

# السّنة الأولى

## إنتاج كتابي

أختزل الجمل التالية حسب المثال:



في العُطلة ذَهَبَ التَّلَامِيدُ فِي رِحْلَةٍ.

ذَهَبَ التَّلَامِيدُ فِي رِحْلَةٍ. ←



اسْتَقْبَلَ الْمُدِيرُ التَّلَامِيدَ بِحَفَاوةٍ.



دَخَلَ التَّلَامِيدُ الْقِسْمَ فِي نِظَامٍ. ←



أَنْشَدَ رَيْغُ الْأَنْشُودَةَ فِي سُرُورٍ. ←



فِي الصَّبَاحِ قَصَدَتْ رِحَابُ مَدْرَسَتَهَا مُسْرِعَةً. ←

# السَّنَةُ الْأُولَى

## إِنْتَاجُ كِتَابٍ



أتمم الجمل بالكلمات التالية:

سيارة سباق

في الصباح

أنشودة

في سرور

الתלמיד

ساحة المدرسة



وقفت رحاب في ..... تبحث عن أصدقائها.  
اضطاف ..... أمام القسم.



رسم ربيع



انشدت رحاب ..... جميلة.



..... قصد مالك مدرسته



المربية يسري

## أرْتِبِ المفردات التّالِيَة بِطُرُقَيْتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ

المُعَلِّمَةُ

أَشَارَتْ

إِلَى

رَبِيعٌ

جَمِيلَةً

أَنْشَدَ

رَبِيعٌ

أُنْشُودَةً

أَصْدِقَائِهِ

اقْتَرَبَ

مِنْ

رَبِيعٌ

السنة الأولى  
إنتاج كتابي  
القيام بترتيب جديد للجملة

أعيد كتابة الجملة التالية وفق ترتيب جديد .



أَفَاقَ رَبِيعَ بَاكِرًا .



رَسَمْتُ رَحَابَ رَسْمًا جَمِيلًا .



وَقَفَ مَالِكُ قُرْبَ الْبَابِ .

يسرى



رَحَبَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ بِالْتَّلَامِيذِ .

المربية يسرى

المربية يسرى

# إنتاج كتابي

أُرْتِبِ الْكَلِمَاتِ لِأَتَحْصُلَ عَلَى جُمْلٍ

سيّارة

رسَمَ

سِبَاقٍ

رَيْبُعٌ

رسَمْتُ

بِلَادِي

أَمْيَرَةٌ

عَلَمٌ

مَالِكٌ

الْمَدْرَسَةُ

رسَمَ

بَابٌ

كُلُّ

رُسُومُهُمْ

الْتَّلَامِيذُ

جَمِيلَةٌ

٤) أكمل الكلمات بزيادة الحرف المناسب ثم أربط كُلّ صورة بالكلمة المناسبة لها:

لِكْ....

ظ... شِيرْ

ع....مْ



شَة....

سِيَّا...ة

عَلَّمَة



السّنة الأولى

## إنتاج كتابي حرف الراء

(3) أُرْتِبِ الْكَلِمَاتِ لِتَحَصَّلَ عَلَى جُمِلٍ:

رَبِيعٌ

وَقَفَ

قُرْبٌ

السَّبُورَةُ

أَشَارَتْ

رَبِيعٍ

إِلَى

الْمُعَلِّمَةُ

أَنْشَدَ

سُرُورٍ

الْتَّلَامِيدُ

فِي





السّنة الأولى

إنتاج كتابي حرف الراء



2) أَرْتِبُ الْمَقَاطِعَ لِتَحْصَلَ عَلَى كَلِمَاتٍ:

مَ/رُّ/أَخْ

وَا/قُّ/رِ

صفحة للتَّأْلِقُ مَعَ الْمَرْبِيَّةِ

سَيَّا/سَأَرَاهُ

سُّرِّا/حَا

رِي/سَرُّ

سَا/رِلَهُ



الْمَرْبِيَّةِ يَسْرِي

السّنة الأولى

## إنتاج كتابي حرف الراء

١) أكمل الكلمات بحرف الراء المناسب:

ر / رِيد / زَرْ

م.....وحَيَّةٌ

عُصْفُو...

بَقَ...



ظ...ق

نَا...

