

|                    |                                                                                                            |                                       |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| المستوى: الثالثة   | تقديم مكتسبات التلاميذ في نهاية السداسي الثاني<br>من السنة الدراسية 2016 / 2017<br>المادة: الإنتاج الكتابي | غرفة جنات ٩ اللغة العربية<br>المدرسة: |
| المدة: ..... دقيقة |                                                                                                            |                                       |

|                |         |            |
|----------------|---------|------------|
| الاسم واللقب : | القسم : | العدد : 20 |
|----------------|---------|------------|

|                                                 |                                                                                                                                                                                     |      |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <p>مع 1</p> <p>مع 2</p> <p>مع 3</p> <p>مع 4</p> | <p>عَدَتْ ذات يوم إلى العَنَزَل تَحْمِلُ حيواناً أليفاً. استوقفك أمك عند الباب مستفوية،</p> <p>أَتَجِ نصاً يشغلله حوارٌ تخكي فيه ما دار بينك و بين أمك مستعينة بالبيانات الاتية</p> |      |
|                                                 | البيانات                                                                                                                                                                            | القص |
|                                                 | <p><u>البداية</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>كيف خصت على الحيوان؟</li> <li>نوع الحيوان و وصف حالته</li> </ul>                                                       |      |
|                                                 | <p><u>سياق التحول</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>العودة بالحيوان إلى العنزَل</li> <li>موقف الأم ( الحوار الذي دار بينك و بين الأم)</li> </ul>                       |      |
|                                                 | <p><u>النهاية</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ما آل إليه الأمر في النهاية</li> </ul>                                                                                 |      |

|                                      |                                                              |                       |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------|
| العندوبة الجهوية للتربية<br>بصفاقس 2 | تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث<br>في القراءة | السنة الثالثة<br>جوان |
| المدرسة: .....                       | الاسم و اللقب: .....                                         | القسم: 3.....         |

### النص:

كَانَ مِنْ عَادَةِ أَحْمَدَ أَثْنَاءَ الْعُطْلَةِ أَنْ يَقْضِيَ جُلَّ أَوْقَاتِهِ فِي بَيْتِ صَدِيقِهِ وَلَيْدٍ. فَقَدْ شَاهَدَ هُنَاكَ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً أَعْجَبَتْهُ إِلَى حَدِّ كَبِيرٍ. فَوَلِيدٌ مِنْ هُوَاةٍ جَمَعَ الطَّوَابِعَ الْبَرِيدِيَّةَ ، وَلَهُ حُجْرَةٌ خَاصَّةٌ فِي الْحَدِيقَةِ سَاعِدَ أَبَاهُ عَلَى بِنَائِهَا، بِهَا مَكْتَبَةٌ تَحْوِي عَدَدًا كَبِيرًا مِنَ الْكُتُبِ وَالْمَجَالَتِ. كَانَ الصَّدِيقَانِ يُطَالِعَانِ الْقِصَصَ صَبَاحًا وَ يَسْتَمْتِعَانِ بِالْمُوسِيقَى مَسَاءً وَ يُمَارِسَانِ بَعْضَ الْأَلْعَابِ الْفَكْرِيَّةِ فِي آخِرِ النَّهَارِ. وَ أَحْيَانًا يَعْنُ لَهُمَا أَنْ يَعْتَنِيَا بِنَبَاتَاتِ الْحَدِيقَةِ وَ يَتَعَهَّدَاهَا بِالسَّقْيِ ثُمَّ يَتَعَاوَنَانِ عَلَى إِنْجَازِ بَعْضِ الْوَاجِبَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ. وَ إِذَا أَوْشَكَتِ الشَّمْسُ عَلَى الْمَغِيبِ يَوَدِّعُ أَحْمَدُ صَدِيقَهُ عَائِدًا إِلَى مَنْزِلِهِ. حَقًّا إِنَّهُمَا مِثَالُ التَّعَاوُنِ وَ الْإِخْلَاصِ !

### الأسئلة:

(1) بُمَارَسِ الصَّدِيقَانِ أَعْمَالًا خِلَالَ أَوْقَاتٍ فَرَاغِهِمَا.

اُكْتُبْهَا مُرَتَّبَةً كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ:

مد 2  
|||

|       |       |
|-------|-------|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

(2) تَعَاوَنَ الْأَبُ وَ ابْنُهُ عَلَى بِنَاءِ حُجْرَةٍ لِمُمَارَسَةِ هَوَايَتِهِمَا فِيهَا.

أَعْلِلْ إجابتي باختيار جملة من النص:

مد 2  
|

|       |
|-------|
| ..... |
|-------|

(3) أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ مُعَوِّضًا مَا تَحْتَهُ سَطْرٌ بِمَا يُفِيدُ الْمَعْنَى:

\* أَحْيَانًا يَعْنُ لَهُمَا أَنْ يَعْتَنِيَا بِنَبَاتَاتِ الْحَدِيقَةِ.

مد 2  
|

|       |
|-------|
| ..... |
|-------|

|                                                              |        |
|--------------------------------------------------------------|--------|
| * من عادة أحمد أن يقضي جل أوقاته في بيت صديقه.               | مد 2 ب |
| 4 أ- استخرج من النص ما يدل على تعلق أحمد ببيت صديقه:         | مد 2 ج |
| ب- استخرج من النص سبب تعلق أحمد ببيت صديقه:                  | مد 4   |
| 5 ما رأيك فيما فعله الطفلان ؟ بماذا تنصحهما لمزيد الاستفادة: |        |
|                                                              |        |
|                                                              |        |
|                                                              |        |
|                                                              |        |

### جدول إسناد الأعداد

| التميز | معايير الحد الأدنى |        |        |        | المعايير |
|--------|--------------------|--------|--------|--------|----------|
|        | مد 4               | مد 2 ج | مد 2 ب | مد 2 أ | مد 1     |
| 0      | 0                  | 0      | 0      | 0      | 0        |
|        | 1                  | 1      | 1      | 1      | 3        |
|        | 2                  | 2      | 2      | 2      | 5        |
| 3      | 3                  | 3      | 3      | 3      | 8        |

