمَشَاهِدِ
التَّالِيَةِ:



← اِذْنُ مَا هِيَ الْجُمْلَةُ؟

..... ←



أَنْتَبِهْ وَالْأَحِظْ وَأَرْكَزْ

(7) الآن وَقَدْ تَعَرَّفْتَ عَلَى الْجُمْلَةِ جَيِّدًا فَهَلْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تُمَيِّزَ حُدُودَهَا فِي هَذَا النَّصِّ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ # بَعْدَ كُلِّ جُمْلَةٍ تَامَّةٍ الْمَعْنَى.

حَلَّ مَوْعِدُ تَنْفِيذِ الْمَشْرُوعِ فَحَضَرْنَا فِي الْوَقْتِ الْمَحْدَدِ وَاسْتَقْبَلْنَا الْمُعَلِّمَ بِبِشَاشَةٍ ثُمَّ وَزَعَ عَلَيْنَا الْأَدْوَارَ فَأَقْبَلْنَا عَلَى إِنْجَازِ الْعَمَلِ بِحِمَاسٍ كَبِيرٍ وَذَوْقٍ رَفِيعٍ وَفَجْأَةً أَقْبَلَ الْأَوْلِيَاءُ لِمُسَاعَدَتِنَا.

* كَمْ عَدَدُ الْجُمَلِ الَّتِي تَحَصَّلَتْ عَلَيْهَا؟

* أَذْكَرُ الْأَدْوَاتِ الَّتِي رَبَطَتْ بَيْنَ الْجُمَلِ بَعْدَ إِخَاطَبَتِهَا فِي النَّصِّ:

○ يَتَكَوَّنُ النَّصُّ مِنْ تَامَّةٍ الْمَعْنَى
وَمُتَكَامِلَةٍ مَعَ بَعْضِهَا الْبَعْضِ.

السَّنْبُلِيُّ

○ النَّصُّ هُوَ سِلْسِلَةٌ مُتتَالِيَةٌ مِنْ
تَرْتَبُ بَيْنَهَا أَدْوَاتُ الرَّبْطِ التَّالِيَةِ:

السَّنْبُلِيُّ

(8) أَقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ:

رَنَّ جَرَسُ الدَّخُولِ إِلَى الْأَقْسَامِ فَاضْطَفَقْنَا فِي السَّاحَةِ وَحَيْنَنَا
الْعَلَمَ الْمُقَدَّى ثُمَّ دَخَلْنَا قَاعَاتِ الدَّرْسِ مُبْتَهَجِينَ وَجَلَسَ كُلُّ وَاحِدٍ
مِنَّا فِي مَكَانِهِ.

* أَضَعُ عَلَامَةً (#) بَعْدَ كُلِّ جُمْلَةٍ تَامَّةٍ الْمَعْنَى

* أَحْبَبْتُ الْأَدَوَاتِ الَّتِي رَبَطْتُ بَيْنَ هَذِهِ الْجُمَلِ.

* أَكْتُبُ هَذِهِ الْأَدَوَاتِ: ←

* كَمْ عَدَدُ الْجُمَلِ الَّتِي تَحَصَّلَتْ عَلَيْهَا؟ ←

○ تَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ مِنْ لَهَا
..... تَامَّةً.

لِلْحِفْظِ

○ يَتَكَوَّنُ النَّصُّ مِنْ لَهَا
..... تَامَّةً وَتَرْتَبُ بَيْنَهَا أَدَوَاتُ رَبْطٍ
..... مِنْهَا

لِلْحِفْظِ





9) أرتب الجمل التالية ثم أكون بها نصًا مستعملًا أدوات الربط (و/ف/ثم):



- غرس سامي شجيرة يانعة.
- خرج سامي إلى حديقة منزلهم.
- حفر سامي حفرة صغيرة.
- استيقظ سامي باكرا.
- ساقاها بالمرش.

