

النعت الجملة

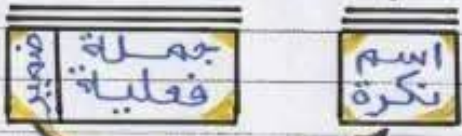
عبد الحميد الحسيني

الفعلية

الاسمية

أي جملة فعلية بها ضمير يربطها باسم تكرة قبلها.

أي جملة اسمية بها ضمير يربطها باسم تكرة قبلها.



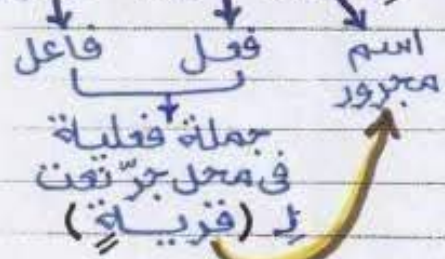
الشروط:

- (١) - الجملة بها ضمير يربطها بالمنعوت.
- (٢) - المنعوت تكرة.

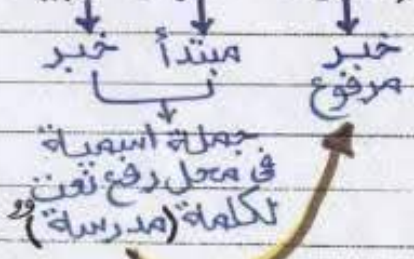
الشروط:

- (١) - الجملة بها ضمير يربطها بالمنعوت.
- (٢) - المنعوت تكرة.

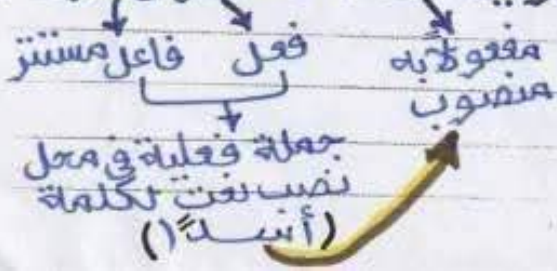
عشت في قرية تكثر بها الزهور.



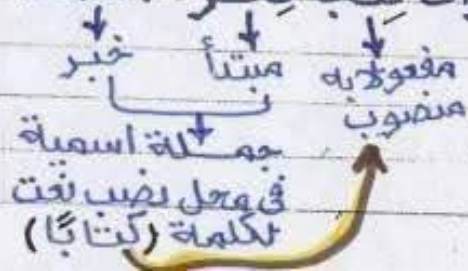
هذه مدرسة أسوارها عالية.



رأيت أسداً قد اقتبس غزالاً.



قرأت كتاباً فكره منظمًا.



الحال والجملية

الحسيني
عبد المجيد
٩٠٦٦

الفعلية

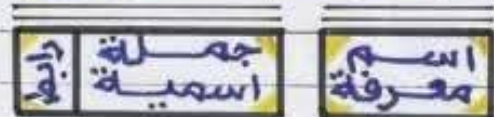
الاسمية

أي جملة فعلية تصف
اسما معرفة قبلها وبها
رابط يربطها به .

أي جملة اسمية تصف
اسما معرفة قبلها وبها
رابط يربطها به .

الشروط :
(١) - بالجملة رابط يربطها
بصاحب الحال .
(٢) - صاحب الحال معرفة .

الشروط :
(١) - بالجملة رابط يربطها
بصاحب الحال .
(٢) - صاحب الحال معرفة .



يربطها

يربطها

تقدم الجندي **بمبارع** أقرانه .

فعل مضارع الفاعل
مرفوع وعلامة ضمير مستتر
رفعه الضمة تقديره (هو)

(بمبارع "هو") : جملة
فعلية في محل نصب
(حال)

أنصت أذهم **وهو منتبه**

واو الحال ضمير مبني خبر
حرف لامحل على الفتح مرفوع
له من في محل وعلامة
الإعراب رفع مبتدأ رفعة
الضمة

(وهو منتبه) : جملة
اسمية في محل نصب
(حال)

عيد الحسيني
٢٠٢٢

الحال المفردة :



« اسم... نكرة... منصوب... يصف حالة اسم معرفة قبله »

الحال

صاحب الحال

يصف الحالة
الداخلية
أو الخارجية

اسم نكرة

اسم معرفة

? ينام المجتهد مرة واحدة .

? تنام المجتهدة مرة واحدة .

? ينام المجتهدان مرة واحدين .

? ينام المجتهدون مرة واحدين .

? تنام المجتهدات مرة واحات .

الحسيني
عبد المجيد
٢٠٢٢/٢٠٢٢

كَادَ وَأَخْوَانُهَا

١) كَادَ وَأَخْوَانُهَا: تَصْنِيفٌ (١) حسب: (الوظيفة والمعنى)

أَفْعَالُ الشَّرْعِ	أَفْعَالُ الرَّجَاءِ	أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ
<ul style="list-style-type: none"> بَشَّرَ، بَدَأَ، أَخَذَ أَشَاءَ، جَعَلَ هَبَّ، طَفِقَ 	<ul style="list-style-type: none"> عَسَى حَزَى أَخْلَوْفَقَ 	<ul style="list-style-type: none"> كَادَ كُرِبَ أَوْشَكَ
<p>العَمَلُ:</p> <p>تَعْمَلُ عَمَلًا كَانَ بشروطين:</p> <p>(١) أن تكون ماضية (٢) خبرها جملة فعلية فعلها مضارع</p>	<p>العَمَلُ:</p> <p>تَعْمَلُ عَمَلًا كَانَ بشروط: خبرها جملة فعلية فعلها مضارع</p>	<p>العَمَلُ:</p> <p>تَعْمَلُ عَمَلًا كَانَ بشروط: خبرها جملة فعلية فعلها مضارع</p>
<p>تُقَيَّدُ:</p> <p>«البدء في وقوع الخبر»</p>	<p>تُقَيَّدُ:</p> <p>«ترجي وقوع الخبر»</p>	<p>تُقَيَّدُ:</p> <p>«قرب وقوع الخبر»</p>
<p>بَدَأَ الْقِطَارُ يَصِلُ</p>	<p>عَسَى الْقِطَارُ يَصِلُ</p>	<p>كَادَ الْقِطَارُ يَصِلُ</p>

المضارع

الحسيني
عبد المجيد
٢٠٢٢/٠٩٠٩

حالات جزم المضارع

إذا وقع في جواب الطلب

إذا عطف على مضارع مجزوم

إذا سبق بأداة شرط جازمة

إذا سبق بأداة تجزم فعلاً واحداً

أفهم السؤال نضلي إلى الجواب

لم يتناول المريض الدواء ووافق عليه

إن ، من ، ما ، متى ، أين ، مهما ، أين ، أينما ، حيثما ، أني ، كيفما ، أي

ان تغدو نبي

لم
لما
لام الأمر
لا الناهية

لم ينجح الكسول



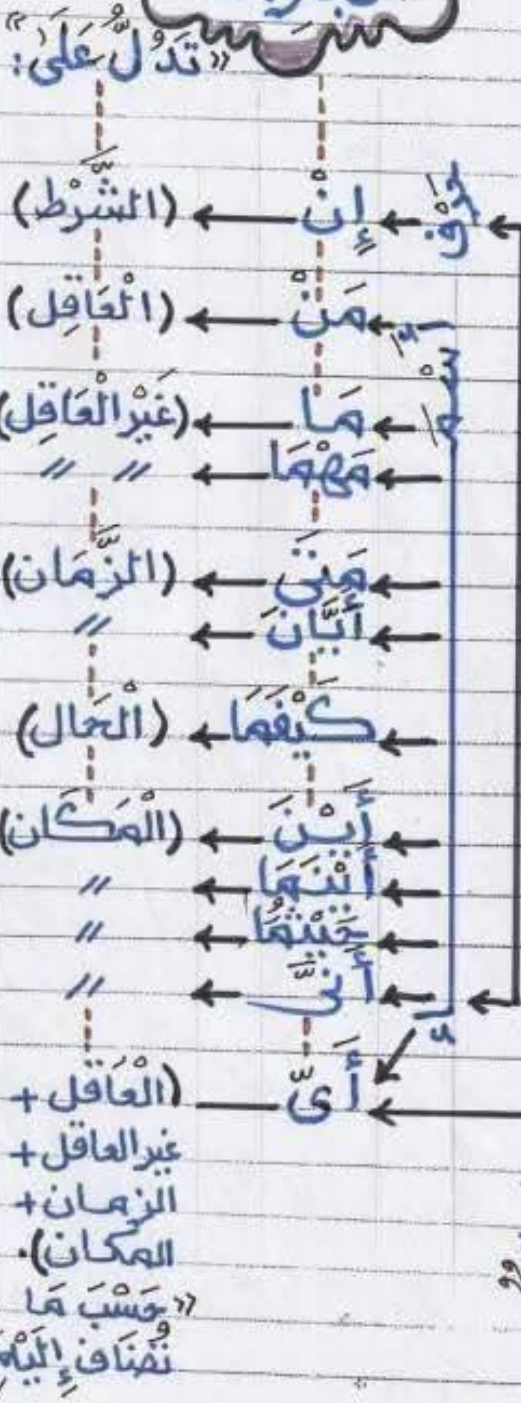
الحسيني
عبد المجيد
٢٠٢٢ / ٥٠٩٩

٤ أدوات الشرط

غير الجازمة



الجازمة



كَلِمَاتٌ



تصنيف الأفعال المضارعة

الحسيني
عبد المجيد
٢٠٢٢/٠٩/٢٢

١ أشكال الفعل المضارع

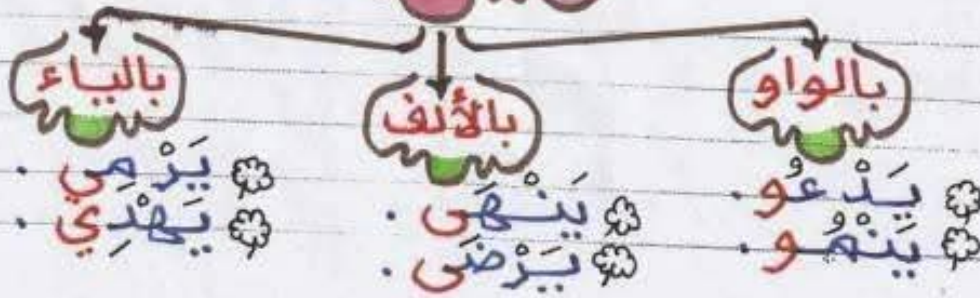


ليس آخره حرف علة (و.ا.ي) وغير متصل بضمائر الرفع الساكنة (واو الجماعة، ألف الاثنين، ياء المخاطبة).
مثل: يذهب، ينجح، يعامل.

كل فعل مضارع متصل بـ: واو الجماعة، ألف الاثنين، ياء المخاطبة.

يعرفون، تعرفون، يعرفان، تعرفان، يعرفين، تعرفين.

معتل الآخر



كاد وأخواتها : تصنيف (٤)

حسب :
(النقصان والتعاقب)

الجمعي
عبد المجيد
٢٠٢٢/٥/٢٤

ناقصة وتامة

ناقصة دائماً

شرع، بدأ، أنشأ، طفق، أخذ، هبّ، جعل

تامة

ناقصة

- كاد
- كرب
- أوشك
- عسى
- حري
- اخولق

إذا فقدت أحد الشرطين السابقين.

أخذ الفقير الصدقة.

ليس جملة فعلها مضارع **X**

فعل ماض **✓**

يأخذ الفقير الصدقة.

ليس جملة فعلها مضارع **X**

فعل مضارع **X**

إذا توافر فيها شرطان:

(١) - أن يكون خبرها جملة فعلية

فعلها مضارع. (٢) - أن تكون ماضية.

أخذ الجائع يأكل الشجر.

«جملة فعلية فعلها مضارع في محل نصب خبر أخذ»

«فعل ماض مبني على الفتح ناقص نائب»

هبّ المطر يسيل بقوة.

اخولق الفقير أن يجهد في دراسته.
(اسم اخولق) (خبر اخولق)

حسب:
(التصرف والجمود)

كاد وأخواتها : تَصْنِيف (٣)

جامدة

متصرفة
تصرفاً ناقصاً

كرب
عسى
حري
اخلوق
تشرع
بدأ
أخذ
أنشأ
طفق
ههب
جعل

مضارع

ماضي

يَكَادُ

كَادَ

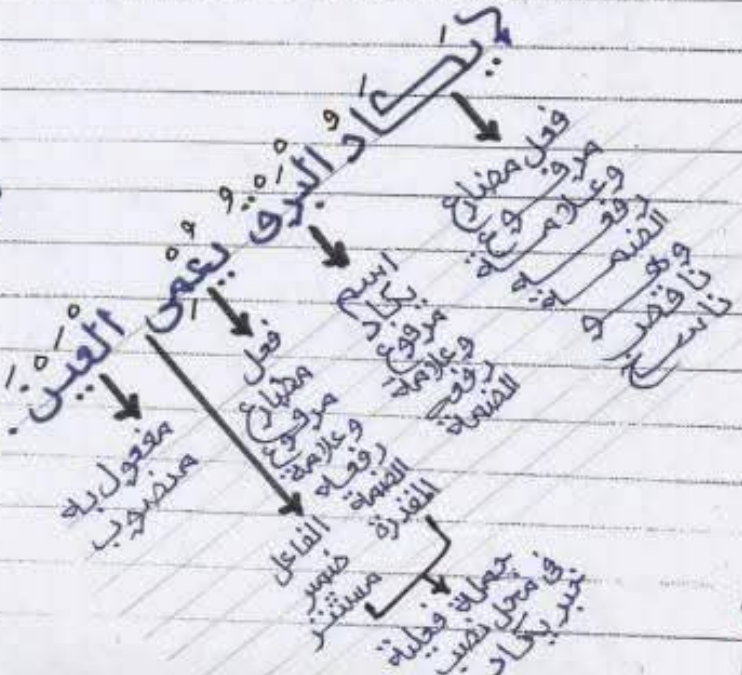
يُوشِكُ

أُوشِكَ

وإذا رأينا مضارعاً
فهو تاماً لبعضها
ناقصاً وليس

يبدأ التصيف غداً

فَاعِل
مَرْفُوع



الحسيني
عبد المجيد
٢٠٢٢/٥/١٩

حُكْمُ اقْتِرَانِ خَبَرِهَا بِ (أَنْ)

٤



عبد الحميد الحسيني

النعت شبه الجملة :

الظرف

الجار والمجرور

أي ظرف يصف اسماً
نكرة قبله.

أي جار ومجرور يصف
اسماً نكرة قبله.



يصف

يصفان

الشروط :
(١) - الظرف يصف منوعاً قبله.
(٢) - المنعوت نكرة.

الشروط :
(١) - الجار والمجرور يصفان
منوعاً قبلهما.
(٢) - المنعوت نكرة.