|                                       |                                                                        |                       |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| المندوبية الجهوية للتربية<br>بصفاقس 2 | تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث<br>في التربية الإسلامية | السنة الثالثة<br>جوان |
| المدرسة: .....                        | الاسم و اللقب: .....                                                   | القسم: 3.....         |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>مد 1</p> <p>مد 1</p> <p>مد 2</p> | <p><b>السند 1:</b></p> <p>غَابَتِ الشَّمْسُ: فَأَسْرَعَ صَالِحٌ إِلَى مَسْجِدِ الْقَرْيَةِ يَتَوَضَّأُ وَصَلَّى الْمَغْرِبَ، ثُمَّ رَكِبَ دَرَاجَتَهُ وَ قَصَدَ بَيْتَهُ فِي الرِّيفِ الْمُجَاوِرِ. بَدَأَ اللَّيْلُ يَلْفُ الْقَرْيَةَ بِظُلَامِهِ، لَكِنْ سُرَّ عَانَ مَا أَطَّلَ الْقَمَرُ لِيُنِيرَهُ مِنْ جَدِيدٍ...</p> <p><b>التعليمة 1-1:</b> أَكْتُبْ: "نعم" أو "لا"</p> <p>* صَالِحٌ لَا يُؤَدِّي الصَّلَاةَ فِي وَقْتِهَا. ← .....</p> <p>* صَالِحٌ يُؤَدِّي الصَّلَاةَ فِي وَقْتِهَا. ← .....</p> <p>* صَالِحٌ يَتَوَضَّأُ لِأَدَاءِ الصَّلَاةِ. ← .....</p> <p><b>التعليمة 1-2:</b> وَرَدَتْ فِي النَّصِّ 3 ظَوَاهِرَ طَبِيعِيَّةٍ تَدُلُّ عَلَى قُدْرَةِ اللَّهِ فِي الْكَوْنِ، سَمِّهَا</p> <p>..... *</p> <p>..... *</p> <p>..... *</p> <p><b>التعليمة 1-3:</b> أَكْمِلِ الْآيَتَيْنِ لِيَتَذَكَّرَ مَظْهَرَيْنِ مِنْ مَظَاهِرِ قُدْرَةِ اللَّهِ فِي الْكَوْنِ:</p> <p>" وَ..... إِذَا يَغْشَى (1) وَ..... إِذَا تَجَلَّى (2).</p> |
|                                     | <p><b>السند 2:</b></p> <p>فِي الطَّرِيقِ عَرَّجَ صَالِحٌ عَلَى جَارِهِ إِبْرَاهِيمَ، فَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَأَعْطَاهُ غُلْبَةَ الدَّوَاءِ الَّتِي طَلَّبَ مِنْهُ شِرَاءَهَا....</p> <p><b>التعليمة 1-2:</b> أَشْطَبُ الْخَطَأِ مِمَّا يَلِي:</p> <p>* صَالِحٌ يُسَاعِدُ غَيْرَهُ.</p> <p>* صَالِحٌ لَا يُسَاعِدُ غَيْرَهُ.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                           |  |           |  |            |  |             |  |           |  |  |  |  |  |                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--|-----------|--|------------|--|-------------|--|-----------|--|--|--|--|--|----------------------------------------|
| <p><b>التعليمة 2-2:</b> أكمل العبارات الناقصة في الآية التالية الدالة على مُسَاعَدَةِ الْغَيْرِ:</p> <p>"..... عَلَى الْبِرِّ وَ التَّقْوَى وَ..... عَلَى الْإِثْمِ وَ الْعُدْوَانِ." [التوبة 71]</p> <p><b>التعليمة 2-3:</b> صَلَاحٌ يَتَّعَاوَنُ مَعَ غَيْرِهِ.</p> <p>اذْكُرْ مِثَالاً لِمُتَعَاوِنِكَ مَعَ غَيْرِكَ:</p> <p>.....</p> <p>.....</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>عدد 2</p> <p>عدد 2</p> |  |           |  |            |  |             |  |           |  |  |  |  |  |                                        |
| <p><b>السند 3:</b></p> <p>تَوَضَّأَ صَالِحٌ وَ أَدَّى صَلَاةَ الْمَغْرِبِ ....</p> <p><b>التعليمة 3-1:</b> رَتَّبِ الصَّلَوَاتِ الْيَوْمِيَّةَ بِالْأَرْقَامِ:</p> <table border="1" data-bbox="1005 884 1220 1108"> <tr><td>الظُّهْرُ</td><td></td></tr> <tr><td>الصُّبْحُ</td><td></td></tr> <tr><td>الْعِشَاءُ</td><td></td></tr> <tr><td>الْمَغْرِبُ</td><td></td></tr> <tr><td>الْعَصْرُ</td><td></td></tr> </table> <p><b>التعليمة 3-2:</b> أَشْطَبُ الْأَرْقَامِ الْخَاطِئَةُ فِي مَا يَلِي:</p> <p>* عَدَدُ رَكَعَاتِ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ: (2) (3) (4)</p> <p><b>التعليمة 3-3:</b> أَضَعِ الْعَلَامَةَ (X) أَمَامَ فَرَائِضِ الْوُضُوءِ:</p> <table border="1" data-bbox="861 1344 949 1512"> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td></td></tr> </table> <p>غَسَلَ الْوُجْهَ<br/>غَسَلَ الرَّأْسَ<br/>اسْتَقْبَلَ الْقِبْلَةَ<br/>النِّيَّةَ</p> | الظُّهْرُ                 |  | الصُّبْحُ |  | الْعِشَاءُ |  | الْمَغْرِبُ |  | الْعَصْرُ |  |  |  |  |  | <p>عدد 3</p> <p>عدد 3</p> <p>عدد 3</p> |
| الظُّهْرُ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                           |  |           |  |            |  |             |  |           |  |  |  |  |  |                                        |
| الصُّبْحُ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                           |  |           |  |            |  |             |  |           |  |  |  |  |  |                                        |
| الْعِشَاءُ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                           |  |           |  |            |  |             |  |           |  |  |  |  |  |                                        |
| الْمَغْرِبُ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                           |  |           |  |            |  |             |  |           |  |  |  |  |  |                                        |
| الْعَصْرُ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                           |  |           |  |            |  |             |  |           |  |  |  |  |  |                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                           |  |           |  |            |  |             |  |           |  |  |  |  |  |                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                           |  |           |  |            |  |             |  |           |  |  |  |  |  |                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                           |  |           |  |            |  |             |  |           |  |  |  |  |  |                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                           |  |           |  |            |  |             |  |           |  |  |  |  |  |                                        |
| <p><b>السند 4:</b></p> <p>سَلَّمَ صَالِحٌ عَلَى جَارِهِ وَ أَعْطَاهُ عُلْبَةَ الدَّوَاءِ، أَخَذَهَا الْجَارُ وَ دَخَلَ مُغْلِقًا الْبَابَ دُونَ أَنْ يَنْطِقَ بِكَلِمَةٍ....</p> <p><b>التعليمة:</b> كَيْفَ كُنْتَ تَتَصَرَّفُ مَعَ صَالِحٍ لَوْ كُنْتَ مَكَانَ الْجَارِ</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>عدد 4</p>              |  |           |  |            |  |             |  |           |  |  |  |  |  |                                        |

|                       |                                                                |                                       |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| السنة الثالثة<br>جوان | تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث<br>في الرياضيات | المندوبية الجهوية للتربية<br>بصفاقس 2 |
| المدرسة: .....        | الاسم و اللقب: .....                                           | القسم: 3.....                         |

**السند 1:** في نطاق الاستعداد للإحتفال بإختتام السنة الدراسية عرّمت جمعية العمل التنموي على إقامة حفل مدرسي لتتويج النجباء من التلاميذ. أراد عامر و فرح و محمد المساهمة في شراء بعض الجوائز فجمع كل منهم مبلغاً مالياً:

| أحمد                                                                              | فرح                                                                               | عامر                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |
| 6850 مي                                                                           | 4695 مي                                                                           | .....                                                                              |

معد 3  
|  
|  
|

- التعليمة 1-1:** أمثل المبلغ الذي يملكه أحمد بأقل عدد ممكن من القطع النقدية.  
**التعليمة 2-1:** أكمل تمثيل المبلغ الذي يملكه فرح.  
**التعليمة 3-1:** أحسب المبلغ الذي يملكه عامر.  
 المبلغ الذي يملكه عامر بالمي:

**السند 2:** شري أحمد 5 قصص فرنسية بـ 975 مي الواحدة و شري عامر 4 قصص عربية بـ 1980 مي الواحدة و شري فرح 3 مجموعات هندسية بـ 870 مي الواحدة.  
**التعليمة 1-2:** أحسب ثمن قصص الفرنسية:  
 \* ثمن قصص الفرنسية:

$$975 \times 5 = \dots \text{ مي}$$

معد 2  
|  
|

**التعليمة 2-2:** أحسب ثمن قصص العربية.  
 \* ثمن قصص العربية بالمي:

معد 1  
|  
|

**التعليمة 3-2:** أحسب ثمن المجموعات الهندسية:  
 \* ثمن المجموعات الهندسية بالمي:

معد 2  
|  
|

|                                      |                                                              |                       |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------|
| العندوبة الجهوية للتربية<br>بصفاقس 2 | تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث<br>في القراءة | السنة الثالثة<br>جوان |
| المدرسة: .....                       | الاسم و اللقب: .....                                         | القسم: 3.....         |