النص:

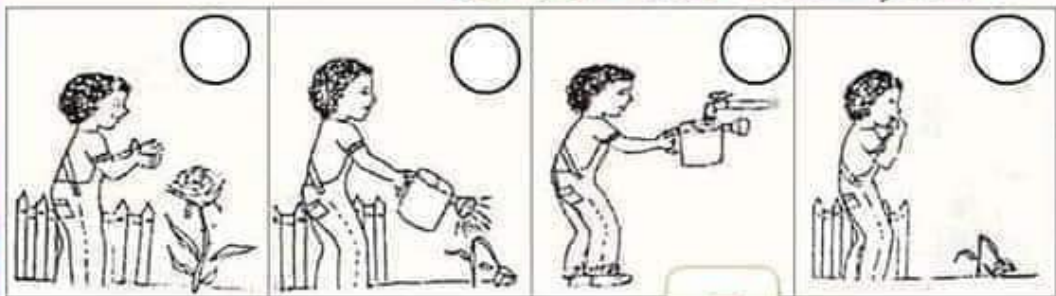
..... ←
.....
.....

← أعود إلى النص وأفصل بين جملته بالعلامة (#) وأحيط أدوات الربط.

* عدد الجمل:

* أدوات الربط هي:

10) أرتب المشاهد التالية وأعتبر عنها بنص قصير ثم أفصل بين جملته بالعلامة # وأحيط أدوات الربط.



النَّصُّ:

← أَفْصِلْ بَيْنَ الْجُمَلِ بِالْعَلَامَةِ (#) وَأَحِيطْ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ.

* عَدَدُ الْجُمَلِ:

* أَدَوَاتُ الرَّبْطِ هِيَ:

(11) أَنْجِزْ مَا تَيْسَّرُ مِنْ تَمَارِينِ الْكِتَابِ الْمَدْرَسِيِّ مِنَ الصَّفْحَةِ
67 ← 74.





1) أضع علامة أمام كل جملة سليمة:

- وُضِعَ سَالِمٌ كَمَامَتَهُ بِطَرِيقَةٍ صَحِيَّةٍ
- نَظَّفَتِ البِنْتُ
- أَتَلَفَ زَيْدَانُ
- أَحْرَقَ زَيْدَانُ الأشْجَارَ
- أَلْقَتِ البِنْتُ الأَخْشَابَ فِي النَّهْرِ



* الأَحِظْ وَأَرِيبْ بِسَهُمِ:

• الجُمْلَةُ السَّلِيمَةُ هِيَ الَّتِي لَهَا • ← مَعْنَى تَامٌ

• مَعْنَى عَيْرٌ تَامٌ

2) أَكْمِلْ مَا يَلِي بِأَفْعَالٍ لِأَتَحَصَّلَ عَلَى جُمَلٍ لَهَا مَعْنَى تَامٌ:

- غَادَرَتِ الطُّيُورُ أَوْكَارَهَا.
- نَظَّفَتِ البِنْتُ عُرْفَتَهَا.
- جَمَعَ التَّلَامِيذُ الفَضَلَاتِ.

3) أَكْمِلْ مَا يَلِي بِأَسْمَاءٍ لِأَتَحَصَّلَ عَلَى جُمَلٍ لَهَا مَعْنَى تَامٌ:

- المَدْرَسَةُ نَظِيفَةٌ.
- النِّظَافَةُ مِنَ الإِيمَانِ.
- الوَسْخُ مِنَ الشَّيْطَانِ



الإصلاح



الأحظ وأكمل بما يلي: نوعان / اسم / فعل
 * الجملة نوعان: جمل تبدأ باسم وتسميها جملاً اسمية.
 وجمل تبدأ بفعل وتسميها جملاً فعلية.

(4) أرتب المفردات التالية لأتحصل على جمل لها معنى تام:

ببشاشة استقبل المعلم تلاميذه

← استقبل المعلم تلاميذه ببشاشة.

البنث تناولت ما اعتادت ضعفت عليه

← تناولت البنث ضعفت ما اعتادت عليه.

← أستنتج وأكمل ب: معنى تام / مفردات

تتكون الجملة من مفردات لها معنى تام

(5) أحول المعاني التالية إلى جمل لها معنى تام:

* غرس سامي لشجيرة يابغة.

← غرس سامي شجيرة يابغة.

* قيام الأطفال بحملة نظافة في المدرسة.

← قام الأطفال بحملة نظافة في المدرسة.

* ذهب التلاميذ في رحلة.

← ذهب التلاميذ في رحلة.

