دار مطر
للنشر والتوزيع
MATAR PUBLISHING

السنة الثانية من التعليم الأساسي

هيا نتعلم 2

زينب تستعدّ للمناظرة في اللغة العربية

إهداء من أحمد

تأليف : المربي حسيب العطي

مع كتيّب الإصلاح
موجه للأولياء

- قراءة و فهم
- قواعد لغة
- إنتاج كتابي
- اختبارات نموذجيّة

تأليف : المربي حسيب العطي مساعد بيداغوجي و متحصل على الأستاذية في علوم التربية.
تحت اشراف : الدكتور نور الدين السعداوي متفقد عام للمدارس الابتدائية.
تدقيق لغوي : رشيد بوزيد السعداوي أستاذ مميز درجة استثنائية متحصل على الماجيستير و باحث دكتورا في اللغة العربية.

زينب تستعد للمناظرة

زينة

دار مطر
للنشر والتوزيع
MATAR PUBLISHING

كتاب

اللّغة العربيّة

للسّنة الثّانية من التّعليم الأساسيّ

هيا نتعلم

تأليف : المربي حسيب العطي مساعد بيداغوجي
متحصّل على الأستاذيّة في علوم التّربية

أنا صديقتكم زينب ،

أستعدّ للتّميّز في المناظرة النّموذجيّة،
سأرافقكم في مادّة اللّغة العربيّة
مع معلّمي حسيب العطي لنتعلّم القراءة
والكتابة وإنماء قدراتنا التّواصليّة وصولا لإنتاج
جمل ونصوص سرديّة متوازنة الاقسام. فهيّا
نفكّر ونجتهد معا.أتمنّى لكم التّميّز والنّجاح.
وأدعوكم للتّواصل معي على صفحة
الفايسبوك

هيا نتعلم

ٱلدَّرْسُ ٱلْأَوَّلُ

أَقْرَأُ النَّصَّ:

ٱلْعَوْدَةُ إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ

أَيْقَظَتْنِي أُمِّي بَاكِرًا. ذَهَبْتُ إِلَى ٱلْمَغْسَلِ. فَغَسَلْتُ يَدَيَّ ووَجْهِي. وَلَبِسْتُ ثِيَابِي النَّظِيفَةَ ومِيدَعَتِي الْجَدِيدَةَ. ثُمَّ تَنَاوَلْتُ فَطُورَ الصَّبَاحِ مَعَ وَالِدَيَّ.

وَضَعْتُ أَدَوَاتِي الْمَدْرَسِيَّةَ فِي مِحْفَظَتِي. ثُمَّ ودَّعْتُ أُمِّي وأَبِي. وذَهَبْتُ مَاشِيًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ فَرِحًا مَسْرُورًا. وفِي ٱلطَّرِيقِ الْتَقَيْتُ بِرِفَاقِي. فَصَافَحْتُهمْ. واتَّجَهْنَا نَحْوَ ٱلْمَدْرَسَةِ نَتَحَدَّثُ عَنْ أَيَّامِ ٱلرَّاحَةِ ٱلصَّيْفِيَّةِ حَتَّى وَصَلْنَا إِلَى فِنَاءِ ٱلْمَدْرَسَةِ.

لَمَّا دَقَّ ٱلْجَرسُ وَقَفْتُ فِي صَفِّي. وَجَاءَ الْمُعَلِّمُ. حَيَّيْنَاهُ. فَرَدَّ عَلَيْنَا ٱلتَّحِيَّةَ مُبْتَسِمًا.ثُمَّ أَذِنَ لَنَا بِالدُّخُولِ إِلَى ٱلْقِسْمِ.

مَا أَجْمَلَ ٱلْعَوْدَةَ إِلَى مَدْرَسَتِي لأَنِّي أَلْتَقِي فِيهَا بِأَصْدِقَائِي بَعْدَ فِرَاقٍ طَوِيلٍ، دَامَ ثَلاَثَةَ أَشْهُرٍ.

أَتَفاعَلُ مَعَ النَصِّ

1 أَضَعُ ٱلْعَلامَةَ (×) تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ للنَّصِّ.

هيا نتعلم

2 أَخْتَارُ مِنَ النَّصِّ كَلِمَتَيْنِ بِهِمَا حَرْفُ " س" وَكَلِمَتَيْنِ بِهِمَا حَرْفُ " ص"

س	ص
.....	.....
.....	.....

3 مَا هِيَ الأَعْمَالُ التِي قَامَ بِهَا الكَاتِبُ قَبْلَ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى المَدْرَسَةِ؟

.....

.....

.....

4 بِمنِ الْتَقَى الكَاتِبُ فِي الطَّرِيقِ؟

.....

*أَكْتُبُ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ

.....

أَتَصَرَّفُ في النَصِّ

1 أَضَعُ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي المَكَانِ المُنَاسِبِ. (الجَرَسُ / وَجْهِي / القِسْمَ / ذَهَبْتُ)

غَسَلْتُ..... وَ.....إِلَى المَدْرَسَةِ. دَقَّ ..... فَدَخَلْنَا .....

2 أَكْتُبُ " صَوَابٌ" أَوْ "خَطَأٌ"

تَحَدَّثَ الأَصْدِقَاءُ فِي الطَّرِيقِ عَنِ الرِّحْلَةِ المَدْرَسِيَّةِ . .....

*أَكْتُبُ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ

.....

.....

هيا نتعلم

أتحَرَّرُ

* كَيْفَ تَبْدُو لَكَ العَلاَقَةُ بَيْنَ التَّلاَمِيذ و المُعَلِّمِ؟

.....

* كَيْفَ عَرَفْتَ ذَلِكَ؟

*.....

الإنتاج الكتابي

أتدرّب:

1 أرتِّبُ الكلِمَاتِ التَّاليَةَ للحُصُولِ عَلَى جُمَلٍ تَامَّةٍ :

بَاكِرًا / أُمِّي / أَيْقَظَتْنِي

*.....

المَدْرَسِيَّةَ / مِحْفَظَتِي / أَدَوَاتِي / وَضَعْتُ / فِي

*.....

الجَرسُ / وَقَفْتُ / صَفِّي / دَقَّ / في / لَمَّا

*.....

بأَصْدِقَائِي / العَوْدَةَ / مَدْرَسَتِي / مَا / إلَى / أَجْمَلَ / أَلْتَقِي / لأنّي / فيهَا

*.....

2 أ- أُرتِّبُ الجُمَلَ من 1 إلى4 :

* فَكَّرَتْ فِي الهَرَبِ لكِنَّهَا قَرَّرَتْ أَنْ تَقْتَرِبَ مِنْهُ دُونَ أنْ يَدْرِي لِتتَحَدَّثَ مَعَهُ ◯

* اخْتَارَتْ شَجَرَةً وَارِفَةَ الظِلِّ وَحَطَّتْ عَلَى غُصْنٍ كَبِيرٍ تُغطِّيهِ الأَوْرَاقِ ◯

هيا نتعلم

* كَانَتْ اليَمَامةُ تتَجوَّلُ فِي الغَابَةِ و تَسْتنشِقُ عَبِيرَ الزُّهُورِ

* لَمَحَتِ الصَّيَّادَ حَامِلاً بُنْدُقِيَّتَهُ و يَبْحَثُ عَنْ فَرِيسَةٍ جَدِيدَةٍ يَصْطَادُهَا

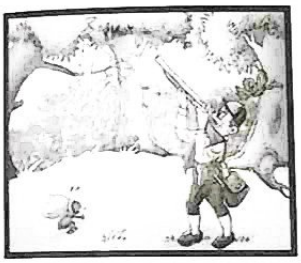
ب - أكْتُبُ نَصًّا قَصِيرًا مُستعِينًا بالجُمَلِ السَّابِقَةِ مع زِيَادَةِ أَدوَاتِ الرَّبْطِ.

*.....

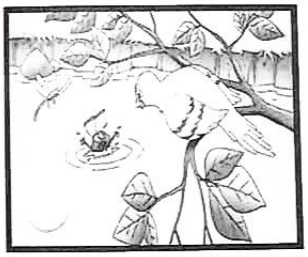
.....

.....

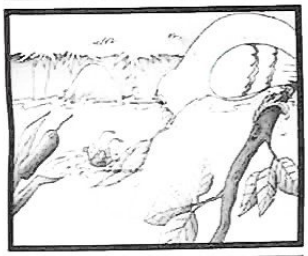
3 **أ- أربطُ كلّ جُمْلةٍ بالمَشهدِ المُناسب لهَا.**



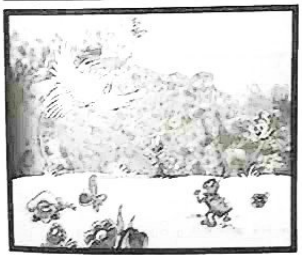
* رَمتِ الحمَامةُ للنَّمْلةِ بغُصْنٍ لتُمسكَ بهِ.



* نزلتِ الحمَامةُ لتشْربَ منَ الجدْولِ.



* كانتِ النَّملةُ تطلبُ المُساعَدةَ.



* طَارتِ الحمَامةُ فرْحَانةً بالمَاءِ والأَزْهارِ.

ب- أرتّبُ الجملَ السّابقة وأنْتجُ بهَا نصًّا.

*.....

.....

.....

.....

هيا نتعلم

أنتج

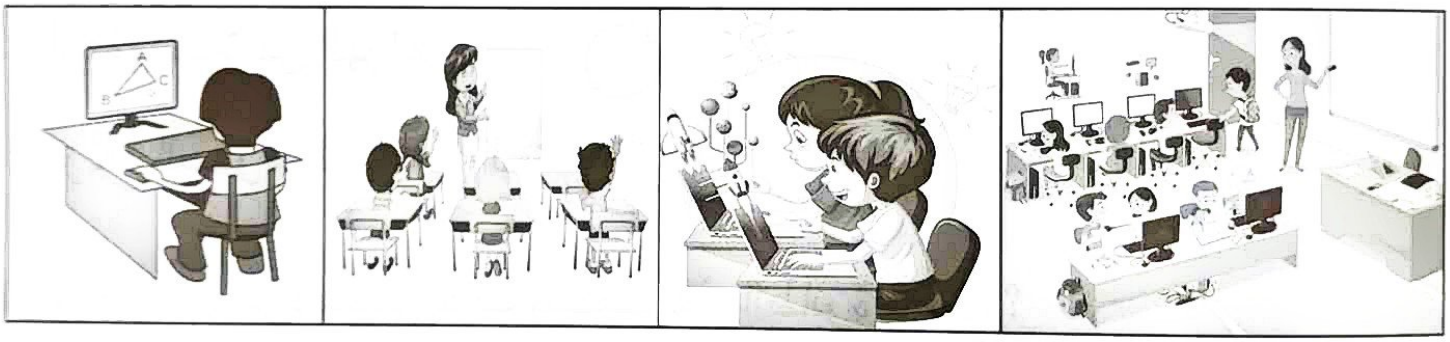
1 أرَتِّبُ الجُملَ من 1 إلى 4 ثمَّ أُعيدُ كتابَةَ النَّصِّ

* تَنَاوَلْتُ فَطُورَ الصَّبَاحِ مَعَ وَالِدَيَّ ◯
* أَيْقَظَتْنِي أُمِّي بَاكِرًا ◯
* ذَهَبْتُ إِلَى المَغْسَلِ فَغَسَلْتُ يَدَيَّ ووَجْهِي ◯
* لَبِسْتُ ثِيَابِي النَّظِيفَةَ ومِيدَعَتِي الجَدِيدَةَ ◯

النَّص: .....، .....و.....

.....ثمّ.....

2 أتأمَّل المشاهدَ وأرتِّبُ الجُمَل من 1 إلى 4 ثمَّ أُعيدُ كِتابةَ النصِ



* سَأَلَتْنَا المُعَلِّمَةُ عَنْ أَهَمِّ المَعَالِمِ في بِلَادِنَا ◯
* أَخَذَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا لَوْحَةً رَقْمِيَّةً وأَبْحَرَ عَبْرَ الأَنْتَرْنَاتِ ◯
* عَرَضَ شاكر صُوَرًا ضَافِيَةً أَعْجَبَتِ المُعَلِّمَةَ ◯
* دَعَتْنَا المُعَلِّمَةِ للدُّخُولِ إِلَى مَخْبَرِ الإِعْلَامِيَّةِ ◯

النَّص: .....

.....

.....

هيا نتعلم

3 أرتّب الجمل لأعرف كيف صنع سليم الطائرة الورقيّة وكيف كانت تطير ثمّ أنتج النص استنادا إلى ما كُتب.

* كيف صنع سليم الطائرة الورقيّة؟

* وَشَدَدْتُها مِنْ أَطْرَافِها وَوَسَطِها بِخَيْطٍ طَوِيلٍ ◯

* شَقَقْتُ القَصَبَ قِطَعًا مُتَسَاوِيَةً وَأَلْصَقْتُها عَلَى الوَرَقِ بِالغِرَاءِ ◯

* أَخَذْتُ المِقَصَّ وَقَطَعْتُ وَرَقًا ◯

* جَعَلْتُ لَهَا ذَيْلاً طَوِيلاً مِنَ الوَرَقِ ◯

* كَيْفَ كَانَتْ تَطِيرُ؟

* أَجْرِي وَأَنُطُّ ◯

* كُلَّمَا عَلَتْ تَرَكْتُ لَهَا الخَيْطَ. ◯

* أَرْفَعُهَا قَلِيلاً فِي الهَوَاءِ. ◯

* تَرْتَفِعُ الطَّائِرَةُ وَتَطِيرُ فِي الجَوِّ. ◯

النّص: سَأَلَ حَمْزَةُ سَلِيمًا: كَيْفَ صَنَعْتَ هَذِهِ الطَّائِرَةَ يَا سَلِيمُ؟

* .....

.....

.....

- وَكَيْفَ تَطِيرُ؟

.....

.....

.....