### النص:

كَانَ مِنْ عَادَةِ أَحْمَدَ أَثْنَاءَ الْعُطْلَةِ أَنْ يَقْضِيَ جُلَّ أَوْقَاتِهِ فِي بَيْتِ صَدِيقِهِ وَلَيْدٍ. فَقَدْ شَاهَدَ هُنَاكَ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً أَعْجَبَتْهُ إِلَى حَدِّ كَبِيرٍ. فَوَلِيدٌ مِنْ هُوَاةٍ جَمَعَ الطَّوَابِعَ الْبَرِيدِيَّةَ ، وَلَهُ حُجْرَةٌ خَاصَّةٌ فِي الْحَدِيقَةِ سَاعِدَ أَبَاهُ عَلَى بِنَائِهَا، بِهَا مَكْتَبَةٌ تَحْوِي عَدَدًا كَبِيرًا مِنَ الْكُتُبِ وَالْمَجَلَّاتِ. كَانَ الصَّدِيقَانِ يُطَالِعَانِ الْقِصَصَ صَبَاحًا وَ يَسْتَمْتِعَانِ بِالْمُوسِيقَى مَسَاءً وَ يُمَارِسَانِ بَعْضَ الْأَلْعَابِ الْفَكْرِيَّةِ فِي آخِرِ النَّهَارِ. وَ أَحْيَانًا يَعْنُ لَهُمَا أَنْ يَعْتَنِيَا بِنَبَاتَاتِ الْحَدِيقَةِ وَ يَتَعَهَّدَاهَا بِالسَّقْيِ ثُمَّ يَتَعَاوَنَانِ عَلَى إِنْجَازِ بَعْضِ الْوَاجِبَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ. وَ إِذَا أَوْشَكَتِ الشَّمْسُ عَلَى الْمَغِيبِ يَوَدِّعُ أَحْمَدُ صَدِيقَهُ عَائِدًا إِلَى مَنْزِلِهِ. حَقًّا إِنَّهُمَا مِثَالُ التَّعَاوُنِ وَ الْإِخْلَاصِ !

### الأسئلة:

(1) بُمَارَسِ الصَّدِيقَانِ أَعْمَالًا خِلَالَ أَوْقَاتٍ فَرَاغِهِمَا.

اكَتُبْهَا مُرَتَّبَةً كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ:

مد 2  
|||

|       |       |
|-------|-------|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

(2) تَعَاوَنَ الْأَبُ وَ ابْنُهُ عَلَى بِنَاءِ حُجْرَةٍ لِمُمَارَسَةِ هَوَايَتِهِمَا فِيهَا.

أَعْلِلْ إجابتي باختيار جملة من النص:

مد 2  
|

|       |
|-------|
| ..... |
|-------|

(3) أُعِيدَ كِتَابَةُ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ مُعَوِّضًا مَا تَحْتَهُ سَطْرٌ بِمَا يُفِيدُ الْمَعْنَى:

\* أَحْيَانًا يَعْنُ لَهُمَا أَنْ يَعْتَنِيَا بِنَبَاتَاتِ الْحَدِيقَةِ.

مد 2  
|

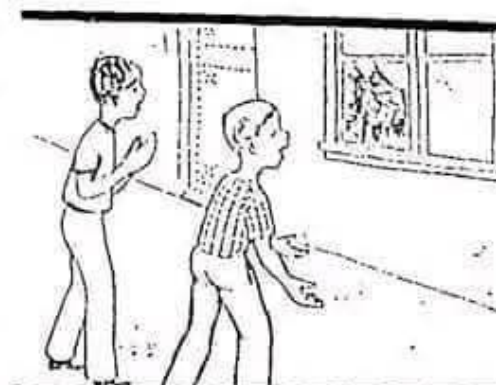
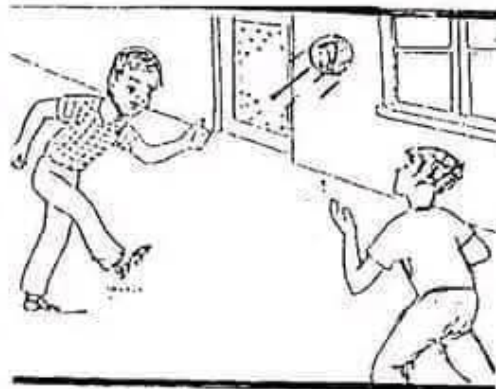
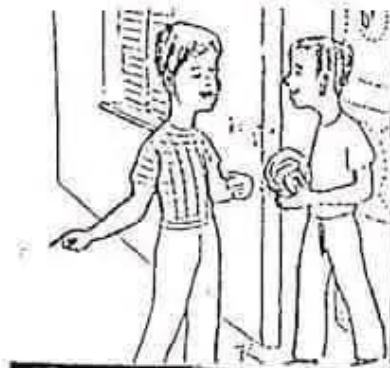
|       |
|-------|
| ..... |
|-------|



|                                       |                                                                      |                       |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| المنشورية الجهوية للتربية<br>بصفاقس 2 | تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الثالث<br>في الإنتاج الكتابي | السنة الثالثة<br>جوان |
| المدرسة:.....                         | الاسم و اللقب:.....                                                  | القسم: 3.....         |

### التعليمة:

أَعْبَرُ عَنِ الْمَشَاهِدِ الْمَصَوِّرَةِ بِنَصِّ سَرْدِي يَتَضَمَّنُ حَوَارًا.



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| <p><b>السند 3:</b> للذهاب إلى المدرسة يقطع عامر 2 هم و 7 دكم و يقطع فرح 48 دكم و يقطع أحمد 6 هم و 23 م.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>1 مع</p>          |
| <p><b>التعليمة 1-3:</b> أحسب المسافة التي يقطعها كل تلميذ بالمتر:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>المسافة التي يقطعها<br/>أحمد بالمتر:<br/>6 هم و 23 م = ..... م</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>المسافة التي يقطعها<br/>فرح بالمتر:<br/>48 دكم = ..... م</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p>المسافة التي يقطعها<br/>عامر بالمتر:<br/>2 هم و 7 دكم = ..... م</p> </div> </div> | <p>2 مع<br/>3 مع</p> |
| <p><b>التعليمة 2-3:</b> ما هي المسافة التي يقطعها التلاميذ الثلاثة يوميًا ذهابًا و إيابًا؟<br/>* المسافة التي يقطعها التلاميذ الثلاثة يوميًا ذهابًا و إيابًا بالمتر:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>1 مع</p>          |
| <p><b>السند 4:</b> أعد التلاميذ مشاريع تشكيلية تضمنت رسومًا بها زوايا.<br/><b>التعليمة:</b> أكمل كل رسم حسب المطلوب:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;"> <p>زاوية قائمة</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>زاوية حادة</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>زاوية منفرجة</p> </div> </div>                                                                                                                                                                             | <p>4 مع</p>          |
| <p><b>السند 5:</b> قال ماهر: أملك 8760 مي أنفقت 5285 مي و لو أضفت للمبلغ الذي بقي لي 1870 مي لاشتريت مركبة.<br/><b>التعليمة:</b> أطرح سؤالين ثم أجيب عنهما:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>5 مع</p>          |