أُنقذت غزالاً جنوب الغابة.
↓
مفعول به ظرف مكان
منصوب منصوب
وهو شبهه
جملة في محل
نصب نعت لكلمة
(غزالاً)

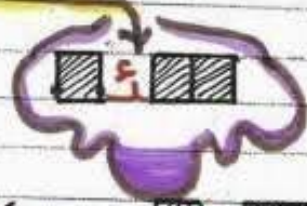
هذا عالم من باصونة.
↓
خبر مرفوع حرف جر اسم مجرور
شبه جملة في
محل رفع نعت
لكلمة (عالم)

شاركت في حفل مساء السبت.
↓
اسم مجرور ظرف زمان
منصوب منصوب
وهو شبهه
جملة في محل
جر نعت لكلمة
(حفل)

كافأت طالباً من المراغة.
↓
مفعول به منصوب حرف جر اسم مجرور
شبه جملة في
محل رفع نعت
لكلمة (طالباً)

الحسيني
٠١١٥٦١٧٧١٨
٠٩٠٤٤١٨٠٤٤

المهمزة المتوسطة



١. تَبَاوَأَ .
٢. تَوَجَّلَ .
٣. يَوْمٌ .
٤. يَوْمِينَ .
٥. حَيَاوَهُ .

١. يَيْسَ .
٢. بَيْرٌ .
٣. هَيْئَةٌ .
٤. بَيْئَةٌ .
٥. فَيْئَةٌ .
٦. مَسْئُولٌ .



١. تَفَاعَلْ .
٢. مَرَوْعَةٌ .
٣. تَوْعَمٌ .
٤. قَرَّعُوا .

٥. سَأَلَ .
٦. رَأْسٌ .
٣. يَسْأَلُ .
٤. مَأْثَرٌ ← مَأْثَرٌ .

التاء والتاء

التاء الأخرى

السكون

الحركة

كتابته
(هاء)

كتابته
(هاء)

التاء المفتوحة

السكون

الحركة

البنات
(تاء)

البنات
(تاء)

- مثل:
- مياه
 - يشوه
 - أكره
 - يتشابه
 - انجاء
 - كتابته
 - عرفه
 - فيه
 - به
 - معلمات (جمع مؤنث سالم)
 - شربت
 - تكثر في
 - صوت
 - أصوات
 - مات
 - هاروت
 - جالوت

التاء المربوطة

السكون

الحركة

مدرسة
(هاء)

مدرسة
(تاء)

- مثل:
- رقية
 - عزة
 - فاطمة
 - دعاة
 - سعاة
 - رواة
 - ثمة
 - ظرف
 - مكان
 - مفردة مؤنثة
 - جمع
 - تفسير

الحسيني
عبد المجيد
٢٠٢٢/٢٠٢٢

إعمال اسم الفاعل

٣

غير المَعْرِفِ بِ (أَل)

المَعْرِفِ بِ (أَل)

يعمل بشرطين :
 ١ أن يدل على الحال أو الاستقبال .
 ٢ أن يسبق بواحد من التالي :
 • مبتدأ .
 • موصوف .
 • استفهام .
 • نفي .
 • نداء .
 • صاحب الحال .

يَعْمَلُ بِدُونِ شُرُوطٍ .
 يَنْقَسِمُ إِلَى :



إذا توافر الشرطان يعمل :

يضاف إلى
 (معموله)
 إذا لم ينون
 فنقول :

بطريقة
 (مباشرة)
 فتظهر كل معمولاته
 ولكن بشرطين إضافيين :
 ١ أن يكون منوناً .
 ٢ أن تأتي بعده
 معمولاته .

القارئ كتاباً مستفيداً
 ↓
 مبتدأ
 مرفوع
 وهو اسم
 فاعل (عامل)
 مفعولاً به
 منسوب
 والعامل فيه
 اسم الفاعل
 (القارئ)

هذا حافظ القرآن
 ↓
 مضاف إليه
 مجرور
 وعلامة
 جره
 الكسرة
 خبر
 مرفوع
 وعلامة
 رفعه
 الضمة
 « غير
 منون »

هذا حافظ القرآن
 ↓
 خبر مرفوع
 وهو اسم
 فاعل (عامل)
 « منون +
 بعده معمله »
 ما تم قراءته
 مفعولاً به
 والعامل
 فيه
 اسم
 الفاعل
 (حافظ)

فاز القارئ بالجائزة
 ↓
 فاعل مرفوع وعلامة
 رفعه الضمة ... وهو
 اسم فاعل (ذات)
 لأنه لم تأت بعده
 معمولاته « الأشياء
 التي قرأها »

١٤

مَوَاضِعُهَا :

حَرْفٌ	اسْمٌ		فِعْلٌ			الكلمة توحيها						
	الباقى	التعريف (ال)	أسماء (أ)	مصدر	أمر		مضارع	ماضٍ				
أ	أبواب	أبواب	أثنان أثنان ابن	أخذ	أخذ	أخذ	أخذ	أخذ	أخذ	أخذ	أخذ	الثلاثي
ب	القلوب	القلوب	أبناء أبيهم الله	أكل	أكل	أكل	أكل	أكل	أكل	أكل	أكل	الرباعي
ت	العلم	العلم	أبيهم الله أبهم	أنتظروا	أنتظروا	أنتظروا	أنتظروا	أنتظروا	أنتظروا	أنتظروا	أنتظروا	الخماسي
ث	المكتبة	المكتبة	أمرؤ أمرأة أسم	استعمل	استعمل	استعمل	استعمل	استعمل	استعمل	استعمل	استعمل	السداسي

باقي الحروف قطع
 (ال) التعريف وصل
 باقي أسماء قطع
 كلها وصل
 الثلاثي والرباعي قطع
 والخماسي والسداسي وصل
 كلمة وصل
 ما عدا الرباعي قطع
 كلمة قطع
 الثلاثي والرباعي
 والخماسي والسداسي وصل

أَعْرَابُ ضَمَائِرِ النَّصْبِ وَالْجَرِّ :



١	أَنَا	٦	هِيَ	١١	أَنْتُمْ
٢	أَنْتَ	٧	هِيَ	١٢	أَنْتُمْ
٣	أَنْتُمْ	٨	هُمَا	١٣	أَنْتُمْ
٤	أَنْتُمْ	٩	هُنَّ	١٤	أَنْتُمْ
٥	أَنْتُمْ	١٠	هُمْ	١٥	أَنْتُمْ

(ياء المتكلم)
(المفعولين)

الْجَرُّ

؟ فِي حَالَتَيْنِ :

(١) - إذا اتصلت باسم .

- عَائِشَةُ خَطْبَاهَا جَمِيلٌ

ضمير مبني في محل
جر (مضاف إليه)

(٢) - إذا اتصلت بحرف جر .

- الْمَهْدَبَةُ يَفْرَحُ بِهَا وَالِدَاهَا .

ضمير مبني في محل
جر (اسم مجرور)

النَّصْبُ

؟ فِي حَالَتَيْنِ :

(١) - إذا اتصلت بفعل .

- مِصْرٌ شَرَّفَهَا اللَّهُ .

ضمير مبني في محل
نصب (مفعول به)

(٢) - إذا اتصلت ب (إِنَّ) أو

أحدي أخواتها .

- الْكَعْبَةُ إِنَّهَا لَمْهِيبةٌ .

ضمير مبني في محل
نصب (اسم إن)

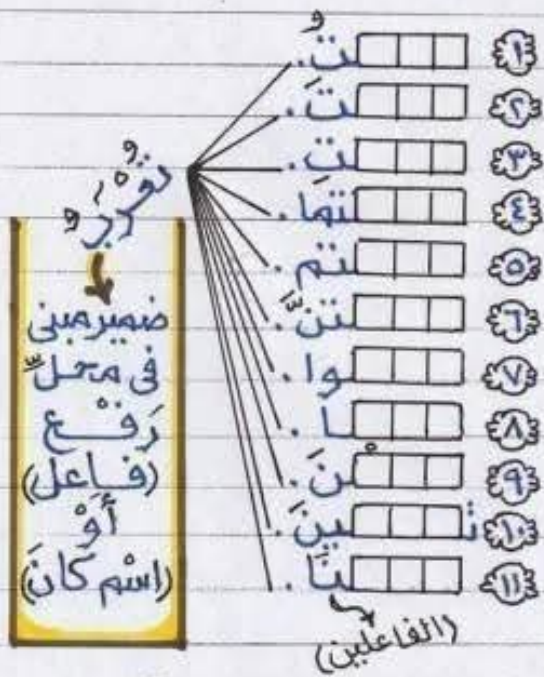
عبد الميريد
الرحماني
٥٠٢٠٢

أَعْرَابُ ضَمَائِرِ الرَّفْعِ :

٣

الْمُتَّصِلَةُ

الْمُنْفَصِلَةُ



قَدْ نَجَّحْتُمَا بِتَفَوُّقٍ .

ضمير مبني في محل رفع (فاعل)

لَقَدْ مِرَّتُمَا عَالَمَيْنِ .

ضمير مبني في محل رفع (اسم ميار)

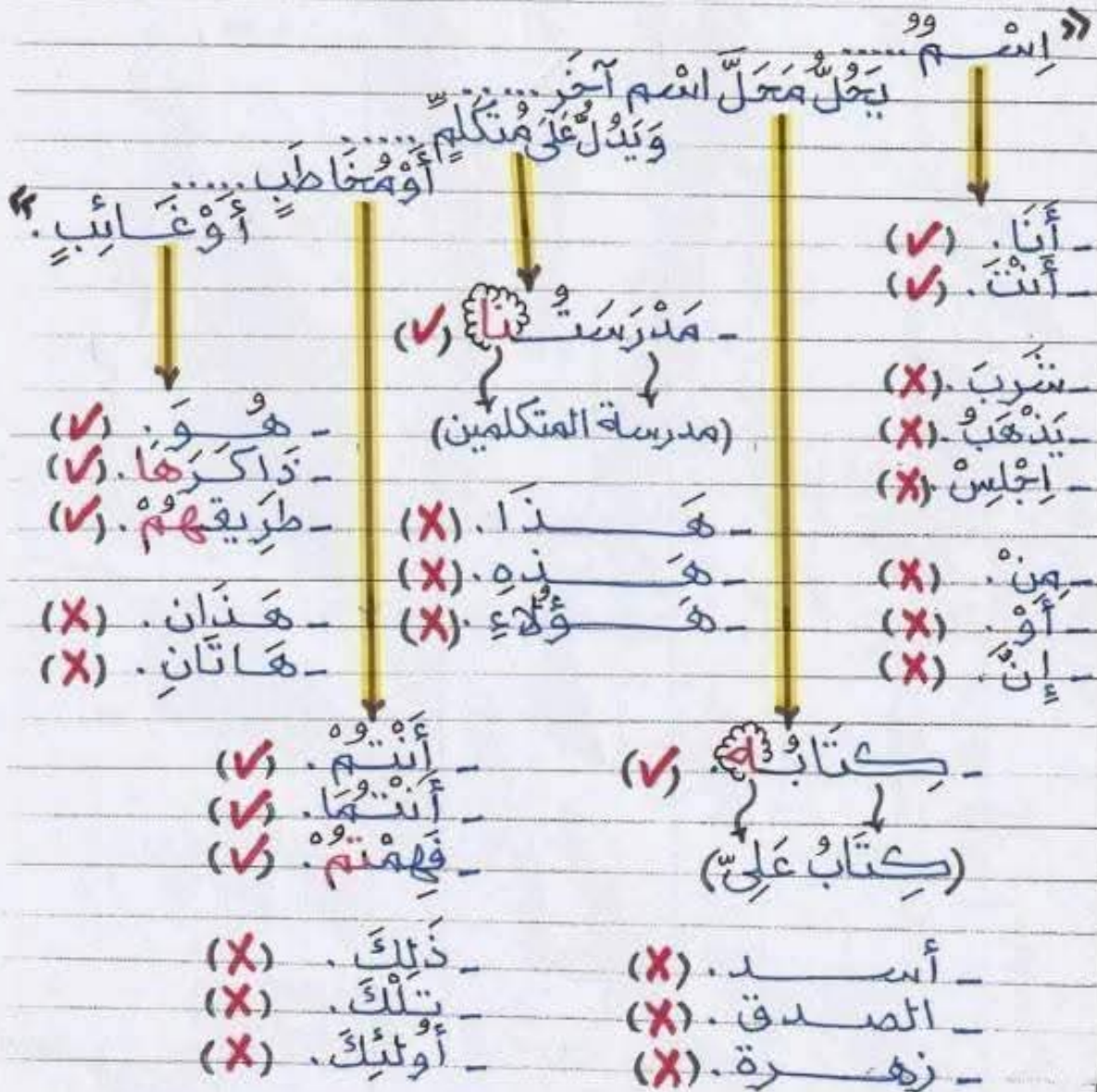
عِشْ وَأَنْتَ عَزِيزٌ .

ضمير مبني في محل رفع مبتدأ

الضمائر

عيد المعيد
الحسيني

الضمير



أنواع الضمائر :

الضمائر
عبدالرحمن

مستترة

نراها بالعين

بارزة

- لا نراها بالعين ولكن ندرکها بالعقل.
- ١- أنا .
- أذهب .
- ٢- نحن .
- نذهب .
- ٣- هو .
- يذهب .
- ذهب .
- ٤- هي .
- تذهب .
- ذهبت .
- ٥- أنت .
- إذهب .

متصلة

منفصلة

غائب

متكلم

غائب

متكلم

- لها
- لها
- لها
- لهم
- لهم
- لوا
- لن

- لنا
- لنا
- لنا
- لنا

- هو
- هي
- هما
- هم
- هن

- أنا
- نحن

مخاطب

مخاطب

- لك
- لك
- لكما
- لكم
- لكن
- ت
- ت
- ت
- ت
- ت

- أنت
- أنت
- أنتما
- أنتم
- أنتن

عيد المجيد
الحسيني
١١٥٦١٧٥١١٨

انقسام الكلمة

المصنف "ه"
الدرس "ق"

يبدل على :
(حدث في
زمن معين)

فعل

علاماته :

تاء التانيث
المفتوحة

١ الماضى ... كتبت

التثنية
أو سوف

٢ المضارع ... سأكتب
سوف أكتب

ياء المخاطبة

٣ الأمر ... اكتبى

(لا يعطى معنى بمفرده ،
ولا يقبل علامات الاسم ولا الفعل)

يبدل على :
(إنسان ، حيوان
نبات ، جماد
صفة)

اسم

علاماته :

التاء المربوطة

فرحاً

الثنوين

فرحاً

(ال) التعريف

الفرح

الجر

فرح

التداء

يا فرح

حرف

عطف

هو - و - ف - ثم - أو

جر

من - إلى - في - عن - على
ك - ل - ب

عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد
 ١١٥٦١٧٧١١٨
 مصدر



المادة ٥
 الدرس ١

نون التنوين

النطق الكتابة

شُكْرَانُ	شُكْرًا
مَآئِنُ	مَاءٍ
فِصْنَانُ	فِصْنَةً

اللام

النطق الكتابة

اللَّذِي	الَّذِي
اللَّيْنِي	الَّذِي
اللَّذِينَ	الَّذِينَ

الألف

النطق الكتابة النطق الكتابة

اللَّهِ	اللَّهُ	هَذَا	هَذَا
الرَّحْمَنِ	الرَّحْمَنُ	هَذِهِ	هَذِهِ
الرَّامَةِ	الرَّامَةُ	هَذَانِ	هَذَانِ
لَكِنِّ	لَكِنَّ	هَذَؤُلَآءِ	هَذَؤُلَآءِ
		ذَلِكَ	ذَلِكَ

الجمالية
البيانية

سر جمال الاستعارة

٤

سر الجمال

المُشَبَّاهُ بِهِ

المُشَبَّاهُ

التشخيص

غير عاقل عاقل

التجسيم

معنوي مادي

التوضيح

معنوي مادي
مادي مادي

فَلَمْ أَرَقَبْلِي مَنِ مَشَى الْبَحْرُ نَحْوَهُ وَلَا رَجُلًا قَامَتْ نَعَائِقُهُ إِلَّا سَدَّ

(البحرُ إنسانٌ يمشي)

غير عاقل عاقل = «التشخيص»

الحسيني
عبد المجيد
٢٠٢٢/٩/٢٩

الممنوع من الصرف

١ المصروف

هو: ١- التنوين . ٢- الجر بالكسرة .

