

السنة 2

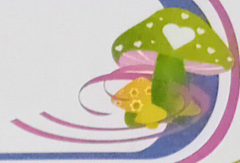
هيا نتعلم

كراس الخط

السنة الثانية من التعليم الأساسي
إهداء من أحمد



الحروف المتشابهة نطقا س/ص



* رثومة *



وَقَفَ صَابِرٌ عَلَى الْمِصْطَبَةِ وَ تَعَوَّذَ وَ بَسَمَلَ وَ تَلَا سُورَةَ
النَّصْرِ تِلَاوَةً حَسَنَةً فَقَالَ لَهُ الْمُعَلِّمُ : « أَحْسَنْتَ يَا صَابِرٌ » .
فَرَجَعَ إِلَى مَكَانِهِ مَسْرُورًا .

1 أَسْتَخْرِجُ الْكَلِمَاتِ وَفَقًا لِلْجَدُولِ :

س	ص
.....	
.....	
.....	

2 أَرِيدُ حَرْفَ (السِّينِ) أَوْ (الصَّادِ) مَكَانَ كُلِّ نُقْطَةٍ :

لَبَّ . دَقِي مَلَابِ . الْعَمَلِ وَ قَدَّ الْوَرَشَةَ مِنْذُ الْبَاحِ الْبَاكِ .

3 أَكْتُبُ الْإِسْمَ الْمُنَاسِبَ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ :



.....

.....

.....

.....

هيا نتعلم

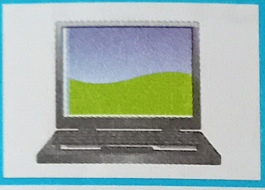
4 أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْمُفْرَدَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلصُّورَةِ :



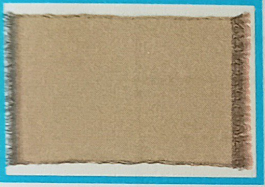
- أَطْرَبْتَنِي زَقْرَقَةً



- اسْتَلَقَى صَبْرِي عَلَى



- شَغَلَ قَاسِمٌ



- فَرَشْتُ أُمِّي عَلَى الْأَرْضِ

5 أَكْتُبْ بِخَطِّ وَاضِحٍ :

سَا	.	.	.	.	.	.	.
مَسَالِكُ	.	.	.	.	.	.	.
صُ	.	.	.	.	.	.	.
فَخَصَّ	.	.	.	.	.	.	.

نسخ:

6 ارْتَبِ الْمُفْرَدَاتِ وَ اُنْسَخِ الْجُمْلَةَ الْمُتَحَصِّلَ عَلَيْهَا :

و / مَصْنَع / صَبَاحًا / قَصَدَ / وَسِيمٌ / سَامِحٌ / الْأَجْرُ

هيا نتعلم

الحروف المتشابهة كتابة س / ش



كَانَ سَالِمٌ مُتَمَدِّدًا فِي فِرَاشِهِ يُفَكِّرُ فِي بَعْضِ الدُّرُوسِ
الْمُتَشَعِّبَةِ الْمَفَاهِيمِ ، فَجَاءَ سَمِعَ نَقْرًا خَفِيفًا عَلَى زُجَاجِ شُبَّانِ
الْغُرْفَةِ فَنَهَضَ مُسْرِعًا لِيَسْتَطْلِعَ الْأَمْرَ وَهُوَ يَرْتَعِشُ خَوْفًا.

- 1 أُسْطِرُّ فِي النَّصِّ كُلِّ مُفْرَدَةٍ تَضَمَّنَتْ حَرْفَ السِّينِ :
- 2 أَضْعُ فِي إِطَارِ كُلِّ مُفْرَدَةٍ تَضَمَّنَتْ حَرْفَ الشِّينِ :
- 3 أُرَتِّبُ مَقَاطِعَ كُلِّ مُفْرَدَةٍ :



.....



.....



.....



.....



.....

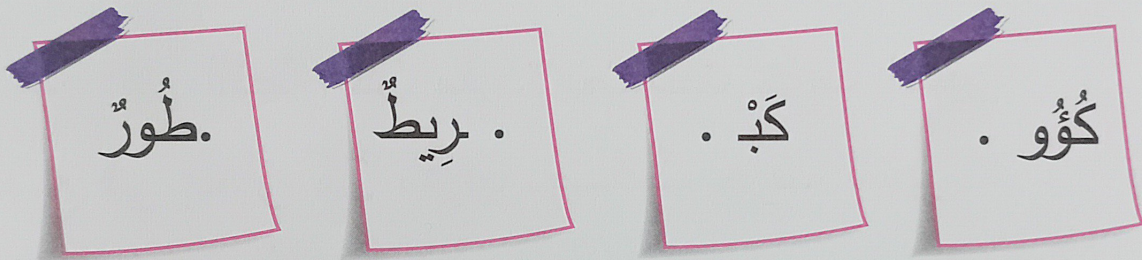
هيا نتعلم

4 أكتبُ كُلَّ مُفْرَدَةٍ تَحَصَّلْتُ عَلَيْهَا فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ
لأَحْصِلَ عَلَى جُمْلَةٍ :

..... كَثِيرَةٍ فِي

الْمَدِينَةِ وَ

5 أَزِيدُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي كُلِّ مُفْرَدَةٍ :



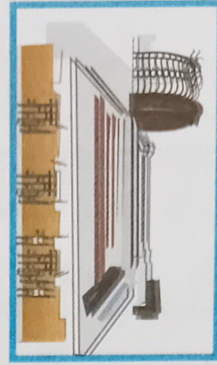
6 أَكْمِلُ بِحَرْفِ (السِّينِ) أَوْ (الشِّينِ) مَكَانَ كُلِّ نُقْطَةٍ:

أَدْخِلِ الْأَبَّ الْكَبَّ... إِلَى ... حَةِ الدَّارِ وَ رَبِّطْهُ إِلَى ... جَرَةٍ

كَبِيرَةٍ فَتَقَدِّمَ نَحْوَهُ ... دِي وَجَعَلَ يَم... حُ بِيَدِهِ عَلَى صُوفِهِ .

7 أكتبُ الْإِسْمَ الْمُنَاسِبَ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ :

هيا نتعلم



الحروف المتشابهة كتابة ب / ت / ي / ذ / ث



حَلَّتْ حِصَّةُ التَّرْبِيَةِ الْيَدَوِيَّةِ فَبَادَرْنَا بِتَنْظِيفِ الْمَنَاصِدِ ، فَعَادَ
إِلَيْهَا بَرِيقُهَا . ثُمَّ أَزَلْنَا عَنْ بُلُورِ النِّوَافِذِ مَا عَلِقَ بِهِ مِنْ أَثَرِ
وَأَوْسَاحٍ وَ بَعْدَ ذَلِكَ، انْقَسَمْنَا إِلَى فِرْقٍ فَقَامَ فَرِيقٌ أَوَّلٌ بِتَرْتِيبِ
الْخِرَازَةِ وَ ثَانٍ بِدَهْنِ السَّبُّورَاتِ وَ ثَالِثٌ بِتَعْلِيقِ الصُّورِ .



هيا نتعلم

1 أقرأ الكلمات التالية و ألون :

* حَرْفَ البَاءِ بالأحمرِ

* حَرْفَ النَّاءِ بالأخضرِ

* حرف النون بالأزرقِ

* حَرْفَ الياءِ بالأصفرِ

* حَرْفَ النَّاءِ بالبرتقالي

حَلَّتْ / بَادَرْنَا / أزلْنَا
بلورٌ / ثَالِثٌ / سَبُورُهُ
التَّربِيَّةُ / اليَدَوِيَّةُ / رَبِّبَ
أُنُوبِيَّةُ

هيا نتعلم

2 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ وَ أَصَنَّفُهَا حَسَبَ الْجَدُولِ :

ضَحِكْتُ / نَشْكُرُ / فُتَاةٌ / تُلَاطِفُ / بُرُودٌ / مُثَلَّثٌ / يَاسِرٌ
أَمِينٌ / يُسِرِّي / تِمْسَاحٌ / ثَوْرٌ / أَسْرَعُ / هُرُوبٌ / بِاسِمٌ

ب	ي	ذ	ت	ث
.....				
.....				
.....				

3 أَكْمَلُ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ ب / ي / ذ / ت / ث :

رَكَلَ . سِمُ الْكُرَةِ فَطَارَ . عَالٍ.. فِي الْهَوَاءِ وَ أَخْ..فَ.. عَنْ
أَنْ أَنْظَارِ . . أَسْرَعَ كُلُّ مِ . وَ بَدَ . عَنْهَا وَ أَخِيرًا عَ..زَ .
عَلَيْهَا بَيَ . الْأَشْجَارِ .

4 أَرْبِطُ بَيْنَ جُزْئِي كُلِّ كَلِمَةٍ وَ أَكْتُبُهَا :

- | | |
|----------------|-----------------|
| جَثْ . | خِ . |
| ثَثْ . | تَخْ . |
| مِلْ . | دَخْ . |
| بَكْتُ . | اِرْتْ . |
| لَثْ . | تَحَدَّ . |
| فُتْ . | أَخَرْ . |

هيا نتعلم

..... الْمُرْرُضَةُ قِسْمَنَا صُنْدُوقًا أَبْيَضَ

فَحَيِّتِ الْجَمِيعَ وَ طَوِيلًا عَنْ فَائِدَةِ التَّلْقِيحِ

ثُمَّ الْإِبْرِ فَ..... وَ خَوْفًا شَدِيدًا .