### جدول إسناد الأعداد

| معايير الحد الأدنى |       |        |        |       |       | المعايير          |
|--------------------|-------|--------|--------|-------|-------|-------------------|
| التميز             | معد 4 | معد 3ب | معد 3أ | معد 2 | معد 1 |                   |
| معد 5              | 0     | 0      | 0      | 0     | 0     | مستويات التملك    |
| 0                  | 0     | 0      | 0      | 0     | 0     | انعدام التملك     |
| 2                  | 1     | 1      | 1      | 1     | 1     | دون التملك الأدنى |
| 3                  | 2     | 2      | 2      | 2     | 2     | التملك الأدنى     |
| 5                  | 3     | 3      | 3      | 3     | 3     | التملك الأقصى     |



|                                                              |        |
|--------------------------------------------------------------|--------|
| * من عادة أحمد أن يقضي جل أوقاته في بيت صديقه.               | مد 2 ب |
| 4 أ- استخرج من النص ما يدل على تعلق أحمد ببيت صديقه:         | مد 2 ج |
| ب- استخرج من النص سبب تعلق أحمد ببيت صديقه:                  | مد 4   |
| 5 ما رأيك فيما فعله الطفلان ؟ بماذا تنصحهما لمزيد الاستفادة: |        |
|                                                              |        |
|                                                              |        |
|                                                              |        |
|                                                              |        |

### جدول إسناد الأعداد

| التميز | معايير الحد الأدنى |        |        |        | المعايير |
|--------|--------------------|--------|--------|--------|----------|
|        | مد 4               | مد 2 ج | مد 2 ب | مد 2 أ | مد 1     |
| 0      | 0                  | 0      | 0      | 0      | 0        |
|        | 1                  | 1      | 1      | 1      | 3        |
|        | 2                  | 2      | 2      | 2      | 5        |
| 3      | 3                  | 3      | 3      | 3      | 8        |

Lecture-Compréhension

Epreuve de la fin du 3ème  
trimestre

E.P

Classe 3ème année

Nom et prénom : ..... Note : ...../20

1- Je lis.

C'est la fin de l'année scolaire. Les enfants de la famille Tounsi sont de très bons élèves. Monsieur et madame Tounsi sont très heureux de leurs enfants. Ils font une petite fête à la maison.

Le matin, Amine et ses deux sœurs décorent le salon avec des guirlandes multicolores.

L'après-midi, papa apporte le jus de pomme et maman apporte un bon gâteau au chocolat.

Le soir, les invités arrivent. La fête commence. Elyssa danse avec ses amis. Amine et Malo chantent. Papi et mami rient et applaudissent.

Tout le monde s'amuse beaucoup.

Quel plaisir ! Quelle joie !

2- Je barre ce qui ne va pas avec le texte.

- C'est la fête à l'école.
- Elyssa, Amine et Lina sont de très bons élèves.
- Les enfants décorent le jardin.
- Papi et mami sont contents.

☐  
C2☐  
C2☐  
C2

3- Je relie par une flèche.

Elyssa et ses amis • • applaudissent.

Amine et Malo • • dansent.

Les grands-parents • • chantent.

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

C2

4- J'écris « vrai » ou « faux ».

- Papa apporte le jus de fraise. ....

- Il y a une fête chez la famille Tounsi. ....

- Lina est une bonne élève. ....

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

C2

5- Je regarde le dessin et je complète.

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

C3

Elle ..... Il ..... Elle ..... Ils ..... le salon.

6- a/ J'écris « vrai » ou « faux ».

L'après-midi, les invités arrivent. La fête commence.

.....

b/ Je relève la phrase du texte qui justifie la réponse.

.....

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

C4

إعداد الأستاذ،  
كريم بن محمد

المدرسة الابتدائية  
إمتحان الثلاثي الثالث س 3  
المادة: رياضيات

1. أكتب العمليات في وضع العمودي ثم أنجزها:

$$895 + 2045 = \dots$$

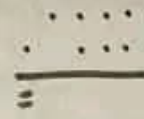
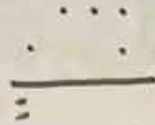
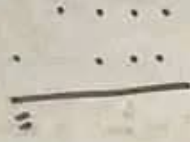
$$6 \times 873 = \dots$$

$$7205 - 528 = \dots$$

1,5



مع 2



2. احوّل إلى الوحدة المطلوبة:

14 ل و 5 دك = ..... ل

34 دك ونصف = ..... م

20 دك و 500 ل = ..... مل

1,5

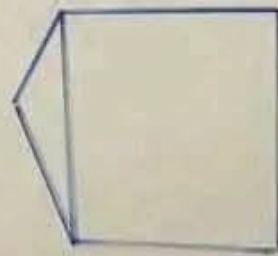


مع 3

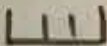
أقسّم الزاوية إلى  
زاويتين إحداهما  
خامسة

انقّم رسم زاوية  
حادّة رأسها ٢٠

ألون محيط شكل رباعي



مع 4



1,5

مع 5



1,5



4- ليصنع إظهار شري أخني 4 قطع من الغشيب طول الواحدة  
35 دسم ب 380 مي القطعة الواحدة وعلبة غراب ب 2420 مي  
كم دفع أخني للبائع ؟

مع 1  
ن

مع 3  
ن

5- شري فلاح من المنبت 8500 شجرة . عدد أشجار الخوخ 2740 .  
عدد أشجار المشمش 3545 . والباقي أشجار لوز .  
ما هو عدد أشجار اللوز ؟

مع 1  
ن

مع 2  
ن

6- لقطع 3000 متر ، قام عداء ب 6 دورات حول الملعب  
طول الدورة 485 مترًا .

مع 1  
ن

مع 2  
ن

كم بلغ العداء خط الوصول ؟ عيّل جوابك ؟

٦. قَنِيْكَ سَنَاءً ٩٢٦٢ مِي. قَصَدَتْ الْمَكْتَبَةَ وَأَشْتَرَتْ كُرَاتِيَّ  
ب ٤٦٦٥ مِي وَفِصَّةً بِ ٣٨٢٥ مِي.

أَطْوَحُ سُؤَالَ تَنْطَلُبُ الْإِجَابَةَ عَنْهُ عَمَلِيَّتَيْنِ وَأُجِيبُ عَنْهُ :

السُّؤَالُ :

٥٩٢

الْإِجَابَةُ :

٩

٩

٥  
٢٩٢

الْحِسَابُ الذِّهْنِيُّ : ( ٤ سَفَاةً )

أَضَعُ فِي الْمَرَارِ الْإِجَابَةَ الْمُنَاسِبَةَ :

$$6740 = 9 \times 674 \text{ أو } 6066 \text{ أو } 7066$$

$$980 = 5 \times 98 \text{ أو } 490 \text{ أو } 9800$$

كَيْفَ الْوَحْدَةُ الْتَائِيَّةُ :

$$432 = 4 \text{ و } 32$$

$$275 = 27 \text{ و } 5$$

$$17 \times 100 = \boxed{\phantom{000}}$$

$$10 \times 205 = \boxed{\phantom{000}}$$

$$6 \times 7 = \boxed{\phantom{00}}$$

$$40 - 63 = \boxed{\phantom{00}}$$

جدول إسناد الأعداد

| ٥ مع | ٤ مع | ٣ مع | ٢ مع | ١ مع |       |
|------|------|------|------|------|-------|
| من   | ٥    | ٥    | ٥    | ٥    | (---) |
| ٥    | ٥,٥  | ٥,٥  | ١    | ١    | (--+) |
| ١    | ١    | ١    | ٢    | ٢    | (-++) |
| ٤    | ١,٥  | ١,٥  | ٣    | ٣    | (+++) |

E.P. Bourguiba  
Classe: 3<sup>e</sup> année

Dictée  
3<sup>e</sup> trimestre

Pom . . . . .  
Pénom . . . . .  
3<sup>e</sup> . . . . .

1/ je complète les mots par de eau pron cho out



un gât...



du ... colat

1/

2/ j'écoute et je complète

aujourd'hui c'est l'anniversaire d'amadou.

il est très gentil

1/

3/ j'écoute et j'écris des mots.

... commence ... chante

et asma ...