٢ الاسم

ممنوع من الصرف

مصروف

يؤن + يجر بالكسرة . لا يؤن + يجر بالفتحة .

عمر مجتهد .
« فتحة واحدة »

إن عمر مجتهد .
« فتحة واحدة »

لعمر صوت عذب .
« فتحة واحدة »

اسم مجرور باللام
وعلامة جره الفتحة
لأنه ممنوع
من الصرف

خالد مجتهد .
« صفتان »

إن خالدًا مجتهد .
« فتحتان »

لخالد صوت عذب .
تسبب اسم مجرور باللام
وعلامة جره الكسرة

الحسيني
عبد المجيد
٢٠٢٢/٩/٢٩

الممنوع من الصرف

١ المصروف

هو: ١- التنوين . ٢- الجر بالكسرة.

٢ الاسم

ممنوع من الصرف

مصروف

يؤن + يجر بالكسرة . لا يؤن + يجر بالفتحة

عمر مجتهد . «فتحة واحدة»

إن عمر مجتهد . «فتحة واحدة»

لعمر صوت عذب . «فتحة واحدة»

اسم مجرور باللام
وعلامة مجروره الفتحة
لأنه ممنوع
من الصرف

خالد مجتهد . «فتحتان»

إن خالد مجتهد . «فتحتان»

لخالد صوت عذب . «فتحة واحدة»

اسم مجرور باللام
وعلامة مجروره الكسرة

المَمْنُوعُ مِنَ الْمَرْفُوعِ

٣

الحسيني
عيد المجيد
٢٠٢٢/٠٩٠٩

لِسَبَبَيْنِ

لِسَبَبٍ وَاحِدٍ

صِفَاتٌ

أَعْلَامٌ

ألف التانيث

١ صفة + على وزن
(فَعْلَان) الذي
مؤنثه (فَعْلَى):
«عَشْتَان»
«جَوْعَان»

١ عَلم + مُؤنث :
«عزة ، سعاد»
«باصونة ، تونس»

المقصورة
الزائدة:
صُغْرَى
دُنْيَا

٢ صفة + على
وزن (أَفْعَل):
«أسرع ، أكبر»

٢ عَلم + آخره (ان) زائد تان:
«عثمان ، مروان ، رمضان»

٢ ألف التانيث
الممدودة
الزائدة:
صَحْرَاءُ
عَمِيَاءُ

٣ صفة + على
وزن (فَعْل):
«أخْر»

٣ عَلم + على وزن (فَعْل):
«عُمَر ، زُحَل ، جُحَا ، هُبَل»

٣ صيغة
منتهى
الجموع:
أى جمع
تكسير

٤ صفة + على
وزن العدد:
فَعَالٌ
مَفْعَلٌ
«أَجَاد»
«ثَبَّأ»
«ثَلَاث»

الفعل
(المضارع)
الفعل
(الماضي)

فَتَادِقٌ
فَتَادِقٌ

٥ مَفْعَلٌ
مَثَلٌ
«مَوْجِد»
«مَثَلْت»

٤ «يزيد»
«يشرب»
«ينبع»
٥ عَلم + مُركَّب تَركِيبًا مَرَجِيًّا:
«حُضْرَمُوت ، بَعْلَبَك ،
بُورسَعِيد ، مَرَسِي مَطْرُوح»

٦ مَصْنَعٌ بِبَيْحٍ

٤ تنويهاً

١٣ - يشترط في صيغة منتهى الجموع التي يتوسطها ألف بعدها ثلاثة حروف أن يكون أوسط الحروف الثلاثة ساكناً (ياء مد غالباً) ،
مثل : وإذا كان أوسطهم منصرفي مثل :

- | | | | |
|------|----------|------|----------|
| حروف | - عاقرة | حروف | - مصابيح |
| | - جهابذة | | - قناديل |
| | - أباطرة | | - عفاريت |
| | - قياصرة | | - قوارير |
| | - تلامذة | | - تلاميذ |

? أثبتت على تلامذة مهرة ؟ أثبتت على تلاميذ مهرة ؟

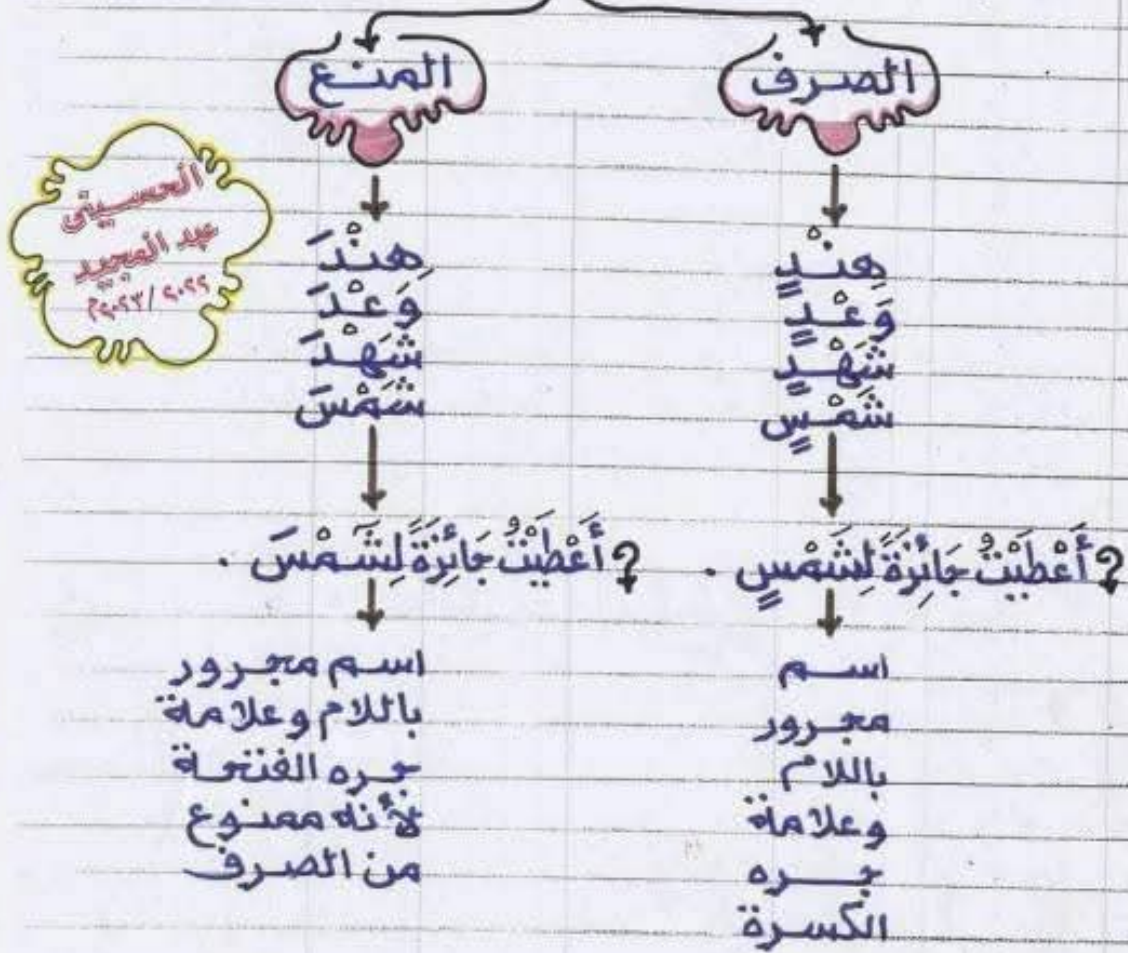
اسم مجرور
بعلی وعلامة
جره
الكسرة

اسم مجرور
بعلی وعلامة
جره الفتحة
لأنه ممنوع
من الصرف

١٤ - الألف الممدودة الزائدة لجمع التكسير تعامل معاملة الألف الممدودة الزائدة للتأنيث وتكون سبباً في منع جمع التكسير من الصرف مثل :
« علماء ، فقهاء ، أذكفاء ، ... »

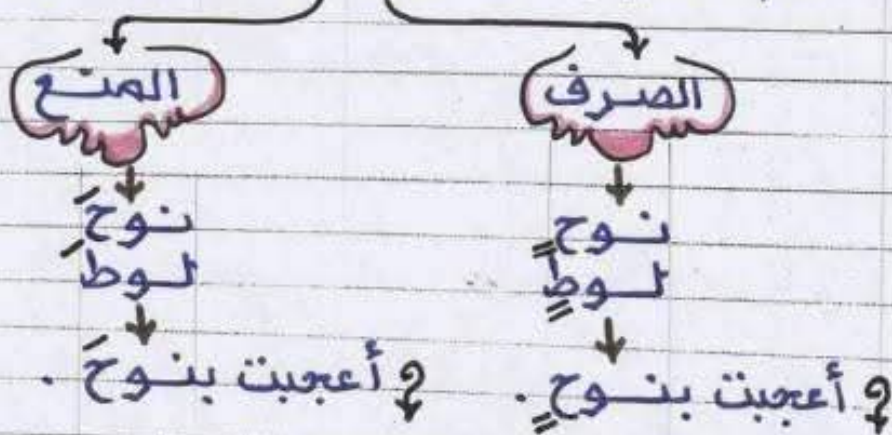
? نحتاج إلى علماء أتقياء .
اسم مجرور بيالى وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف.

٣٣ العلم المؤنث الثلاثي ساكن الوسط يجوز فيه:

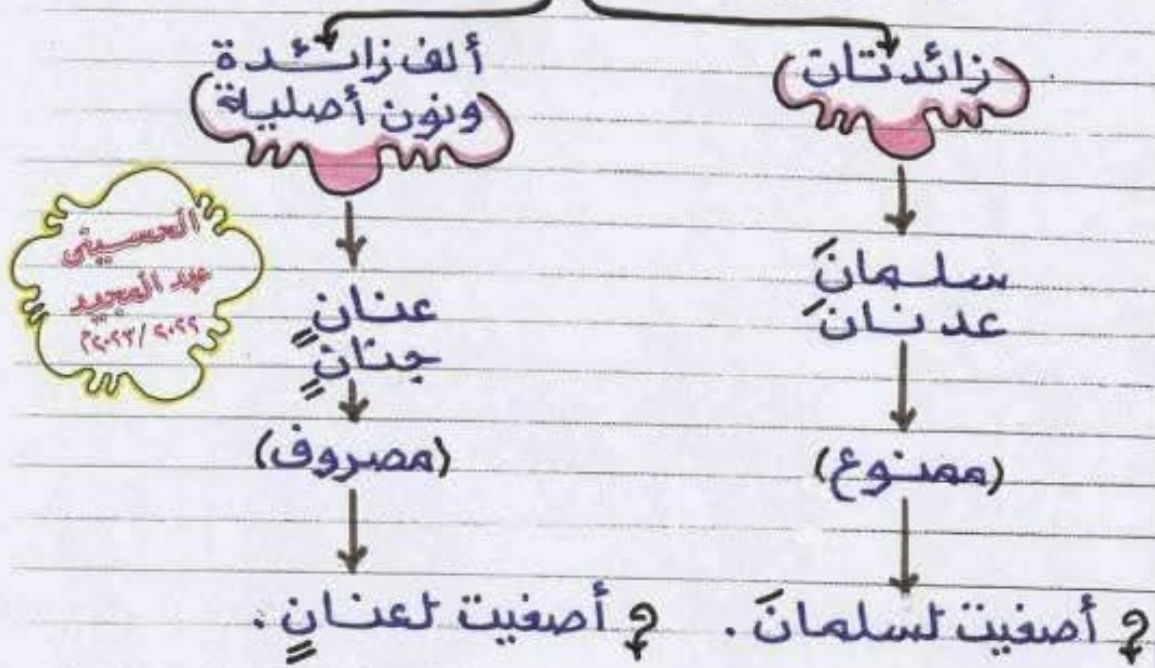


الحسيني
عبد المجيد
٢٠١٢ / ٩٠٤

٣٤ العلم الأجنبي الثلاثي ساكن الوسط يجوز فيه:



٥ العلم المنتهى بـ (ان) :



٦ الاسم الممنوع من الصرف يجرب :



إذا كان :
(١) - معرفا بـ (ال) ... أو
(٢) - بعده مضاف إليه .

إذا كان :
(تكسرة + غير مضاف)

أقمت في أفنادق .

أقمت في فنادق .

اسم مبرور
و علامة كسرة
الكسرة كسرة

اسم مبرور
بفي و علامة
بف كسرة الفتحة
في ناه ممنوع
من الصرف

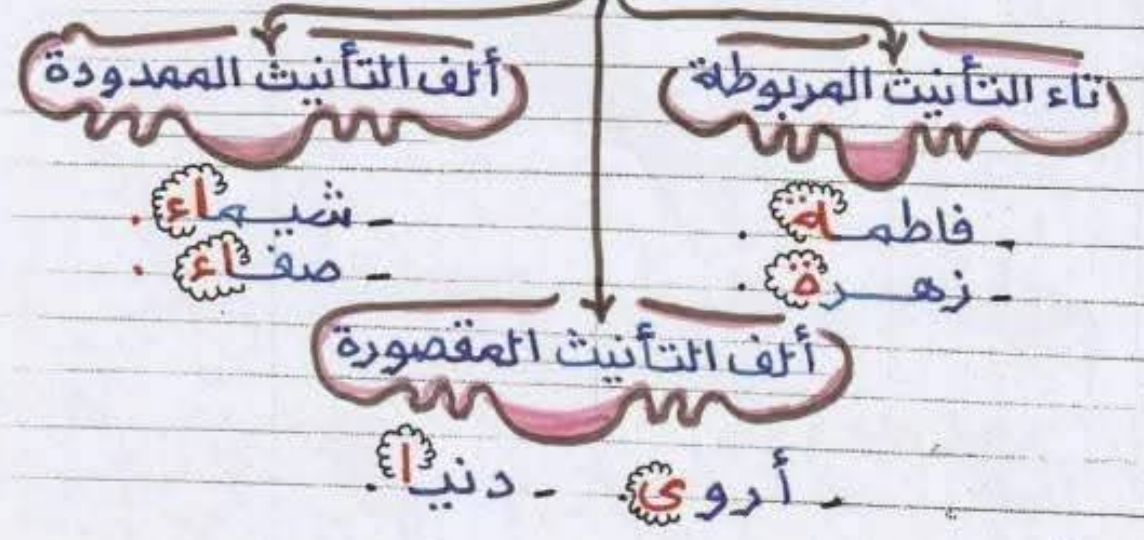
أقمت في فنادق القاهرة .