5 أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ :

1

يا

تہی

يُؤْتِي اللَّهُ الْخَطَايَا أَيْنَ يُشَاءُ

أَنْسَخُ وَأَعْوِضُ

بِكَيِّ ثَامِرٍ وَ تَشَبَّثَ بِثَوْبِ أُمِّهِ فَأَخَذَتْ ثُلَاطِفُهُ وَ تَدَاعَبُهُ .

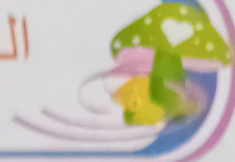
إِملَاء (انظر ص 66) :

..... إِلَى الْحَقْلِ وَبَعْدَ أَنْ

أَرْضُهُ مِنْ الْقَمْحِ فِي صُفُوفٍ مُسْتَقِيمَةٍ .

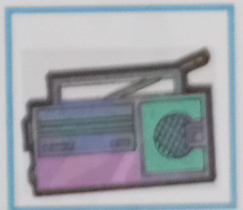
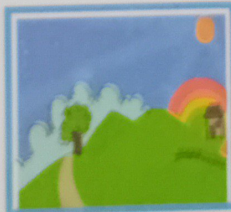
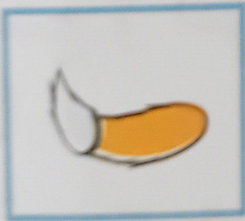
هيا نتعلم

الحروف المتشابهة نطقا ذ / ض



حَلَّ ذَاكِرٌ ضَيْفًا عَلَى صَدِيقِهِ مُنْذِرٍ وَ قَضَى عِنْدَهُ أَيَّامًا
عِدَّةً مِنَ الْعُطْلَةِ . كَانَا كُلَّ يَوْمٍ يَنْهَضَانِ بَاكِرًا وَ يَذْهَبَانِ
إِلَى الْمَرْزَعَةِ حَيْثُ يَجْرِيَانِ وَ يَتَسَابِقَانِ وَ يَتَقَادِفَانِ الْكُرَّةَ
وَلَمَّا يَتَعَبَانِ يَسْتَلْقِيَانِ عَلَى ضَفَّةِ نَهْرٍ قَرِيبٍ مِنَ الْمَرْزَعَةِ.

- 1 أسْطَرُ فِي النَّصْرِ كُلَّ مُفْرَدَةٍ تَضَمَّنَتْ حَرْفَ الذَّالِ (ذ):
- 2 أَحِيطُ بِخَطِّ مُغْلَقٍ كُلَّ مُفْرَدَةٍ تَضَمَّنَتْ حَرْفَ (الضَّاد):
- 3 أَرْبُطُ كُلَّ صُورَةٍ بِالْإِسْمِ الْمُنَاسِبِ لَهَا :



ضَيْفَةٌ
جَدَى

هَضْبَةٌ

مَذْيَاعٌ

ذَيْلٌ

لَعْبَةٌ
الْغَمِيضَةُ

هيا نتعلم

4 أُصَنِّفُ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ فِي الْجَدُولِ :

مَرِيضٌ / حَذَرٌ / فَضَاءٌ / ضَبَعٌ / ذُبَابٌ
خُضِرٌ / ضِفَافٌ / نَذِيرٌ / كَاذِبٌ / صَدِيقٌ

ذ	ض
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

5 أَكْمِلْ بـ (ذ) أَوْ (ض) :

مَر..... مَئذ... رُ مَر... شَدِيدًا وَ بَدَأَ أَل... يُؤَلِّ عَلَى وَجْهِهِ،
فَأُسْتَدْعَتْ أُمُّهُ الطَّبِيبَ أَل... قَدِمَ مَصْحُوبًا بِالْمُمْرَرِ...
فَحَصَّ الطَّبِيبُ الطِّفْلَ الْمَرِي... ... وَ بَعْدَ أَنْ شَخَّصَ كَتَبَ
وَصَفَةَ الدَّوَاءِ وَ حَذَرَهُ مِنْ أَنْ يُعَرَّ... نَفْسَهُ لِلْخَطَرِ مَرَّةً أُخْرَى.

6 أَكْتُبْ كِتَابَةً وَاضِحَةً :

هيا نتعلم

ضَدَّ

نَذِيرَ

أَضْجَعَتْ نَذِيرَةً دُمَيْتَهَا

أَنْسِخْ وَ أَكْمِلْ :

7 أَكْتُبْ كُلَّ مُفْرَدَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

يَتَجَاذِبُونَ / يَقْذِفُونَ / يَتَرَكَضُونَ / يَتَنَاقَشُونَ

اجْتَمَعَ الْأَطْفَالُ فِي الْمَلْعَبِ وَ جَعَلُوا الْكُرَةَ

و وَرَاءَهَا حَتَّى تَعْبُوا فَجَلَسُوا

أَطْرَافَ الْحَدِيثِ .

هيا نتعلم

ذَاتَ يَوْمٍ ، خَرَجَ طَارِقٌ يَلْعَبُ فَاَنْطَلَقَ يَجْرِي هُنَا وَ هُنَاكَ
حَتَّى ابْتَعَدَ عَنِ الدَّارِ وَ لَمْ يَعْرِفْ طَرِيقَ الْعَوْدَةِ ، فَظَلَّ
يَجُوبُ كُلَّ النَّوَاحِي وَهُوَ يَزْتَعِشُ خَوْفًا فَقَدْ أَوْشَكَ الظَّلَامُ
أَنْ يُسَيِّطِرَ عَلَى الْمَكَانِ . فَجَاءَ سَمِعَ صَوْتَ أَخِيهِ ظَافِرٍ
وَهُوَ يُنَادِي بِأَعْلَى صَوْتِهِ بَاحِثًا عَنْهُ فَكَادَ يَطِيرُ مِنْ شِدَّةِ
الْفَرَحِ .

1 أقرأ النَّصَّ وَ أَصْنِفْ الْكَلِمَاتِ الْمُسَطَّرَةَ بِكِتَابَتِهَا فِي
الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

* كَلِمَاتٌ تَتَّضَمَّنُ حَرْفَ الطَّاءِ :

.....

* كَلِمَاتٌ تَتَّضَمَّنُ حَرْفَ الظَّاءِ :

.....

2 أَرْتَبِ الْمَقَاطِعَ لِلْحُصُولِ عَلَى مُفْرَدَةٍ :



3 أَكْمَلُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْمُفْرَدَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنْ كَلِمَاتِ التَّمْرِينِ السَّابِقِ :

- طَارَتْ نَظْمِي وَ اسْتَقَرَّتْ فَوْقَ الْمَاءِ
- أَمْسَكَ الْقُبْطَانُ وَ وَقَفَ عَلَى حَافَةِ الْبَاخِرَةِ
- جَلَسْنَا تَحْتَ شَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ

4 أَبْحَثْ فِي رَصِيدِي عَنْ كَلِمَاتٍ أَعْمَرُ بِهَا الْجَدُولِ التَّالِي :

ظ	ط
.....	
.....	
.....	
.....	

5 أَكْتُبُ الْمِثَالَ :

ظا	.	.	.	.	.	.	.	.	.
طا	.	.	.	.	.	.	.	.	.
قَطَارٌ حَافِظٌ جَدِيدٌ	.	.	.	.	.	.	.	.	.
	.	.	.	.	.	.	.	.	.

6 أَنْسَخُ وَ أَكْمِلُ :

نَظِيفَةٌ / مَحْفُوظًا / الظُّهْرُ / اضْطَحَبَ

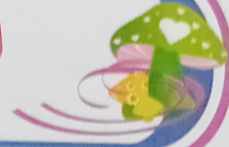
عِنْدَ لَيْسَ طَاهِرٌ مَلَابِسَ ثُمَّ
..... وَالِدُهُ

إِمْلَأْ (انظر ص 66) :

حَمَلٌ وَ
نَحْوَ

هيا نتعلم

الحروف المتشابهة كتابة ر / ز



مُنْذُ مُدَّةٍ وَ رَابِحٌ فِي حَيْرَةٍ شَدِيدَةٍ مِنْ أَمْرِهِ ، فَقَدْ مَضَى
شَهْرَانِ مِنْ فَصْلِ الشِّتَاءِ وَ لَمْ تَنْزِلْ قَطْرَةٌ وَاحِدَةً مِنْ
الْمَطَرِ فَقَدْ جَفَّتِ الْأَرْضُ وَبَدَأَ الزَّرْعُ يَذْبُلُ وَ يَبْسَتُ
أَشْجَارُ الْمَرْعَةِ وَ هَزُلَتْ الْأَغْنَامُ .

1 أقرأ النص وأستخرج مفرداتٍ وفقاً للجدول :

ز	ر
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

2 أربط بين جزئي كل كلمة :

هيا نتعلم

زَ • • مَارَ ←
 رُ • • رُوبَ ←
 مِرْ • • بِيَّةَ ←
 دُ • • سُومُ ←
 زَزَ • • فِيرَ ←

3 أَكْمِلْ بِالْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ :

... سَمَ نِ.... صَوْ. ةَ وَ ... يَنَهَا بِالْوَانِ ... هِيَّةِ ثُمَّ عَلَّقَهَا عَلَى
 الْجِدَا.... الْمُقَابِلِ بِالْغُ...فَةٍ .