هيا نتعلم

خزينة التميّز

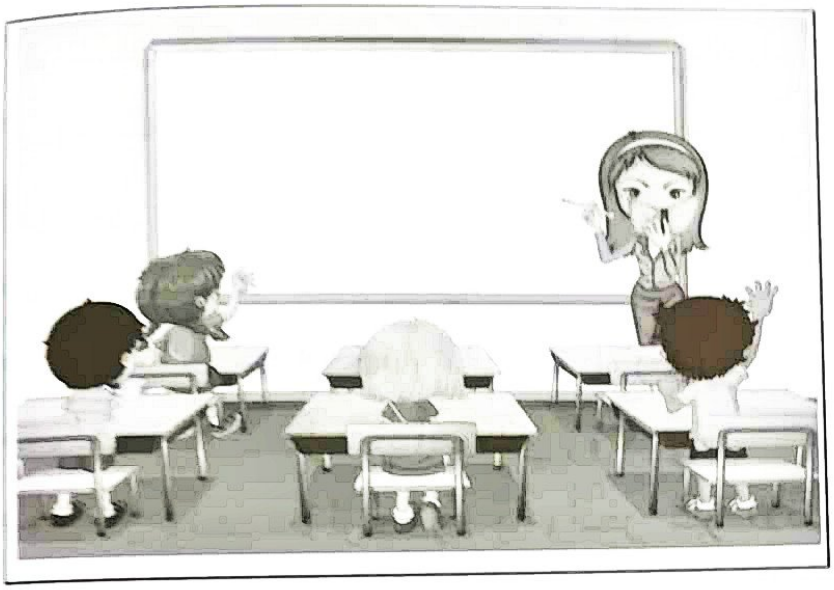
* أَيْقَظَتْنِي أُمِّي بَاكِرًا، ذَهَبْتُ إِلَى المَغْسَلِ فَغَسَلْتُ يَدَيَّ ووَجْهِي وَلَبِسْتُ ثِيَابِي النَّظِيفَةَ ومِيدَعَتِي الجَدِيدَةَ
* مَا أَجْمَلَ العَوْدَةَ إِلَى مَدْرَسَتِي لأَنِّي أَلْتَقِي فِيهَا بِأَصْدِقَائِي بَعْدَ فِرَاقٍ طَوِيلٍ
* اخْتَارَتْ شَجَرَةً وَارِفَةَ الظِلِّ
*تَسْتَنشِقُ عَبِيرُ الزُّهُورَ
* لَمَحَتِ الصَّيَّادَ حَامِلاً بُنْدُقِيَّتَهُ
* طَارتِ الحمَامةُ فرْحَانةً بالمَاءِ و الأَزْهارِ
* ذَهَبْتُ إِلَى المَغْسَلِ فَغَسَلْتُ يَدَيَّ ووَجْهِي
* أَخَذَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا لَوْحَةً رَقْمِيَّةً وأَبْحَرَ عَبْرَ الأَنْتَرْنَاتِ

هيا نتعلم

اَلدَّرْسُ اَلثّانِي

أَقْرَأُ النَّصَّ:

فِي القِسْمِ



دَخَلْنَا القِسْمَ فَوَجَدْنَاهُ نَظِيفًا وَقَدْ زُيِّنَتْ جُدْرَانُهُ بِالرُّسُومِ وَالصُّوَرِ الجَمِيلَةِ.

وَقَفْنَا قُرْبَ مَنَاضِدِنَا ثُمَّ أَمَرَتْنَا المُعَلِّمَةُ بِالجُلُوسِ فَجَلَسْنَا.

بَعْدَ المُنَادَاةِ دَعَتْنَا للدُّخُولِ إِلَى مَخْبَرِ الإِعْلاَمِيَّةِ، شَكَرْنَاهَا وَدَخَلْنَا. أَخَذَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا لَوْحَةً رَقْمِيَّةً وَأَبْحَرَ عَبْرَ الأَنْتَرْنَاتِ يَتَصَفَّحُ المَوْسُوعَاتِ وَيَزُورُ المَوَاقِعَ. جَمَعْنَا مَعْلُومَاتٍ ضَافِيَةٍ عَنْ تَارِيخِ بِلاَدِنَا.

سَأَلَتْنَا المُعَلِّمَةُ عَنْ أَهَمِّ المَعَالِمِ فَأَجَابَ شُكْرِي بِكُلِّ ثِقَةٍ وَدِقَّةٍ وَعَرَضَ صُوَرًا ضَافِيَةً أَعْجَبَتِ المُعَلِّمَةُ بِذَلِكَ وَأَثْنَتْ عَلَيْهِ كَثِيرًا.

أَتَفَاعَلُ مَعَ النَّصِّ

1 أَخْتَارُ مِنَ النَّصِّ كَلِمَتَيْنِ بِهِمَا حَرْفُ "س" وَكَلِمَتَيْنِ بِهِمَا حَرْفُ "ش"

س	ش
.....	.....
.....	.....

2 أَكْتُبُ "نَعَمْ" أَمَامَ الصَّوَابِ و"لاَ" أَمَامَ الخَطَأ

*دَخَلَ التَّلاَمِيذُ إِلَى مَخْبَرِ الإِعْلاَمِيَّةِ .....

*جَمَعَ التَّلاَمِيذُ المَعْلُومَاتِ مِنَ الكُتُبِ .....

هيا نتعلم

3 كَيْفَ وَجَدَ التَّلاَمِيذُ القِسْمَ؟.

.....

4 مَتَى دَعَتِ المُعَلِّمَةُ تَلاَمِيذَهَا للدُّخُولِ إِلَى مَخْبَرِ الإِعْلاَمِيَّةِ؟

.....

أَتَصَرَّفُ فِي النَّصِّ

1 مَاذَا جَمَعَ التَّلاَمِيذُ؟

.....

2 كَيْفَ أَجَابَ شُكْرِي مُعَلِّمَتَهُ؟

.....

3 أَكْتُبُ "نَعم" أو "لاَ"

- شَكَرَتِ المُعَلِّمَةُ شُكْرِي. .....

*أَسْتَدِلُّ بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّص:.....

.....

أَتَحَرَّرُ

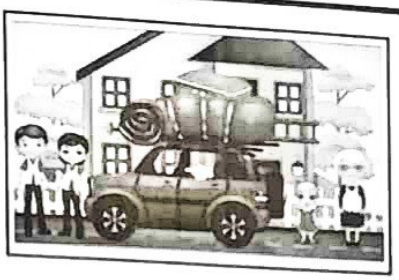
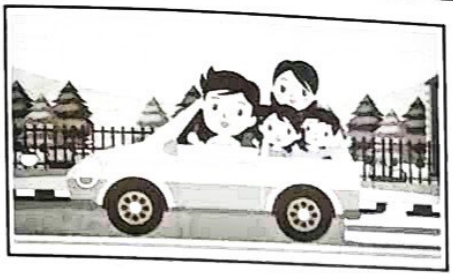
* لَوْ كُنْتَ مَعَهُمْ مَا هُوَ المَعْلَمُ الأَثَرِيُّ الذِي كُنْتَ سَتُنْجِزُ حَوْلَهُ بَحْثًا؟ لِمَاذَا؟

.....

قسم الإنتاج الكتابي

أَتدرّب

1 أ - أَسْتَعِينُ بالصُّوَرِ وأُرتِّبُ الجُمَلَ مِن 1 إِلَى 6: **هيا نتعلم**

- عِنْدَ الوُصُولِ، نَزَلْنَا مِنَ ٱلسَّيَّارَةِ.
- اهْتَمَّتْ أُمِّي بِإِعْدَادِ ٱلْغَدَاءِ.
- اِنْطَلَقْتُ مَعَ أَخِي فِي ٱلطَّبِيعَةِ نَتَسَابَقُ وَنَمْرَحُ.
- نَهَضْنَا بَاكِرًا، حَزَمْنَا أَمْتِعَتَنَا وَخَرَجْنَا إِلَى الرِّيفِ لِلتُّزْهَةِ.
- افْتَرَشْنَا الْعُشْبَ الْأَخْضَرَ تَحْتَ ظِلَالِ ٱلْأَشْجَارِ.
- كَانَ أَبِي يَقُودُ السَّيَّارَةَ بِسُرْعَةٍ مُعْتَدِلَةٍ.

ب - أَزِيدُ أدوَاتِ ٱلرَّبْطِ وأَكْتُبُ نَصًّا مُتَرَابِطًا بِٱلْجُمَلِ ٱلسَّابِقَةِ:

فِي صَبِيحَةِ يَوْمٍ جَمِيلٍ، .....

.....

.....

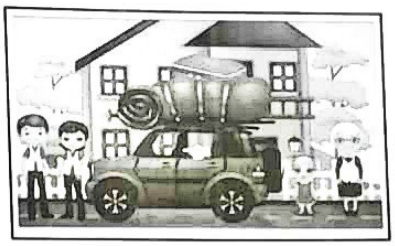
.....

.....

2 أ - أرتِّبُ الجُمَلَ التَّالِيَةَ:

* تَنَاوَلَتْ قُطْنَا فَصَنَعَتْ مِنْهُ لِحْيَةً وَشَارِبَيْنِ .
* دَخَلَتْ آمِنَةُ غُرْفَةَ النَّوْمِ وجَلَسَتْ أَمَامَ الْمِرْآةِ .
* خَرَجَتْ تَتَوَكَّأُ عَلَى عُكَّازٍ .
* دَخَلَتْ عَلَى أَخِيهَا سَامِي وَهُوَ يَلْعَبُ بِقِطَارِهِ فِي بَهْجَةٍ.
* لَمَّا رَآهَا تَرَكَ لُعْبَتَهُ وَتَسَمَّرَ فِي مَكَانِهِ وَبَقِيَ مَشْدُوهًا خَائِفًا.

هيا نتعلم



- عِنْدَ الوُصُولِ، نَزَلْنَا مِنَ ٱلسَّيَّارَةِ.
- اهْتَمَّتْ أُمِّي بِإِعْدَادِ ٱلْغَدَاءِ.
- اِنْطَلَقْتُ مَعَ أَخِي فِي ٱلطَّبِيعَةِ نَتَسَابَقُ وَنَمْرَحُ.
- نَهَضْنَا بَاكِرًا، حَزَمْنَا أَمْتِعَتَنَا وَخَرَجْنَا إِلَى الرِّيفِ لِلنُّزْهَةِ.
- افْتَرَشْنَا الْعُشْبَ الْأَخْضَرَ تَحْتَ ظِلَالِ ٱلْأَشْجَارِ.
- كَانَ أَبِي يَقُودُ السَّيَّارَةَ بِسُرْعَةٍ مُعْتَدِلَةٍ.

ب - أَزِيدُ أَدوَاتِ ٱلرَّبْطِ وأَكْتُبُ نَصًّا مُتَرَابِطًا بِٱلْجُمَلِ ٱلسَّابِقَةِ:

فِي صَبِيحَةِ يَومٍ جَمِيلٍ، .....

.....

.....

.....

.....

.....

2 أ - أُرتِّبُ الجُمَلَ التَّالِيَةَ:

* تَنَاوَلَتْ قُطْنَا فَصَنَعَتْ مِنْهُ لِحْيَةً وَشَارِبَيْنِ .
* دَخَلَتْ آمِنَةُ غُرْفَةَ النَّوْمِ وجَلَسَتْ أَمَامَ الْمِرْآةِ .
* خَرَجَتْ تَتَوَكَّأُ عَلَى عُكَّازٍ .
* دَخَلَتْ عَلَى أَخِيهَا سَامِي وَهُوَ يَلْعَبُ بِقِطَارِهِ فِي بَهْجَةٍ.
* لَمَّا رَآهَا تَرَكَ لُعْبَتَهُ وَتَسَمَّرَ فِي مَكَانِهِ وَبَقِيَ مَشْدُوهًا خَائِفًا.

هيا نتعلم

ب ـ أَكْتُبُ نَصًّا قَصِيرًا مُستعِينًا بِٱلْجُمَلِ ٱلسَّابِقَةِ مع زِيَادَةِ أَدوَاتِ الرَّبْطِ.

النّص: .....

.....

.....

.....

.....

أنتج

1 أ ـ أُوَاصِلُ تَرْتِيبَ ٱلْجُملِ ٱلتَّاليَةِ.

* أَخَذَ يَبْحَثُ عَنْ طَعَامٍ . ( )
* لاَحَظَ أَشْجَارَ العِنَبِ المَلْآنَةَ عَنَاقِيدَ مُتَدَلِّيَةً . ( )
* جَاعَ ثَعْلَبٌ جُوعًا شَدِيدًا . (1)
* صَادَفَ أَنْ مَرَّ بِحَدِيقَةٍ . ( )
* حَاوَلَ تَسَلُّقَ جُدْرَانِ ٱلْحَدِيقَةِ لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ. ( )

ب ـ أَكتُبُ نَصًّا قَصِيرًا مُستعِينًا بِٱلْجُمَلِ ٱلسَّابِقَةِ مُرتَّبَةً:

النّص: .....

.....

.....

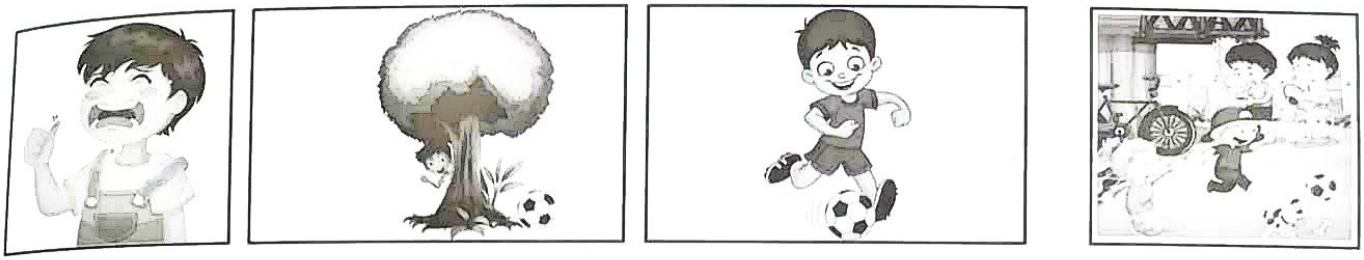
.....

.....

.....

هيا نتعلم

2 أتأمّل المشاهدَ وأُرتّبُ الْجُمَلَ مِنْ 1 إِلَى 5 ثُمَّ أُعيدُ كِتَابَةَ النَّصِّ:



* طَارَتْ عَالِيًا فِي الْهَوَاءِ وَاخْتَفَتْ عَنْ أَنْظَارِنَا.
* خَرَجْتُ لأَلْعَبَ الْكُرَةَ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي سَاحَةٍ فَسِيحَةٍ.
* بَحَثْتُ عَنْهَا فَوَجَدْتُهَا بَيْنَ شُجَيْرَاتٍ كَثِيرَةِ الْأَشْوَاكِ.
* رَكَلَ أَحَدُنَا الْكُرَةَ رَكْلَةً قَوِيَّةً.
* مَدَدْتُ نَحْوَهَا يَدِي فَأَحْسَسْتُ بِوَخْزَةٍ فِي إِصْبَعِي .