الحسيني
عبد المجيد
٢٠٢٢/٢٠٢٢

٤٧ - العلم المؤنث :



٤٨ - علامات التأنيث :



الحسيني
عبد المجيد
٢٠١١

من أدوات الشرط الجازمة

أَيَّانَ

تَفِيدُ «تَدُلُّ عَلَى» :
(الشرط + الزمان)

أَيَّانَ نَجْتَهِدُ تَفْقُ أَقْرَانِكَ .

فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون وحذف حرف العلية لمنع التقاء الساكنين	فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون	اسم شرط مبين على السكون في محل نصب (ظرف زمان)
---	---	--

أَيْنَمَا حَيْثَمَا أَنَّى

تَفِيدُ «تَدُلُّ عَلَى» :
(الشرط + المكان)

أَيْنَمَا حَيْثَمَا أَنَّى تَوَجَّهْ بِمَبْرَكِ تَرِ السَّمَاءِ .

فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون	فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون	اسم شرط مبين على السكون في محل نصب (ظرف مكان)
--	---	--

أَيَّ

تَفِيدُ «تَدُلُّ عَلَى» :

أَيَّ إِنْسَانٍ يَجْتَهِدُ يَتَفَوَّقُ .

الشرط + العاقل

أَيَّ مَالٍ تُنْفِقُهُ يَزِدُّ حَسَنَاتِكَ .

الشرط + غير العاقل

أَيَّ يَوْمٍ نَضِلُّ يَرْضَ اللَّهُ عَنْكَ .

الشرط + الزمان

أَيَّ طَرِيقٍ تَسْلُكُ يُوَصِّلُكَ إِلَى بَاصُونَةٍ .

الشرط + المكان



٤ خُطُواتٌ إعرابٍ أَى الشرطية

الحسيني
عبد المجيد
٢٠١٢/١١/١١

- ١) نضع إن مكان أي
- ٢) نؤخر الاسم الذي
- ٣) ونعربه في مكانه الجديد بعد فعل الشرط.
- ٤) اعراب أي في الجملة الأصلية هو اعراب الاسم الذي أضيفت إليه في موقعه الجديد.

أي كتاب تقرأه يُفدك كثيرًا .
 إن تقرأ كتابًا يُفدك كثيرًا .
 (مفعول به)

أي كتاب تقرأه يُفدك كثيرًا .
 مفعول به منصوب وعلامة نصبه ضميمة الفتحية
 مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

أي يوم تهاجر تترك وطنك .
 إن تهاجر يومًا تترك وطنك .
 (ظرف زمان)

أي يوم تهاجر تترك وطنك .
 ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه ضميمة الفتحية
 مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

الحسيني
عبد المجيد
٢٠٢٢/٠١/٠٤

علامات جزم المضارع

حذف النون

لا تَذْخِرُوا السَّجَائِرَ

أَنْتَ لَمْ تَذْكَرِي حَبِيدًا

فعل مضارع مجزوم
بلم وعلامة جزمه
حذف النون لأنه
من الأفعال الخمسة

ضمير
مبني
في محل
رفع
فاعل

السكون

لَا تَرْفَعُ صَوْتِكَ بِالشَّارِعِ

لَمْ تَقِصِلِ الطَّائِرَةَ بَعْدُ

فعل مضارع مجزوم
بلم وعلامة جزمه
السكون
صحيح الآخر

حذف حرف العلة

حَيْثُمَا تَسَعِ إِلَى الْخَيْرِ تَنَلِ الثَّوَابَ

لَمْ يَنْمِ الْقَمْبُ فِي أُرُوبًا

لَا تَنْمُ وَلَمَّا تَقِصِ حَوَائِجَ وَالِدَيْكَ

فعل مضارع مجزوم بلمًا
وعلامة جزمه حذف حرف
العلة لأنه:

معتل الآخر

تَوْبِيهَاً

١ كَلَّمَا: أَدَاةُ شَرْطٍ غَيْرُ جَائِزَةٍ ، وَفِعْلٌ شَرْطِيهَا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيًّا وَفِعْلُ جَوَابِهَا كَذَلِكَ .

٢ كُلُّ أَدْوَاتِ الشَّرْطِ أَسْمَاءٌ مَاعِدَا (إِنْ ، لَوْ) فَهِيَ أَحْرَفَانِ .

٣ كُلُّ أَدْوَاتِ الشَّرْطِ مَبْنِيَّةٌ مَاعِدَا (أَيُّ) فِيهِ مَعْرِبَةٌ .

٤ كُلُّ أَدْوَاتِ الشَّرْطِ الْجَائِزَةِ تَدْخُلُ عَلَى أَفْعَالٍ مَاعِدَا (أَيُّ) فَهِيَ تَدْخُلُ عَلَى أَسْمَاءٍ .

٥ الْأَسْمَاءُ الْوَاقِعَةُ بَعْدَ (أَيُّ) يُعْرَبُ مُضَافًا إِلَيْهِ .

٦ عِنْدَ جَزْمِ الْمُضَارِعِ الْمُنْتَهَى بِحَرْفٍ صَحِيحٍ وَقَبْلَهُ حَرْفٌ عِلَّةٌ يَجُذِفُ حَرْفَ الْعِلَّةِ لَمَنْعِ التَّقَاءِ الْمَسَاكِينِ .

٧ الْمُضَارِعُ الْمُنْتَهَى بِحَرْفٍ مَضْعُوفٍ يَفُكُّ التَّضْعِيفَ عِنْدَ جَزْمِهِ: **إِنْ نَصَدَّقَ يُحِبِّبُكَ النَّاسُ** .

٨ عِنْدَمَا تَدْخُلُ أَدْوَاتُ الشَّرْطِ الْجَائِزَةِ عَلَى الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ تَصْبِحُ هَذِهِ الْأَفْعَالُ فِي مَحَلِّ جَزْمٍ .

٩ إِذَا أُدْغِمَتْ (إِنْ) الشَّرْطِيَّةُ مَعَ (لَا) النَّافِيَةِ، فَإِنَّهُ يَجُوزُ حَذْفُ فِعْلِ الشَّرْطِ فَيَقُولُ: **اجْتَهَدْ كَثِيرًا وَلَا تَقْتُلْ** .
(وإن لا تجتهد)

الفرق بين

«لا» الناهية

- تدخل على الفعل المضارع.
- تدل على: تحذير
- الفاعل من القيام بالفعل.

لَا تَأْكُلُ الْعِنَبَ دُونَ غَسَلِهِ

فعل مضارع مجزوم
وعلامة جزمها
السكون .. وحذف
بالكسر لمنع
التقاء الساكنين

«لا» الناهية
حرف مبني
لا محل له

«لا» النافية

- تدخل على الفعل المضارع.
- تدل على: أن الفاعل
- لا يقوم بالفعل.

لَا تَأْكُلُ فَاطِمَةَ الْعِنَبِ

حرف مبني
لا محل له

فعل مضارع
مرفوع وعلامة
رفعه الضمة

«لا» العاملة عمل «ليس»

- تدخل على الجملة الاسمية
- بشروط:
- اسمها وخبرها نكرتان.
- لا يتقدم خبرها على اسمها.
- لا تتبع بـ (لا) الاستثنائية.

لَا مَجْتَهِدٌ خَاسِرٌ

حرف ناسخ مبني لا محل له من

اسم «لا» مرفوع وعلامة رفعه

خبر «لا» منصوب وعلامة نصبه الفتحة

«لا» النافية للجنس

- تدخل على الجملة الاسمية
- بشروط ثلاثة:
- تنفي خبرها عن جميع أفراد جنس اسمها.
- نعمل عمل إن بشروط.

لَا مُجْتَهِدٌ خَاسِرٌ

حرف مبني لا محل له من

اسم «لا» النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب

خبر «لا» مرفوع

الفعل المضارع

الحسيني
عبد الوجيد
٢٠٢٢/٠٩/٠٤

مَبْنِيٌّ

مُفْرَبٌ

في حالتين:
(١) إذا اتصلت
بـ نون
التوكيد:

فعل مضارع مبني على الفتح لا تضالته بنون التوكيد في رفع
فعل مضارع مبني على الفتح لا تضالته بنون التوكيد في رفع
فعل مضارع مبني على الفتح لا تضالته بنون التوكيد في رفع

(٢) إذا اتصلت
بـ نون
النسوة:

فعل مضارع مبني على السكون لا تضالته بنون النسوة في رفع
فعل مضارع مبني على السكون لا تضالته بنون النسوة في رفع
فعل مضارع مبني على السكون لا تضالته بنون النسوة في رفع

مَرْفُوعٌ

مَنْصُوبٌ

إذا لم يوجد
سبب للنصب أو
سبب للجزم.

في حالتين:
إذا سبق بأداة
نصب.

علامات رفعه:
(١) الضمة الظاهرة.
(٢) الضمة المقدرة.
(٣) ثبوت النون.

إذا عطف على
مضارع منصوب.
علامات نصبه:
(١) الفتحة الظاهرة.
(٢) الفتحة المقدرة.
(٣) حذف النون.

مَجْزُومٌ

في أربع حالات:
١) إذا سبق بأداة جزم تجزم فعلا واحدا.
٢) إذا عطف على مضارع مجزوم.
٣) إذا سبق بأداة بشرط تجزم فعلين.
٤) إذا وقع في جواب الطلب.
علامات جزمه:
(١) السكون.
(٢) حذف حرف العلة.
(٣) حذف النون.

الحسيني
عبد المجيد
٢٠٢٢ / ٠٩ / ٠٤

أدوات نصب المضارع

٣

تنصب بشروط

تنصب بدون شروط

«أَنْ .. لَنْ .. كَيْ .. لَمْ التَّغْيِيلِ»

فَاءُ السَّبَبِيَّةِ

حَتَّى

تفيد: ما قبلها سبب لما بعدها.
تنصب المضارع بشرطين:
١- ما قبلها سبب لما بعدها.
٢- أن تسبق بـ **لَنْ**
أو **طَلَبٍ** [أمر - نهى - رجاء
استفهام - تمنى].

تفيد: الغاية أو التعليل.
تنصب المضارع بشرطين:
١- أن تفيد التعليل ← **لِكَيْ** (لِكَيْ)
أو الغاية ← **إِلَى أَنْ** (إِلَى أَنْ)
٢- أن يدل الفعل بعدها على
الاستقبال.

مثال:
تَمَسَّكَ بِالْأَمَلِ **فَلَتَغِيثَ فِرْحًا**.
↓ ↓ ↓
أمر (طلب) قبلها (سبب) بعدها (نتيجة)

مثال:
لَنْ تَنْجَحَ حَتَّى تَجْتَهِدَ كَثِيرًا.
↓ ↓
إلى أن (إلى أن) الغاية (في المستقبل)

لَا مَجْرُودٍ

تفيد: الإنكار الشديد.
تنصب المضارع بشرط: أن تسبق بكون منفي.

مَا كَانَ الْعَادِلُ لِيُظْلِمَ غَيْرَهُ.

٣

علامات نصب المضارع

٤

الحسيني
عيد المجيد
٢٠٢٢/٥٠٩٩

حذف
النون

البصاونة لن يصلوا إلى القمر

فعل مضارع
منصوب بنون
و علامة نصبه
حذف النون
لأنه:

من الأفعال الخمسة

الفتحة
الظاهرة

لن يحزن النقي

صحيح الآخر

لن يقضي العادل بظلم

معتل الآخر بالياء

لن ينمو العشب هنا

معتل الآخر بالواو

الفتحة
المقدرة

لن يرضى الحر بالظلم

معتل الآخر بالألف

٤

التعريف

الحسيني
عبد المحسن
(٢٠٢١/٤/٢٠)

١- تعريفه :

«تَابِعٌ ... يَتَّبِعُ مَعْنَوَاتِهِ فِي الْأَعْرَابِ ... وَيُسَمِّي صِفَةً مِنْ صِفَاتِهِ»

إِنَّ الطَّالِبَ الْمُجْتَهِدَ مَحْبُوبٌ .
من صفات

٢- أنواع التعريف :

تشبيه جملة

مفرد

ظرف

جاء ومجرور

? ليس جملة ولا تشبيه جملة وإنما كلمة واحدة (اسم).

«كلمة (ظرف)»

جملة

فعلية

اسمية

«كلمتان فأكثر أو لهما فعل»

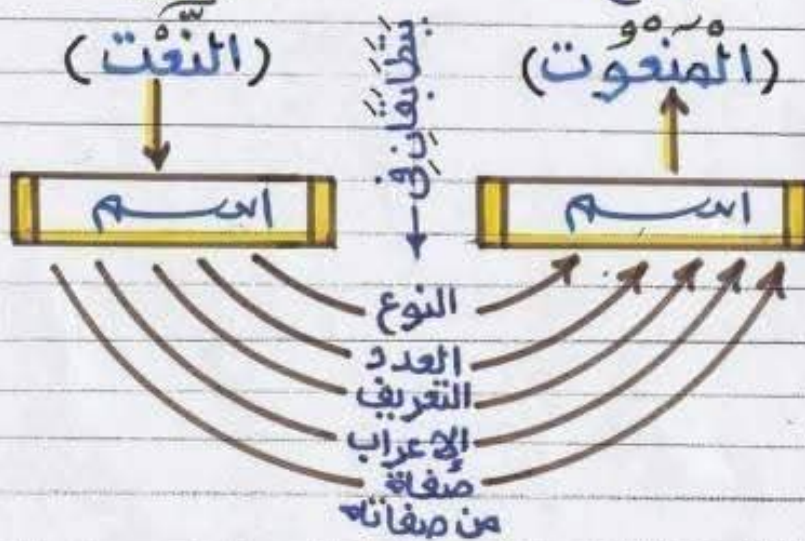
«كلمتان فأكثر أو لهما اسم متصل بضمير»

الأحسبي
عبد المجدد

النعت المفرد :

اسم يطابق اسماً قبله في:
النوع والعدد والتعريف والإعراب..... ويبين صفاته

مذكر - مفرد - نكرة - مرفوع
مؤنث - مثني - معرفة - منصوب
جمع - مجرور



فُزْتُ بِجَائِزَةٍ قِيَمَةٍ ؟ فَازَ الطَّالِبَانِ الْمُجْتَهِدَانِ .