3/



### 3) je lis les mots et j'écris des phrases.

|             |                    |                   |
|-------------|--------------------|-------------------|
| les enfants | est - sont         | aujourd'hui       |
| l'école     | dansent            | en fête           |
| la fête     | s'amuse            | joyeux            |
| les élèves  | reçoit - offre     | heureux           |
| Julien      | commence           | dans la cour      |
| ils - il    | mangent            | beaucoup          |
| les parents | le jour - c'est    | des gâteaux       |
| le maître   | un prix - des prix | un jus de fraises |
| Mario       | boivent            |                   |

|    |  |  |
|----|--|--|
| C1 |  |  |
| C3 |  |  |
| C6 |  |  |
| C7 |  |  |
| C1 |  |  |
| C3 |  |  |
| C6 |  |  |
| C7 |  |  |
| C1 |  |  |
| C3 |  |  |
| C6 |  |  |
| C7 |  |  |

| Niveaux de maîtrise              | Critères minimaux |         | Critères de perfectionnement |            |
|----------------------------------|-------------------|---------|------------------------------|------------|
|                                  | C. 1              | C. 3    | C. 6                         | C. 7       |
| - Aucune maîtrise                | 0                 | 0       |                              |            |
| + Maîtrise minimale insuffisante | 0,5 à 2           | 0,5 à 2 |                              |            |
| ++ Maîtrise minimale             | 2,5               | 2,5     |                              |            |
| +++ Maîtrise maximale            | 3 à 4             | 3 à 4   | de 0,5 à 1                   | de 0,5 à 1 |

NOTE : ... / 10



E. P. Bourguiba  
Classe: 3<sup>e</sup> année

Lecture compréhension  
3<sup>e</sup> trimestre

Prénom

Nom

3<sup>e</sup> ....

les dupré ont de nouveaux voisins: la famille martin. claudé martin a un enfant handicapé. il s'appelle julien. bruno et julien sont très amis. c'est les vacances d'été, julien, bruno et leurs amis vont à la plage. julien est dans la mer. bruno et ses amis construisent un château de sable. les enfants s'amuse beaucoup. ils sont très heureux.

1) j'écrit oui + non +

- la famille martin a un enfant handicapé ☐ C211

- la famille dupré a un enfant handicapé ☐ C211

- bruno est un garçon handicapé ☐ C211

2) je relie par une flèche

- c'est l'été, les enfants vont  
 au parc C<sub>2</sub>L  
 au marché C<sub>2</sub>L  
 à la plage C<sub>2</sub>L

+ je justifie ma réponse

3) je barre ce qui est faux

- julien est dans la mer C<sub>2</sub>L  
 - bruno construit un château de sable C<sub>2</sub>L  
 - les enfants sont malheureux C<sub>2</sub>L

4) j'entoure la bonne explication

- les enfants sont heureux  
 ils sont contents C<sub>3</sub>L  
 ils sont tristes C<sub>3</sub>L  
 ils sont malheureux C<sub>3</sub>L

5) je complète par les mots du texte

- julien est dans C<sub>3</sub>L  
 - bruno C<sub>3</sub>L un château C<sub>3</sub>L  
 - les enfants beaucoup

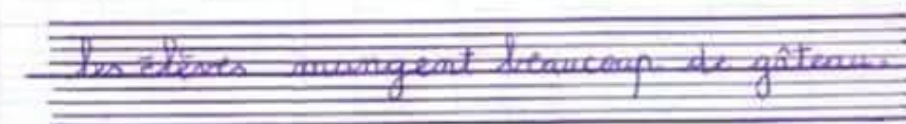
| Niveaux de maîtrise              | Critères minimaux |           |           | Critères de perfectionnement |      |
|----------------------------------|-------------------|-----------|-----------|------------------------------|------|
|                                  | C1                | C2        | C3        | C4                           | C5   |
| - Aucune maîtrise                | 0                 | 0         | 0         | de 0                         | de 0 |
| - Maîtrise minimale insuffisante | 0,5 à 2           | 0,5 à 1,5 | 0,5 à 1,5 | à 2                          | à 3  |
| - Maîtrise minimale              | 4                 | 3         | 3         |                              |      |
| - Maîtrise maximale              |                   |           |           |                              |      |
| - 45 =                           | 4 0 0             | 2 4 5     | 3 4 4     | 4 note attribuée             |      |



E. P. Bourguiba  
Classe: 3<sup>e</sup> année

Écriture  
3<sup>e</sup> trimestre

Classe: 3 .....  
Prénom .....  
Nom .....



| Niveaux de maîtrise              | Critère minimal | Critère de perfectionnement |
|----------------------------------|-----------------|-----------------------------|
|                                  | C.2             | C.7                         |
| - Aucune maîtrise                | 0               | de 0 à 1                    |
| + Maîtrise minimale insuffisante | 0,5 à 2         |                             |
| ++ Maîtrise minimale             | 2,5             |                             |
| +++ Maîtrise maximale            | 3 à 4           |                             |

NOTE : ... / 5

التعليمة 1: مَا رَأَيْكَ فِي مَوْقِفِ أُمِّ وَجَدِي؟ عَلِّمْ جَوَابَكَ.

مع 4

التعليمة 2: أَدْعُ إِجَابَتِي بِذِكْرِ آيَةٍ أَوْ حَدِيثٍ.

مع 4

التعليمة 3: اَكْتُبْ "صَوَائِبَ" أَوْ "خَطَأَ" أَمَامَ كُلِّ مَوْقِفٍ.

مع 4

\*صَدِيقِي يَرْفُضُ مُسَاعَدَةَ الْآخَرِينَ.

\*رَافَقْتُ أُمِّي جَارَتَنَا إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِزِيَارَةِ ابْنِهَا الْمَرِيضِ.

\*خَفَضَ أَبِي مِنْ صَوْتِ التِّلْفَازِ حَتَّى لَا يُزْعِجَ جِيرَانَنَا.

\*لَا أُلْقِي التَّحِيَّةَ عَلَى جِيرَانِي.

التعليمة 4: أَرِطْ بِمَا يُنَاسِبُ

مع 1

• تَقْوِيَةُ التَّالِفِ وَالتَّحَابُّ بَيْنَ النَّاسِ.

• النَّجَاحُ فِي الْأَعْمَالِ.

• تَفَشِّي الْكُرْهِ فِي الْعَلَاقَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ.

• مِنْ فَوَائِدِ التَّعَاوُنِ •



**المسند 3:** أَحْضَرْتُ أُمِّي الْعِشَاءَ وَتَوَجَّهْنَا بِهِ نَحْوَ مَنْزِلِ الْجَارَةِ خَدِيجَةَ اسْتَقْبَلَتْنَا بِبِرِّ حَابٍ ثُمَّ اعْتَذَرْتُ مِنَّا لِتَوَدِّي صَلَاةَ الْعِشَاءِ.  
التعليمة 1: أَكْمِلْ بِمَا يَنْبَسِبُ:

- عَدَدُ رَكَعَاتِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ ..... وَعَدَدُ سَجْدَاتِهَا .....
- تَوَدِّي الرُّكْعَةَ الْأُولَى وَ الثَّانِيَةَ بِالْفَاتِحَةِ وَ السُّورَةَ .....
- وَتَوَدِّي الرُّكْعَةَ الثَّلَاثَةَ ..... بِالْفَاتِحَةِ فَقَطْ .....

مع 3

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

### جدول إسناد الأعداد

| مع 4 |   |     | مع 3 |   |     | مع 2 |   | مع 1 |   | انعدام التملك (---)    |
|------|---|-----|------|---|-----|------|---|------|---|------------------------|
| 0    |   |     | 0    |   |     | 0    |   | 0    |   | دون التملك الأدنى (-+) |
| 1.5  | 1 | 0.5 | 1.5  | 1 | 0.5 | 2    | 1 | 2    | 1 | التملك الأدنى (-++)    |
| 2    |   |     | 2    |   |     | 3    |   | 3    |   | التملك الأقصى (+++)    |
| 3.5  | 3 | 2.5 | 2.5  |   |     | 4    |   | 5    | 4 |                        |

$$\left. \begin{array}{l}
 \text{تربية إسلامية} = 15 / \dots\dots\dots \\
 \text{حفظ و تلاوة السور} = 5 / \dots\dots\dots \\
 \text{العدد المسند} = 20 / \dots\dots\dots
 \end{array} \right\}$$

E. P. Bourguiba

Production écrite

Prénom

Classe: 3<sup>ème</sup> année

3<sup>ème</sup> trimestre

Nom

3<sup>ème</sup>...