النّص: .كَانَ الصَّبَاحُ مُشْرِقًا وَالجَوُّ رَائِعًا فَـ.....
وَبَيْنَمَا كُنَّا نَلْعَبُ.....
.....

خزينة التميّز

* دَخَلْنَا القِسْمَ فَوَجَدْنَاهُ نَظِيفًا وَقَدْ زُيِّنَتْ جُدْرَانُهُ بِالرُّسُومِ وَالصُّوَرِ الجَمِيلَةِ.
* أَخَذَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا لَوْحَةً رَقْمِيَّةً وأَبْحَرَ عَبْرَ الأَنْتَرْنَاتِ يَتَصَفَّحُ المَوْسُوعَاتِ وَيَزُورُ الْمَوَاقِعَ.
* اِهْتَمَّتْ أُمِّي بِإِعْدَادِ الْغَدَاءِ.
* اِنْطَلَقْتُ مَعَ أَخِي فِي الطَّبِيعَةِ نَتَسَابَقُ وَنَمْرَحُ.
* حَزَمْنَا أَمْتِعَتَنَا وَخَرَجْنَا إِلَى الرِّيفِ لِلنُّزْهَةِ.
* افْتَرَشْنَا الْعُشْبَ الأَخْضَرَ تَحْتَ ظِلاَلِ الأَشْجَارِ.
* خَرَجَتْ تَتَوَكَّأُ عَلَى عُكَّازٍ.
* تَسَمَّرَ فِي مَكَانِهِ وَبَقِيَ مَشْدُوهًا خَائِفًا.

هيا نتعلم

اَلدَّرْسُ اَلثَّالِثُ

أَقْرَأُ النَّصَّ:

أُخْتِي سُعَادُ لاَ تَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ لأَنَّهَا صَغِيرَةٌ لاَ يَزِيدُ عُمْرُهَا عَلَى أَرْبَعِ سَنَوَاتٍ.

إِنَّهَا لاَ تَعْرِفُ القِرَاءَةَ وَالكِتَابَةَ وَلَكِنَّهَا تَعْمَلُ مِثْلِي. كُلَّمَا بَدَأْتُ فِي كِتَابَةِ دُرُوسِي، تَأْخُذُ سُعَادُ كُرَّاسًا قَدِيمًا وَقَلَمًا صَغِيرًا وتَخُطُّ أَشْيَاءَ غَيْرَ مَفْهُومَةٍ ثُمَّ تَرْكُضُ نَحْوِي وَتَقُولُ" انْظُرْ، لَقَدْ كَتَبْتُ أَنَا دَرْسِي أَيْضًا"وَكُلَّمَا سَمِعَتْنِي أُخْتِي أَتَحَدَّثُ عَنْ مُعَلِّمَتِي، تَخَيَّلَتْ أَنَّ لَهَا هِيَ أَيْضًا مُعَلِّمَةً تُعَلِّمُهَا وَأَخَذَتْ تَتَحَدَّثُ عَنْ هَذِهِ المُعَلِّمَةِ التِي لاَ وُجُودَ لَهَا.

أَبِي وَأُمِّي يُحِبَّانِ أُخْتِي سُعَادَ كَثِيرًا، لَقَدْ اشْتَرَيَا لَهَا دُمْيَةً جَمِيلَةً. وَالعَجِيبُ أَنَّهَا تَعْتَبِرُ هذِهِ الدُّمْيَةَ بِنْتَهَا فَهِيَ تُرْضِعُهَا وتُطْعِمُهَا وَتَغْسِلُ لَهَا وجْهَهَا كُلَّ يَوْمٍ.

أَتَفاعَلُ مَعَ النَصِّ

1 لِمَاذَا لاَ تَذْهَبُ سُعَادُ إِلَى المَدْرَسَةِ؟

.....

2 أَكْتُبُ مَا قَالَتْهُ سُعَادُ.

.....

3 كَيْفَ تُقَلِّدُ سُعَادُ أَخَاهَا؟

.....

هيا نتعلم

4 أَكْتُبُ: نَعَمْ أَوْ لَا وأَسْتَدِلُّ فِي كُلِّ مَرَّةٍ بِقَرِينَةٍ مِن النَّصِّ.

* تُحْسِنُ سُعَادُ القِرَاءَةَ والكِتَابَةَ ....

- ٱلْقَرِينَةُ: .....

* لِسُعَادَ مُعَلِّمَةٌ تُعَلِّمُهَا ....

- ٱلْقَرِينَةُ: .....

أَتَصَرَّفُ فِي النَّصِّ

1 أَبْحَثُ فِي ٱلنَّصِّ عَنْ كَلِمَةٍ تَحْوِي هَذِهِ ٱلْحُرُوفَ وَأَكْتُبُهَا.

نـ ـ تـ	بـ ـ تـ	تـ ـ بـ	ثـ ـ ي
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

2 مَا هُوَ الشَّيءُ ٱلْعَجِيبُ الذِي تَحَدَّثَ عَنْهُ ٱلْكَاتِبُ؟

.....

3 مَاذَا تَفْعَلُ سُعَادُ لِلُعْبَتِهَا كُلَّ يَوْمٍ؟

.....

أَتَحَرَّرُ

*مَا رَأْيُكَ فِي سُعَاد؟ لِمَاذَا؟

.....

هيا نتعلم

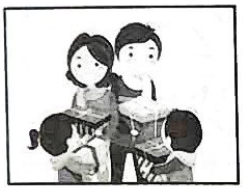
قسم الإنتاج الكتابي

أتدرّب

1 أ- أَرْبُطُ كلّ جُمْلةٍ بالصُّورةِ المُناسبةِ لهَا.

- وَجَعَلَ يُقَدِّمُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا نَصِيبَهُ.

- وَجَدْتُ دَاخِلَهُ لُعْبَةً الِكْتْرُونِيَّةً.



- لَمَّا جَاءَ دَوْرِي، أَعْطَانِي صُنْدُوقًا كَبِيرًا.

- فَتَحَ أَبِي الْحَقِيبَةَ، وَأَخْرَجَ مِنْهَا الهَدَايَا الْكَثِيرَةَ.

- فَفَتَحْتُهُ عَلَى الْفَوْر.

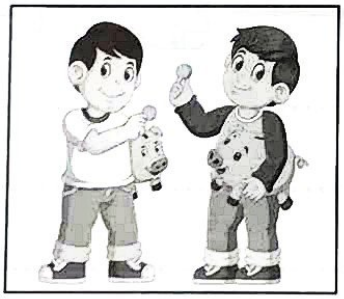
ب- أَكتُبُ نَصًّا قَصِيرًا مُستعِينًا بالجُمَلِ السَّابِقَةِ مُرتَّبةً:

.....

.....

.....

2 أرتِّبُ الجُمَلَ التَّالِيَةَ ثُمَّ أَكْتُبُ النَّصَّ:



☐ * طَلاَهُمَا بِأَلْوَانٍ زَاهِيَةٍ تَسُرُّ الْعَيْنَ.

☐ * قَالَ لَهُمَا:"ادَّخِرَا فيهِمَا بَعْضَ ٱلنُّقُودِ".

☐ * نَادَى ابْنَيْهِ وَأَعْطَى كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا حَصَّالَةً وَشَيْئًا مِنَ النُّقُودِ.

☐ * صَنَعَ حَافِظٌ حَصَّالَتَيْنِ مِنْ بَقَايَا خَشَبٍ فِي وَرْشَتِهِ.

هيا نتعلم

ٱلنَّصُّ:

.....

.....

.....

أُنْتِجُ

1 أ - أُوَاصِلُ تَرْتِيبَ ٱلْجُمَلِ ٱلتَّالِيَةِ.

* جَلَسْتُ أَنْتَظِرُ انْطِلاَقَ العَرْضِ بِانْتِبَاهٍ . [ ]

* كَانَ يَتَعَثَّرُ وَيَسْقُطُ ثُمَّ يَنْهَضُ فَتَتَعَالَى قَهْقَهَاتُ المُشَاهِدِينَ . [ ]

* فَاخْتَفَى ٱلْمُهَرِّجُ وَتَعَالَى ٱلْهُتَافُ وَٱلتَّصْفِيقُ. [1]

* أَخَذَنِي أَبِي إِلَى ٱلسِّرْكِ لِأُشَاهِدَ عُرُوضًا بَهْلَوَانِيَّةً . [ ]

* أَطَلَّ عَلَيْنَا الْمُهَرِّجُ بِمَلاَبِسِهِ الْفَضْفَاضَةِ وَحِذَائِهِ الطَّوِيلِ . [ ]

* فَجْأَةً أَقْبَلَ أَسَدٌ ضَخْمٌ يَتَهَادَى مَعَ مُدَرِّبِهِ. [ ]

ب- أَكْتُبُ نَصًّا قَصِيرًا مُستَعِينًا بِالْجُمَلِ السَّابِقَةِ مُرَتَّبَةً:

ٱلنَّصُّ:

.....

.....

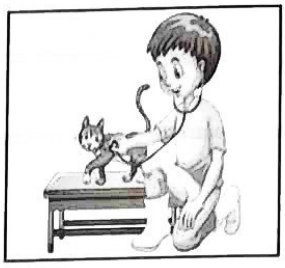
.....

.....

.....

هيا نتعلم

2 أَكْتُبُ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ مُرَتَّبَةً مُسْتَعِينًا بِالْقِصَّةِ الْمُصَوَّرَةِ لأَحْصُلَ عَلَى نَصٍّ.



* تَأَلَّمَ أَحْمَدُ لِحَالِهِ وَسَارَعَ بِمُدَاوَاتِهِ وإِطْعَامِهِ.
* فَأَعَدَّ لَهُ بَيْتًا جَمِيلاً فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ.
* شَاهَدَ قِطًّا صَغِيرًا يَئِنُّ.
* اسْتَمَرَّ أَحْمَدُ فِي الْعِنَايَةِ بِالْقِطِّ الى أَنِ الْتَأَمَ جُرْحُهُ.
* الْتَقَطَهُ بِلُطْفٍ، فإذاَ هُوَ جَرِيحٌ.
* أَصْبَحَ الْقِطُّ مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ صَدِيقَهُ الْوَفِيَّ.

ٱلنَّصُّ:

بَيْنَمَا كَانَ أَحْمَدُ يَمْرَحُ فِي ٱلْحَدِيقَةِ إِذْ.....
.....
.....
.....

خزينة التميّز

* أُخْتِي سُعَادُ لاَ تَذْهَبُ إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ لأَنَّهَا صَغِيرَةٌ لاَ يَزِيدُ عُمُرُهَا عَلَى أَرْبَعِ سَنَوَاتٍ
* أَبِي وَأُمِّي يُحِبَّانِ أُخْتِي سُعَادَ كَثِيرًا، لَقَدْ اشْتَرَيَا لَهَا دُمْيَةً جَمِيلَةً
* طَلاَهُمَا بِأَلْوَانٍ زَاهِيَةٍ تَسُرُّ العَيْنَ
* كَانَ يَتَعَثَّرُ وَيَسْقُطُ ثُمَّ يَنْهَضُ
* أَخَذَنِي أَبِي إِلَى السِّرْكِ لِأُشَاهِدَ عُرُوضًا بَهْلَوَانِيَّةً
* أَطَلَّ عَلَيْنَا المُهَرِّجُ بِمَلاَبِسِهِ الفَضْفَاضَةِ
* اسْتَمَرَّ فِي ٱلْعِنَايَةِ بِٱلْقِطِّ إِلَى أَنِ اِلْتَأَمَ جُرْحُهُ.

هيا نتعلم

ٱلدَّرْسُ ٱلرَّابِعُ

أَقْرَأُ النَّصَّ:

ٱلْأَرْنَبُ الصَّغِيرُ - 1 -

خَرَجَ ٱلْأَرْنَبُ ٱلصَّغِيرُ مِنْ مَسْكَنِهِ وَاتَّجَهَ نَحْوَ ٱلْغَابَةِ. قَالَتْ لَهُ أَزْهَارُ ٱلْبُسْتَانِ وَطُيُورُهُ:

- إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ يَا جَارَنَا الصَّغِيرَ؟

- أُرِيدُ أَنْ أَبْحَثَ عَنْ مَكَانٍ آخَرَ. إِنِّي مَلَلْتُ هَذِهِ ٱلْمِيَاهَ ٱلْمُتَدَفِّقَةَ وَهَذَا الْمَرْعَى ٱلْخَصِيبَ.

- وَأُمُّكَ، أَيُّهَا الْأَرْنَبُ الصَّغِيرُ كَيْفَ تَتْرُكَهَا؟ فَهْيَ التِي تُطْعِمُكَ إِذَا جُعْتَ وَتُغَطِّيكَ فِي ٱللَّيْلِ إِذَا بَرَدْتَ وَتُعَالِجُكَ إِذَا مَرِضْتَ وَتَحْمِيكَ إِذَا أَصَابَكَ خَطَرٌ.

-أَنَا أُحِبُّ أُمِّي وَلَكِنَّهَا تُلاَحِظُ لِي دَائِمًا:" احْذَرْ هَذَا، وابْتَعِدْ عَنْ ذَاكَ" وَهَذَا يُزْعِجُنِي.

ثُمَّ سَارَ الْأَرْنَبُ يَتَمَايَلُ فِي مِشْيَتِهِ وَيُغَنِّي. عَطِشَ وأَخَذَ يَبْحَثُ عَنِ مَاءٍ نَظِيفٍ حَتَّى الْتَقَى بِجَمَاعَةٍ مِنَ ٱلْأَرَانِبِ فَقَالَ لَهُمْ:" مَسَاءَ ٱلْخَيْرِ يَا أَعِزَّائِي، اسْقُونِي جُرْعَةَ مَاءٍ. أَنَا عَطْشَانُ."

قَدَّمَتْ إِلَيْهِ أُمُّ ٱلْأَرَانِبِ زَهْرَةً عَلَيْهَا قَطَرَاتٌ مِنَ النَّدَى. تَذَكَّرَ الأَرْنَبُ بَيْتَ أُمِّهِ وَمَاءَهُ ٱلْكَثِيرَ ٱلصَّافِي وَشَرِبَ قَطَرَاتِ النَّدَى ثُمَّ تَرَكَ جَمَاعَةَ الْأَرَانِبِ وسَارَ.