4 اُكْتُبِ الْمِثَالَ :

زَا
 زُو
 زَارَ فَارُوقَ مَنْزِلَ قَرِيبِهِ

أَنْسَخْ وَ اُعَوِّضْ :

اُعَوِّضْ " نَزِيهَةً " بِـ " زَاهِرٍ " :

أَحْضَرْتُ نَزِيهَةً خُبْزًا سَاخِنًا وَ زَيْتًا وَ زَيْتُونًا وَ شَرَعْتُ فِي الْأَكْلِ.

هيا نتعلم



كَثِيرًا مَا كَانَ جَمِيلٌ يَجُولُ فِي مَزْرَعَتِهِ وَ هُوَ يَتَأَمَّلُ كُلَّ
مَا يُحِيطُ بِهِ وَ قَدْ سَيَّطَرَ عَلَيْهِ الْوَجَلُ . فَقَدْ كَانَ يَخْشَى
أَنْ تَمُوتَ شِيَاهُهُ وَ تَجِفَّ أَشْجَارُهُ .

ذَاتَ لَيْلَةٍ بَيْنَمَا كَانَ جَمِيلٌ مُمَدِّدًا فِي فِرَاشِهِ يُفَكِّرُ ، إِذْ سَمِعَ
نَقْرًا خَفِيفًا عَلَى زُجَاجِ النَّافِذَةِ فَاسْتَبَشَرَ بِقُرْبِ الْفَرَجِ
وَ تَبَدَّدَ خَوْفُهُ .

1 أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصْرِ مُفْرَدَاتٍ حَسَبَ كُلِّ لَافِتَةٍ وَ أَكْتُبُهَا:

.....

.....

.....

.....

.....

ش

.....

.....

.....

.....

.....

ج

هيا نتعلم

2 أَرِئْتُ كُلَّ اسْمٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ :



أَرْجُوحة

شبكة
صيد

قاعة
جلوس

جمال

كباش

3 أَكْمَلْ بِحَرْفِ (ش) أَوْ (ج) :

..... لَسَ كِرُ فِي رَفَةِ غُرْفَتِهِ وَ..... عَلَ يُ... هُذُ
الْأَطْفَالِ وَ هُمْ يُ... رِكُونَ رَانَهُمْ حَمَلَةَ النِّظَافَةِ .

4 أَكْتُبْ كُلَّ مُفْرَدَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

رَشَادٌ

الشَّاسِعَةِ

جَالٌ

الأعشابِ

شَقِيقِهِ

أَرْجَاءِ

يَتَشَمَّمُ

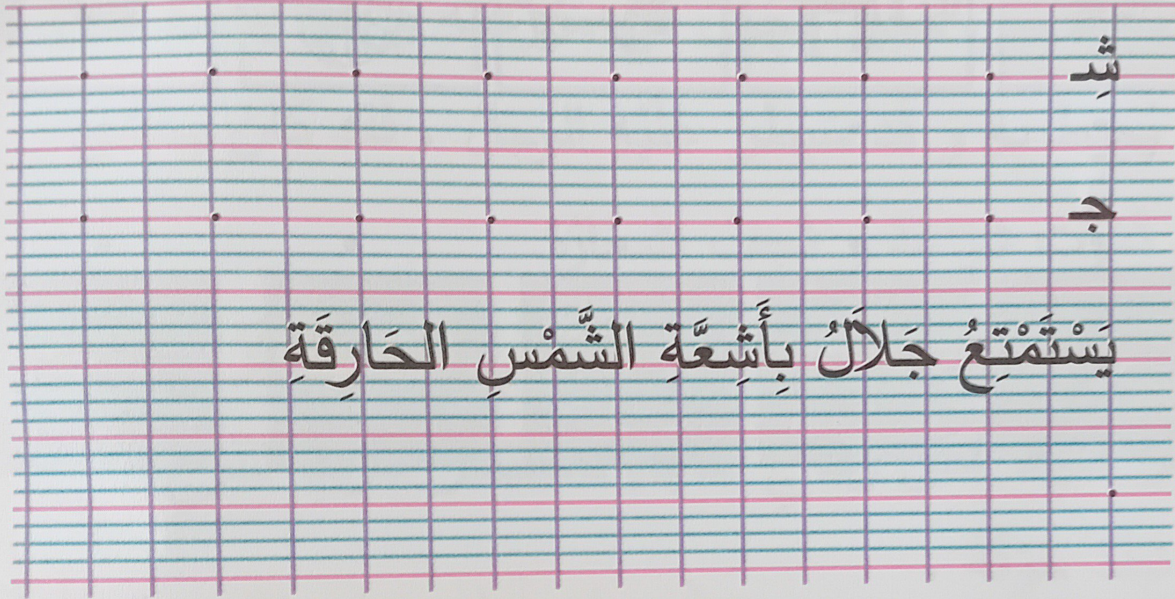
هيا نتعلم

..... في أَلْغَابَةِ

صُحْبَةِ يَتَّبِعُهُمَا كَلْبُهُمَا وَهُوَ يُلَوِّحُ بِذَيْلِهِ

و بَيْنَ

5 اكتبُ المِثَالَ كِتَابَةً صَحِيحَةً:



نسخ و تعويض :

6 أنسخُ الجُمْلَةَ وَ أعوّضُ (شُكْرِي) بـ (جَمِيلَةَ) :

تَوَجَّهَ شُكْرِي إِلَى السُّوقِ وَ شَرَى لَحْمًا وَ جَزَرًا وَ مَشْمَشًا .

.....

هيا نتعلم



- أَيْنَ تَقْضِينَ وَقْتَ الْفَرَاغِ يَا غَادَةُ ؟
- أَلْعَبُ الْغُمَيْضَةَ كُلَّ مَسَاءٍ فِي سَاحَةِ الْحَيِّ مَعَ أَصْدِقَائِي وَ أَنْتِ يَا عَائِشَةُ ؟
- طَقَسُ الرَّبِيعَ يُغْرِي بِالتَّجْوَالِ ، أَتُؤَافِقُنِي يَا بَلِيغُ ؟
- أَنَا لَا أُحِبُّ اللَّعِبَ أَوْ التَّجْوَالِ ، أَنَا أَفْضَلُ أَنْ أَبْقَى فِي نَادِي الرَّسْمِ أَوْ نَادِي الْمَسْرَحِ أَوْ الْغِنَاءِ بِالْمَدْرَسَةِ .

1 أقرأ المفردات التالية :

- * أَلَوْنُ بِالْأَحْمَرِ كُلُّ مُفْرَدَةٍ تَشْمَلُ حَرْفَ الْعَيْنِ :
- * أَلَوْنُ بِالْأَصْفَرِ كُلُّ مُفْرَدَةٍ تَشْمَلُ حَرْفَ الْغَيْنِ :

عَائِشَةُ

غَادَةُ

الْفَرَاغِ

الرَّبِيعُ

تُغْرِي

بَلِيغُ

أَلْعَبُ

الْغُمَيْضَةَ

اللَّعِبِ

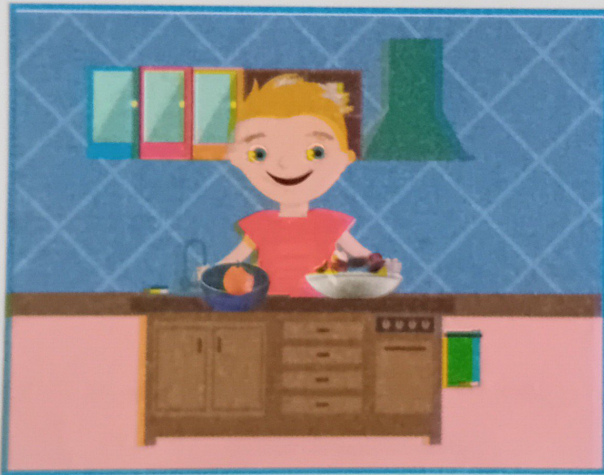
الْغِنَاءِ

هيا نتعلم

2 أَرْتَبِ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ لِلْحُصُولِ عَلَى جُمْلَةٍ :

الْمُعْطَبُ أَصْلَحَ مَذْيَاعَ غَازِي أُمِّهِ

3 أُعِيرَ عَنِ الْمَشْهَدِ بِجُمْلَةٍ اسْتَغْمِلْ فِيهَا مُفْرَدَاتِ
تَضَمَّنَتْ حَرْفَ الْغَيْنِ أَوْ الْعَيْنِ :



هيا نتعلم

الْمَقْطَعُ الْمُنْغَلَقُ



لَمْ يَنْهَضْ مُنِعَمٌ كَعَادَتِهِ كُلَّ صَبَاحٍ لِيَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .
دَخَلَتْ أُمُّهُ إِلَى غُرْفَتِهِ فَوَجَدَتْهُ يَنُتْنُ وَ يَسْعُلُ وَ يَعْطِسُ .
وَضَعَتْ الْأُمُّ يَدَهَا عَلَى جَبِينِهِ فَوَجَدَتْهُ سُخْنًا فَأَسْرَعَتْ إِلَى
الْهَاتِفِ وَ طَلَبَتْ مِنَ الطَّبِيبِ الْحُضُورَ بِسُرْعَةٍ .