1) je relie par une flèche



les enfants se promènent dans

le parc ☒

l'école ☐

la rue ☐

2) je barre ce qui est faux



- maman achète un gâteau.

- maman prépare un gâteau.

- maman mange un gâteau.

☒

☐

☐

|                           |                         |                                  |
|---------------------------|-------------------------|----------------------------------|
| الاسم واللقب: .....       | تقييم مكتسبات التلاميذ  | مدرسة شارع بورقيبة<br>منزل النور |
| القسم: .....              | في نهاية الثلاثي الثالث | المعلم (ة): .....                |
| السنة الدراسية: 2011-2012 | المادة: .....           |                                  |

**السند 1:** جَلَسْتُ عَلَى صَخْرَةٍ فِي ظِلِّ شَجَرَةٍ أَرَأَيْتَ تَجَاجَيْتِي. كَانَتْ الدَّجَاجَةُ تَخْدُشُ  
الْأَرْضَ بِرِجْلَيْهَا تَبَاحُثَةً عَنِ الْحَبِّ وَ الدُّودُ فَتَتَّبَعُهَا فِرَاحُهَا مُقَلِّدَةً مُتَعَلِّمَةً...

**التعليمة 1:** اكْمِلْ بِمَا يُنَاسِبُ

مع 1

☐  
☐  
☐

إِذَا تَأَمَّلْنَا فِي الْحَيَوَانِ نَرَى أَنَّهَا ..... فِي الشَّكْلِ وَ الْحَجْمِ فَمِنْهَا الضَّخْمُ  
كَالْفِيلِ وَ مِنْهَا الصَّغِيرُ جَدًّا كَالنَّمْلَةِ وَمِنْهَا مَا يَعْدُو وَمِنْهَا مَا يَطِيرُ وَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى

**التعليمة 2:** أَيْمُ كِتَابَةِ الْآيَةِ 45 مِنْ سُورَةِ النُّورِ.

مع 2

☐  
☐  
☐  
☐

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

"وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ ..... فَمِنْهُمْ مَنْ ..... عَلَى بَطْنِهِ  
وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي ..... وَ مِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ يَخْلُقُ اللَّهُ  
..... إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ."

**السند 2:** فَجَاءَتْ سَمِعَتْ أُمِّي تُنَادِي: "هَيَّا يَا وَجْدِي آمُوكِ الدَّجَاجَةَ سَتَكُونُ عَشَاءً لِجَارَتِنَا  
هَذَا الْمَسَاءَ."

هَذَا قُلْتُ يَا أُمِّي؟ عَشَاءٌ مَنْ ...

نَعَمْ عَشَاءٌ لِجَارَتِنَا خَدِيجَةَ لَقَدْ حَلَّ بِهَا ضَيْفٌ وَ أَنَا أَعْلَمُ أَنَّهَا لَا تَمْلِكُ مَا تُكْرِمُ بِهِ  
ضَيْفَهَا إِذَا سَنَطَبُخَ مَا طَابَ مِنَ الطَّعَامِ وَ نَأْخُذُهَا حَتَّى تُكْرِمَ ضَيْفَهَا.



السند عدد:

هذه المساحة التي قطعها أفراد العائلة للذهاب إلى المعرض

المعرض

المنزل

14 دكم ونصف

2 هم و 5 دكم

التعليمة عدد: احوّل إلى المتر:

2 هم و 5 دكم = .....

14 دكم ونصف = .....

جدول إسناد الأعداد

| مستويات التملك    | معد | معد | معد | معد | معد | معد | معد | معد | معد |
|-------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| انعدام التملك     | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   |
| دون التملك الأدنى | 0,5 | 1   | 1,5 | 0,5 | 1   | 1,5 | 0,5 | 1   | 2   |
| التملك الأدنى     | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 2   | 3   |
| التملك الأقصى     | 2,5 | 3   | 2,5 | 3   | 3   | 3   | 3   | 3   | 4   |



|        |                         |                    |
|--------|-------------------------|--------------------|
| الاسم: | تقييم مكتسبات التلاميذ  | المدرسة الابتدائية |
| اللقب: | في نهاية الثلاثي الثالث | شارع بورقيبة       |
| القسم: | رسم وإملاء              | منزل النور         |
| العدد: | 3                       |                    |

تعليمية ④: أكمل ب: الذي - التي - الذين - اللذان - اللتان : (ن 2)

- الْأَخَوَانِ هُمَا ..... إعتبنا بالحديقة  
 - الْأَبُ هُوَ ..... سَاعَدَ الْأَبْنَاءَ فِي إِعْدَادِ حَفْلَةٍ  
 لَأُمِّهِمْ ..... تَحْتَفِلُ بِعِيدِ مِيلَادِهَا الْيَوْمَ :  
 - أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ هُمْ ..... ذَهَبُوا زِيَارَةَ الْجَدِّ وَالْأُطُمْنَانِ  
 عَلَيْهِ .

تعليمية ⑤: أَعْبَرِ عَنِ الْمَعْنَى الْآتِيَةِ بِجَمَلٍ فِعْلِيَّةٍ وَلَا أَنْشَى الشَّكْل (ن 4)

- اسْتِدَادُ الْحَرَارَةِ ← .....  
 - امْتِصَاصُ النَّحْلَةِ الرِّحِيقَ ← .....  
 - حُلُولُ فَضْلِ الصَّيْفِ ← .....  
 - مَبُوبُ الْبَرِّيَّاحِ قَوِيَّةً ← .....

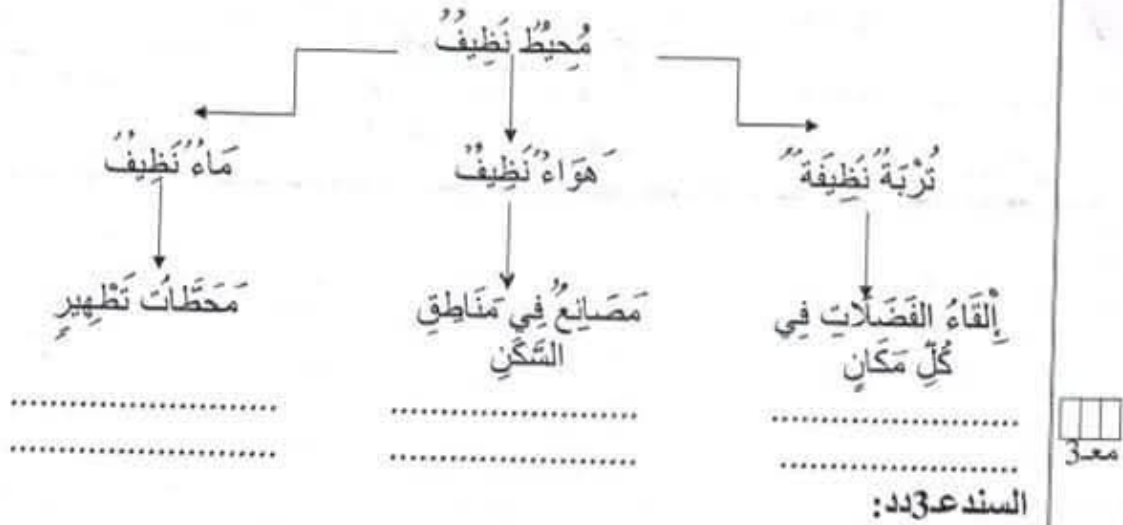
تعليمية ③: إملاء (ن 4)

.  
.  
.  
.  
.  
.  
.