جَاعَ الأَرْنَبُ الصَّغِيرُ وَأَخَذَ يَبْحَثُ عَنِ الأَكْلِ فَرَأَى جَمَاعَةً أُخْرَى مِنَ ٱلْأَرَانِبِ فَذَهَبَ إِلَيْهِمْ وَقَالَ:" مَسَاءَ ٱلْخَيْرِ أَعِزَّائِي. أَنَا جَائِعٌ. هَلْ عِنْدَكُمْ شَيْءٌ آكُلُهُ؟ فَقَالَتْ أُمُّ الْأَرَانِبِ:" عِنْدَنَا جُذُورُ ٱلشَّجَرِ وَالأَوْرَاقُ ٱلنَّاشِفَةُ."

نَظَرَ ٱلْمِسْكِينُ إِلَى هَذِهِ الْأَوْرَاقِ اليَابِسَةِ وَتَذَكَّرَ بَيْتَ أُمِّهِ وَمَرْعَاهَا الخَصِيبَ. وَأَكَلَ الأَوْرَاقَ ثُمَّ تَرَكَ جَمَاعَةَ الأَرَانِبِ وَسَارَ.

هيا نتعلم

أتحرّرُ

يَنْزَعِجُ الْأَرْنَبُ الصَّغِيرُ مِنْ كَلَامِ أُمِّهِ؟ لِمَاذَا؟

.....

كَيْفَ تُعَبِّرُ عَنْ حُبِّكَ لأُمِّكَ؟

.....

قسم الإنتاج الكتابي

أتدرّب

1 أعيدُ كتَابَةَ عنَاصِرَ الْجُمْلَةِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ.

صُنْدُوقًا	الْمُمَرِّضَةُ	دَخَلَتِ	تَحْمِلُ	حَيَّتْنَا	قِسْمِنَا	أَبْيَضَ
5	2	1	4	7	3	6

* 1-2-3:.....

* 2-1-3:.....

* 4-2-5:.....

* 1-2-3-4-5:.....

* 1-2-3-4-5-6:.....

* 7-2:.....

2 أ- أتأمّلُ المشْهَدَ:

هيا نتعلم

أتفاعَلُ مَعَ النَصِّ

1 أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ثُمَّ أَكْتُبُ نَعَم أو لاَ دَاخِلَ الإطَارِ.

- اتَّجَهَ الْأَرْنَبُ ٱلصَّغِيرُ نَحْوَ الْجَبَلِ ☐
- يُحِبُّ الْأَرْنَبُ ٱلصَّغِيرُ أُمَّهُ ☐

2 لِمَاذَا تَرَكَ ٱلْأَرْنَبُ ٱلصَّغِيرُ بَيْتَ أُمِّهِ؟

.....

3 مَاذَا كَانَتْ تَفْعَلُ لَهُ أُمُّهُ؟

.....

أتَصَرَّفُ في النَصِّ

1 أَخْتَارُ كَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ تَحْوِي ٱلْحُرُوفَ ٱلْمُحَدَّدَةَ.

ظ	ط
.....	.....
.....	.....

2 هَلْ وَجَدَ ٱلْأَرْنَبُ مَاءً وَطَعَامًا أَحْسَنَ مِمَّا كَانَ فِي بَيْتِ أُمِّهِ؟

.....

3 تَذَكَّرَ ٱلْأَرْنَبُ أُمَّهُ فِي مُنَاسَبَتَيْنِ. ٱذْكُرْهُمَا .

* .....

* .....

هيا نتعلم

* اتّجهَتْ القِطَّةُ نَحْوَ مِنْطَقَةٍ نَائِيَةٍ.
* رَأى القِطّة تَضَعُ السَّمَكَةَ أَمَامَ قِطَّةٍ أُخْرَى لَهَا قُطَيْطَاتٌ بَدِيعَةٌ.
* فَرِحَ سَامِي وقَرَّرَ أَنْ يُقَدِّمَ لِقِطَّتِهِ مَزِيدًا مِنَ الطَّعَامِ والشَّرَابِ.

النَّصُّ:.....

.....

.....

.....

2 **أُعِيدُ كِتَابَةَ النَّصِّ بَعْدَ حَذْفِ كُلِّ مَا يُمْكِنُ حَذْفُهُ دُونَ الإِخْلَالِ بِالْمَعْنَى:**

ذَهَبَ أَنِيسُ إِلَى مَرْكَزِ ٱلْبَرِيدِ لِيُرْسِلَ بَرْقِيَّةً فَوَجَدَ ٱلنَّاسَ مُصْطَفِّينَ فِي هُدُوءٍ وَنِظَامٍ. هَذَا بِيَدِهِ حَوَالَةٌ بَرِيدِيَّةٌ، وَتِلْكَ تُمْسِكُ فَاتُورَةَ ٱلْكَهْرَبَاءِ، وَذَلِكَ يَفْتَحُ دَفْتَرَ اِدِّخَارٍ. ٱلْتَمَسَتِ اِمْرَأَةٌ مُسِنَّةٌ مِنَ ٱلْوَاقِفِينَ أَنْ يَسْمَحُوا لَهَا فَتَتَقَدَّمُهُمْ. خَرَجَ أَنِيسُ مِنَ ٱلصَّفِّ وَأَجْلَسَهَا عَلَى كُرْسِيٍّ وَأَخَذَ مِنْهَا ٱلْأَوْرَاقَ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى مَكَانِهِ بِالصَّفِّ.

ٱلنَّصُّ:.....

.....

.....

.....

خزينة التميّز

* فَهْيَ التِي تُطْعِمُكَ إِذَا جُعْتَ وَتُغَطِّيكَ فِي اللَّيْلِ إِذَا بَرَدْتَ وَتُعَالِجُكَ إِذَا مَرِضْتَ وَتَحْمِيكَ إِذَا أَصَابَكَ خَطَرٌ.
* مَسَاءَ الخَيْرِ يَا أَعِزَّائِي، اسْقُونِي جُرْعَةَ مَاءٍ. أَنَا عَطْشَانُ
* احْتَارَ فِي الأَمْرِ وَقَرَّرَ أَنْ يَكْشِفَ السِّرَّ
* رَآهَا تَتَّجِهُ نَحْوَ مِنْطَقَةٍ نَائِيَةٍ
* وَجَدَ النَّاسَ مُصْطَفِّينَ فِي هُدُوءٍ وَنِظَامٍ.
* ٱلْتَمَسَتِ امْرَأَةٌ مُسِنَّةٌ مِنَ الوَاقِفِينَ أَنْ يَسْمَحُوا لَهَا فَتَتَقَدَّمُهُمْ.

هيا نتعلم

ب ـ أَكتُبُ جُمَلاً حسَبَ ٱلْمطْلُوبِ

* مَاذَا تَفْعَلُ أَسْمَاءُ وَ عُمَرُ؟

.....

* مَاذَا تَفْعَلُ زَيْنَبُ ؟

.....

*مَاذَا يَفْعَلُ أَنِيسُ؟

.....

* مَاذَا تَفْعَلُ هُدَى؟

.....

ج ـ أَكْتُبُ نَصًّا قَصِيرًا مُسْتَعِينًا بِالْجُمَلِ السَّابِقَةِ مَعَ زِيَادَةِ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ.

.....

.....

.....

د ـ أُعيدُ كتَابَةَ النَّصِ بتَغْيِيرِ تَرْتِيبِ جُملِهِ.

.....

.....

.....

أُنْتِجُ

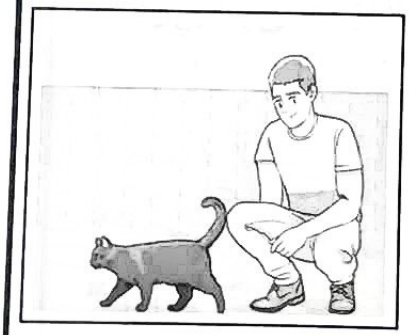
1 أرتِّبُ الجُمَلَ التَّالِيَةَ:

* تَتَبَعَ سَامِي قِطَّتَهُ.

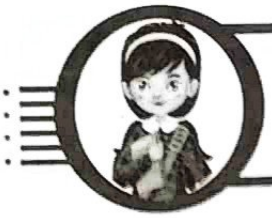
* يحِبُّ سامِي قِطَّتَهُ كَثِيرًا وَيُقَدِّمُ لَهَا طَعَامًا صِحِّيًّا.

* اِحْتَارَ وَقَرَّرَ أَنْ يَكْشِفَ السِّرَّ.

* لاَحَظَ أَنَّ قِطَّتَهُ أَصْبَحَتْ تَأْخُذُ الطَّعَامَ وَتَخْتَفِي بِسُرْعَةٍ



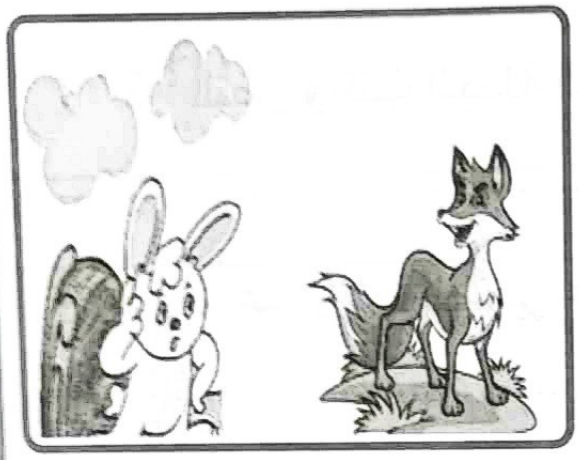
هيا نتعلم



ٱلدَّرْسُ ٱلْخَامِسُ

أَقْرَأُ النَّصَّ:

ٱلْأَرْنَبُ الصَّغِيرُ - 2 -



غَابَتِ ٱلشَّمْسُ وَلَكِنَّ ٱلْأَرْنَبَ ٱلصَّغِيرَ اِسْتَمَرَّ فِي سَيْرِهِ فَلَقِيَ فِي طَرِيقِهِ شَخْصًا لَطِيفًا. قَالَ لَهُ:

-"مَسَاءَ الخَيْرِ يَا عَزِيزِي الصَّغِيرَ، هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى مَكَانٍ فِيهِ طَعَامٌ طَيِّبٌ وَمَاءٌ كَثِيرٌ؟"

-"شُكْرًا لَكَ أَيُّهَا ٱلسَّيِّدُ ٱلْكَرِيمُ، أَيْنَ هَذَا ٱلْمَكَانُ؟

-هَيَّا ادْخُلْ هُنَا.

لَمَّا دَخَلَ ٱلْأَرْنَبُ، رَمَى الشَّخْصُ سَلَّتَهُ إِلَى الأَرْضِ وخَلَعَ مَلاَبِسَهُ فَإِذَا هُوَ ٱلثَّعْلَبُ ٱلْخَبِيثُ. بَكَى ٱلْأَرْنَبُ ٱلصَّغِيرُ وَتَذَكَّرَ أُمَّهُ التِي تَحْمِيهِ مِنْ كُلِّ خَطَرٍ، وَبَعْدَ قَلِيلٍ قَالَ ٱلثَّعْلَبُ " أَنَا الآنَ شَبْعَانُ وَسَأَنَامُ وآكُلُكَ بَعْدَ سَاعَةٍ.

تَمَدَّدَ ٱلثَّعْلَبُ عَلَى ٱلْأَرْضِ وَنَامَ وَسَمِعَ الْأَرْنَبُ صَوْتًا مِنَ ٱلْخَارِجِ يُنَادِيهِ وَيَقُولُ: تَعَالَ. ٱخْرُجْ مِنْ سِجْنِكَ. أَنَا مَلاَكُ الْغَابَةِ، صَدِيقُ ٱلصِّغَارِ.

خَرَجَ الْأَرْنَبُ الصَّغِيرُ وَقَالَ:" الْحَمْدُ للهِ أَنَا حُرٌّ طَلِيقٌ، شُكْرًا لَكَ يَا صَدِيقِي ٱلْمَلاَكُ. أَيْنَ أُمِّي؟"

-إِنَّهَا تَبْكِي وَتَبْحَثُ عَنْكَ. أَسْرِعْ إِلَيْهَا، هِيَ فِي آخِرِ ٱلْغَابَةِ.

رَكَضَ الْأَرْنَبُ وَهُوَ يَلْتَفِتُ وَرَاءَهُ خَائِفًا مِنْ أَنْ يَكُونَ ٱلثَّعْلَبُ قَدْ أَفَاقَ وَلَحِقَ بِهِ.

وَفِي آخِرِ ٱلْغَابَةِ رَأَى ٱلْأَرْنَبُ الصَّغِيرُ أُمَّهُ تَبْكِي وتُنَادِيهِ فَأَسْرَعَ إِلَيْهَا يُعَانِقُهَا.

وَيَقُولُ: "إِنِّي تُبْتُ يَا أُمِّي، لَنْ أَتْرُكَ البَيْتَ بَعْدَ اليَوْمِ إِلاَّ بِإِذْنِكِ وَرِضَاكِ."

هيا نتعلم

أتَفاعَلُ مَعَ النَصِّ

1 أُلَوِنُ مَا يُنَاسِبُ ٱلنَّصَّ.

دَارَتْ أَحْدَاثُ ٱلنَّصِّ فِي

الصَّبَاحِ

المَسَاءِ

2 أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ وأَكْتُبُ الْجُمْلَةَ التِي تُنَاسِبُ الصُّورَةَ.

.....

3 مَنْ سَاعَدَ الْأَرْنَبَ ٱلصَّغِيرَ عَلَى ٱلنَّجَاةِ؟

.....

*مَاذَا قَالَ الْأَرْنَبُ ٱلصَّغِيرُ حِينَ خَرَجَ مِنْ بَيْتِ الثَّعْلَبِ؟

.....

4 مَاذَا كَانَتْ الْأُمُّ تَفْعَلُ فِي الغَابَةِ؟

.....

أتَصَرَّفُ في النَصِّ

1 أَخْتَارُ كَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ تَحْوِي الْحُرُوفَ الْمُحَدَّدَةَ.

ض	ذ
.....	.....
.....	.....

2 مَتَى خَافَ الْأَرْنَبُ؟

.....

3 مَاذَا قَالَ الْأَرْنَبُ لأُمِهِ؟

.....

هيا نتعلم

أتحرَّرُ

1 أَذْكُرُ مَا وَقَعَ لِلأَرْنَبِ عِنْدَمَا خَرَجَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَعَصَى أُمَّهُ؟

.....

* بِمَ تَنْصَحُهُ؟

.....