1 أقرأ الكلمات التالية :

مُنِعَمٌ / يَذْهَبُ / وَضَعَتْ

- ألَوْنُ المقطعِ المؤطَّرِ :

- أَشْطَبُ الخطأ :

المقطع المؤطَّرُ هُوَ
مَقْطَعٌ مُنْفَتِحٌ قَصِيرٌ
مَقْطَعٌ مُنْفَتِحٌ طَوِيلٌ
مَقْطَعٌ مُنْغَلَقٌ

هيا نتعلم

2 أَسْطَرُّ فِي النَّصِّ الْمَفْرَدَاتِ الَّتِي تَضَمَّنَتْ مَقْطَعًا مُنْغَلِقًا:

3 أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ التَّالِيَةَ :

مُنْ / مِسْدَ / فَقْ / حِكْ / مَزْ /
سِرْ / كَلْ / نَجْ / فِكْ / قِدْ / سِلْ

4 أَكْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِالْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ لَهَا ثُمَّ اكْتُبْهَا :

أَزْ / مِضْ / دَغْ / أَضْ / عُلْ / مَزْ / شَمْ

....بَهْ / رَارْ / وَهْ /بَاخْ /

...حَابْ / عَاتْ / ...كَبْ

5 أَقْرَأُ النَّصَّ وَ اكْمِلْ فِي كُلِّ مَرَّةٍ بِالْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ :

مَجْ - حَتْ - جُرْ - مُذْ - رُكْ - إزْ - بَطْ

..... ذُ أَيَّامٍ ، تَطَمَ دِي بِحَجَرٍ كَبِيرٍ فِي حَاءِ
الْحَيِّ فَجُرْ بَتُّهُ حَا عَمِيقًا وَ سَالَ دَمٌ غَزِيرٌ .

هيا نتعلم

6 أَكْتُبُ كِتَابَةً صَحِيحَةً :

رَسَمْتُ هِنْدُ زَوْرَقًا صَغِيرًا

بِالْعِلْمِ نُغْذِي الْعَقْلَ

لَيْسَ فَهْمِي ثَوْبًا فَضْفَاضًا

إِمْلَاءٍ (انظر ص 66) :

حَرَكَتُ عَلَى

الشَّاشَةِ مِنَ الرُّسُومِ لِحَيَوَانَاتٍ

تُسَاعِدُهُ فِي

هيا نتعلم

الحروف المتشابهة كتابة



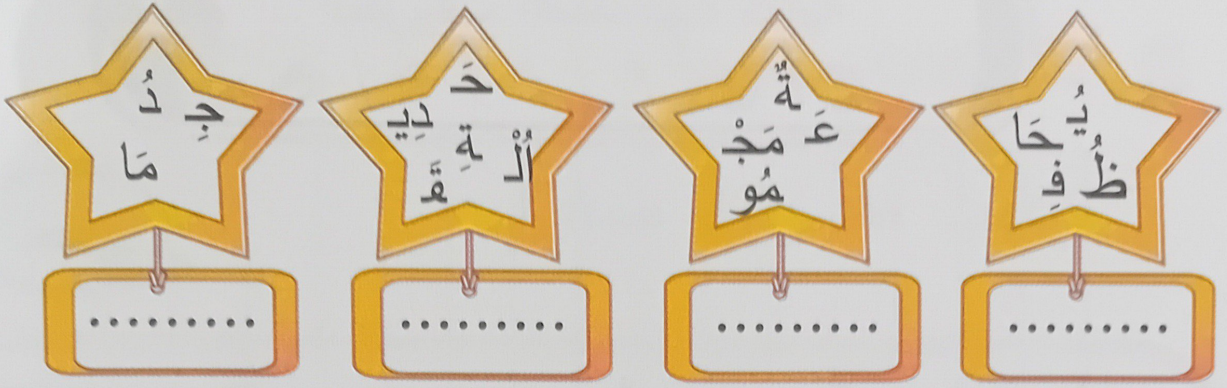
كُنْتُ يَوْمًا رَاجِعًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ أَمْشِي بِحُطًى حَثِيثَةٍ إِذْ
بِي أَسْمَعُ صَوْتًا خَفِيفًا يُنَادِي : « مَا لَكَ تَجْرِي ؟ اِنْتَظِرْنِي
قَلِيلًا ». اِلْتَقْتُ فَإِذَا بِهِ حَاتِمُ ابْنِ الْجِيرَانِ كَانَ يُرِيدُ أَنْ
يُحَادِثَنِي حَوْلَ الْبَحْثِ الَّذِي يَبْغِي إِنْجَازَهُ وَ الَّذِي يَتَحَدَّثُ
عَنْ مُخْلَفَاتِ التَّلَوِّثِ .

1 أقرأ النصّ وَ أَسْتَخْرِجُ مِنْهُ كَلِمَاتٍ وَفَقًا لِلجَدْوَل :

ج / ج	د / ح	خ / خ
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

2 أرتب المقاطع للحُصُولِ عَلَى مُفْرَدَةٍ :

هيا نتعلم



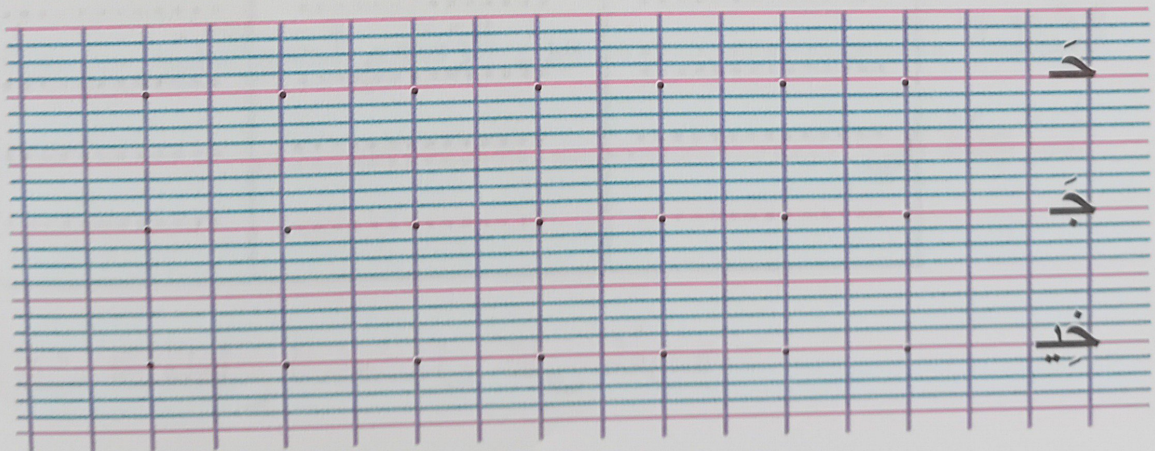
3 اُكْتُبْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

..... وَ مِنْ
رِفَاقِهِ عَلَى نَظَافَةٍ

4 اُكْمَلْ بِ : ج / ح / د / خ / خ :

فَرِ...تُ الدَّ...ةُ فَرَ... كَبِيرًا عِنْدَمَا فَقَسَ بَيْضُهَا
وَ...رَ...تُ مِنْ تَ...تِهَا فَرَ...مِيلَةً .

5 اُكْتُبْ بِخَطِّ وَاضِحٍ :



هيا نتعلم

مَنْ حَفَرَ جُبًّا لِأَخِيهِ وَقَعَ فِيهِ

أَنْسِخُ وَ أَكْمِلُ :

6 أَكْمِلُ بِمَا يُنَاسِبُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ :

الْجَامِعُ / أَمْجَدُ / الْجُمُعَةُ / حَامِدٌ

تَوَجَّهَ وَ إِلَى لَأَدَاءِ صَلَاةٍ

.....

إِمْلَأْ (انظر ص 66) :

..... إِلَى لِتُطْعِمَ

..... وَ بَعْضَ مِنْ

هيا نتعلم

الحروف المتشابهة كتابة ف / ق



أَفَاقَ قَاسِمٌ وَ فَادِيَةٌ مِنَ النَّوْمِ بَاكِرًا فَأَفْطَرَا ثُمَّ حَمَلًا قُفَّةً
وَ قَصْدًا حَقْلَ الْعَمَةِ رَاقِيَةً وَ هُنَاكَ لَعِبَا طَوِيلًا وَ تَقَقَّدَا
الْأَغْنَامَ وَ الْأَبْقَارَ الْمَوْجُودَةَ بِالزَّرِيبَةِ ثُمَّ أَسْرَعَا نَحْوَ قُنِّ
الدَّجَاجِ .