النوع	مؤنث	مؤنث	مذكر	مذكر
العدد	مفرد	مفرد	مثني	مثني
التعريف	نكرة	نكرة	معرفة	معرفة
الإعراب	مجرور	مجرور	مرفوع	مرفوع

النعت الجملة

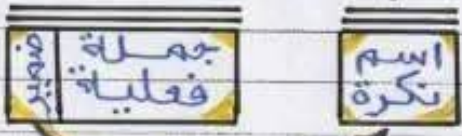
عبد الحميد الحسيني

الفعلية

الاسمية

أي جملة فعلية بها ضمير يربطها باسم تكرة قبلها.

أي جملة اسمية بها ضمير يربطها باسم تكرة قبلها.



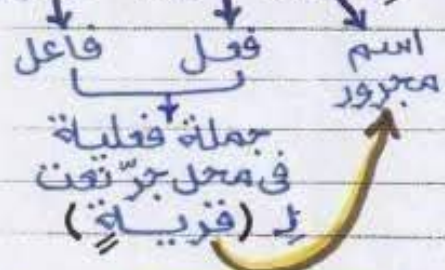
الشروط:

- (١) - الجملة بها ضمير يربطها بالمنعوت.
- (٢) - المنعوت تكرة.

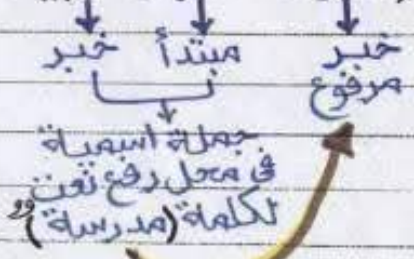
الشروط:

- (١) - الجملة بها ضمير يربطها بالمنعوت.
- (٢) - المنعوت تكرة.

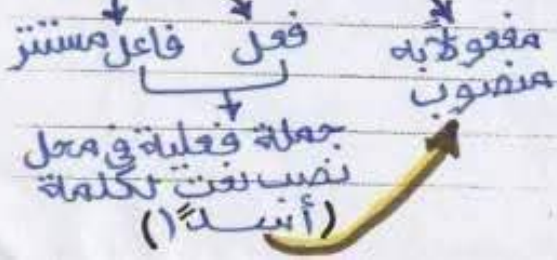
عشت في قرية تكثر بها الزهور.



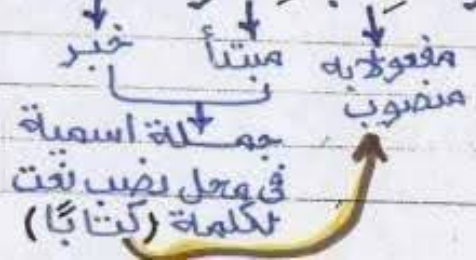
هذه مدرسة أسوارها عالية.



رأيت أسدا قد اقتبس غزالا.



قرأت كتابا فكره منظما.



عبد الحميد الحسيني

النعت شبه الجملة :

الظرف

الجار والمجرور

أي ظرف يصف اسماً
نكرة قبله.

أي جار ومجرور يصف
اسماً نكرة قبله.



يصف

يصفان

الشروط :
(١) - الظرف يصف منعوتاً قبله.
(٢) - المنعوت نكرة.

الشروط :
(١) - الجار والمجرور يصفان منعوتاً قبلهما.
(٢) - المنعوت نكرة.

أُنقِذْتُ غَزَالًا جُيُوبَ الْغَابَةِ.
 ↓ مفعول به ظرف مكان
 ↓ منصوب منصوب
 وهو شبه جملة في محل نصب نعت لكلمة (غزالات).

هَذَا عَالِمٌ مِّنْ بَاصُونَةٍ.
 ↓ خبر مرفوع حرف جر اسم مجرور
 ↓ ↓ ↓
 تشبه جملة في محل رفع نعت لكلمة (عالم).

شَارَكْتُ فِي حَفْلِ مَسَاءِ التَّسْبِيتِ.
 ↓ ظرف زمان اسم مجرور
 ↓ منصوب وهو شبه جملة في محل جر نعت لكلمة (حفلي).

كَافَأْتُ طَالِبًا مِّنَ الْمَرَاغَةِ.
 ↓ مفعول به منصوب حرف جر اسم مجرور
 ↓ ↓ ↓
 تشبه جملة في محل رفع نعت لكلمة (طالب).

تنويهاً :

الحسين
عبد المجيد
من

خطوات صياغة النعت الجملة (الاسمية) :

- نأتي بشيء تابع للمنعوت ونضله بضمير يربطه به ونجعله مبتدأ في جملة النعت .
- ثم نختار خبراً مناسباً لهذا المبتدأ .

* مثال :

صه	المهندس	فصرين
↳	غرفهما
↳	غرفهما كثيرة

خطوات صياغة النعت الجملة (الفعلية) :

- نصف المنعوت بفعل مضارع ، أو بفعل ماض مسبوق بقد .
- نضع بعد الفعل فاعلاً مناسباً (مقدراً أو ظاهراً) .

* مثال :

تركت	علماً
↳	..	يُفيدُ ابنائي
↳	..	قد أقاد ابنائي

لا حظ :

- هذا كتاب مفيد
- هذا كتاب يفيد
- هذا كتاب فوائده كثيرة
- هذا كتاب داخل الحقيبة
- هذا كتاب في الطب

الحسيني
عبد المعبود

ملحوظة :

الضَّهِيرُ الرَّابِطُ فِي النَّعْتِ الْجُمْلَةِ يَجِبُ أَنْ
يُطَابِقَ الْمَنْعُوتَ فِي :

(١) - النَّوعَ : مُذَكَّرًا وَمُؤَنَّثًا .

(٢) - الْعَدَدَ : مُفْرَدًا وَمُثَنَّنًا وَجَمْعًا .

فَنَقُولُ :

عِشْتُ فِي بَلَدٍ جَوْهٌ رَائِعٌ .

عِشْتُ فِي قَرْيَةٍ حُقُولُهَا نَاصِرَةٌ .

عِشْتُ فِي قَرْيَتَيْنِ حُقُولُهُمَا نَاصِرَةٌ .

دَرَسْتُ لِطَلَّابٍ أَفْكَارُهُمْ مُبْتَكِرَةٌ .

الْمُبْدِعَاتُ طَالِبَاتٌ أَفْكَارُهُنَّ حَرِيفَةٌ .

هَذَا كِتَابٌ تُفِيدُ مَعْلُومَاتُهُ الطُّلَّابَ .

هَذِهِ قِصَّةٌ تُفِيدُ مَعْلُومَاتُهَا الطُّلَّابَ .

دِجَلَةٌ وَالْفُرَاتُ نَهْرَانِ تَتَدَفَّقُ مِيَاهُهُمَا شِتَاءً .

لَدَيْنَا عُلَمَاءٌ قَدْ أَفَادَتْ أَفْكَارُهُمُ الْبَشَرِيَّةَ .

مَدْرَبٌ وَالْبِنَاءُ

الشيخ السيد
عبد الحميد
(مدرس)

الْبِنَاءُ

الْإِعْرَابُ

« تَبَيَّنَتْ ضَبْطُ آخِرِ
الكلمة رغم
تغير موقعها
في الإعراب »

« تَغَيَّرَ ضَبْطُ آخِرِ
الكلمة عند
تغير موقعها
في الإعراب »

هَذِهِ زَهْرَةٌ

مبتدأ
(مرفوع)

اشْتَرَيْتَ هَذِهِ

مفعول به
(منصوب)

انْتَشَفَلتِ بِهَذِهِ
الدُّكْرِيَّاتِ

اسم مبرور بالباء
(مبرور)

خَالِدٌ مَجْتَهِدٌ

مبتدأ مرفوع
وعلامة رفوعه
الضمة

كَافَأْتُ خَالِدًا

مفعول به منصوب
وعلامة نصبه
الفتحة

تَكَلَّمْتُ عَنْ خَالِدٍ

اسم مبرور بـ(عن)
وعلامة جرّه
الكسرة

الْمُنَادَى

الحسيني
عبد المجيد
٢٠٢٢/٢٠٢٢

١- النِّدَاءُ :

« هُوَ طَبُّ الْإِنْتِبَاهِ إِلَى الْمُنَادِي ».

٢- الْمُنَادَى :

« هُوَ الْأِسْمُ الْوَاقِعُ بَعْدَ حَرْفِ نِدَاءٍ ».

- يَا صَانِعَ الْمَعْرُوفِ ، أَحْسَنْتَ .

- أَيُّ طَالِبًا عِلْمًا ، اجْتَهَدْ .

- أَيُّ أَرُوِي ، بَارِكِ اللَّهُ فِيكَ .

٣- حُرُوفُ النِّدَاءِ :

لِلْقَرِيبِ وَاللْبَعِيدِ

يَا

لِلْبَعِيدِ

أَيُّ

هَيَّا

لِلْقَرِيبِ

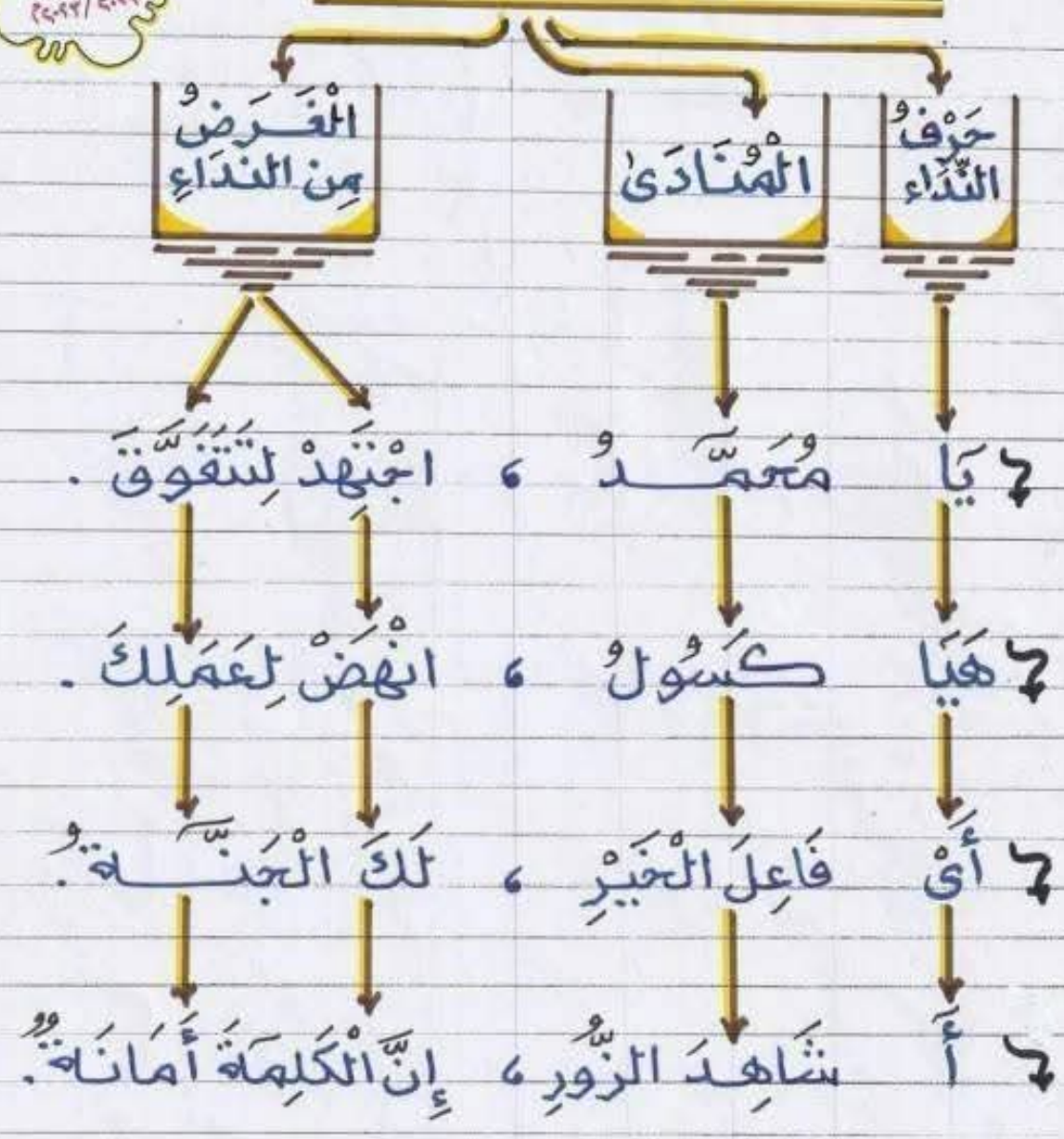
أَيُّ

أَيُّ

١

الحسيني
عبد المجيد
٢٠٢٢/٠٤٤

أجزاء أسلوب النداء :



كيف نقرأ أسلوب النداء؟

نقرأ حرف النداء مع المنادى ...
ثم نصمت قليلا ...
ثم نقرأ الباقي بصوت مختلف .



أنواع المُنَادَى :

٦

نوع المُنَادَى

مابَعْدَه

المُنَادَى

١) يَا سَائِقَ السَّيَّارَةِ ، انْتَبِهْ .
(مُضَافٌ إِلَيْهِ) = (مُنَادَى مُضَافٌ)

٢) أَيَّ سَائِقًا لِلْسَّيَّارَةِ ، انْتَبِهْ .
(جَارٌّ وَمَجْرُورٌ) = (مُنَادَى شَبِيهٌ بِالْمُضَافِ)

هَيَّا سَائِقًا مُسْرِعًا ، انْتَبِهْ .
(نَعْتٌ) = //

أَيُّ سَائِقًا لَدَا ، انْتَبِهْ .
(ظَرْفٌ) = //

أَسَائِقًا سَيَّارَةً ، انْتَبِهْ .
(مَفْعُولٌ بِهِ) = //

٣) يَا سَائِقًا ، انْتَبِهْ .
(نَكْرَةٌ غَيْرٌ مَقْصُودَةٌ) = //

٤) يَا سَائِقُ ، انْتَبِهْ .
(نَكْرَةٌ مَقْصُودَةٌ) = //

٥) يَا عَمْرُؤَ ، انْتَبِهْ .
(عَلَمٌ) = //

٢

الحسيني
عبد المجيد
١٩٩٧/١٩٩٩

المُنَادَى التَّشْبِيهِي بِالْمُضَافِ :

١

عَلَامَاتُهُ

بعدهُ: جَارٌ وَمَجْرُورٌ، أَوْ نَعْتٌ، أَوْ ضَرْفٌ، أَوْ مَفْعُولٌ بِهِ.