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                       |                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| الاسم و اللقب :<br>.....<br>السنة الثالثة .....<br>السنة الدراسية :<br>2010- 2011                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | تقييم مكتسبات التلاميذ<br>في نهاية الثلاثي الثالث<br>المادة : رياضيات | مدرسة<br>شارع بورقيبة<br>بمنزل النور |
| <p style="text-align: right;"><b>السند عد1د:</b></p> <p style="text-align: center;">رَافَقَتِ الْأُمُّ أَبْنَاءَهَا إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ . اشْتَرَتْ مَنَالَ مَوْسُوعَةً<br/> عِلْمِيَّةً بِـ 6450 مِ .<br/> كَانَتْ قَدْ ادَّخَرَتْ لِهَذَا الْمَبْلَغِ 950 مِ يَوْمِيًّا لِمُدَّةِ 8 أَيَّامٍ .</p> <p style="text-align: right;">التعليمة عد1د: أَحْسَبِ الْمَبْلَغَ الَّذِي ادَّخَرَتْهُ مَنَالَ :</p> <p style="text-align: right;">.....</p> <p style="text-align: right;">التعليمة عد2د: أُمِثِّلِ الْمَبْلَغَ بِأَقْلَ عَدَدٍ مِنَ الْقِطْعِ النَّقْدِيَّةِ :</p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 600px; margin: 10px auto;"></div> |                                                                       |                                      |
| <p style="text-align: right;"><b>السند عد2د:</b></p> <p style="text-align: center;">اشْتَرَى سَلِيمٌ 7 مَجَلَّاتٍ ثَمَنَ الْوَاحِدَةِ 650 مِ وَ أَقْلَامًا جَافَةً بِـ 1250 مِ</p> <p style="text-align: right;">التعليمة عد1د: أَطْرَحْ سُؤَالَ يَتَطَلَّبُ إِجْرَاءَ عَمَلِيَّتَيْنِ ، وَ اجِبْ عَنْهُمَا .</p> <p style="text-align: right;">السؤال : .....؟</p> <p style="text-align: right;">الاجابة 1: .....</p> <p style="text-align: right;">العملية 1: .....</p> <p style="text-align: right;">الاجابة 2: .....</p> <p style="text-align: right;">العملية 2: .....</p>                                                                                            |                                                                       |                                      |

التعليمة عدد 3: أصْلِحُ الْأَخْطَاءَ إِنْ وَجِدْتَ :



عِنْدَمَا وَصَلَ أَحْمَدُ وَقَفَ يَنْظُرُ إِلَى جَدِّهِ الَّذِي كَانَ يَجْرَأُ الْخُرُوفَ إِلَى أَنْ وَصَلَ بِهِ إِلَى بَابِ الزَّرِّيْبَةِ لِكَنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ فَتَحَ الْبَابَ فَجَذَبَ الْخُرُوفَ الْحَبْلَ وَ هَرَبَ

التعليمة عدد 1: أكْمَلْ بـ : أَنْجَزَ عَمَلًا / لَمْ يُنْجِزْ عَمَلًا / كَافِيَةٌ / غَيْرُ كَافِيَةٍ

..... الْجَدُّ عَمَلًا لِأَنَّ الْقُوَّةَ الَّتِي سَلَطَهَا عَلَى الْبَابِ .....

..... الْجَدُّ عَمَلًا لِأَنَّ الْقُوَّةَ الَّتِي سَلَطَهَا عَلَى الْخُرُوفِ .....

..... سَلَطَ الْخُرُوفَ قُوَّةً ..... عَلَى الْحَبْلِ فَتَمَكَّنَ مِنَ الْإِقْلَافِ وَالْهُرُوبِ .

التعليمة عدد 2: اكْمِلْ بِالتَّعْلِيلِ الْمُنَاسِبِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ .

..... لَمْ يُنْجِزْ أَحْمَدُ عَمَلًا لِأَنَّهُ .....

التعليمة عدد 3: أصْلِحِ الْخَطَأَ:

..... تَتَمَثَّلُ أَغْصَانُ الْأَشْجَارِ ← طَاقَةُ شَمْسِيَّةٍ .

..... جَعَلَتْ مَلَابِيسُ أَحْمَدَ الْمُبَلَّلَةَ ← طَاقَةُ عَضَلِيَّةٍ .

..... جَرَّ الْجَدُّ الْخُرُوفَ إِلَى الزَّرِّيْبَةِ ← طَاقَةُ هَوَائِيَّةٍ .

جدول إسناد الأعداد

| مستويات التملك    | 1 مع      | 2 مع  | 3 مع              |
|-------------------|-----------|-------|-------------------|
| انعدام التملك     | 0         | 0     | 0                 |
| دون التملك الأدنى | 1 2 3 4 5 | 1 2 3 | 0,5 1 1,5 2 2,5 3 |
| التملك الأدنى     | 6         | 4     | 3,5               |
| التملك الأقصى     | 7 8 9     | 5 6   | 4 5               |

السند ع3 دد:

أما الأم فقد أقتنت 3 لوحات حائطية ثمن الواحدة 1375 مي و سلمت للبائع قطعة نقدية ذات 5 د .

التعليمة ع1 دد: أضع علامة أمام سؤالين مناسبين للوضعية وأجب عنهما .

☐ - أحسب المبلغ المتبقى

☐ - كم تملك الأم ؟

☐ - ما هو ثمن اللوحات ؟

مع

الاجابة 1: .....

العملية 1: .....

مع

الاجابة 2: .....

مع

العملية 2: .....

مع

مع

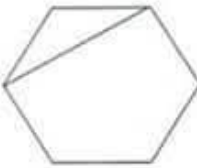
السند ع4 دد:

هذه اللوحات التي ابتاعها الأم

التعليمة ع1 دد: ألون محيط كل لوحة .

20 صم

30 صم



15

صم

مع

التعليمة ع2 دد: أحسب قيس محيط المربع .

.....

مع

التعليمة ع3 دد: أحسب قيس محيط المستطيل .

.....

مع



|        |                                   |                |
|--------|-----------------------------------|----------------|
| الاسم: | تقديم مكتسبات التلاميذ            | مدرسة ابتدائية |
| اللقب: | في نهاية الثلاثي الثالث ١٥١١/١٥١١ | ساح بورقيبة    |
| العدد: | قواعد اللغة العربية               | منزل النور     |
| القسم: | 3                                 |                |

تعليمية ① أقرأ النص وأتمتع بتغيير الجدول (3 ن)

قال ربّان السفينة لهؤلاء الصيادين لما قويت الزوابع في البحر:  
 «البسوا سترات النجاة، كونوا شجعاناً، لا تخافوا، لا تيأسوا  
 من رحمة الله، انتظروا النجدة ولا تلقوا بأنفسكم إلى التهلكة»

| جمل تفيد الأمر | جمل تفيد التثني |
|----------------|-----------------|
| .              | .               |
| .              | .               |
| .              | .               |

تعليمية ② أنتج جملاً تفيد المعاني التالية (3 ن)

\* نهى الأب ابنه عن الجلوس قريباً من التلفاز .

← \* أمرت المعلمة التلاميذ بالدخول إلى القسم

← \* نهى المعلم التلميذ عن التسرع في الإجابة

تعليمية ③ أكمل الجمل بالتاميم المناسبة (4 ن)

كُنْتُ      كَانُوا      سَيَكُونُ      سَنَكُونُ

..... عَلَى حَقِّ فِي كَلَامِكَ

..... فِي الْقِسْمِ فِي الْوَقْتِ الْمَحْدَدِ .