1 أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مُفْرَدَاتٍ :

* تَتَضَمَّنُ حَرْفَ الْفَاءِ :

2 أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مُفْرَدَاتٍ :

* تَتَضَمَّنُ حَرْفَ الْقَافِ :

3 أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مُفْرَدَاتٍ :

* تَتَضَمَّنُ حَرْفَيْ الْفَاءِ وَ الْقَافِ :

هيا نتعلم

4 أَرْبُطْ بَيْنَ مَقْطَعَيْ كُلِّ كَلِمَةٍ :

الْعُرْ • طُورِ •
تَوْ • فِذَّة •
أَلْفَ • فَهَ •
أَلْنَا • فِيقَ •

5 أَكْتُبْ كُلَّ مُفْرَدَةٍ مِنْ مَفْرَدَاتِ التَّمْرِينِ السَّابِقِ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ لَهَا :

بَعْدَ دَخَلَ وَفَادِيَهُ
..... وَفَتَحَا

6 أَكْمِلْ بـ ف / ق / ق

أَخْرَجْتُ ... طِمَّةً ... صَتَّهَا مِنْ أَلْمَدْ ... ظَةً وَ شَرَعْتُ
تُطَالِعُهَا بِكُلِّ شَعْ
.....

7 أَكْتُبْ بِخَطِّ وَاضِحٍ :

ق
طَرِيقُ
فَا

هيا نتعلم

عَفَا

أَطْلَقَ مُصْطَفَى سَبِيلَ الْعُصْفُورِ

نسخ وتعويض :

أَنْسَخُ وَ أَعْوِضُ " فَهْمِي " بـ " صَفَاء "

فِي الْحَدِيثَةِ وَقَفَ فَهْمِي أَمَامَ قَفْصٍ فِيهِ عُصْفُورٌ يُزَقِرُ
الْحَانَا مُفْرِحَةً .

هيا نتعلم

إشباع الفتح



حَانَ مَوْسِمُ جَنِيِّ الزَّيْتُونِ ، فَقَصَدَ الْجَمِيعُ الْحَقْلَ ، عِنْدَمَا
وَصَلُوا ، بَسَطَ الرِّجَالُ السَّلَالِمَ وَ نَصَبُوا الْمَفَارِشَ وَ أَلْبَسُوا
أَصَابِعَهُمْ قُرُونَ كِبَاشٍ وَ شَرَعُوا فِي تَجْرِيدِ الْغُصُونِ مِنْ
ثَمَارِهَا وَ هُمْ يُنْشِدُونَ مَوَاقِلَ عَدِيدَةً بِصَوْتٍ عَالٍ .

1 أقرأ الكلمات المُسطَّرة :

2 ألون المقطع المتضمن لإشباع الفتح في الكلمات المُسطَّرة :

3 أزيد المقطع المناسب في كل مُفردة :

وَ / لَا / رَا / حَا / سَا / هَا / شَا /

أَلْخَضَ...ءِ / أَرْ... رَا / جَ... لْ / أَلْبَ...تَيْنِ

أَصْ...بُهُ / فَ...حَةً / أَلْ...سِعة

4 أكتب كل مُفردة من مُفردات التمرين السابق في مكانها :

يَتَقَسَّحُ و وَسَطٌ

..... وَ يَقْطِفُونَ

هيا نتعلم

5 أَقْرَأُ النَّصَّ وَ أَحَوِّطُ كُلَّ مُفْرَدَةٍ تَضَمَّنَتْ إِشْبَاعًا لِلْفَتْحِ:

خَرَجْتُ مَعَ أُخْتَيَّ سَامِيَّةَ وَ فَاطِمَةَ إِلَى غَابَةِ الزَّيْتُونِ وَ هُنَاكَ
أَنْزَلَ الرَّجَالُ الْمُعِدَّاتِ مِنَ الْعَرَبَةِ ثُمَّ تَقَدَّمُوا إِلَى شَجَرَةِ
عِمْلَاقَةٍ تَفَرَّعَتْ أَغْصَانُهَا وَ ثَقُلَتْ بِزَيْتُونِهَا الْأَسْوَدِ اللَّمَّاعِ .

6 أَكْتُبُ بِخَطِّ وَاضِحٍ :

نَا
طَا
تَتَأَوَّلُ الْحَاضِرُونَ مَا لَذَّ وَ طَابَ

أَنْسَخُ وَ أَكْمَلُ :

أَنْسَخُ الْجُمْلَةَ مَعَ زِيَادَةِ كُلِّ مَقْطَعٍ فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبِ :

ظَا / مَا / رَا / كَا / وَ

أُصِيبُ .. زُرْتُ بِزُرٍّ شَدِيدٍ وَأُزْتَفَعْتُ دَرَجَةً خَدَّيْهِ
فَلَزِمَ فِي... شَهْوَ وَ بَقِيَ يَتَتَاوَلُ د...ءُهُ بَانَتْ...مِ حَتَّى شُفِي.

هيا نتعلم



حِينَ يَضْحُو رَائِدٌ مِنْ نَوْمِهِ يَغْسِلُ وَجْهَهُ وَ اطَّرَافَهُ ثُمَّ
يَعْدُو إِلَى الْمَطْبَخِ وَ يَتَنَاوَلُ فُطُورَهُ مَعَ أَفْرَادِ عَائِلَتِهِ .
ثُمَّ يَذْنُو مِنْ وَالِدَيْهِ وَ يُقْبَلُهُمَا وَ يَحْمِلُ مِحْفَظَتَهُ وَ يَرْوُحُ
إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَهُوَ يَعْدُو تَارَةً وَ يَمْشِي الْهُوَيْنَى تَارَةً أُخْرَى.

1 أَسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ كُلَّ مُفْرَدَةٍ تَضَمَّنَتْ إِشْبَاعَ الضَّمِّ:

2 أَزِيدُ الْمَقْطَعَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ مُفْرَدَةٍ :

يَشْدُ ... مَخْدُ...دُ أَلَمًا شَدِيدًا فَيَ...دُ إِلَى الْمَنْزِلِ وَ الْحَزْنُ
بَيَ... عَلَى مُحْيَاةٍ فَتَ...لُ لَهُ أُمُّهُ : « أَرَاكَ تَتَأَلَّمُ وَ صَوْتُ
أَنِينِكَ يَغْ... وَ يَهْبِطُ ، سَأَسْتَدْعِي الطَّبِيبَ ».

3 أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ وَ أَزِيدُ كُلَّ مُفْرَدَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

يَشْعُرُونَ/السُّوقِ/يُقْبَلُونَ/يَعْرِضُونَ/ يَحْلُو/يَصِيحُونَ/يَشْتَرُونَ

يَوْمَ الْجُمُعَةِ يَنْتَشِرُ الْبَاعَةُ فِي وَ.....
 بِضَائِعُهُمْ وَ..... مُرَدِّدِينَ مَحَاسِنَهَا عِنْدَهَا تَرَى النَّاسَ
 عَلَيْهَا مِنْ كُلِّ حَدَبٍ وَ صَوْبٍ
 مَا لَهُمْ مِنْهَا وَ هُمْ بِالْغِبْطَةِ .
4 أَكْتُبُ الْمِثَالَ كِتَابَةً سَلِيمَةً :

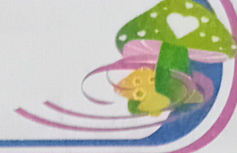
يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ كَامِلَ شَهْرِ رَمَضَانَ

5 أُنْسخُ وَ أَكْمَلُ بِمَقْطَعٍ يَتَضَمَّنُ إِشْبَاعَ الضَّمِّ :

يَذُ الْفَلَّاحُ رَبَّهُ فَيَنْزِلُ الْمَطَرُ الْغَزِيرُ حَتَّى يَكُ..... وَجْهَ
 الْأَرْضِ فَيَجْلِبُ الْعَمَّالَ وَيَحْرِ..... ثَهَا وَ يَزْرَ...نَ الْبُ...رَ

هيا نتعلم

إشباع الكسر



أَلْتَقِيَ كُلَّ مَسَاءٍ أَنَا وَ إِخْوَتِي فِي قَاعَةِ الْجُلُوسِ فَتَحَلَّقُ
حَوْلَ جَدَّتِي فَتَحْكِي لَنَا أَحْسَنَ حِكَايَاتِهَا وَ لَمَّا تُنْهِي ذَلِكَ
تُقْبِلُنَا فَرْدًا فَرْدًا ثُمَّ يَأْوِي كُلُّ مِنَّا إِلَى فِرَاشِهِ وَ هُوَ سَعِيدٌ
بِهَذِهِ السَّهْرَةِ الْمُمْتَعَةِ .

1 أُبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ كَلِمَاتٍ تَتَضَمَّنُ إِشْبَاعَ الْكَسْرِ
وَأَكْتُبُهَا فِي الْإِطَارِ:

.....

.....

2 أَضَعُ الْمَقْطَعَ الْمُتَضَمِّنَ لِإِشْبَاعِ الْكَسْرِ فِي دَائِرَةٍ :

3 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ وَ أُلَوِّنُ كُلَّ مُفْرَدَةٍ تَتَضَمَّنُ إِشْبَاعَ الْكَسْرِ :

قَرِيبَةٌ	رِفَاقٌ	رَفِيقٌ	فَارُوقٌ
رَقِيبٌ	بَسَاتِينُ	فَانُوسٌ	قَصِيرٌ

هيا نتعلم

الاشباع : اشباع الفتح و الضم و الكسر



أخضر مجدي أوراقًا ملونةً و جلس في ركنٍ من الحديقة
و صنع طائرةً من الورق ثم ربطها بخيط و انطلق يعدو
في كل الاتجاهات . أخذت الطائرة تغلو في الفضاء
و تدنو من المنازل العالية ثم تبتعد عنها و كان مجدي
يرخي لها الخيط و يدعو أن تستمر في الهبوط .