أُطَالِعُ وأَسْتَثْمِرُ

قصّة1:

فِي فَصْلِ ٱلرَّبِيعِ. اشْتَرَيْتُ عُصْفُورًا جَمِيلاً وَوَضَعْتُهُ فِي قَفَصٍ. قَدَّمْتُ لَهُ ٱلطَّعَامَ وَٱلشَّرَابَ. فَامْتَنَعَ. أَخَذْتُ ٱلْقَفَصَ إِلَى حَدِيقَةِ ٱلْمَنْزِلِ. فَجَاءَتِ ٱلْعَصَافِيرُ. وَحَطَّتْ عَلَيْهِ. وَغَنَّتْ، لٰكِنَّ عُصْفُورِي رَفَضَ ٱلْغِنَاءَ. فَأَدْرَكْتُ أَنَّهُ حَزِينٌ. زَادَتْ حَيْرَتِي. وَتَضَاعَفَ قَلَقِي.

يَوْمَ الأَحَدِ، جَاءَ أَصْحَابِي وَدَعَوْنِي إِلَى اللَّعِبِ مَعَهُمْ. فَرِحْتُ كَثِيرًا. وَانْطَلَقْتُ أَجْرِي لِأَلْحَقَ بِهِمْ. فَجْأَةً تَوَقَّفْتُ. وَقُلْتُ فِي نَفْسِي:" لاَ شَكَّ أَنَّ عُصْفُورِي يَسْعَدُ مِثْلِي لَوْ كَانَ مَعَ أَصْدِقَائِهِ ٱلطُّيُورِ."

عُدْتُ مُسْرِعًا وَفَتَحْتُ بَابَ ٱلْقَفَصِ فَالْتَفَتَ يَمْنَةً وَيَسْرَةً ثُمَّ طَارَ وَحَطَّ عَلَى غُصْنِ شَجَرَةٍ وَصَفَّقَ بِجَنَاحَيْهِ، وَأَرْسَلَ أَلْحَانًا عَذْبَةً كَأَنَّهُ يَشْكُرُنِي. ثُمَّ طَارَ عَالِيًا فِي ٱلأَجْوَاءِ ٱلْفَسِيحَةِ لِيَنْعَمَ بِٱلطَّبِيعَةِ.

قصّة2: **ٱلْكَلْبُ ٱلذَّكِيُّ**

بَعْدَمَا رَجَعَ ٱلصَّيَّادُ مِنَ ٱلْبَحْرِ، أَخَذَ كَمِيَّةً مِنَ ٱلسَّرَطَانَاتِ ٱلتِي اصْطَادَهَا وَوَضَعَهَا دَاخِلَ مِنْدِيلٍ، عَقَدَ أَطْرَافَهُ. وَسَلَّمَهُ إِلَى كَلْبِهِ ٱلأَمِينِ لِيُوصِلَهَا إِلَى مَنْزِلِهِ. وَفِي ٱلطَّرِيقِ انْحَلَّتْ عُقْدَةُ ٱلْمِنْدِيلِ. وَتَنَاثَرَتِ ٱلْحَيَوَانَاتُ ٱلْبَحْرِيَّةُ هُنَا وَهُنَاكَ. احْتَارَ ٱلْكَلْبُ فِيمَا سَيَفْعَلُ.

هيا نتعلم

ثُمَّ أَخَذَ يَجْمَعُ الوَاحِدَ تِلْوَ الآخَرِ. وَكُلَّمَا وَضَعَ وَاحِدًا فِي المِنْدِيلِ هَرَبَ الآخَرُ. فَاخْتَارَ فِي أَمْرِهِ وَبَدَرَتْ إِلَى ذِهْنِهِ حِيلَةٌ. فَكَانَ كُلَّمَا الْتَقَطَ سَرَطَانًا ضَرَبَهُ عَلَى الأَرْضِ عِدَّةَ ضَرَبَاتٍ حَتَّى يَمُوتَ. فَيَنْقُلُهُ.وَهَكَذَا حَتَّى قَتَلَ الجَمِيعَ. وَأَمِنَ فِرَارَهَا. وَلاَحَظَهُ النَّاسُ وَتَعَجَّبُوا مِنْ عَمَلِهِ فَأَسْرَعَ أَحَدُهُمْ وَعَقَدَ طَرَفَيْ المِنْدِيلِ وَالكَلْبُ يَنْظُرُ إِلَيْهِ بِغَايَةِ الحَذَرِ مَخَافَةَ أَنْ يَأْخُذَشَيْئًا مِنْهُ ثُمَّ حَمَلَ المِنْدِيلَ وَجَرَى مُسْرِعًا إِلَى البَيْتِ وَهُوَ يُحَرِّكُ ذَنَبَهُ تَعْبِيرًا عَنْ فَوْزِهِ وَفَرَحِهِ.

قصة3:

رَبَضَ الْأَسَدُ يَوْمًا تَحْتَ شَجَرَةٍ وَحَوْلَهُ بَعْضُ الْأَصْحَابِ. جَاءَتِ الْحَمَامَةُ وَقَالَتْ:" سَمِعْتُ أَنَّ الْأَمِيرَةَ سَتَزُورُكُمْ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ."

فَرِحَتِ ٱلْحَيَوَانَاتُ بِالْخَبَرِ وَأَخَذَتْ تُفَكِّرُ فِي تَنْظِيمِ حَفْلٍ لاسْتِقْبَالِ الأَمِيرَةِ. اخْتَارَتِ ٱلْحَيَوَانَاتُ قِطْعَةَ أَرْضٍ ثُمَّ تَقَاسَمَتِ الْعَمَلَ.

حَرَثَ وَحِيدُ ٱلْقَرْنِ ٱلْأَرْضَ بِقَرْنِهِ. تَدَحْرَجَ عَلَيْهَا ٱلْقُنْفُذُ فَحَفَرَ الحُفَرَ بِأَشْوَاكِهِ. زَرَعَتِ الْجَرَادَةُ البُذُورَ، وَمَلَأَ ٱلْفِيلُ خُرْطُومَهُ مَاءً مِنَ ٱلنَّهْرِ. ثُمَّ رَشَّ ٱلْبُذُورَ فَسَقَاهَا. وَتَكَفَّلَتِ ٱلزَّرَافَةُ بِٱلْحِرَاسَةِ حَتَّى لاَ يَدُوسَهَا القِرْدُ فَيُفْسِدَهَا.

بَقِيَ ٱلْعُصْفُورُ حَمْرُونٌ كَئِيبًا فَهُوَ لَمْ يَفْعَلْ شَيْئًا.

ذَهَبَ ٱلأَسَدُ يَتَفَقَّدُ ٱلْحَدِيقَةَ فَقَالَ :" يَا إِلهِي ... مَا هَذِهِ ٱلْأَعْشَابُ ٱلطُّفَيْلِيَّةُ؟ مَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُقَلِّعَهَا؟"

اِحْتَارَتِ ٱلْحَيَوَانَاتُ، لَكِنَّ حَمْرُونًا انْطَلَقَ يُقَلِّعُ ٱلْأَعْشَابَ وَيُلْقِي بِهَا بَعِيدًا. تَعِبَ ٱلْعُصْفُورُ وَأَحَسَّ بِأَلَمٍ فِي جَنَاحَيْهِ، وَرَغْمَ ذَلِكَ لَمْ يَتَوَقَّفْ عَنِ ٱلْعَمَلِ، حَتَّى أَصْبَحَتِ ٱلْحَدِيقَةُ نَظِيفَةً وَظَهَرَتْ أَنْوَاعٌ مُخْتَلِفَةٌ مِنَ ٱلْأَزْهَارِ.

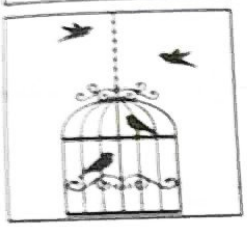
بَعْدَ مُدَّةٍ حَلَّ رَكْبُ ٱلْأَمِيرَةِ فَصَاحَتِ ٱلزَّرَافَةُ:" لَقَدْ جَاءَتْ... لَقَدْ جَاءَتِ ٱلْأَمِيرَةُ ".

هيا نتعلم

لأَنَّهمَا أَضَاعَاهُ. وَحِينَ وَصَلاَ كَانَ الْكَبْشُ يَنْتَظِرُهُمَا. أَسْرَعَ إِلَيهِ مَاهِرُ لَمَسَهُ بِحَنَانٍ وَفَرَحٍ كَثِيرًا بِرُؤْيَتِهِ. كَانَ الكَبْشُ يَنْظُرُ إِلَى مَاهِر نَظْرَةَ عِتَابٍ وَكَأَنَّهُ يَقُولُ لَهُ "لا تَفْعَلْ بِي هَذَا ثَانِيَةً". لاَ أُرِيدُ مُنَاطَحَةَ غَيْرِي أَنَا مُسَالِمٌ . نَدِمَ مَاهِرُ عَلَى فِعْلَتِهِ وَجَلَسَ هُوَ وَأُخْتُهُ يَلْعَبَانِ مَعَهُ وَالفَرْحَةُ تَغْمُرُ قَلْبَيْهِمَا الصَغِيرَيْنِ.

* أَقْرَأُ القِصَصَ وأَكْتُبُ جُمْلَةً تُنَاسِبُ المَشْهَدَ ورَقْمَ القِصَّةِ.

.....قصّة رقم.....



.....قصّة رقم.....

.....قصّة رقم.....

.....قصّة رقم.....

قَسْمُ ٱلْإِنْتَاجِ ٱلْكِتَابِي.

أَتَدَرَّبُ

1 أُطَالِعُ ٱلْقِصَّةَ رقم1 وأُعَمِّرُ ٱلْجَدْوَلَ.

الإِطَارُ ٱلزَّمَانِيُّ	لِإِطَارُ ٱلْمَكَانِيُّ
.....	.....

هيا نتعلم

اسْتَقْبَلَهَا ٱلْجَمِيعُ بِحَفَاوَةٍ. تَجَوَّلَتِ ٱلْأَمِيرَةُ فِي ٱلْحَدِيقَةِ فَفَرِحَتْ وَقَالَتْ: " مَا أَجْمَلَ هَذِهِ ٱلْحَدِيقَةَ، لَقَدْ بَذَلْتُمْ جُهْدًا كَبِيرًا. مَنْ يَقْطِفُ لِي بَاقَةَ أَزْهَارٍ؟". تَدَافَعَتِ ٱلْحَيَوَانَاتُ وَتَزَاحَمَتْ لَكِنَّ حَمْرُونَ طَارَ وَرَجَعَ يَحْمِلُ بَاقَةً جَمِيلَةً وَحَطَّ عَلَى كَتِفِ ٱلْأَمِيرَةِ وَغَنَّى لَهَا أَجْمَلَ ٱلْأَلْحَانِ.

قصة4:

عَمَّ ٱلظَّلَامُ ٱلْغَابَةَ، اكْتَفَتِ ٱلْحَيَوَانَاتُ بِٱلْمَرَحِ وَعَادَتْ إِلَى بُيُوتِهَا لِتَنَامَ. اسْتَغَلَّ قُطَيْطٌ انْشِغَالَ أُمِّهِ بِإِعْدَادِ فِرَاشِهِ وَابْتَعَدَ مُسرِعًا. تَفَطَّنَتِ ٱلْقِطَّةُ لِغِيَابِهِ فَخَرَجَتْ لِتَبْحَثَ عَنْهُ. نَادَتْهُ بِأَعْلَى صَوْتِهَا، لَكِنْ مَا مِنْ مُجِيبٍ. فِي نَفْسِ الوَقْتِ كَانَ قُطَيْطُ يَسِيرُ فِي اتِّجَاهِ ٱلنِّصْفِ ٱلْجَنُوبِيِّ مِنَ ٱلْغَابَةِ.

مُنْذُ زَمَنٍ وَهُوَ يُمَنِّي نَفْسَهُ بِجَوْلَةٍ لَيْلِيَّةٍ لَكِنَّ أُمَّهُ كَانَتْ تَمْنَعُهُ. وَٱللَّيْلَةُ نَفَّذَ مَا أَرَادَ. سَلَكَ طَرِيقًا تَحُدُّهَا ٱلْأَشْجَارُ ٱلْعَالِيَةُ ٱلْوَارِفَةُ مِنَ ٱلطَّرَفَيْنِ. أَخَذَ يُدَقِّقُ ٱلنَّظَرَ فِي أَمَاكِنَ يَرَاهَا لِأَوَّلِ مَرَّةٍ. جَذَبَ انْتِبَاهَهُ جِسْمٌ يَتَدَلَّى مِنْ أَحَدِ ٱلْأَغْصَانِ، حَسِبَ لِأَوَّلِ وَهْلَةٍ أَنَّهُ ثَمَرَةٌ كَبِيرَةٌ، لَكِنَّ ٱلْجِسْمَ تَحَرَّكَ وَأَحْدَثَ صَوْتًا. انْدَهَشَ قُطَيْطُ وَقَالَ: " مَنْ هُنَاكَ؟"

صَفَّقَ ٱلْجِسْمُ بِجَنَاحَيْهِ وَقَالَ: " أَلَمْ تَعْرِفْنِي؟ أَنَا ٱلْخُفَّاشُ".

انْدَهَشَ ٱلْقُطَيْطُ ٱلصَّغِيرُ وَهَمَّ بِٱلْكَلَامِ، لَكِنَّهُ سَمِعَ صَوْتَ أُمِّهِ تُنَادِيهِ. وَصَلَتِ ٱلْأُمُّ إِلَيْهِ وَقَالَتْ بِغَضَبٍ: " لَقَدْ أَفْزَعْتَنِي يَا قُطَيْطُ كَيْفَ تَخْرُجُ دُونَ اِسْتِئْذَانٍ فِي هَذَا ٱلْوَقْتِ؟ أَلَا تَعْلَمُ أَنَّ ٱلطَّرِيقَ خَطِرَةٌ؟".

.....

قصة5:

قَرَّرَ مَاهِرُ أَنْ يَأْخُذَ أُخْتَهُ وَيَتَمَشَّيَا مَعَ الكَبْشِ. وَبَيْنَمَا هُمَا يَتَنَزَّهَانِ شَاهَدَا مَجْمُوعَةً مِنَ الصِّبْيَةِ مُلْتَفِّينَ حَوْلَ كَبْشَيْنِ يَتَنَاطَحَانِ فَفَكَّرَ مَاهِرُ أَنْ يُنَاطِحَ كَبْشَهُ كَبْشَ الجِيرَانِ. لَكِنَّ ٱلْكَبْشَ أَفْلَتَ مِنْ يَدِهِ وَأَخَذَ يَجْرِي بِسُرْعَةٍ حَتَّى غَابَ عَنْ بَصَرِ مَاهِرٍ وَأُخْتَهُ. عَادَا حَزِينَيْنِ

هيا نتعلم

2 أُكْمِلُ بِإِطَارٍ مَكَانِيٍّ أَوْ زَمَانِيٍّ.