الإصلاح

6) أنتج جُملاً تامَّةً المَعْنَى تُعَبِّرُ كُلَّ مِنْهَا عَلَى مَشْهَدٍ مِنَ المَشَاهِدِ
التَّالِيَةِ:



حَفَرَ سَامِي حُفْرَةً صَغِيرَةً.



عَرَسَ سَامِي شَجِيرَةً يَابِغَةً.



سَقَى الشَّجِيرَةَ بِالْمِرْسِ.



← إِذْنُ مَا هِيَ الجُمْلَةُ؟

← الجُمْلَةُ هِيَ الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنْ مُفْرَدَاتٍ لَهَا مَعْنَى تَامَّةٌ.



الإصلاح

أَنْتَبِهْ وَالْأَحْظُ وَأَرْكَزْ

(7) الآن وَقَدْ تَعَرَّفْتَ عَلَى الْجُمْلَةِ جَيِّدًا فَهَلْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تُمَيِّزَ حُدُودَهَا فِي هَذَا النَّصِّ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ # بَعْدَ كُلِّ جُمْلَةٍ تَامَّةٍ الْمَعْنَى.

حَلَّ مَوْعِدُ تَنْفِيذِ الْمَشْرُوعِ # فَحَضَرْنَا فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ #
وَاسْتَقْبَلْنَا الْمُعَلِّمَ بِبَشَاشَةٍ # ثُمَّ وَرَّعَ عَلَيْنَا الْأَدْوَارَ # فَأَقْبَلْنَا عَلَى إِنْجَازِ الْعَمَلِ بِحِمَاسٍ كَبِيرٍ وَذَوْقٍ رَفِيعٍ # وَفَجَاءَ أَقْبَلِ الْأَوْلِيَاءَ لِمَسَاعَدَتِنَا #.

* كَمْ عَدَدُ الْجُمَلِ الَّتِي تَحَصَّلَتْ عَلَيْهَا؟

← 6

* أَذْكَرُ الْأَدْوَاتِ الَّتِي رَبَطَتْ بَيْنَ الْجُمَلِ بَعْدَ إِحَاطَتِهَا فِي النَّصِّ:

← و / ف / ثم

○ يَتَكَوَّنُ النَّصُّ مِنْ جُمَلٍ تَامَّةٍ الْمَعْنَى وَمُتَكَامِلَةٍ مَعَ بَعْضِهَا الْبَعْضِ.

استنتج

○ النَّصُّ هُوَ سِلْسِلَةٌ مُتتَالِيَةٌ مِنْ الْجُمَلِ تَرْتِيبُ بَيْنَهَا أَدْوَاتِ الرَّبْطِ التَّالِيَةِ: و / ف / ثم

استنتج

(8) أقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ:

رَنَّ جَرَسُ الدَّخُولِ إِلَى الْأَقْسَامِ # فَاصْطَفَقْنَا فِي السَّاحَةِ #
وَخَيَّيْنَا الْعِلْمَ الْمُفَدَى # ثُمَّ دَخَلْنَا قَاعَاتِ الدَّرْسِ مُبْتَهَجِينَ # وَجَلَسَ
كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا فِي مَكَانِهِ #.

- * أضع علامة (#) بعد كلِّ جُمْلَةٍ تَامَّةٍ الْمَعْنَى
- * أحيط الأَدَوَاتِ الَّتِي رَبَطْتَ بَيْنَ هَذِهِ الْجُمَلِ.
- * أكتب هَذِهِ الْأَدَوَاتِ: ← و / ف / ثم
- * كم عدد الجُمَلِ الَّتِي تَحَصَّلَتْ عَلَيْهَا؟ ← 5

○ تتكوَّنُ الْجُمْلَةُ مِنْ مُفْرَدَاتٍ لَهَا مَعْنَى تَامَّةٌ.