1 أقرأ النص و أسطر كل مُفردة تضمنت إشباعًا :

2 أصنّف هذه المفردات وفقًا للجدول :

إشباع الفتح	إشباع الضم	إشباع الكسر
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

هيا نتعلم

3 أَكْمِلْ بِالْإِشْبَاعِ الْمُنَاسِبِ فِي كُلِّ مَفْرَدَةٍ مَسْطَرَّةٍ :

ذَاتَ صَبَد... ح بَد...ع ، بَيْنَمَا كَانَ ط... رَقَّ يَتَجَوَّلُ فِي
الْحَد...قَّة ، إِذْ بِهِ يَلْمَحُ عُصْف...رًا صَغ...رًا يَتَخَبَّطُ
 عَلَى الْأَرْضِ وَ يُزْقِرُ زَقْرَق... ت حَادَّةٍ ، لَقَدْ وَقَعَ مِنْ
 فَوْقِ الشَّجَرَةِ رَقَّ قَلْبُ ط... رَقَّ لِحْد... ل الطَّ... يَرِ الْمِسْك... ن
 وَ قَرَّرَ أَنْ يُسَدَّ... عِدَهُ . فَحَمَلَهُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِلُطْفٍ وَ سَدَّ... رَع
 بِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ فَأَطْعَمَهُ وَ سَقَّ... ه وَ د... و... هُ فَنَظَرَ إِلَيْهِ
الْعُصْف...رُ وَهُوَ يَزْنِد... إِلَيْهِ بِحُنُوٍّ كَأَنَّهُ يَشْكُرُهُ .

4 أَعْمِرُ الْجَدُولَ بِمُفْرَدَاتٍ مِنْ رَصِيدِي :

كلمات تتضمّن إشباعُ الكسْرِ	كلمات تتضمّن إشباعُ الضّمّ	كلمات تتضمّن إشباعُ الفتحِ
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

5 أَكْتُبْ بِحِطِّ وَ اضِح :

هيا نتعلم

جُو

الْحَاسُوبُ أَعْجُوبَةُ الْعِلْمِ

نَا

فَا

الْأَنْتَرْنَاتُ تُقَرِّبُ الْمَسَافَاتِ

لِيَدِ

قِي

الْكِتَابُ صَدِيقِي وَ جَلِيسِي

هيا نتعلم

نسخ و تعويض :

أَنْسَخُ وَ أَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِي :

يَمْشِي سَامِي وَ يَدْنُو مِنْ مَنْزِلِ صَدِيقِهِ وَ يَقْرَعُ الْبَابَ
وَيُنَادِي بِأَعْلَى صَوْتِهِ فَيَخْرُجُ مُصْطَفَى وَ يَسْتَقْبِلُهُ بِحَرَارَةٍ .

.....

.....

.....

إِمْلاء (انظر ص 67) :

.....

.....

.....

.....

.....

هيا نتعلم

التعريف : أَلْ / أُلْ



رَغِبْتُ الطُّيُورَ فِي الْعَيْشِ فِي سَلَامٍ وَ أَمَانٍ فَحَطَّتْ
بِالْغَابَةِ الْمُجَاوِرَةِ وَ بَنَتْ أَعْشَاشًا مَتِينَةً الْبُنْيَانِ لَكِنَّ
النَّسْرَ الْخَبِيثَ أَطْرَدَهَا وَ مَنَعَهَا مِنْ الْعَيْشِ فِي هَذَا
الْمَكَانِ فَصَارَتْ الْأَشْجَارُ الْعَالِيَةُ خَالِيَةً وَ صَارَ الْحُزْنُ
مُسَيِّطًا عَلَى الْمَكَانِ .

1 أَسْطَرَّ كُلَّ مُفْرَدَةٍ يَدَأْتُ بِـ (أَلْ) وَرَدَتْ فِي النَّصِّ :

2 أَصَنَّفْتُ هَذِهِ الْمُفْرَدَاتِ وَقَعًا لِلجَدُولِ :

أَلْ (الشمسية)	أُلْ (القمرية)
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

3 أَرَيْطُ بِمَا يَنْتَاسِبُ :

هيا نتعلم

أَضَعُ سُكُونًا فَوْقَ اللَّامِ .

لَا أَضَعُ سُكُونًا فَوْقَ اللَّامِ .

أَضَعُ الشَّدَّةَ فَوْقَ الْحَرْفِ

الَّذِي يَلِي اللَّامَ مَبَاشَرَةً

لَا أَضَعُ الشَّدَّةَ فَوْقَ الْحَرْفِ

الَّذِي يَلِي اللَّامَ مَبَاشَرَةً

أَنْطِقُ اللَّامَ ف .

لَا أَنْطِقُ اللَّامَ ف .

4 أُعِيدُ كِتَابَةَ الْكَلِمَةِ بَعْدَ إِضَافَةِ أَدَاةِ التَّعْرِيفِ (أَلْ) أَوْ (أَلْ) مُتَّبَعًا الْمِثَالِ :

* قَاطِرَةٌ أَلْقَاطِرَةٌ

* سِكَّةٌ

* فَرَجٌ

* شِتَاءٌ

* مَطَرٌ

* ثِيَابٌ

5 أَحْذِفْ (اَلْ) مِنْ كُلِّ مَفْرَدَةٍ ثُمَّ أَكْتُبُهَا مُتَّبَعًا الْمِثَالِ :

هِيَ نَتَعَلَّمُ

* الْأَغْنَامُ ← أَغْنَامٌ

* اَلْمُنْدِيلُ ←

* الرِّبَاطُ ←

* الْحَرِيفُ <

* اَلْفُسْتَانُ <.....

* الأُمِّيَّةُ <.....

6 أَقْرَأُ الْمُفْرَدَاتِ وَأَشْكُلُ أَدَاةَ التَّعْرِيفِ (الـ) فِي كُلِّ مُفْرَدَةٍ:
السُّرُورُ / الخَرِيفُ / التِّمَارُ / الغِلَالُ / الأَرْضُ / الدُّخَانُ / الشَّاحِنَةُ
الغَرَابِيلُ / الفُرُشُ / القَمِيصُ

7 أَكْتُبُ الْمِثَالَ فِي كُلِّ مَرَّةٍ كِتَابَةً سَلِيمَةً :

المَدِيرُ	.	.	.	.
السَّاحَةُ	.	.	.	.
الْحَرِيقُ	.	.	.	.

هيا نتعلم

الشاشة

التلفاز

تابع المشاهد برامج التلفاز خلال السهرة

نسخ و تكميل :

أكمل بـ (أ) أو (الـ) مكان كل نقطة :

عند ... ظهر ، قصد ... أطفال ... شاطئ و سبحوا في
... بحر طويلاً ثم جلسوا على ... رمال ... ذهبية
يشيئون قصور و منازل بـ ... حصى .

إملاء (انظر ص 67) :

.....

.....

.....

هيا نتعلم



شَرْتُ فَادِيَةً دُمِيَّةً كَبِيرَةً وَ أَلْبَسْتُهَا ثِيَابًا جَدِيدَةً وَ عَلَّقْتُ
بِرَقَبَتِهَا قِلَادَةً فَضِيَّةً ثُمَّ أَخَذْتُ مُشْطًا وَسَرَّحْتُ لَهَا شَعْرَهَا
وَ جَمَلْتُهُ بِأَرْبُطَةٍ مِنَ الْحَرِيرِ الْأَبْيَضِ وَ بَعْدَ ذَلِكَ أَخَذْتُ
أَلْوَانًا مَائِيَّةً وَ دَهْنَتُ وَجْهَ الدُّمِيَّةِ فَبَدَتْ جَمِيلَةً جَدًّا

1 أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ الْمُسَطَّرَةَ وَ أَفْصِلُ بَيْنَ مَقَاطِعِ كُلِّ
كَلِمَةٍ حَسَبَ الْمِثَالِ :

دُمِيَّةً

.....

.....

2 أَلَوْنُ الْمَقْطَعِ الْأَخِيرِ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ :

أَكْمِلْ : هَذَا الْمَقْطَعُ تَضَمَّنَ

3 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ وَ أَضَعُ الْعَلَامَةَ (X) تَحْتَ كُلِّ مُفْرَدَةٍ
تَضَمَّنَتْ تَنْوِينًا لِلْفَتْحِ :

هيا نتعلم



4 أَرِبطُ كُلَّ مَقْطَعٍ بِآخَرٍ يُنَاسِبُهُ ثُمَّ اُنْسخِ المفردة التي تَحَصَّلَتْ عَلَيْهَا:

شَهْ .	•	ذَا		
خُبْ .	•	لِيَا		
ابْتَسَا .	•	مَةً		
لَذِي .	•	رَا		

5 اَكْتُبْ كُلَّ مُفْرَدَةٍ تَحَصَّلَتْ عَلَيْهَا فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

« الْيَوْمَ سَتُعِدُّ لَنَا أُمِّي فِي الطَّابُونِ »

هَكَذَا قَالَتْ سَعَادُ وَ قَدْ ابْتَسَمَتْ كَعَادَتِهَا حُلُوءً.