أَمْثَلُهُ

يَا سَائِقًا لِلسَّيَّارَةِ، أَنْتَبِهْ.
يَا سَائِقًا مُسْرِعًا، أَنْتَبِهْ.
يَا سَائِقًا نَهْ - أَرَأَيْتَ أَنْتَبِهْ.
يَا سَائِقًا قَطْ - أَرَأَيْتَ أَنْتَبِهْ.

إِعْرَابُهُ

الفتحة
الكسرة
الياء

منادى تشبيه بالمضاف منصوب وعلامة نصبه

عَلَامَاتُ إِعْرَابِهِ

الياء

الكسرة

الفتحة

إذا كان متنى، أو جمع مذكر سالما. يَا صَابِعِينَ لِلخَيْرِ، لَقَدْ فَرَّتَمَا. يَا صَابِعِينَ لِلخَيْرِ، لَقَدْ فَرَّتُمْ.

منادى تشبيه بالمضاف منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم

إذا كان جمع مؤنث سالما. يَا صَابِعَاتِ لِلخَيْرِ، لَقَدْ فَرَّتُنَّ.

منادى تشبيه بالمضاف منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم

إذا كان مفردا، أو جمع تكسير. يَا فَاعِلًا لِلخَيْرِ، بَوْرِكَتْ. يَا صَبَاغًا لِلخَيْرِ، بَوْرِكَتُمْ.

منادى تشبيه بالمضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة

٥



المُنَادَى الْمُضَافُ :

عَلَامَتُهُ

يَأْتِي بَعْدَهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ .

مِثَال

يَا صَانِعَ الْمَعْرُوفِ ، بُورِكَتْ .

مُنَادَى مُضَافٌ إِلَيْهِ

إِعْرَابُهُ

مُنَادَى مُضَافٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ تُضَيِّهُ

الْفَتْحَةُ
الْكَسْرَةُ
الْأَلِفُ
الْيَاءُ

عَلَامَاتُ إِعْرَابِهِ



الحسيني
عيد المجد
٢٠٢٢/٠١/٠٤

النكرة غير المقصودة :

علامته

١٣ لا يأتي بعده : جار ومجرور ، ولا مضاف إليه ،
ولا نعت ، ولا ظرف ، ولا مفعول به .
١٤ يكون منصوبًا .

مثال

يَا نَائِمًا ، إِنَّ الْعَجَدَ لَا يَنْتَظِرُ النَّائِمِينَ !

إعرابه

الفتحة
الكسرة
الياء

منادى نكرة غير مقصودة
منصوب وعلامة نصبه

علامات إعرابه

الياء

الكسرة

الفتحة

إذا كان مفردًا أو جمع تكسير .
يَا عَامِلًا ، اجْتَهِدْ .
يَا عُمَّالًا ، اجْتَهِدُوا .
إذا كان جمع .
مؤنث سألًا .
يَا عَامِلَاتِ ،
اجْتَهِدْنَ .
إذا كان مثنى أو جمع مذكر سألًا .
يَا عَامِلَيْنِ ، اجْتَهِدَا .
يَا عَامِلَيْنِ ، اجْتَهِدُوا .

منادى نكرة غير مقصودة منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سأل

منادى نكرة غير مقصودة منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سأل

منادى نكرة غير مقصودة منصوب وعلامة نصبه الفتحة

جرف نداء مبني لا محل له من الإعراب

المُنَادَى النِّكَرَةُ المَقْصُودَةُ :

عَلَامَتَاهُ

❶ لا يأتي بعده : مضاف إليه ، ولا جارٍّ ومجرور
ولا نعت ، ولا ظرف ، ولا مفعول به .
❷ يكون مبنياً على علامة رفعه .

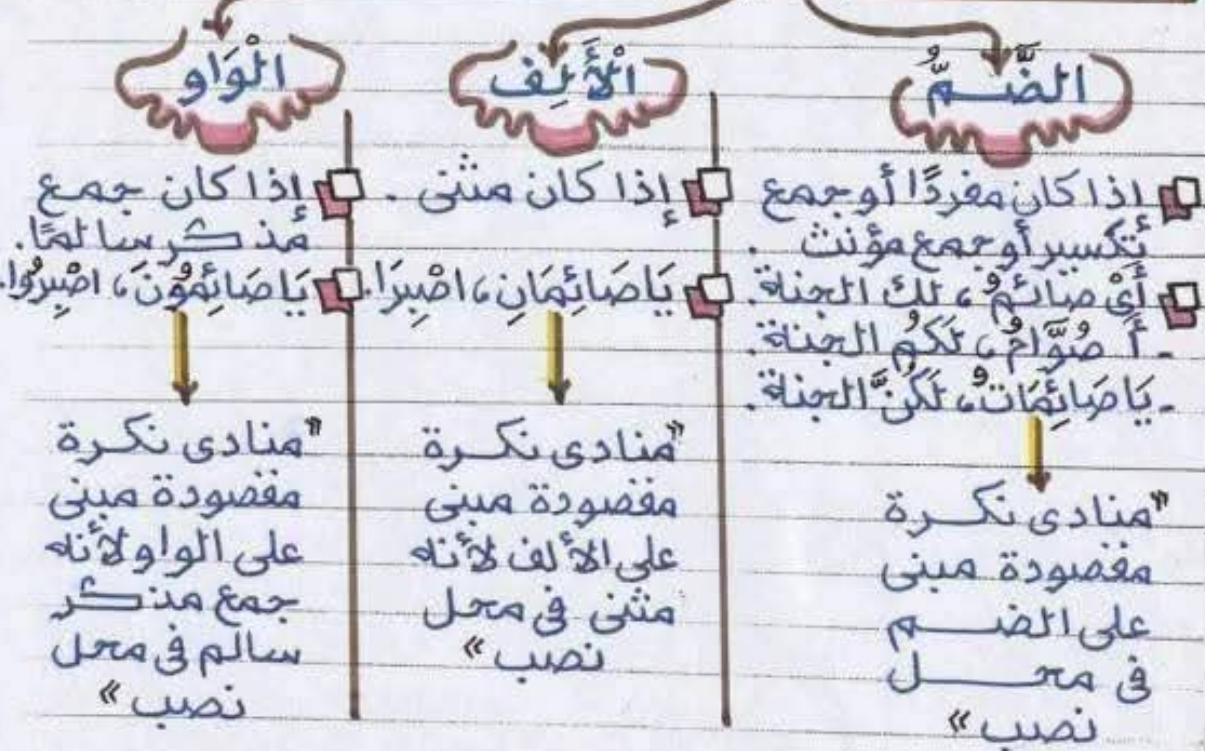
مِثَالٌ

يَا شَبَابُ ، أَنْتُمْ الْأَمَلُ .

إِعْرَابُهُ

مُنَادَى نِكْرَةٌ مَقْصُودَةٌ
مَنْبُتٌ عَلَى الْوَاوِ الضَّمُّ
فِي مَحَلِّ نَصْبٍ .

عَلَامَاتُ بِنَائِهِ



المُنَادَى الْعَلَمُ الْمَقْرَدُ :

الحسيني
عبد المجيد
٢٠٢٢/٠٩/٠٤

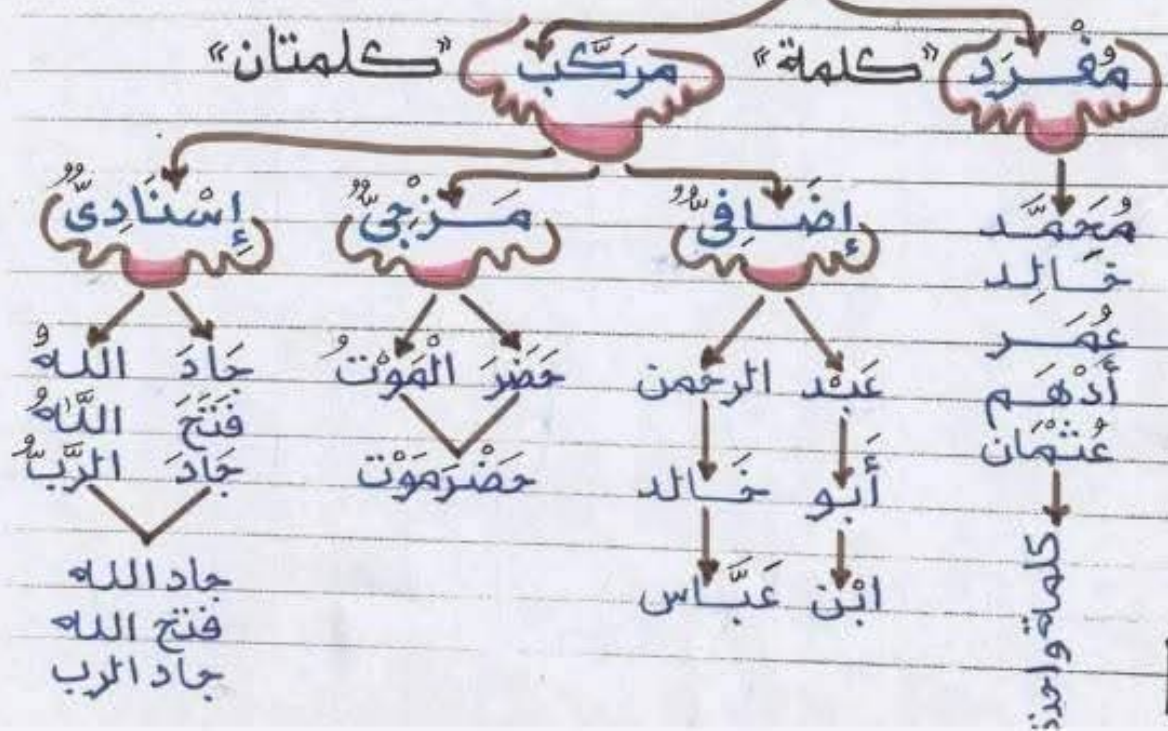
الْعَلَمُ

اسمٌ ... سُمِّيَ بِهِ :

- إنسان ...
- أو حيوان ...
- أو مكان ...
- أو زمان ...
- أو جهاد ؟

- للميزة عن باقي أفراد جنسه .
- عمر ، أروى ، هدى «إنسان»
- مصر ، باصونة ، سيوهاج «مكان»
- السبت ، الخميس ، شعبان «زمان»
- داحس ، الغبراء ، القضاة «حيوان»

نوعاً العلم

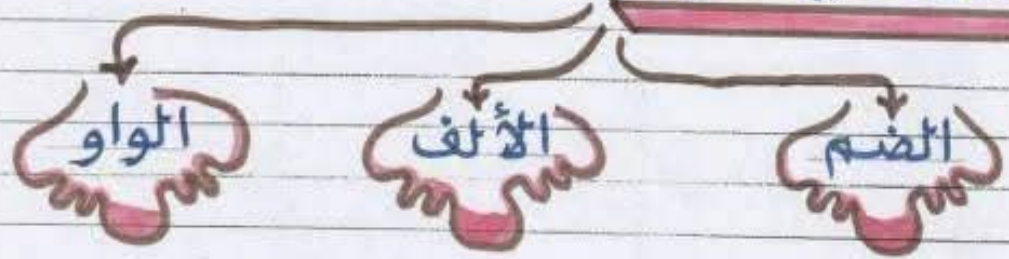


الحسيني
عبد الوهيد
٢٠٢٢/٤/٢٩

إِعْرَابُ الْمُنَادَى الْقَلَمِ

مُنَادَى عَلَمٍ مُفْرَدٍ مَبْنِيٍّ عَلَى الْأَلْفِ فِي مَجَلِّ نَصْبٍ .
الضم
الألف
الواو

عَلَامَاتُ بِنَائِهِ



إذا كان مفردًا أو جمع نكرة سير أو جمع مؤنث سالماً .
 إذا كان مثني .
 إذا كان جمع مذكر سالماً .

يا خالداً ، اجتهد .
 يا خالداً ، اجتهدى .
 يا خالداً ، اجتهدوا .
 يا خالداً ، اجتهدن .

منادى
علم
مفرد
مبني
على الواو
لأنه جمع
مذكر
سالماً
في محل
نصب

منادى
علم
مفرد
مبني على
الألف
لأنه
مثني
في محل
نصب

منادى علم مفرد
مبني على الضم
في محل
نصب

الحسيني
عبد المجيد
٢٠١٢/٤/٢٢

النداء على المَعْرِفِ بِ(الِ) :

١٢

المؤنث

المذكر

نستخدم لندائه :

نستخدم لندائه :

يَا أَيَّتُهَا أَوْ أَيَّتُهَا

يَا أَيُّهَا أَوْ أَيُّهَا

يَا أَيَّتُهَا الْمُسَافِرَةُ، اصْبِرِي.

يَا أَيُّهَا الْمُسَافِرُ، اصْبِرْ.

حرف نعت
مرفوع
مبنى لا
مبنى على
الضم في محل
نصب الإعراب (مشتق)

منادى نكرة
مقصد ودة
مبنى على
الضم في محل
نصب الإعراب (مشتق)

يَا أَيَّتُهَا الْمَرْأَةُ، انْتَبِهي.

يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ، عَشْ كَرِيحًا.

منادى نكرة
مقصد ودة
مبنى على
الضم في محل
نصب وحذف
حرف النداء (جامد)
للعلم به

منادى نكرة
مقصد ودة
مبنى على
الضم في محل
نصب، وحذف
حرف النداء (جامد)
للعلم به

١٠

النِّدَاءُ عَلَى لَفْظِ الْجَلَالَةِ :

الطريقة الثانية

الطريقة الأولى

اللَّهُمَّ، اغْفِرْ لِي .

يَا اللَّهُ ، اغْفِرْ لِي .