وَ...قَةٌ

المربية يسرى

# السنة الأولى

## إنتاج كتابي نَص حرف الباء



أرتب المقاطع لأحصل على كلمات:  
أربط كل كلمة بالصورة المناسبة لها:

بُ / كَذْ

بِيْد / أَرْلَعْ

بُ / بَا

بُ / حَا / رِ

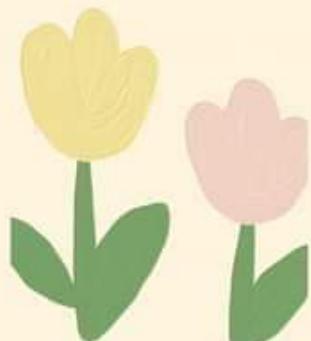
## صفحة لتألق مع المربية



أكمل الجمل بالكلمات المتحصل عليها:

يلعب ..... مع ..... بوبى.

وقفت ..... قرب ..... المدرسة



المربية يسرى

# السنة الأولى

## إنتاج كتابي نص حرف الباء



### أكمل بالمفردة الناقصة:



وقفت رحاب قرب الباب.  
.....  
وقفت ..... قرب الباب.  
وقفت رحاب ..... الباب.  
وقفت رحاب قرب .....

### أرتِب المفردات لـتحصل على جمل:

هل تحبها

مدرستك

يا ربيع

جميلة

أقرأ

و ألعب

و أكتب

في

مدرستي

واسعة

جميلة

و ساحتها

مدرسة

ربيع

المربية يسرى

# إنتاج كتابي السنة الأولى

أرتِب المقاَطع لِأتحصّل عَلَى كَلْمَاتٍ:

مُمْلَأٌ/عَلَقَ

لِكُّ/مَا

مَّا/نُزُّ

عَابٌ/مَدْلُ

لَامْ/أَعَ

مَمْ/سَدْ

صفحة لتنالق مع المربيَّة  
أكمل الجمل بكلمات التمرين السارقِيَّة



..... في ساحة المدرسة.

يسري

أكلت مريم.....

يلادي يرفرف عاليًا.

مراد يلعب كرة القدم في.....



المربيَّة يسري

# إنتاج كتابي السنة الأولى

أعيد كتابة الجملة التالية وفق ترتيب جديد  
للمفردات مستعينا باللافتات:

اضطُف التَّلَامِيدُ أَمَامَ الْقِسْم

صفحة لتناول مع المربية

المربية بسرى

# إِنْتَاج كِتَابٍ السَّنَةُ الْأُولَى

أرتب المفردات لـتحصّل على جمل:

أَمَامٌ

الْقِسْمُ

الْتَّلَامِيذُ

رَحَبٌ

بِالْتَّلَامِيذُ

مُدِيرٌ

الْمَدْرَسَةُ

دَخَلَ

الْتَّلَامِيذُ

الْقِسْمُ

فِي نِظَامٍ

الْمَرْبِيَّةُ يَسْرِي

# إنتاج كتابي السنة الأولى



أرتِب الكلمات لـتحصّل على جمل :

التَّلَامِيدُ

الْعِلْمُ

حَيَّى

الْمُعَلِّمَةُ

الْقِسْمُ

أَمَامَ

تَرَقَّبُ

الْتَّلَامِيدُ

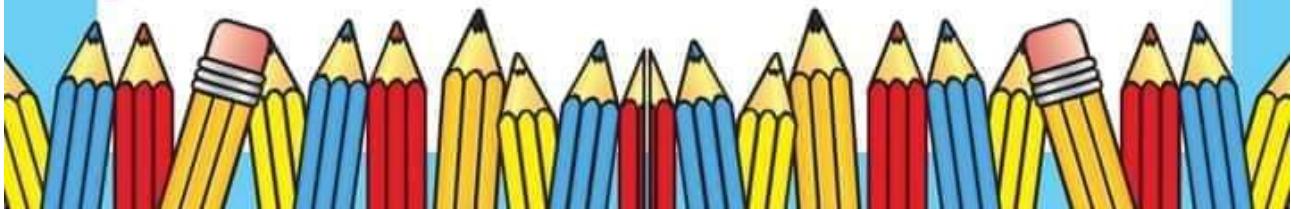
مِنْ

اقْتَرَبَ

رِفَاقيَهِ

رَبِيعٌ

المربية يسرى



# إنتاج كتابي السنة الأولى



أكمل الكلمات بزيادة الحرف المناسب (أ/ ت):



أَعْ...مٌ



قَ..مٌ



بِ..لٌ



أكمل الجمل بكلمات التمرين السابق:

رَفَعَ الْأَطْفَالُ ..... دَوْلَةٍ فِلْسَطِينَ

يسري

خَرَجَ ..... بَاكِرًا وَ قَصَدَ مَدْرَسَتَهُ.

رَسَمَ مَالِكُ سَيَارَةً بِ..... الرَّصَاصِ.

المربية يسري