6 اكْمِلْ بِزِيَادَةِ مَقْطَعٍ مُنَاسِبٍ يَتَضَمَّنُ تَنْوِينَ الْفَتْحِ :

دَخَلَتْ الْأُمُّ الْمَطْبَخَ وَ أَحْضَرَتْ جَفْذً وَضَعَتْ بِهَا

هيا نتعلم

دَقِيقٍ..... ثُمَّ أَضَافَتْ خَمِيرَ... وَ مَدَ ... وَ زَيَّ... ثُمَّ صَبَّتْ
مَا... سَاخِ ... وَ خَلَطَتْ الْكُلَّ وَ عَجَنَتْهُ وَ كَوَّرَتْهُ ثُمَّ
تَرَكَتْهُ يَخْتَمِرُ .

7 أَكْتُبُ الْمِثَالَ كِتَابَةً سَلِيمَةً :

حَاسُوبًا .	.	.	.	.
جَدِيدًا .	.	.	.	.
أَهْدَى الْأَبَ حَاسُوبًا جَدِيدًا لِابْنِهِ				
.	.	.	.	.

8 أَنْسُخْ وَأَكْمَلْ بِمُفْرَدَةٍ مُنَاسِبَةٍ لِلصُّورَةِ تَضَمَّنَتْ تَتْوِينَ الْفَتْحِ :

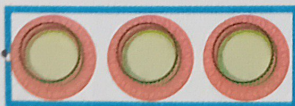


.....كَبِيرَةً وَ غَرَسَتْ بِهَا



أَخْضَرَتْ الْأَخْتَ الْكُبْرَى

.....



..... وَ

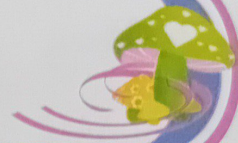


وَوَضَعَتْ

فَوْقَ الطَّاوِلَةِ ثُمَّ دَعَتْ الْجَمِيعَ لِيَتَحَلَّقُوا حَوْلَهَا .

هِيَ نَتَعَلَّمُ

التتوين تنوين الضمّ



الطَّيْسُ حَارٌّ وَ السُّكُونُ مُخَيِّمٌ عَلَى الْمَكَانِ وَ الشَّوَارِعُ هَادِيَةٌ
وَ الْأَنْهَجُ خَالِيَةٌ مِنَ الْمَارَةِ . إِنَّهُ وَقْتُ الظَّهِيرَةِ . خَرَجَ مَجْدٌ
إِلَى أَقْرَبِ بَقَالٍ وَ اشْتَرَى كُلَّ الْمُسْتَلْزِمَاتِ لِإِعْدَادِ طَعَامِ
الضُّيُوفِ هَذَا الْمَسَاءَ ، فِي الْقَفَّةِ خُضْرٌ وَ غِلَالٌ وَ بَيْضٌ
وَ أُرْزٌ .

1 أحيطُ كُلَّ مَقْطَعٍ تَضَمَّنَ تَتْوِينًا لِلضَّمِّ :

2 اكْمِلْ كُلَّ مُفْرَدَةٍ بِالْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ لَهَا :

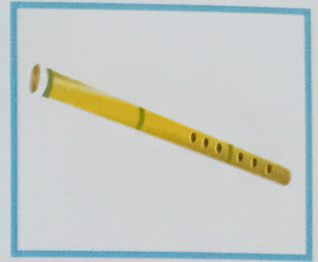
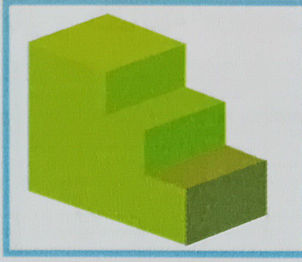
وُ / نْ / زْ / حْ / مْ / سْ

فَكْ . / لَحْ . / نَجْ . / رَقْ . / رُكْ . / شَمْ . / لَهْ .

3 اكْتُبِ الْإِسْمَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ صُورَةٍ يَكُونُ مَخْتُومًا بِتَتْوِينِ الضَّمِّ



هيا نتعلم



4 أَحَذِفُ (ال) مِنْ كُلِّ مُفْرَدَةٍ وَ أَغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ:

* الْأَشْجَارُ ←

* الْقِسْمُ ←

* الْعَمَلُ ←

* السُّفُنُ ←

* الْبَحْرُ ←

* الْقَمَاشُ ←

5 أَكْمِلِ النَّصَّ بِزِيَادَةٍ مَقْطَعٍ مُنَاسِبٍ يَتَضَمَّنُ تَتْوِينَ الضَّم:

زُرْتُ حَدِيقَةً عَمِّي مَحْمُودٍ فَإِذَا هِيَ مَكَا... فَسِيد... آي... فِي الْجَمَالِ.

بِهَا أَنْوَا... عَدِيدَ... مِنَ الْأَزْهَارِ . فَهَذَا فُ... وَ هَذَا يَاسْمِيد...

و ذَاكَ قَرْنَفُ... كُلُّهَا تَتَبَعْتُ مِنْهَا رَائِدَ... ذَكِيَّ... تُرْكِي الْأَنْوَفَ .

هيا نتعلم

6 اَكْتُبِ الْمِثَالَ كِتَابَةً سَلِيمَةً :

أَشْجَارٌ

أَزْهَارٌ

وُرُودٌ

أَعْمَالٌ

فَوْزٌ

كَرَمٌ

قَدَرٌ

حُلْمٌ

7 اُنْسخِ النَّصَّ مَعَ حَذْفِ (ال) مِنْ كُلِّ مُفْرَدَةٍ مُسَطَّرَةٍ :

تُحِيطُ بِمَنْزِلِ صَابِرِ الْحَدِيقَةِ الشَّاسِعَةِ وَبِهَا الْأَشْجَارُ الْكَبِيرَةُ قَدْ
تَدَلَّتْ مِنْهَا الْغُلَالُ الشَّهِيَّةُ .

هيا نتعلم

التنوين تنوين الكسر



رَأَى فَهَمِي رِفَاقَهُ يَلْعَبُونَ بِالْكُرَةِ فَوَضَعَ مِحْفَظَتَهُ قُرْبَ جِدَارٍ
وَ انْضَمَّ إِلَى فَرِيقٍ مِنَ الْفِرَقِ الْمُتَنَافِسَةِ يَلْعَبُ بِحِمَاسٍ
وَ يَحْرِسُ مَرَمَاهُ بِيَقَظَةٍ . بَعْدَ مَضِيِّ لَحَظَاتٍ رَأَى الْأَطْفَالَ
شُرْطِيًّا قَادِمًا مِنْ بَعِيدٍ فَتَفَرَّقُوا جَمِيعًا يَجْرُونَ فِي كُلِّ اتِّجَاهٍ .

1 أَلَوْنُ كُلِّ مُفْرَدَةٍ تَضَمَّنَتْ تَنْوِينَ الْكَسْرِ :

2 أَكْمِلْ بِمَقْطَعٍ يَتَضَمَّنُ تَنْوِينَ الْكَسْرِ :

لِصَالٍ.. كِسْوَةٌ مِنْ صُوءٍ.. وَ لِمَجِيدٍ.. قَمِيصٌ مِنْ حَرِيٍّ.. وَ لِنَبِيٍّ.. صِدَارٌ
مِنْ قُطٍّ... لِبَسَ كُلُّ مِنْهُمْ ثَوْبَهُ الْجَدِيدَ وَ خَرَجَ يَرْفُلُ فِي سَعَادَةٍ... وَ هُنَا..

3 أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ تَتَضَمَّنُ تَنْوِينَ الْكَسْرِ :

* أَقْبَلْتُ عَلَى الْعَمَلِ بِ وَ

* حَطَّتْ الْعَصَافِيرُ عَلَى

هيا نتعلم

••••• جَمَعْتُ أَقْلَامِي فِي

مَوَدَّةٌ
إِخْلَاصٍ
أَعْمَلُ رِفَاقِي بِمَوَدَّةٍ وَ إِخْلَاصٍ

أَكْمِلْ بَكِتَابَةَ النَّصِّ مَعَ حَذْفِ (ال) مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمُسَطَّرَةِ:

إِقْتَرَبْتُ مِنَ الْجَدْيِ وَ أَمْسَكْتُهُ بِاللُّطْفِ وَ أَلَيْنِ وَ قَدَّمْتُ
لَهُ شَيْئًا مِنَ الْعَلَفِ .

هيا نتعلم

التنوين تنوين الفتح / الكسر / الضم



شَرَعَتْ رَانِيَةُ تُعِدُّ سَاطِئَةً فَأَخَذَتْ سِكِّينًا وَ قَطَّعَتْ فُجْلًا
وَ جَزْرًا وَ طَمَاطِمًا فِي صَحْنٍ كَبِيرٍ وَ صَبَّتْ فِيهِ خَلًّا
وَ زَيْتًا . ثُمَّ غَطَّتِ الطَّائِلَةَ بِسِمَاطٍ مُلَوَّنٍ وَأَحَاطَتْهَا
بِالْكِرَاسِي بَعْدَ أَنْ وَضَعَتْ فَوْقَهَا كُلَّ مَا يَلْزَمُ . فَوْقَ
الطَّائِلَةِ صُحُونٌ وَ كُؤُوسٌ وَ شَوْكَاتٌ وَ مَلَاعِقُ . نَظَرَتْ
الْأُمُّ وَ قَالَتْ : « أَنَا فَخُورَةٌ بِكِ يَا رَانِيَةُ » .