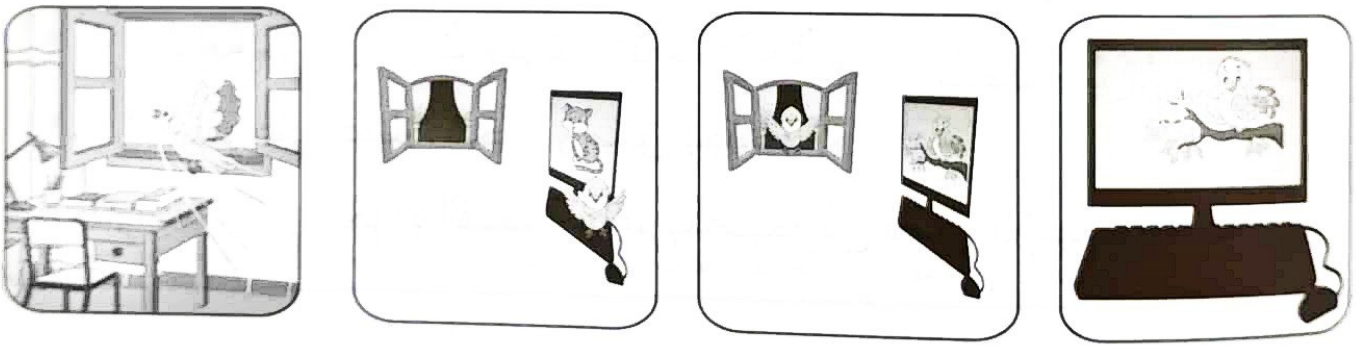
فِي حَدِيقَةِ الدَّارِ - فَوْقَ رَأْسِهِ - مَسَاءَ يَوْمِ الْأَحَدِ - بَيْتِ الْاسْتِحْمَامِ - عَلَى رَأْسِهِ وَوَجْهِهِ وَثِيَابِهِ.

.....، جَمَعَ مَاهِرٌ إِخْوَتَهُ وَأَوْلَادَ الجِيرَانِ وَأَجْلَسَهُمْ .....، وَوَقَفَ أَمَامَهُمْ لِيَقُومَ بِأَلْعَابٍ سِحْرِيَّةٍ.

وَبِخِفَّةٍ وَرَشَاقَةٍ قَبَضَ عَلَى البَيْضَةِ بِكَفِّهِ وَرَفَعَهَا عَالِيًا وَوَضَعَهَا ..... مُتَظَاهِرًا بِالضَّغْطِ عَلَيْهَا بِكَفِّهِ، وَكَأَنَّهُ يُدْخِلُهَا فِي رَأْسِهِ لِيُخْرِجَهَا بَعْدَ ذَلِكَ مِنْ فَمِهِ. فَتَكَسَّرَتِ البَيْضَةُ تَحْتَ كَفِّهِ، وَسَالَ مَا فِيهَا ..... فَانْفَجَرَ الأَوْلَادُ ضَاحِكِينَ وَأَمْسَكُوا بِهِ وَقَادُوهُ إِلَى .....

أُنْتِجُ

1 أَتَأَمَّلُ القِصَّةَ المُصَوَّرَةَ.



2 أَكْتُبُ نَصًّا مُوَافِقًا لِلْمَشَاهِدِ وَأُغْنِيهِ بِالأُطُرِ المَكَانِيَّةِ وَالزَّمَانِيَّةِ.

.....

.....

.....

هيا نتعلم

اَلدَّرْسُ اَلسَّادِسُ

أَقْرَأُ النَّصَّ:

زُرْتُ صَدِيقِي أَحْمَدَ فِي مَنْزِلِهِ الْجَدِيدِ فِي ضَاحِيَةِ العَاصِمَةِ فَاسْتَقْبَلَنِي بِفَرَحٍ عِنْدَ الْبَابِ وَأَدْخَلَنِي غُرْفَةَ الْاِسْتِقْبَالِ فَأَعْجَبَتْنِي.

فِيهَا اَلْأَرَائِكُ وَاَلزَّرَابِي الْمَفْرُوشَةُ والصُّوَرُ الَّتِي تُزَيِّنُ الحَائِطَ تتَوَسَّطُهَا صُورَةُ جَدِّ أَحْمَدَ.

بَقِينَا نَتَحَدَّثُ عَنِ الدُّرُوسِ والْأَلْعَابِ الرِّيَاضِيَّةِ مُدَّةً، ثُمَّ طَلَبَ مِنِّي صَدِيقِي أَنْ أَزُورَ بُيُوتَ المَنْزِلِ. دَخَلْنَا إِلَى غُرْفَةِ الأَكْلِ فَرَأَيْتُ خِزَانَةً زُجَاجِيَّةً وُضِعَتْ عَلَى رُفُوفِهَا أَوَانِي الأَكْلِ. وَفِي وَسَطِ الغُرْفَةِ مَائِدَةٌ كَبِيرَةٌ عَلَيْهَا سِمَاطٌ أَبْيَضُ وزَهْرِيَّةٌ وَحَوْلَ المَائِدَةِ كَرَاسِيُّ. أَمَّا بَيتُ أَحْمدَ وإِخْوَتِهِ فَهِيَ مُرَبَّعَةُ الشَّكْلِ مُزَيَّنَةٌ بِالصُّوَرِ، بِهَا نَافِذَةٌ تُطِلُّ عَلَى الحَدِيقَةِ وَفِيهَا أَرْبَعَةُ أَسِرَّةٍ وَخِزَانَةٌ.

وَبَعْدَ ذَلِكَ زُرْنَا اَلْحَمَامَ وَالمَطْبَخَ ثُمَّ خَرَجْنَا إِلَى الحَدِيقَةِ فَرَأَيْتُ أُرْجُوحَةً وَمَقَاعِدَ حَجَرِيَّةً بَيْنَ الأَشْجَارِ، وزُهُورًا مُخْتَلِفَةً عَلَى جَوَانِبِ الْمَمَرَّاتِ.

مَا أَجْمَلَ مَنْزِلَ أَحْمَدَ إِنَّهُ مَنْزِلٌ كَبِيرٌ وَنَظِيفٌ، وكُلُّ مَا فِيهِ مُرَتَّبٌ ومُنَظَّمٌ أَحْسَنَ تَنْظِيمٍ.

هيا نتعلم

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

خزينة التميّز

* رَكَضَ الأَرْنَبُ وَهْوَ يَلْتَفِتُ وَرَاءَهُ خَائِفًا مِنْ أَنْ يَكُونُ الثَّعْلَبُ قَدْ أَفَاقَ وَلَحِقَ بِهِ
* فَأَسْرَعَ إِلَيْهَا يُعَانِقُهَا وَيَقُولُ: إِنِّي تبْتُ يَا أُمِّي، لَنْ أَتْرُكَ البَيْتَ بَعْدَ اليَوْمِ إلاَّ بِإِذْنكِ ورِضَاكِ
* قَدَّمْتُ لَهُ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ فَامْتَنَعَ
* أَدْرَكْتُ أَنَّهُ حَزِينٌ. زَادَتْ حَيْرَتِي وَتَضَاعَفَ قَلَقِي.
* طَارَ وَحَطَّ عَلَى غُصْنِ شَجَرَةٍ وَصَفَّقَ بِجَنَاحَيْهِ
* طَارَ عَالِيًا فِي الأَجْوَاءِ الفَسِيحَةِ لِيَنْعَمَ بِالطَّبِيعَةِ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.

هيا نتعلم

التّفاعل مع النّصّ

1 أَلوِّنُ مَا يَتَوَافَقُ مَعَ النَّصّ:

طَلَبَ أَحْمَدُ مِنْ صَدِيقِهِ أَنْ :

يَزُورَ غُرَفَ المَنْزِلِ

يُشَارِكَهُ اللَّعِبَ

يَلْعَبَا بِالحَاسُوبِ

2 أَكْتُبُ "نَعَم" أو "لاَ" :

فَرِحَ أَحْمَدُ بِقُدُومِ صَدِيقِهِ . .....

أَسْتَدِلُّ بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصّ:

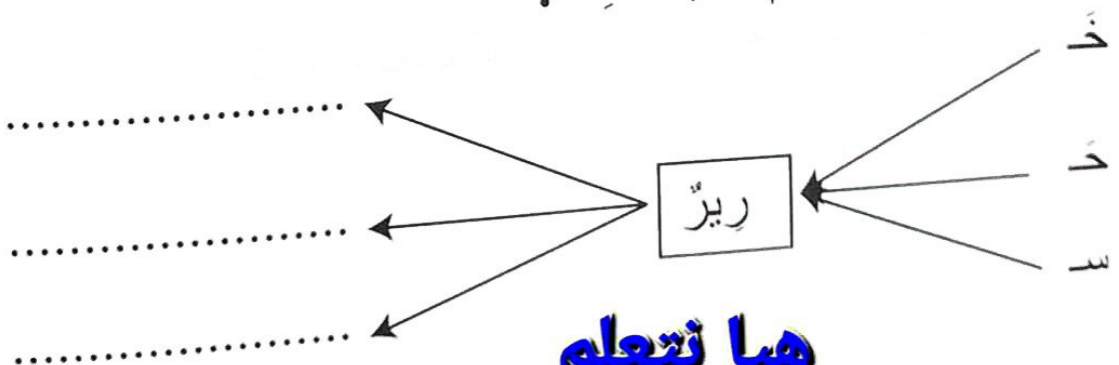
.....

3 أُعَمِّرُ الْجَدْوَلَ بِمَا يُوجَدُ فِي هَذِهِ الْأَمَاكِنِ مِنْ خِلَالِ ٱلنَّصّ:

غُرفَةُ ٱلْاِسْتِقْبَالِ	غُرْفَةُ ٱلْأَكْلِ	بَيْتُ أَحْمد وإِخْوَتِهِ	ٱلْحَدِيقَةُ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

أَتَصَرَّفُ في النَصِّ

1 أُضِيفُ ٱلْحَرْفَ ثُمَّ أَكْتُبُ ٱلْكَلِمَةَ:



هيا نتعلم

2 أَخْتَارُ ٱلْكَلِمَةَ ٱلْمُنَاسِبَةَ مِنْ كَلِمَاتِ ٱلتَّمْرِينِ السَّابِقِ وأُتِمُّ ٱلْجُمَلَ:

* أَنَامُ فَوْقَ .....
* سَمِعْتُ ..... المَاءِ.

3 أُعْجِبَ ٱلْكَاتِبُ بِمَنْزِلِ صَدِيقِهِ.

* أَسْتَدِلُّ بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصّ

.....

أتحَرَّرُ

*كَيْفَ يَجِبُ أَنْ أَتَصَرَّفَ عِنْدَ زِيَارَةِ بَيْتِ صَدِيقِي؟

.....

*كَيْفَ تُرِيدُ أَنْ يَكُونَ مَنْزِلكَ؟

.....

قِسْمُ ٱلْإِنْتَاجِ ٱلْكِتَابِي.

أتَدَرَّبُ

1 أُعِيدُ كِتَابَةَ النَّصِ وأُعَوِضُ ٱلْقِطَّ بِٱلْقِطَّةِ وأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ.

كَانَ ٱلْبَرْدُ شَدِيدًا وَٱلْمَطَرُ غَزِيرًا. أَحَسَّ الْقِطُّ بِالجُوعِ. فَخَرَجَ إِلَى الْحَدِيقَةِ بَحْثًا عَنْ صَيْدٍ. وَلَمَحَ بَيْتَ ٱلْأَرْنَب. فَأَسْرَعَ إِلَيْهَا قَائِلاً فِي أَدَبٍ: " أَهْلاً بِكِ. أُرِيدُ خُبْزًا وَمَاءً. " فَكَّرَتِ ٱلْأَرْنَبُ قَلِيلاً ثُمَّ قَالَتْ :" بِبَيْتِي الْعُشْبُ فَقَطْ. أَمَّا الْمَاءُ وَالْخُبْزُ فَابْحَثْ عَنْهُمَا فِي بُيُوتٍ أُخْرَى." وَقَرَّرَ ٱلْقِطُّ أَنْ يَحْتَالَ عَلَيْهَا فَقَالَ:" لَقَدْ جِئْتُكِ مِنْ بَعِيدٍ وَأَرَدْتُ أَنْ أَنْزِلَ ضَيْفًا عَلَيْكِ لِأَعُودَكِ فِي مَرَضَكِ. إِنَّ بِي شَفَقَةً عَلَيْكِ، فَأَنْتِ مُصَابَةٌ بِزُكَامٍ وَلاَ بُدَّ أَنْ أَرَاكِ."

قَالَتِ ٱلْأَرْنَبُ فِي سُخْرِيَةٍ: " اذْهَبْ أَيُّهَا الْمُخَادِعُ... حِيلَتُكَ انْكَشَفَتْ فَابْتَعِدْ مِنْ هُنَا.

.....

.....

.....

.....

2 أُعِيدُ كِتَابَةَ النَّصِّ وأُعَوِّضُ الكَلِمَةَ المُسَطَّرَةَ بِكَلِمَةٍ مِنَ الإطَارِ:

يَقْفِزُ – تَخَفْ – سَيَرْجِعُ – يَجْرِي

رَاحَ سَامِي يَعْدُو تَارَةً وَيَنُطُّ تَارَةً أُخْرَى. لَكِنَّ ٱلْعُصْفُورَ طَارَ يُرَفْرِفُ حُرًّا فِي الْفَضَاءِ.
تَوَقَّفَ سَامِي وَبَدَأَ يَبْكِي وَيَصِيحُ.
اقْتَرَبَتْ مِنْهُ رِحَابُ وَقَالَتْ لَهُ: " لاَ تَجْزَعْ يَا سَامِي. سَيَعُودُ ٱلْعُصْفُورُ قَرِيبًا."

.....

.....

.....

.....

أُنْتِجُ

1 أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلْقِصَّةِ رقم 4 وأُعَوِّضُ مَا هوَ مُسَطَّرٌ بِعِبَارَاتٍ أُخْرَى من عِنْدِي.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

هيا نتعلم

2 أَكْتُبُ جُمْلَةً عَلَى الأَقَلِّ أُنْهِي بِهَا القِصَّةَ:

.....