حرف عوض عن حرف النداء المحذوف لامحل له من الإعراب

لفظ الجلالة منادى علم مبني على الضم في محل نصب وحذف حرف النداء للعلم به

حرف نداء مبني على السكون لامحل له من الإعراب

لفظ الجلالة منادى علم مبني على الضم في محل نصب

لاحظ أننا وضعنا همزة على ألف لفظ الجلالة عند النداء

الحسيني
عبد المجيد
٢٠٢٢/٠٩٠٩

٦ الفرق بين : **يا بني** و **يا بني**

يا بني

يا بني

ي

بني

ي

بني

ياء
المتكلم
ضمير
مبني
في محل
جر
مضاف
إليه

منادى مضاف
منضم وب
وعلافة نصبيه
الياء لأنه
ملاحق بجمع
الذكر السالم
وحذفت النون
لإضافة
(جمع
كلمة
ابن)

ياء
المتكلم
ضمير
مبني
في محل
جر
مضاف
إليه

من ادى
مضاف
منضم وب
وعلافة
نصبيه
الفتحة
العقدية
لا تقبله
بياء
المتكلم
(ضمير
كلمة
ابن)

التعديني
عبد المجيد
٢٠٢٢/٠٤

الفرق بين:

العلم

النكرة
غير المقصودة

«شخص محدد ومعروف الاسم»

«شخص غير محدد ومجهول الاسم»

الشخص الاسم

~~الشخص~~ ~~الاسم~~

يا محمد ، انتبه

يا سائقاً ، انتبه

سائق محدد واسمه محمد

سائق غير محدد واسمه مجهول

النكرة المقصودة

«شخص محدد ، ولكن اسمه مجهول»

~~الاسم~~ الشخص

يا سائقاً ،
سائق محدد ولكن اسمه مجهول

النوع المتبادي

النكرة غير المقصودة

- ١- يا صانقا ، أحسنت
- ٢- يا صانقا ، أحسنتم
- ٣- يا صانقاني ، أحسنتن
- ٤- يا صانقيني ، أحسنتنما
- ٥- يا صانقيني ، أحسنتنم

التعاليق

- ١- يا خالد ، أحسنت
- ٢- يا خالد ، أحسنتم
- ٣- يا خالدات ، أحسنتن
- ٤- يا خالداني ، أحسنتنما
- ٥- يا خالدوني ، أحسنتنم

التبعية بالحذف

- ١- يا صانقا للحضارة أحسنت
- ٢- يا صانقا للحضارة أحسنتم
- ٣- يا صانقاني للحضارة أحسنتن
- ٤- يا صانقيني للحضارة أحسنتنما
- ٥- يا صانقيني للحضارة أحسنتنم

المضاريف

- ١- يا صانقا للحضارة ، أحسنت
- ٢- يا صانقا للحضارة ، أحسنتم
- ٣- يا صانقاني للحضارة ، أحسنتن
- ٤- يا صانقيني للحضارة ، أحسنتنما
- ٥- يا صانقيني للحضارة ، أحسنتنم
- ٦- يا ذا الحضارة ، أحسنت

النكرة المقصودة

- ١- يا صانقا ، أحسنتن
- ٢- يا صانقا ، أحسنتم
- ٣- يا صانقاني ، أحسنتن
- ٤- يا صانقاني ، أحسنتنما
- ٥- يا صانقوني ، أحسنتنم

الحسيني
عبد المجيد
٢٠١٤ / ٢٠١٤

أدوات الشرط

غير الجازمة

لو	إذا
ظرف للزمان للمستقبل مبني على السكون في محل نصب	ظرف للزمان للمستقبل مبني على السكون في محل نصب
مرفوع	مرفوع
مضارع	مضارع
فعل	فعل
المتنوع	المتنوع
الاجواب	الاجواب
لا متنوع	لا متنوع
الشرط	الشرط
مبنى	مبنى
لا محل	لا محل
من الإعراب	من الإعراب

الجازمة

تدل على:

لو	إن	(الشرط)
من	من	(العاقلة)
ما	ما	(غير العاقلة)
مهما	مهما	==
متى	متى	(الزمان)
أين	أين	==
كيفما	كيفما	(الحال)
أين	أين	(المكان)
أينهما	أينهما	==
حينئذ	حينئذ	==
أين	أين	==
أي	أي	(العاقلة + غير العاقلة + الزمان + المكان)

كلمات

ماضيان

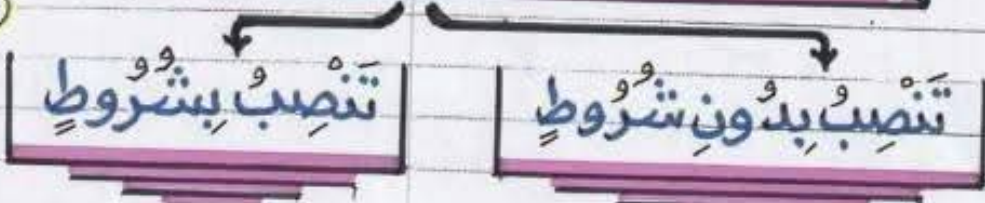
كلمات	أولاً العلم لتخلفنا
اسم شرط	اسم شرط
بشرط	بشرط
تفيد	تفيد
تكرار	مبتدأ
الاجواب	الخبر
تكرار	محذوف
الشرط	وجوداً
	تقديره
	(موجود)

تنبأ به

الحسيني
عبد الحميد
٢٠٢٢ / ٠٠٢٢

أدوات نصب المضارع

٣



«أَنْ .. لَنْ .. كَيْ .. لَمْ التَّعْلِيلُ»

فاء السببية

حتى

تفيد: ما قبلها سبب لما بعدها.
تنصب المضارع بشرطين:
1- ما قبلها سبب لما بعدها.
2- أن تسبق بـ **فَإِنَّ**
أو **طَلِبَ** [أمر - نهي - رجاء - استفهام - تمنى]

تفيد: الغاية أو التعليل.
تنصب المضارع بشرطين:
1- أن تفيد التعليل ← **لِكَيْ**
أو الغاية ← **إِلَى أَنْ**
2- أن يدل الفعل بعدها على الاستقبال.

مثال: **تَمَسَّكَ بِالْأَمَلِ فَانْقَشِ فَرْجًا**.
↓ ↓ ↓
أمر (طلب) قبلها (سبب) بعدها (نتيجة)

مثال: **لَنْ تَنْجَحَ حَتَّى تَجْتَهِدَ كَثِيرًا**.
↓ ↓
إلى أن (غاية) الجتهاد في المستقبل

لام الجحود

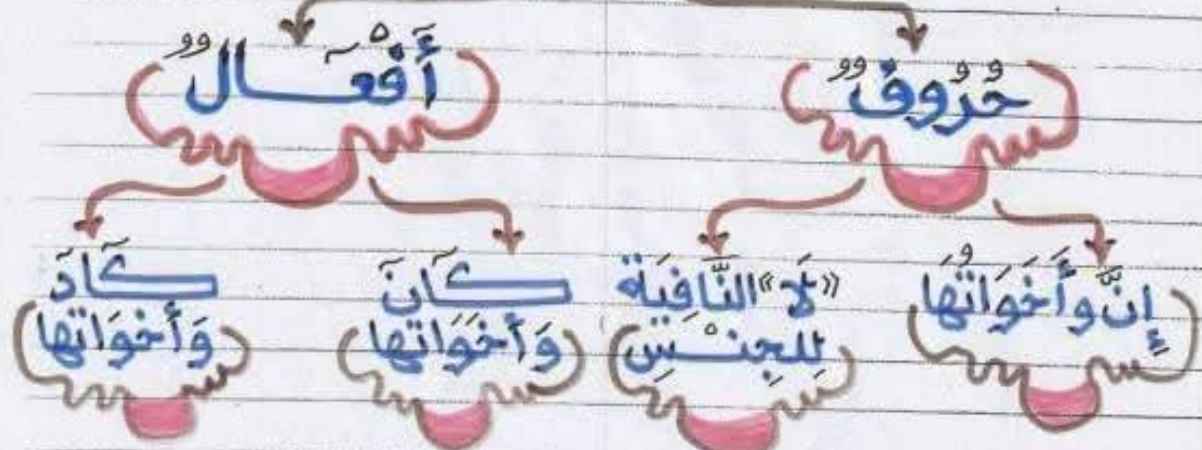
تفيد: الإنكار الشديد.
تنصب المضارع بشرط: أن تسبق بكون منفي.

مَا كَانَ الْعَادِلُ لِيُظْلِمَ غَيْرَهُ

٣

التواضع

٢



<p>تدخل على جميع الجمل الاسمية بدون شروط.</p>	<p>تدخل على جميع الجمل الاسمية بدون شروط.</p>	<p>تدخل على جميع الجمل الاسمية بدون شروط.</p>	<p>تدخل على جميع الجمل الاسمية بدون شروط.</p>
---	---	---	---

سوف تشرح في الدرس التالي

ناسخة أي مُغَيَّرَةٌ: **مُسَمِّي** المبتدأ
 ↓
 (اسم كان) **مَسْمِي** الخبر
 ↓
 (خبر كان) **اعراب** الخبر
 ↓
 (منصوب)

سوف تدرس في الصف الثاني الثانوي

ناسخة أي مُغَيَّرَةٌ: **مُسَمِّي** المبتدأ
 ↓
 (اسم ان) **اعراب** المبتدأ
 ↓
 (منصوب) **مُسَمِّي** الخبر
 ↓
 (خبر ان)

حسب :
(الوظيفة في المعنى)

كَانَ وَأَخْوَانُهَا : تَصْنِيفُ (١)

٣

أَفْعَالٌ
مُتَنَوِّعَةٌ

أَفْعَالٌ
الاستمرار

أَفْعَالٌ
أجزاء اليوم

- | | | |
|---|--|---|
| ١. كَانَ عَمْرٌ مَرِيضًا.
« وقوع الخبر في الماضي » | ١. مَا زَالَ عَمْرٌ مَرِيضًا.
« استمرار الخبر حتى وقت الكلام » | ١. أَصْبَحَ عَمْرٌ مَرِيضًا.
« تقييد وقوع الخبر وقت الصباح » |
| ٢. صَارَ عَمْرٌ سَعِيدًا.
« تحوُّل المبتدأ إلى الخبر » | ٢. مَا انْفَكَ عَمْرٌ سَعِيدًا.
« استمرار الخبر حتى وقت الكلام » | ٢. أَضْحَى عَمْرٌ سَعِيدًا.
« تقييد وقوع الخبر وقت الضحى » |
| ٣. لَيْسَ أَدُهُمْ غَيًّا.
« تنفي وقوع الخبر » | ٣. مَا فَتِيَ أَدُهُمْ عَالِمًا.
« استمرار الخبر حتى وقت الكلام » | ٣. أَصْبَى أَدُهُمْ عَالِمًا.
« تقييد وقوع الخبر وقت المساء » |
| | ٤. مَا بَرِحَ عَثْمَانٌ نَائِمًا.
« استمرار الخبر حتى وقت الكلام » | ٤. ظَلَّ عَثْمَانٌ نَائِمًا.
« تقييد وقوع الخبر طوال النهار » |
| | ٥. مَا دَامَ مُحَمَّدٌ مَشْهُورًا فَأَنَا سَعِيدٌ.
« استمرار الخبر حتى وقت الكلام » | ٥. بَاتَ مُحَمَّدٌ مَشْهُورًا.
« تقييد وقوع الخبر طوال الليل » |

٣

حسب:
(النفاذ والنقصان)

كَانَ وَأَخْوَانُهَا: تَصْنِيفُ (٤)

٤

نَاقِصَةٌ وَتَامَةٌ

عشرة هي: أصبح - أضحي - أمسى
ظل - بات - ما برح - ما انفك
مادام - كان - صار .

نكون:

تامة

ناقصه

إذا أتى بعدها
كلمة لا تصلح
جملة اسمية

إذا أتى بعدها
جملة اسمية
كاملة

يكثر ورود هذه الأفعال تامة
بعد:
(حيث - حين - حيثما - حتى - منذ
أينما ، أدوات الشرط).

متى كان الماء؟ تزدهر الحياة.

فعل ماضٍ
مبنى على
الفتح

فاعل مرفوع
وعلازمة رفعه
الضممة (لا تصلح جملة)

متى كان الماء منقراً تزدهر الحياة.

فعل ماضٍ
مبنى على الفتح
ناقص
ناسخ

اسم كان
مرفوع
وعلازمة
رفع
الضممة

خبر كان
منصوب
وعلازمة
نصب
الفتحة

(جملة كاملة)

نَاقِصَةٌ دَائِمًا

ليس الصوم ضاراً.

اسم
ليس
مرفوع
وعلازمة
رفع
الضممة

خبر
ليس
منصوب
وعلازمة
نصب
الفتحة

ما زال المطر ينهمر.

اسم
ما زال
مرفوع
وعلازمة
رفع
الضممة

فعل
مضارع
مرفوع
وقاعله
ضمير
مستتر
وهما
جملة
فعلية
في محل
نصب
خبر

ما فتى البرق في السماء.

فعل
ماضي
مبنى
على
الفتح
ناقص
ناسخ

حرف
اسم
مجرور

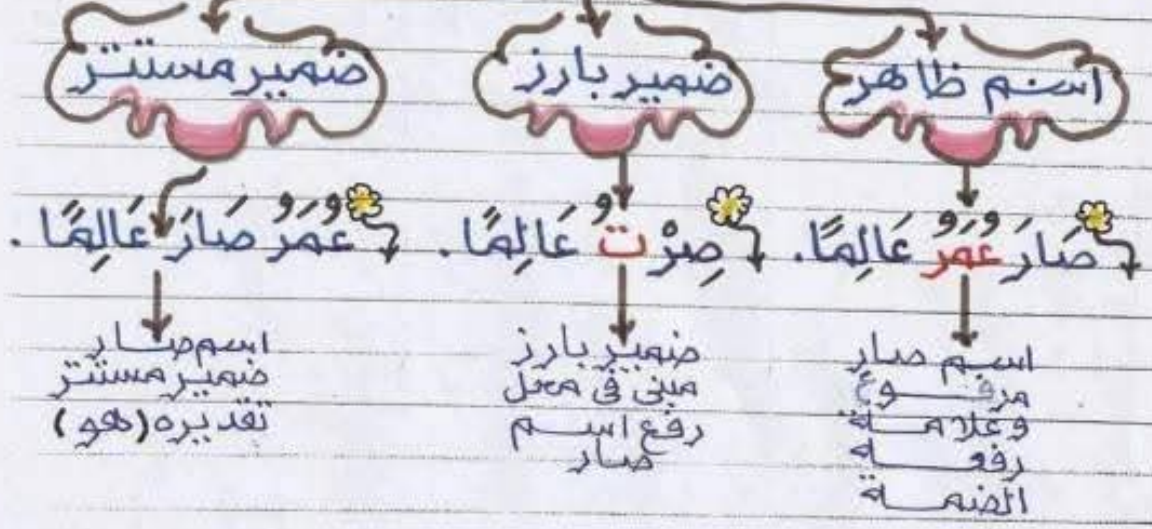
(في السماء):
بشبه جملة
في محل نصب
خبر (ما فتى)

٤

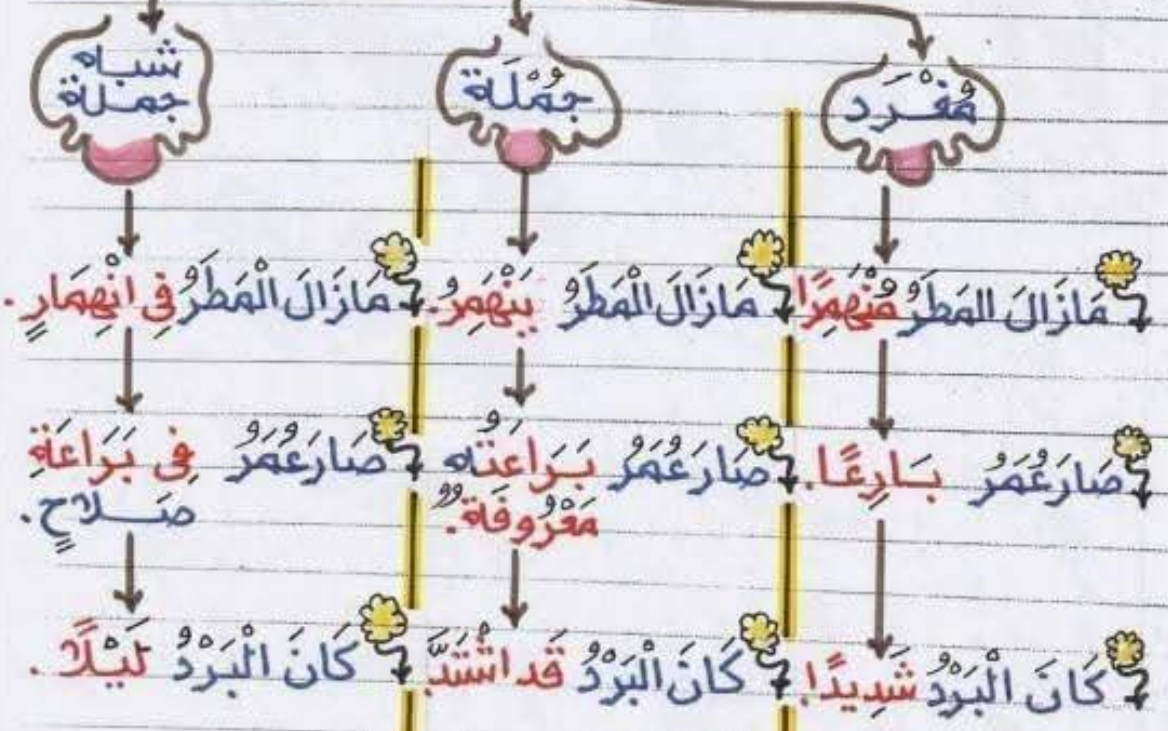
تنوينات

٦

١ اسم كان وأخواتها:



٢ خبر كان وأخواتها:



٦

٣٣ (كان) التَّامَّةُ معناها (وُجِدَ) ، نقول :

اجتهد الطالبُ فكانَ النجاحُ .