الحفظ

○ يتكوَّنُ النَّصُّ مِنْ مُفْرَدَاتٍ لَهَا مَعْنَى تَامَّةٌ وَتَرْتَبُ
بَيْنَهَا أَدَوَاتٌ رَبَطَتْ مِنْهَا و / ف / ثم

الحفظ





9) أرتب الجمل التالية ثم أكوّن بها نصًا مستعملًا أدوات الربط (و/ف/ثم):



- عَرَسَ سَامِي شَجِيرَةً يَانِعَةً. 4
- خَرَجَ سَامِي إِلَى حَدِيقَةٍ مَنْزِلِهِمْ. 2
- حَفَرَ سَامِي حُفْرَةً صَغِيرَةً. 3
- اسْتَيْقَظَ سَامِي بَاكِرًا. 1
- سَقَاهَا بِالْمِرْشِ. 5

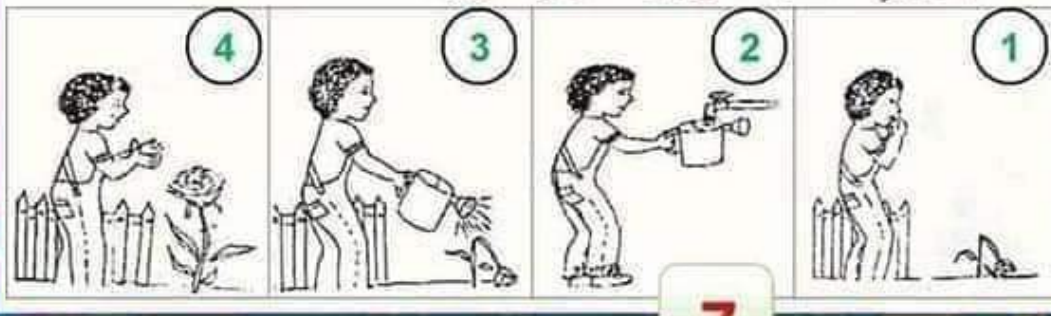
النص:

← اسْتَيْقَظَ سَامِي بَاكِرًا # فَخَرَجَ إِلَى حَدِيقَةِ مَنْزِلِهِمْ # وَحَفَرَ حُفْرَةً صَغِيرَةً # وَعَرَسَ شَجِيرَةً يَانِعَةً # ثُمَّ سَقَاهَا بِالْمِرْشِ #
أعود إلى النص وأفصل بين جملته بالعلامة (#) وأحيط أدوات الربط.

* عدد الجمل: 5

* أدوات الربط هي: و / ف / ثم

10) أرتب المشاهد التالية وأعبر عنها بنص قصير ثم أفصل بين جملته بالعلامة # وأحيط أدوات الربط.





الاستنتاجات

① تتكوّن الجملة من مفردات تامّة المعنى.

② الجملة نوعان:

أ- جملة اسمية هي التي تبدأ باسم.

← التلاميذ نظفوا الساحة.

ب- جملة فعلية هي التي تبدأ بفعل.

← نظف التلاميذ الساحة.

③ ذهب / خرج / مسك / زكب ...

← هذه أفعال لأنها تذل على القيام بعمل.

④ مالك / سامي / كتاب / الطاولة / أسد ...

← هذه أسماء.

⑤ كتب أحمد درسه ← هذه جملة تامّة المعنى.

⑥ كتب أحمد ← هذه جملة غير سليمة لأن معناها غير تام.

⑦ النص هو سلسلة متتالية من الجمل تربط بينها أدوات الربط

التالية: و / ف / ثم

⑧ أدوات الربط هي: و / ف / ثم

الإصلاح

النص:

← اسْتَيْقَظَ فَاذِي بَاكِرًا # وَخَرَجَ إِلَى حَدِيقَةِ مَنْزِلِهِمْ # فَزَأَى نَبْتَهُ
ذَابِلَةً # فَأَسْرَعَ إِلَى الْحَنْفِيَّةِ # وَمَلَأَ الْمِرْشَ مَاءً # ثُمَّ سَقَاهَا
بِرِفْقٍ # وَبَعْدَ مُدَّةٍ أُيْنِعَتِ النَّبْتُةُ فَلَفِرِحَ الطِّفْلُ # وَصَفَّقَ بِيَدَيْهِ
الصَّغِيرَتَيْنِ #.

← أَفْصِلُ بَيْنَ الْجُمَلِ بِالْعَلَامَةِ (#) وَأَحِيطُ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ.

* عَدَدُ الْجُمَلِ: 9

* أَدَوَاتُ الرَّبْطِ هِيَ: و / ف / ثم

11) أَنْجِزْ مَا تَيْسَّرُ مِنْ تَمَارِينِ الْكِتَابِ الْمُدْرَسِيِّ مِنَ الصَّفْحَةِ

67 ← 74.