..... مَتَّعِينَ عَنِ التَّدْرِيبِ غَدًا

..... التَّطَقُّسُ جَمِيلًا يَوْمَ الْاَحَدِ

تَعْلِيمَةٌ ④ اخْتَارَ الْعَنْصَرَ الْمُنَاسِبَ لِأَكُونَ جَمَلًا اسْمِيَّةً  
مَسْبُوقَةً بِنَاسِخٍ . (ن)

|              |                   |                             |
|--------------|-------------------|-----------------------------|
| أَصْبَحَ     | الْكِتَابُ        | غَيْرُ نَاضِجَةٍ            |
| مَا رَأَيْتُ | حَبَابُ الْخَفِجِ | مَا دَنَا                   |
| لَيْسَ       | الْعَامِلَاتُ     | مَنْهَمَكَاتٍ فِي الْعَمَلِ |
| كَانَتْ      | الْجَوُّ          | أَفْضَلُ رَفِيقٍ            |
| مَا نَ       |                   |                             |

①

②

③

④

|          |                         |                |
|----------|-------------------------|----------------|
| الاسم:   | تقييم مكتسبات التلاميذ  | مدرسة الجبداية |
| اللقب:   | في نهاية الثلاثي الثالث | شارع بوقربة    |
| القسم: 3 | في مادة القراءة         | منزل النور     |
| العدد:   |                         | 8014/8011      |
|          |                         | النص:          |

### هَشَمَ فَتَهَشَمَ

بَنَتْ حَمَامَةٌ مُطَرَّقَةً عِشًا لَهَا فَوْقَ شَجَرَةٍ قَلِيلَةٍ الْأَغْصَانِ تَقَعُ عَلَى طَرِيقِ الْفِيلِ وَبَاعَتْ فِيهِ. وَكَانَ الْفِيلُ يَتَرَدَّدُ عَلَى بَحِيرَةٍ تَقَعُ بَيْنَ رَنْبُوتَيْنِ قَمَرٌ ذَاتَ يَوْمٍ قَرَأَ الْمُرُ فَأَسْقَطَهُ بِخُرْطُومِهِ وَوَطَّئَهُ بِقَدَمِهِ فَهَشَمَ بَيْضَهُ. أَحْسَتِ الْمِسْكِينَةُ بِمَرَارَةٍ فِي حَقْلِهَا وَتَأَلَّمَتْ فَفَرَّقَتْ قُرْبَهُ وَسَأَلَتْ لِمَذَا هَشَمَ بَيْضَهَا فَاجَابَهَا بِأَنَّهُ فَعَلَ ذَلِكَ أَحْتِقَارًا لَهَا وَاسْتِعْثَارًا لِبَشَائِهَا. تَرَكَّتْهُ وَذَهَبَتْ إِلَى جَمَاعَةِ الطُّيُورِ فَشَكَتْ لَهَا مَا أَصَابَهَا مِنَ الْفِيلِ فَانْصَرَفَتْ مَعَهَا إِلَيْهِ وَنَقَرَتْ عَيْنَيْهِ حَتَّى عَمِيَ وَصَارَ لَا يَهْتَدِي إِلَى طَرِيقِ مَقْطَعِهِ وَمَشْرَبِهِ. ذَهَبَتْ الْحَمَامَةُ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى غَدِيرٍ فِيهِ ضَفَادِعٌ كَثِيرَةٌ فَشَكَتْ إِلَيْهَا مَا أَصَابَهَا مِنَ الْفِيلِ فَقَصَدَتْ مَعَهَا بَرًّا قَرِيبَةً مِنْهُ وَأَحْدَثَتْ ضَجِيجًا شَدِيدًا مُتَوَاصِلًا. سَمِعَ الْفِيلُ نَفِيقَ الضَّفَادِعِ وَكَانَ شَدِيدَ الظُّلْمِ فَأَقْبَلَ نَحْوَ الْبَرِّ فَوَقَعَ فِيهَا وَتَهَشَّمَ.

(من كتاب كناية ودمنة (بشعره))

### تَعْلِيمَةٌ ① أَقْرَأِ النَّصَّ وَأَنْتُمْ تَعْمِرُ الْجَدُولَ (1,5)

| الشخصية     | العمل               |
|-------------|---------------------|
| الحَمَامَةُ | .....               |
| .....       | .....               |
| .....       | أَحْدَثَ الضَّجِيجَ |
| .....       | .....               |
| .....       | .....               |

### تَعْلِيمَةٌ ② أَضَعْ فِي طَائِرِ الْفِكْرَةِ الْأَسَاسِيَّةِ لِلنَّصِّ (1,5)

- \* حَيَوَانَاتُ الْغَابَةِ عَجِيبَةٌ
- \* الْقُوَّةُ بِالتَّفَكُّيرِ وَلَيْسَ بِضَخَامَةِ الْجِسْمِ
- \* الْفِيلُ الضَّخْمُ قَوِيٌّ



تعليمية ③ أَرْتَبِ الْأَعْمَالَ حَسَبَ تَعاقُبِهَا الزَّمَنِيِّ فِي النَّصِّ (1,5)

□ حَدِيثُ الْحَمَامَةِ مَعَ الطَّبِيرِ

□ حَدِيثُ الْحَمَامَةِ مَعَ الضَّفَادِعِ

□ حَدِيثُ الْحَمَامَةِ مَعَ الْفِيلِ

تعليمية ④ أَسْتَخْرِجِ الْقَرْيَةَ الدَّالَّةَ مِنَ النَّصِّ (3)

\* مُسَاعَدَةُ الضَّفَادِعِ لِلْحَمَامَةِ

..... الْقَرْيَةُ:

\* تَهْمِشِمْ الْفِيلَ لِعَشِّ الْعَصْفُورِ

..... الْقَرْيَةُ:

\* احْسَسِ الْفِيلَ بِالْعَطَشِ

..... الْقَرْيَةُ:

تعليمية ⑤ أَعَوِّضِ الْمَفْرَاقَ الْمَطْرُوقَ بِمَا يَفِيدُ الْمَعْنَى نَفْسَهُ (كان)

..... : وَطْنُهُ يَقْدَمُ بِهِ

..... : شَدِيدُ الظَّمِ

..... : فَأَنْصَرَفَتْ مَعَهَا

تعليمية ⑥ حَسَبَ رَأْيِكَ مَلْ يَسْتَحِقُّ الْفِيلُ هَذَا الْعِقَابَ؟ أَعْلَلْ بِجَابِئَتَيْنِ

| 3 م | 2 م | 1 م | 0 م | 1 م   | 0 م  |
|-----|-----|-----|-----|-------|------|
| 0   | 0   | 0   | 0   | 0     | ---  |
| 2   | 0,5 | 1   | 1,5 | 3 2 1 | + -- |
| 3   | 1   | 2   | 3   | 4     | ++ - |
| 5   | 1,5 | 3   | 4,5 | 6     | +++  |

|          |                         |                   |
|----------|-------------------------|-------------------|
| الاسم:   | تقديم مكتسبات التلاميذ  | المدسة الابتدائية |
| اللقب:   | في نهاية الثلاثي الثالث | شارع بورقيبة      |
| القسم: 3 | مادة الإنتاج الكتابي    | منزل النور        |
| العدد:   | 2011 - 2012             |                   |

التعليمة : أتناول المشاهدة وأنتج قصة حول تجميل الحديقة  
أضمنها حواراً بين شخصياتي ولا أنسى علامات  
التنقيط المناسبة.



باليديّة  
أذكر الإطار المكاني  
والإطار الزمني  
والشخصيات  
الحوار الذي دار  
بين الإخوة  
الوسط  
الأعمال التي قام  
بها كل فرد  
وصف الحديقة  
بعد انتهاء العمل  
والنتيجة  
موقف الأب والأم  
الحوار الذي  
أريين أفراد  
العائلة