↓
(وُجِدَ)

كذلك (مادام) التَّامَّةُ تكون بمعنى (مَا بَقِيَ) :

يظلُّ التَّاجِرُ يَبْسُقُ مَا دَامَ الرَّبْحُ .

↓
(مَا بَقِيَ)



إِعْرَابُ ضَمَائِرِ النَّصْبِ وَالْجَرِّ :

٤

١	لَكَ	٦	لَهُ	١١	لِي
٢	لَكُمْ	٧	لَهَا	١٢	لِيَا الْمُنْكَلِمِ
٣	لَكُمْ	٨	لَهُمَا	١٣	لِنَا
٤	لَكُمْ	٩	لَهُمْ		لِلْمَفْعُولِينَ
٥	لَكُمْ	١٠	لَهُنَّ		

الْجَرُّ

؟ فِي حَالَتَيْنِ :

(١) - إذا اتصلت باسم .

عَائِشَةُ خَطْبَاهَا جَمِيلٌ

ضمير مبني في محل جر (مضاف إليه)

(٢) - إذا اتصلت بحرف جر .

الْمُهَذَّبَةُ بِفَرْحِهَا وَالذَّاهِيَةُ

ضمير مبني في محل جر (اسم مجرور)

النَّصْبُ

؟ فِي حَالَتَيْنِ :

(١) - إذا اتصلت بفعل .

مِصْرٌ شَرَّفَهَا اللَّهُ .

ضمير مبني في محل نصب (مفعول به)

(٢) - إذا اتصلت بـ (إِنَّ) أو

أَحَدَى أَخْوَانِهَا .

الْكَعْبَةُ إِنَّهَا لَمْهِيبةٌ .

ضمير مبني في محل نصب (اسم إن)

النِّدَاءُ عَلَى لَفْظِ الْجَلَالَةِ :

الطريقة الثانية

الطريقة الأولى

اللَّهُمَّ، اغْفِرْ لِي .

يَا اللَّهُ ، اغْفِرْ لِي .

حرف عوض عن حرف النداء المحذوف لامحل له من الإعراب

لفظ الجلالة منادى علم مبني على الضم في محل نصب وحذف حرف النداء للعلم به

حرف نداء مبني على السكون لامحل له من الإعراب

لفظ الجلالة منادى علم مبني على الضم في محل نصب

لاحظ أننا وضعنا همزة على ألف لفظ الجلالة عند النداء

النداء على المَعْرِفِ بِ (ال) :

المؤنث

المذكر

نستخدم لندائه :

نستخدم لندائه :

يَا أَيَّتُهَا أَوْ أَيَّتُهَا

يَا أَيُّهَا أَوْ أَيُّهَا

يَا أَيَّتُهَا الْمُسَافِرَةُ، اصْبِرِي.

يَا أَيُّهَا الْمُسَافِرُ، اصْبِرْ.

نعت	حرف	منادى تكرة
مرفوع	تنبيه	مفعول
وعلامة	مبنى لا	مبنى على
رفعه	محل له	الضم في محل
الضمة	من	نصب
(مشتق)	الإعراب	

نعت	حرف	منادى تكرة
مرفوع	تنبيه	مفعول
وعلامة	مبنى لا	مبنى على
رفعه	محل له	الضم في محل
الضمة	من	نصب
(مشتق)	الإعراب	

يَا أَيَّتُهَا الْمَرْأَةُ، انْتَبِهِ.

يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ، عَشْ كَرِيحًا.

بدل	منادى تكرة
مرفوع	مفعول
وعلامة	مبنى على
رفعه	الضم في محل
الضمة	نصب وحذف
(جامد)	حرف النداء
	للعلم به

بدل	منادى تكرة
مرفوع	مفعول
وعلامة	مبنى على
رفعه	الضم في محل
الضمة	نصب، وحذف
(جامد)	حرف النداء
	للعلم به

الْحَالُ

تَعْرِيفُهُ :

«هُوَ مَا يَبِينُ حَالَةَ صَاحِبِهِ عِنْدَ وَقُوعِ الْفِعْلِ»

الداخلية «النفسية»
الخارجية الشكلية «الهيئة»
الظروف الخارجية المحيطة به

لَمْ يَذْهَبِ الضِّيُوفُ فَرِحِينَ .

الحالة الداخلية النفسية

لَمْ يَذْهَبِ الضِّيُوفُ رَاكِبِينَ .

الحالة الخارجية الشكلية

لَمْ يَذْهَبِ الضِّيُوفُ وَالسَّمَاءُ تَمْطُرُ .

الظروف المحيطة

صَاحِبُ الْحَالِ :

«غَالِبًا... فَاعِلٌ... أَوْ مَفْعُولًا بِهِ... أَوْ مُضَافٌ إِلَيْهِ»

حَضَرَ الْفَائِزُ مَسْرِعًا.
(فاعل)

أَكْرَمْتُ الضِّيْفَ غَرِيبًا.
(مفعول به)

حَرَبَ الْجَرَادُ حَفًّا وَنَحْنُ مِنْهُ هَشُونَ.
(منعير في محل جر مضاف إليه)

قَرَأَ الطَّالِبُ كِتَابَكُمْ مَسْرُورًا.

قَرَأَ الطَّالِبُ كِتَابَكُمْ جَدِيدًا.
صاحِبُ الْحَالِ

قَرَأَ الطَّالِبُ كِتَابَكُمْ وَأَنْتُمْ فَرِحُونَ.
صاحِبُ الْحَالِ

الحمد لله
عبد المجيد

0124319100
9900018/07

المُلحقُ بِجَمعِ المَوْنَتِ السَّالمِ

شُرُوطُ جَمعِ الأَسْمِ جَمعِ مَوْنَتِ سَالمِما :

أَنْ يَكُونَ الأَسْمُ أَحَدَى الحَالَاتِ التَّالِيَةِ :

مَصْدَرًا لِفِعْلِ غَيْرِ تَلَاتِيٍّ

مِثْلُ :
- تَنْظِيم
- امْتِلاَح
- تَطْبِيق

عَلَمًا مَوْنَتًا

مِثْلُ :
- فَاطِمَةٌ ، لَيْلَى ،
- شِمَاء ، سُعاد ،
- عَنزَةٌ ، أَسامَةٌ

أَسْمًا مَخْتُومًا بِعَلَامَةٍ تَأْنِيثٍ

مِثْلُ :
- طَالِبَةٌ ، مُعَلِّمَةٌ ، بَاحِثَةٌ ،
- عَظْمَى ، كُبْرَى ، عَلِيَا ،
- حَمْرَاء ، حَسَناء ، صَحْرَاء

٢- الأسماء الملحقة بجمع المؤنث السالم :

الحسيني

أى جمع آخره (ات)
 زائدتان ومفردة مذكر
 غير عاقل

أولات

سبب الإلحاق :
 "لا مفرد لها من لفظها"
 معناها : صاحبات

مثل :
 - حمامات .
 - أسطوانات .
 - بنايات .

أى جمع مؤنث سالم سمي به علم مفرد :

غير عاقل

عاقل

مؤنث

مذكر

مؤنث

مذكر

أذرعَات .
 «مدينة من مدن الشام»

عَرَقات .
 «جبل في مكة المكرمة»

نِعْمَات .
 عِنَايَات .

فَرِحَات .
 سَعَادَات .
 «أحد شيوخ الأزهر»

٣- تَنْوِيهِ :

? أَمْوَات : جَمْعُ تَكْسِيرٍ لِأَنَّ تَاءَهَا
أَصْلِيَّةٌ وَالذَّلِيلُ أَنَّهَا مَوْجُودَةٌ
فِي حُرُوفِ الْمَفْرُودِ :
(صَوْت) .

? أَيْيَات : جَمْعٌ وَتَكْسِيرٌ لِأَنَّ تَاءَهَا
أَصْلِيَّةٌ وَالذَّلِيلُ أَنَّهَا مَوْجُودَةٌ
فِي حُرُوفِ الْمَفْرُودِ :
(بَيْت) .

? بَنَات : جَمْعٌ مَوْئِيَّتٌ سَالِمٌ
وَمَفْرُودٌ هَا (بِنْت) .

? ذَوَات : جَمْعٌ مَوْئِيَّتٌ سَالِمٌ
وَمَفْرُودٌ هَا (ذَات) .

↓
"مَاحِبَةٌ"

(المعنى عبد المجيد)
(المعنى عبد المجيد)

المُلْحَقُ بِالْمَثْنِي

كَلَا / كَلْتَا

اثنان / اثنتان

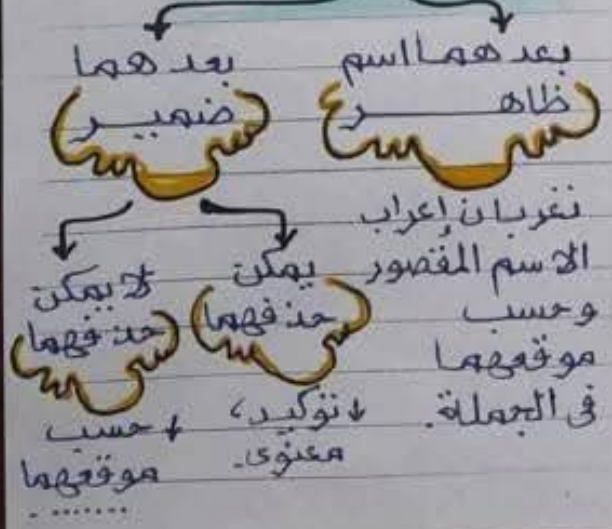
سَبَبُ الْإِلْحَاقِ:

«لا مفرد لهما من لفظهما»

إِعْرَابُهُمَا:

تُعْرَبَانِ إِعْرَابَ الْأَسْمِ
المقصور في حالات وإعراب
المثنى في حالات.

حَالَتُهُمَا:



سَبَبُ الْإِلْحَاقِ:

«لا مفرد لهما من لفظهما»

إِعْرَابُهُمَا:

تُعْرَبَانِ إِعْرَابَ الْمَثْنِي:



حَالَاتُهُمَا:



اثنان واثنان

(نحو اث) (الحسيني عبد المجيد)

مَعْمُوقَتَانِ

؟ الرَّحْلَةُ اِثْنَانِ وَعِشْرُونَ يَوْمًا.

خبر مرفوع وعلامة رفوعه الألف لأنه ملحق بالمتنى

؟ كَانَتِ الرَّحْلَةُ اِثْنَيْنِ وَعِشْرِينَ لَيْلَةً.

خبر كان منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بالمتنى

مُفْرَدَتَانِ

؟ فَازَ اِثْنَانٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ.

فاعل مرفوع وعلامة رفوعه الألف لأنه ملحق بالمتنى

؟ نَجَوْنَا فِي اِثْنَيْنِ مِنَ الْحَدَائِقِ.

اسم مجرور يفي وعلامة جره الياء لأنه ملحق بالمتنى

مُرَكَّبَتَانِ مَعَ الْعِشْرَةِ

★ الْعَامُ اِثْنَا عَشَرَ شَهْرًا.

خبر مرفوع وعلامة رفوعه الألف لأنه ملحق بالمتنى وحذفت النون للإضافة

★ ذَهَبْتُ إِلَى اِثْنَيْ عَشْرَةَ دَوْلَةً.

اسم مجرور يائي وعلامة جره الياء لأنه ملحق بالمتنى وحذفت النون للإضافة

بَعْدَهُمَا

اسْمٌ ظَاهِرٌ

كِلْتَا

(نحو اث) (الحسيني عبد المجيد)

إعرابه

إعرابهما

السَّفِينَتَيْنِ

كِلْتَا

غَادَرَتْ

مضاف إليه مجرور
وعلامته جرّه
الياء

فاعل مرفوع وعلامة رفعه
الضمة المقدرة لأنه اسم
مقدم

السَّفِينَتَيْنِ

كِلْتَا

وَدَّعَتْ

مضاف إليه مجرور
وعلامته جرّه
الياء

مفعولاً به منصوب وعلامة
نصبه الفتحة المقدرة لأنه اسم
مقدم

السَّفِينَتَيْنِ

كِلْتَا

رَكِبْتُ فِي

مضاف إليه مجرور
وعلامته جرّه
الياء

اسم مجرور في وعلامة جرّه
الكسرة المقدرة لأنه اسم
مقدم

مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الياء لأنه مثنى.

تعريبان إعراب الاسم المقصور بحركات مقدرة + وحسب موقعهما في الجملة

(التجويز عند المعيد)

بَعْدَهُمَا

ضَمِيرٌ

كَلَّا / كَلْتَا

«يَمَكُنُ حَذْفُهُمَا»

؟ الْفَهْدَانِ كَلَّا مَا سَرِيحَانِ

ضمير مبني في محل جر مضاف إليه

توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمتن

؟ إِنَّ الْفَهْدَيْنِ كَلِيَّهِمَا سَرِيحَانِ

ضمير مبني في محل جر مضاف إليه

توكيد معنوي منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بالمتن

ضمير مبني في محل جر مضاف إليه

تجزيان توكيداً معنوياً إعراب المتن