1 أَقْرَأِ النَّصَّ وَ اسْتَخْرِجْ مُفْرَدَاتٍ وَفْقًا لِلْجَدُولِ :

كَلِمَاتٍ تَتَضَمَّنُ تَنْوِينَ الْكُسْرِ	كَلِمَاتٍ تَتَضَمَّنُ تَنْوِينَ الضَّمِّ	كَلِمَاتٍ تَتَضَمَّنُ تَنْوِينَ الْفَتْحِ
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

هيا نتعلم

2 أزيد المَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ فِي كُلِّ فَرَاغٍ :

عَا / لَأْ / زَاءٌ / ح / زْ / ضَا / م / لَأْ / ط / ي / لَأْ

خَرَجَ قِ..... صَغِيءٌ..... وَ ذَهَبَ إِلَى الْمَزَارِعِ يَبْحَثُ عَنِ
الْبُسْتَانِيِّ فَوَصَلَ إِلَى حَقٍّ..... فَسِيءٌ..... فَدَخَلَهُ فَوَجَدَ بِهِ
رَجُلًا..... طَوِيلًا..... يَأْفِكُ..... يَسْقِي الْكُرُومَ وَ مَعَهُ أَوْلَادُهُ
يُشَارِكُونَهُ الْعَمَلَ . هَذَا يَجْلِبُ مَا وَ ذَاكَ يَغْرِقُ
أَحْوَا... بِهَا خُضَ..... وَ ثَالِثٌ يَزْرَعُ بُقُوءًا... . نَظَرَ إِلَيْهِ
الْقِطُّ وَ سَلَّمَ عَلَيْهِ وَ طَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَمُدَّهُ بِطَعَا... شَهْرًا...
يُطْرَدُ بِهِ شَبَحَ الْجُوعَ .

3 أَحْذِفُ (اِ) مِنْ كُلِّ مُفْرَدَةٍ مَسْطَرَةٍ :

وَاصِلَ الرَّجُلِ الْمُخْلِصِ عَمَلَهُ بِالْجِدِّ وَ الصَّمْتِ وَ هُوَ يَمْسَحُ
الْجَبِينَ الْمُتَصَبَّبَ عَرَقًا .

A full-page view of a blank sheet of graph paper. The grid consists of light blue horizontal lines and dark blue vertical lines, creating a uniform pattern of small squares across the entire page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

أَكَلَ كَرِيمٌ كَعْكَاً شَهِيًّا

أَنْسَخْ وَ أَكْمَلْ :

6 أَكْتُبْ كُلَّ مُفْرَدَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

مَقْعِدٌ - نَادِلٌ - قَاعَةٌ - طَبَقٌ

كُؤُوسٌ - فَسِيحَةٌ - مُرِيحٌ - صُحُونٌ

دَخَلْنَا وَ جَلَسْنَا عَلَى

فَأَقْبَلَ نَحُونَا بِيَدِهِ رُصِفَتْ بِهِ

..... وَ

هيا نتعلم

التَّضْعِيفُ



لِمُعِزِّ قِطَّةٍ بَيْضَاءٍ لَطِيفَةٍ يُحِبُّهَا كَثِيرًا وَ يُقَدِّمُ لَهَا طَعَامًا صَحِيًّا . لَأَحْظَ مُعِزٌّ فِي الْمُدَّةِ الْأَخِيرَةِ أَنَّ قِطَّتَهُ أَصْبَحَتْ تَأْخُذُ الطَّعَامَ وَ تَخْتَفِي بِسُرْعَةٍ فَأُخْتَارَ لِأَمْرِهَا وَ قَرَّرَ أَنَّ يَكْشِفَ السِّرَّ .

1 أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ :

قِطَّةٌ / مُعِزٌّ / يُقَدِّمُ

* أُحِيطُ الْمَقْطَعُ الَّذِي تَضَمَّنَ التَّضْعِيفَ :

2 أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنِ مُفْرَدَاتٍ أُخْرَى تَضَمَّنَتْ التَّضْعِيفَ :

.....

.....

.....

هِيَ نَتَعَلَّمُ

3 أَقْرَأُ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ وَ أَلَوْنُ كُلَّ مُفْرَدَةٍ تَضَمَّنَتْ التَّضْعِيفَ :

السَّمَكُ انْقَضَ أَحْسَنَ نَطَّ حَطَّ الْقَدِيمُ

النَّافِذَةُ الْكِتَابُ الْكَلْبُ الصَّحْنُ الطَّاولَةُ الْهَرُّ

4 أَعْتَمِدُ الْمُفْرَدَاتِ الَّتِي لَوْنَتْهَا وَ أَكْتُبُ كُلَّ مُفْرَدَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ :

..... مِنْ وَ

فَوْقَ وَ عَلَى

..... الْمَوْجُود بِ

5 أَكْتُبُ الْمُفْرَدَاتِ كِتَابَةً سَلِيمَةً :

الصَّدِيقُ

الصُّبْقِ

الصديق وقت الضيق

نسخ و تكميل :

أنسخُ الجمَلَ و أزيدُ التَّضْعِيفَ فِي المَقْطَعِ المُنَاسِبِ
مِنَ المَفْرَدَةِ المُسَطَّرَةِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ :

رَأَى الطِّفْلُ فَرَاشَةً مُلَوْنَةً فَجَرَى وَرَاءَهَا وَ أَمْسَكَ بِهَا فَتَكَسَّرَ جَنَاحُ
الْفَرَّاشَةِ الْمُسْكِينَةِ فَتَأَلَّمَتْ كَثِيرًا وَ صَارَتْ لَا تَقْدِرُ عَلَى الطَّيَرَانِ .

إِمْلاء (انظر ص 67) :

هيا نتعلم

إصلاح إملاء



ص 5 شرت شهد العشاء سمكا مشوياً سلطة

ص 9 ذهب باسم حرث بدر حبّات

ص 15 ظافر الظلّة انطلق الشاطئ

ص 26 فدوى الفأرة فظهرت مجموعة مختلفة إعداده بحثه

ص 29 خرجت خديجة الحقل الدجاجة فراخها حبّات القمح

ص 42 هذه أطعمة شهية حليب مغلى ثمار نظيفة

وزيتون مصبر جاءت ذبابة جائعة ورأت الحليب

فقالت يافرحتى سأسكن جوعي

ص 46 ظلت الشجرة تتغذى بالماء العذب وتتعلم

بنور الشمس حتى أينعت وأزهرت

ص 61 أعدت الأم فطور الصباح فوضعت الحليب والزيت

والخبز فوق الطاولة ودعت الأطفال للأكل

هيا نتعلم

أَتَذَكَّرُ



الإشباع : وَهُوَ الْمَقْطَعُ الْمُنْفَتِحُ الطَّوِيلُ وَ هُوَ أَنْوَاعٌ :

* إِشْبَاعُ الْفَتْحِ ← الْفَتْحَةُ الطَّوِيلَةُ وَيَكُونُ بِالْأَلِفِ
الْمَمْدُودَةِ أَوْ الْمَقْصُورَةِ : سَا / رَى / مَا / فَا

* إِشْبَاعُ الضَّمِّ ← الضَّمَّةُ الطَّوِيلَةُ : وَ يَكُونُ
بِالْوَاوِ ← رُو / سُو / طُو

* إِشْبَاعُ الْكَسْرِ ← الْكَسْرَةُ الطَّوِيلَةُ : وَ يَكُونُ
بِالْيَاءِ ← رِي / مِي / شِي / قِي

التَّنْوِينُ وَ يَكُونُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ :

وَهُوَ أَنْوَاعٌ : * تَنْوِينُ الْفَتْحِ : مَا / رَا ...
* تَنْوِينُ الضَّمِّ : وَ / سُ / ل ...
* تَنْوِينُ الْكَسْرِ : دِ / قِ / ر ...

هيا نتعلم

أَلْ ← أَلِ الشَّمْسِيَّةِ ← لَا نَنْطِقُ بِاللَّامِ وَ نَضَعُ
الشَّدَّةَ فَوْقَ الْحَرْفِ الَّذِي يَلِي مُبَاشَرَةً حَرْفَ اللَّامِ
← الرُّمَحُ / السَّفِينَةُ / الطَّرِيقُ

أَلْ ← أَلِ الْقَمَرِيَّةِ ← نَنْطِقُ أَلِ اللَّامِ وَ نَضَعُ فَوْقَهَا
السَّكُونُ ← الْمُعَلِّمُ / الْوَلَدُ / الْعِلْمُ

أَخَذَفُ أَدَاةَ التَّعْرِيفِ (اَل) وَ أَعَوَّضَهَا بِالتَّنْوِينِ :
الْقَلَمُ ← قَلَمًا
الْأَرْضِ ← أَرْضٍ
النَّجَّارُ ← نَجَّارٌ

هيا نتعلم