.....

.....

.....

.....

خزينة التميّز

* فَاسْتَقْبَلَنِي بِفَرَحٍ عِنْدَ ٱلْبَابِ وَأَدْخَلَنِي غُرْفَةَ ٱلْاِسْتِقْبَالِ.
* مَا أَجْمَلَ مَنْزِلَ أَحْمَدَ إِنَّهُ مَنْزِلٌ كَبِيرٌ وَنَظِيفٌ، وكُلُّ مَا فِيهِ مُرَتَّبٌ ومُنَظَّمٌ أَحْسَنَ تَنْظِيمٍ.
* أَرَدْتُ أَنْ أَنْزِلَ ضَيْفًا عَلَيْكِ لِأَعُودَكِ فِي مَرَضَكِ.
* رَاحَ سَامِي يَعْدُو تَارَةً وَيَنُطُّ تَارَةً أُخْرَى.
* سلَكَ طَرِيقًا تَحُدُّهَا ٱلْأَشْجَارُ ٱلْعَالِيَةُ ٱلْوَارِفَةُ مِنَ ٱلطَّرَفَيْنِ.
* كَيْفَ تَخْرُجُ دُونَ اِسْتِئْذَانٍ فِي هَذَا ٱلْوَقْتِ؟ أَلاَ تَعْلَمُ أَنَّ ٱلطَّرِيقَ خَطِرَةٌ؟".

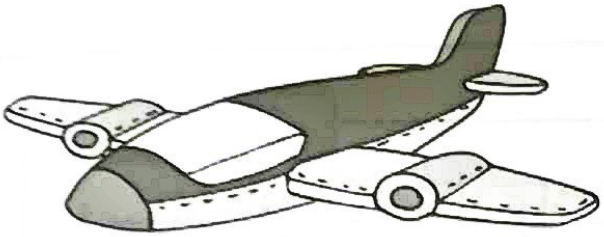
هيا نتعلم

اَلدَّرْسُ اَلسَّابِعُ

أَقْرَأُ النَّصَّ:

طَائِرَةُ سَلِيمٍ

ذَهَبَ حَمْزَةُ يَزُورُ صَدِيقَهُ سَلِيمًا يَوْمَ العُطْلَةِ، فَوَجَدَهُ يَلْعَبُ بِطَائِرَةٍ مِنْ وَرَقٍ وَهُوَ يُغَنِّي:



إِلَى العُــلاَ طَيَّــارَتِـي إِلَى السَّمَاءْ
اِجْذِبِي خَيْطِي وَطِيرِي فِي الهَوَاءْ
أَنْتِ فِي الجَــوِّ عُلُوٌّ وارْتِقَــاءْ
أَنْتِ فِي اللَّعِبِ سُرُورٌ وَصَفَــاءْ

سَأَلَ حَمْزَةُ سَلِيمًا: كَيْفَ صَنَعْتَ هَذِهِ الطَّائِرَةَ يَا سَلِيمُ؟

-أَخَذْتُ المِقَصَّ. وَقَطَعْتُ وَرَقًا. ثُمَّ شَقَقْتُ القَصَبَ قِطَعًا مُتَسَاوِيَةً. وَأَلْصَقْتُهَا عَلَى الوَرَقِ بِالغِرَاءِ وَجَعَلْتُ لَهَا ذَيْلاً طَوِيلاً مِنَ الوَرَقِ. وَشَدَدْتُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا وَوَسَطِهَا بِخَيْطٍ طَوِيلٍ.

-وَكَيْفَ تَطِيرُ؟

-أَرْفَعُهَا قَلِيلاً فِي الهَوَاءِ. أَجْرِي وَأَنُطُّ فَتَرْتَفِعُ الطَّائِرَةُ وَتَطِيرُ فِي الجَوِّ. وَكُلَّمَا عَلَتْ تَرَكْتُ لَهَا الخَيْطَ.

-هَذِهِ لُعْبَةٌ جَمِيلَةٌ. سَأُحْضِرُ الوَرَقَ وَالقَصَبَ والخَيْطَ والمِقَصَّ وَالغِرَاءَ. وَأَصْنَعُ طَائِرَةً مِثْلَهَا.

-أَنَا أُسَاعِدُكَ عَلَى صُنْعِهَا فَقَدْ دَأَبْتُ عَلَى ذَلِكَ

-شُكْرًا لَكَ يَا صَدِيقِي.

هيا نتعلم

أتفاعَلُ مَعَ النَصِّ

1 أُلَوِّنُ مَا يُنَاسِبُ النَّصّ:

زَارَ حَمْزَةُ صَدِيقَهُ:

يَوْمَ الأَحَدِ
يَوْمَ العُطْلَةِ
يَوْمَ السِبْتِ

2 أَكْتُبُ " نَعَمْ " أو " لاَ "

طَائِرَةُ سَلِيمٍ لاَ تَطِيرُ .....

أَسْتَدِلُّ بِقَرِينَةٍ مِنَ ٱلنَّصّ:

.....

3 مَا هِي الوَسَائِلُ التِي يَسْتَعْمِلُهَا سَلِيمُ لِصُنْعِ الطَّائِرَةِ؟

.....

.....

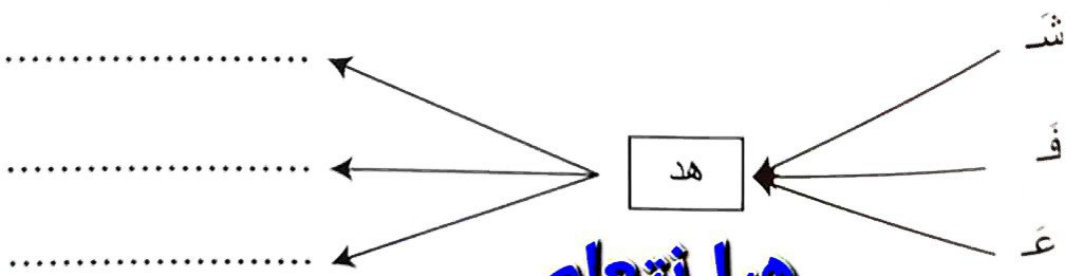
4 هَلْ أُعْجِبَ حَمْزَةُ بِطَائِرَةِ صَدِيقِهِ؟ .....

أَسْتَدِلُّ بِقَرِينَةٍ مِنَ ٱلنَّصّ:

.....

أتصَرَّفُ في النَصِّ

1 أُضِيفُ الحَرْفَ ثُمَّ أَكْتُبُ الكَلِمَةَ:



هيا نتعلم

2 أَعوِّضُ ٱلْعِبارَةَ ٱلْمُسطَرَةَ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ ٱلْمَعْنَى:

* أَجْرِي وَأَنُطُّ: .....

* فَقَدْ دَأَبْتُ عَلَى ذَلِكَ : .....

3 اِنْسَخِ الفَقْرَةَ ٱلتَّالِيَةَ مُتَكَلِّمًا عَنْ نَفْسِكَ:

أَخَذَ الكُرَةَ وَخَرَجَ إِلَى ٱلسَّاحَةِ.

.....

4 ارْسُمُ لُعْبَةً مِنَ اللُّعَبِ التِي تَلْعَبُ بِهَا فِي الْمَنْزِلِ:

أتحَرَّرُ

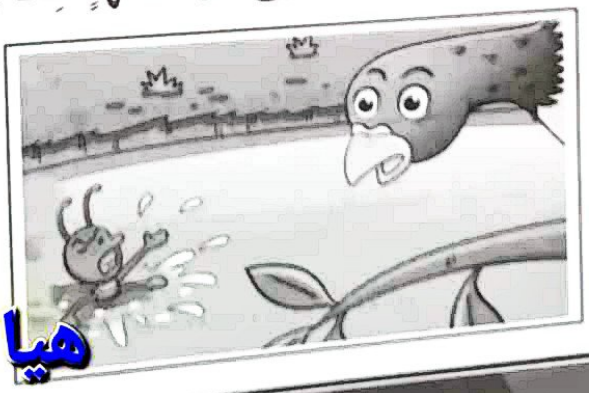
* مَا هِيَ ٱلْأَلْعَابُ وٱللُّعَبُ التِي تُفَضِّلُهَا؟ وَلِمَاذَا؟

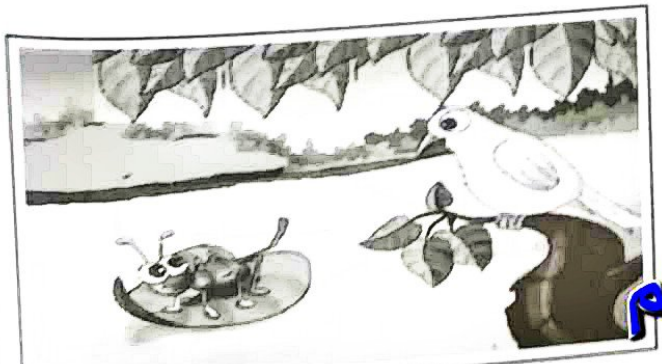
.....

قِسْمُ الْإِنْتَاجِ الْكِتَابِي.

أتَدَرَّبُ

1 أَكْتُبُ جُمْلَةً تُوَافِقُ كُلَّ مَشْهَدٍ مِمَّا يَلِي:





هيا نتعلم

1- .....

2- .....

2 أَكتُبُ نَصًّا قَصِيرًا أُوَظِّفُ فِيهِ ٱلْجُمَلَ التِي كَتَبْتُهَا :

.....

.....

.....

3 أَعُودُ إِلَى ٱلْقصَّةِ رقم 3 وأُسَجِّلُ مَا فَعَلَهُ ٱلْعُصْفُورُ حَمْرُونُ:

* .....

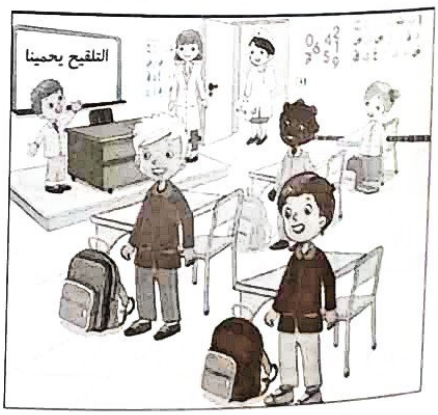
* .....

* .....

أُنْتِجُ

1 أُنْتِجُ نَصًّا قَصِيرًا مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ والبَيَانَاتِ التَّالِيَةِ:

* دُخُولُ الممرّضَةِ إِلَى القِسْمِ.
* حَدِيثُهَا عَنْ فَائِدَةِ ٱلتَّلْقِيحِ .
* أَخْرَجَتِ ٱلْإِبَرَ.
* خَوْفُ أَحْمدَ واسْتِنْجَادُهِ بمُعَلِّمَتِهِ.
* المُعَلِّمَةُ تُلاَطِفُ أَحْمَدَ وتُشَجِّعُهُ.



هيا نتعلم

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

خزينة التميّز

* أَخَذْتُ المِقَصَّ وَقَطَعْتُ وَرَقًا ثُمَّ شَقَقْتُ القَصَبَ قِطَعًا مُتَسَاوِيَةً وَأَلْصَقْتُهَا عَلَى الوَرَقِ بِالغِرَاءِ وَجَعَلْتُ لَهَا ذَيْلاً طَوِيلاً مِنَ ٱلْوَرَقِ وَشَدَدْتُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا وَوَسَطِهَا بِخَيْطٍ طَوِيلٍ.

* هَذِهِ لُعْبَةٌ جَمِيلَةٌ سَأُحْضِرُ الوَرَقَ وَالْقَصَبَ والْخَيْطَ والْمِقَصَّ وَالْغِرَاءَ وَأَصْنَعُ طَائِرَةً مِثْلَهَا.

* رَبَضَ الْأَسَدُ يَوْمًا تَحْتَ شَجَرَةٍ.

* رَشَّ ٱلْبُذُورَ فَسَقَاهَا.

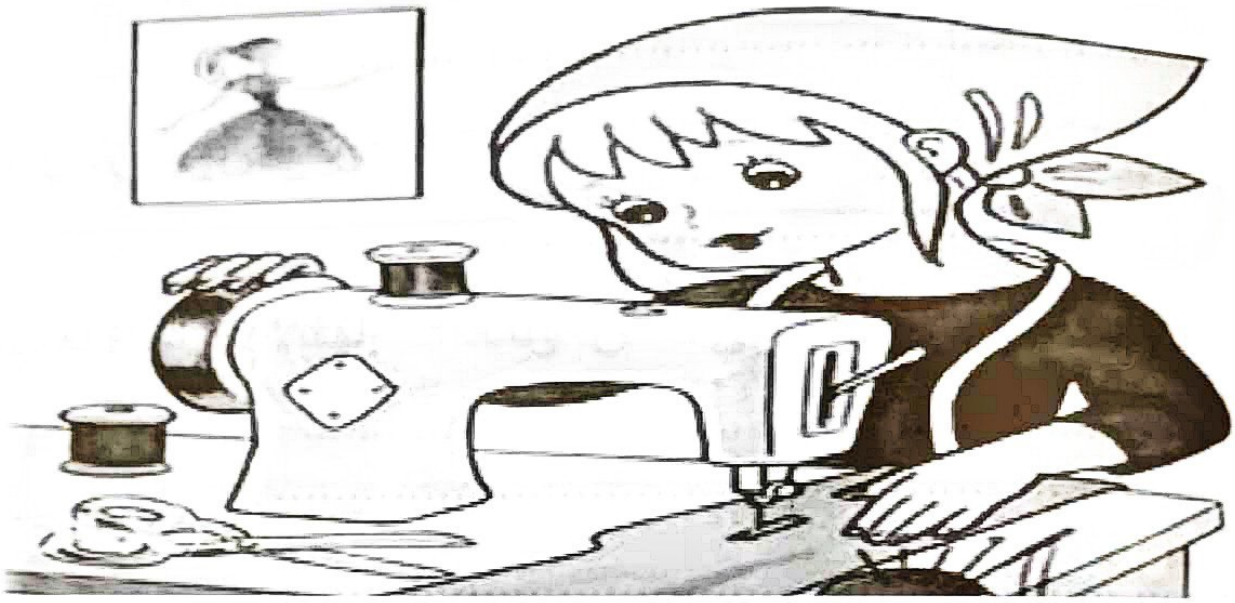
* حَلَّ رَكْبُ الأَمِيرَةِ فَاسْتَقْبَلَهَا الْجَمِيعُ بِحَفَاوَةٍ.

* مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الحَدِيقَةَ، لَقَدْ بَذَلْتُمْ جُهْدًا كَبِيرًا.

هيا نتعلم

اَلدَّرْسُ اَلثَّامِنُ

أَقْرَأُ النَّصَّ:



اِشْتَرَى عَلِيٌّ سِرْوَالاً جَدِيدًا. لَمَّا ذَهَبَ بِهِ إِلَى اَلْمَنْزِلِ وَجَدَهُ طَوِيلاً فَقَالَ لأُمِّهِ:" هَلْ تَسْمَحِينَ يَا أُمِّي بِتَقْصِيرِ سِرْوَالِي؟" فَأَجَابَتْهُ أُمُّهُ:" أَنَا اَلْآنَ مَشْغُولَةٌ جِدًّا"

ذَهَبَ عَلِيٌّ إِلَى أُخْتِهِ اَلْكُبْرَى فَقَالَ لَهَا مَا قَالَهُ لأُمِّهِ فَكَانَ جَوَابُهَا كَجَوَابِ اَلْأُمِّ، وَكَذَلِكَ كَانَ جَوَابُ أُخْتِهِ الثَّانِيَةِ. تَرَكَ عَلِيٌّ السِّرْوَالَ الجَدِيدَ مُعَلَّقًا عَلَى المِشْجَبِ. وَذَهَبَ إِلَى فِرَاشِهِ وَنَامَ.

لَمَّا فَرَغَتِ الأُمُّ مِنْ عَمَلِهَا أَخَذَتْ سِرْوَالَ ابْنِهَا وَقَصَّتْ مِنْهُ جُزْءًا بِقَدْرِ مَا كَانَ يُرِيدُ عَلِيٌّ وَأَعَادَتْهُ إِلَى المِشْجَبِ ثُمَّ جَاءَتْ أُخْتَهُ الكُبْرَى فَرَأَتِ السِّرْوَالَ مُعَلَّقًا. فَتَذَكَّرَتْ مَا طَلَبَهُ أَخُوهَا وَلَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ بِمَا فَعَلَتْهُ الأُمُّ. فَأَخَذَتِ السِّرْوَالَ وَقَصَّتْ مِنْهُ جُزْءًا آخَرَ وَأَعَادَتْهُ مَكَانَهُ وَكَذَلِكَ فَعَلَتْ أُخْتُهُ الثَّانِيَةُ.

لَمَّا اسْتَيْقَظَ عَلِيٌّ فِي الصَّبَاحِ لَبِسَ سِرْوَالَهُ الجَدِيدَ فَوَجَدَهُ قَدْ صَارَ تُبَّانًا.

هيا نتعلم

أتفاعل مع النص

1 كَيْفَ وَجَدَ عَلِيٌّ سِرْوَالَهُ الجَدِيدَ؟

.....

.....

2 مَاذَا طَلَبَ عَلِيٌّ مِنْ أُمِّهِ؟

.....

.....

أَسْتَدِلُّ بِقَرِينَةٍ مِنَ ٱلنَّصّ:

.....

.....

3 أَكْتُبُ مَا قَالَتْهُ ٱلْأُمُّ لِابْنِهَا.

.....

.....

4 لِمَاذَا ذَهَبَ عَلِيٌّ إِلَى أُخْتِهِ ٱلْكُبْرَى؟

.....

.....

أتَصَرَّفُ في النَصِّ

1 أُتِمُّ ٱلْكَلِمَاتِ بِٱلْمَقْطَعِ ٱلْمُنَاسِبِ: مَـ / مَا / دَا / وَا / أَرْ.

[مَا ....وَعَ سِرْ...لَ عَلِيّ وَ... أَجْـ...لَ صِـ...رَهُ.]

2 أُرَتِّبُ ٱلْجُمَلَ التَّالِيَةَ مُسْتَعِينًا بِٱلنَّصِّ.

☐ * تَرَكَ عَلِيٌّ السِّرْوَالَ الجَدِيدَ مُعَلَّقًا عَلَى ٱلْمِشْجَبِ.

☐ * فَوَجَدَ عَلِيّ سِرْوَالَهُ قَدْ صَارَ تُبَّانًا.

هيا نتعلم

* اشْتَرَى عَلِيٌّ سِرْوَالاً جَدِيدًا.

3 كَيْفَ وَجَدَ عَلِيٌّ سِرْوَالَهُ فِي ٱلصَّبَاحِ؟

.....

* أَسْتَدِلُّ بِقَرِينَةٍ مِنَ ٱلنَّصِّ.

.....

أتحَرَّرُ

* مَنِ ٱلشَّخْص الذِي أَخْطَأَ فِي ٱلنَّصِّ؟ وَلِمَاذَا؟

.....

بِسْمِ ٱلإِنْتَاجِ ٱلْكِتَابِيِّ.

أَتَدَرَّبُ

1 أَزِيدُ مَكَانًا أو زَمَانًا فِي المَكَانِ المُنَاسِبِ من القصّة رقم 5 وأعيدُ كتَابَتَهَا:

للبَيْتِ - فِي بَهْوِ البَيْتِ - فِي الحَيِّ - مَعَ ٱلْعَصْرِ

.....

.....

.....

.....

.....

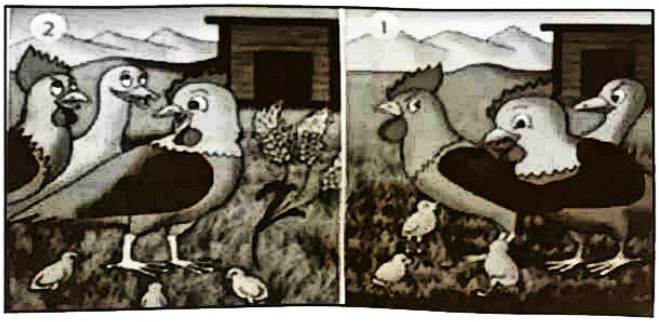
2 أُعِيدُ كِتَابَةَ ٱلنَّصِّ ٱلتَّالِي بَعْدَ حَذْفِ مَا يُمكِنُ حَذْفُهُ.

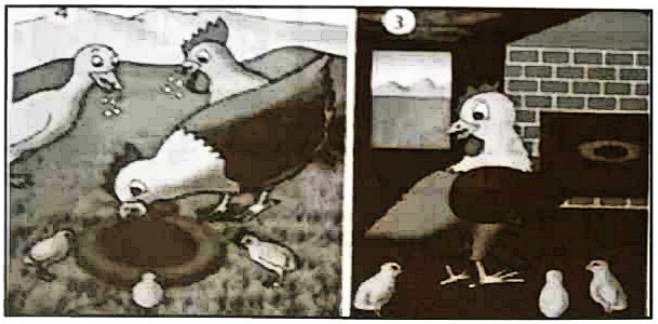
ذَاتَ يَوْمٍ، بَيْنَمَا كَانَ أَحْمَدُ يَمْرَحُ فِي الحَدِيقَةِ إِذْ شَاهَدَ عُصْفُورًا يَقَعُ أَرْضًا فَٱلْتَقَطَهُ

هيا نتعلم

أُنْتِجُ

1 أَسْتَعِينُ بِٱلصُّوَرِ وأُنْتِجُ نَصًّا قَصِيرًا بِعُنْوَانِ:" ٱلدَّجَاجَةُ وَحَبَّةُ ٱلْقَمْحِ ".





.....

.....

.....

.....

.....

.....

خزينة التميّز

* تَرَكَ عَلِيٌّ السِّرْوَالَ الجَدِيدَ مُعَلَّقًا عَلَى المِشْجَبِ وَذَهَبَ إِلَى فِرَاشِهِ وَنَامَ.
* تَأَلَّمَ أَحْمَدُ لِحَالِهِ وَسَارَعَ بِمُدَاوَاتِهِ وإِطْعَامِهِ.
* أَطْلَقَهُ فِي الْجَوِّ لِيَعِيشَ مَعَ الطُّيُورِ حُرًّا طَلِيقًا.
* وَإِسْتَمَرَّ أَحْمَدُ فِي ٱلْعِنَايَةِ بِالْعُصْفُورِ الى أَنِ إِلْتَأَمَ جُرْحُهُ.
* جلَسَ هُوَ وَأُخْتُهُ يَلْعَبَانِ مَعَهُ والْفَرْحَةُ تَغْمُرُ قَلْبَيْهِمَا الصَّغِيرَيْنِ.

هيا نتعلم

بِلُطْفٍ، فإذاَ هُوَ جَرِيحٌ. تَأَلَّمَ أَحْمَدُ لِحَالِهِ. وَسَارَعَ بِمُدَاوَاتِهِ وإطْعَامِهِ. إسْتَمَرَّ أَحْمَدُ فِي ٱلْعِنَايَةِ بِٱلْعُصْفُورِ الى أَنِ الْتَأَمَ جُرْحُهُ، وَظَهَرَتْ عَلَيْهِ العَافِيَةُ. فَأَطْلَقَهُ فِي ٱلْجَوِّ لِيَعِيشَ مَعَ ٱلطُّيُورِ حُرًّا طَلِيقًا. بَقِيَ ٱلْعُصْفُورُ يُرَفْرِفُ حَوْلَ أَحْمَدَ كَأَنَّهُ لاَ يُرِيدُ فِرَاقَهُ. ثُمَّ طَارَ مُزَقْزِقًا مَسْرُورًا.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

هيا نتعلم

ٱلدَّرْسُ ٱلتَّاسِعُ

أَقْرَأُ النَّصَّ:

فِي يَوْمِ عِيدِ الشَّجَرَةِ، قُمْتُ بَاكِرًا وَذَهَبْتُ إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ. فَوَجَدْتُ ٱلتَّلَامِيذَ مُجْتَمِعِينَ حَوْلَ ٱلْحَافِلَةِ التِي تَنْقُلُنَا إِلَى مَكَانِ غَرْسِ الْأَشْجَارِ، وعِنْدَمَا وَصَلْنَا تَوَقَّفَتِ ٱلْحَافِلَةُ وَنَزَلْنَا فَوَجَدْنَا حُرَّاسَ الْغَابَةِ يَنْتَظِرُونَنَا بِسُرُورٍ.

تَنَاوَلْتُ مِعْوَلاً وَتَوَجَّهْتُ مَعَ صَدِيقِي فَرِيدٍ إِلَى سَفْحِ الْجَبَلِ لِنَغْرِسَ نَصِيبَنَا مِنَ الأَشْجَارِ. وَفِي الطَّرِيقِ قَالَ لِي صَدِيقِي " ٱنْظُرْ هَذِهِ الأَشْجَارَ غَرَسْتُهَا بِيَدِي فِي السَّنَةِ المَاضِيَةِ وَكَانَتْ مُجَرَّدَ أَعْوَادٍ وَهَا هِيَ قَدْ كَبُرَتْ وَكُسِيَتْ بِالأَوْرَاقِ الخَضْرَاءِ وامْتَلأَتْ أَغْصَانُهَا بِالبَرَاعِمِ. انْظُرْ يَا صَدِيقِي لَوْ غَرَسَ كُلُّ تِلْمِيذٍ شَجَرَةً مِثْلِي لَكَانَتْ أَرْضُنَا كُلُّهَا مُغَطَّاةً بِالأَشْجَارِ."

-الحَقُّ مَعَكَ يَا صَدِيقِي لَنْ أَتَخَلَّفَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ عَنِ ٱلْمُشَارَكَةِ فِي غَرْسِ ٱلْأَشْجَارِ.

بَعْدَ ذَلِكَ، قُلْتُ لِصَدِيقِي:" أَتَعْرِفُ مَا هِيَ فَوَائِدُ الأَشْجَارِ يَا فَرِيدُ؟"

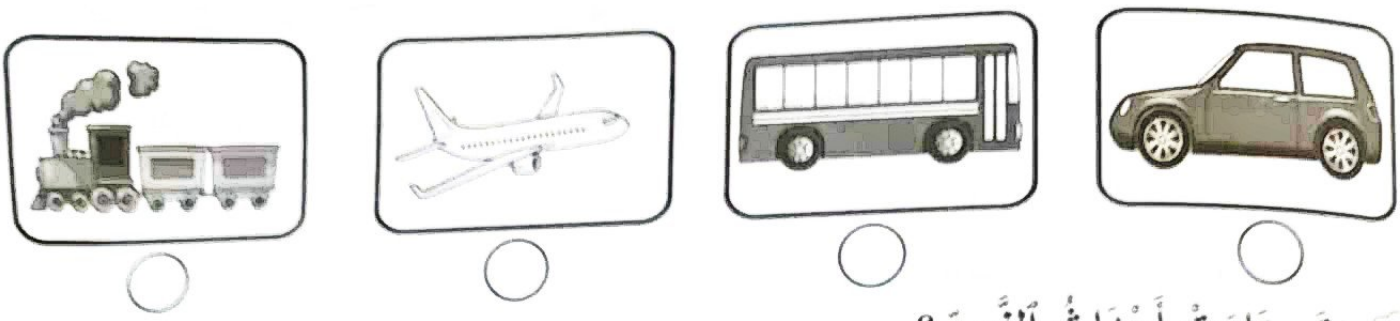
-نَعَمْ يَا صَدِيقِي. فِي أَشْجَارِ الْغَابَةِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ: نَأْخُذُ مِنْهَا الْحَطَبَ الذِي نَتَدَفَّأُ بِهِ فِي الشِّتَاءِ وَنَلْعَبُ تَحْتَهَا فِي الرَّبِيعِ وَنَتَظَلَّلُ بِهَا فِي ٱلصَّيْفِ وَنَأْخُذُ مِنْهَا الْأَخْشَابَ التِي نَصْنَعُ مِنْهَا ٱلْأَبْوَابَ والنَّوَافِذَ والْخَزَائِنَ والْكَرَاسِي وَغَيْرَهَا.

مَا أَكْثَرَ فَوَائِدَ الشَّجَرَةِ ومَا أَجْمَلَ الْغَابَةَ.

هيا نتعلم

أتَفاعَلُ مَعَ النَصِّ

1 أَضَعُ العَلامَةَ × تَحْتَ وَسِيلَةِ النَّقْلِ التي رَكِبَها الأَطْفالُ



2 مَتَى دارَتْ أَحْداثُ ٱلنَّصِّ؟

.....

3 مَا هُوَ مَشْرُوعُ الْأَطْفَالِ؟

.....

4 أَرْبُطُ القَوْلَ بِصاحِبِهِ.

- فِي أَشْجَارِ الْغَابَةِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ.
- لَنْ أَتَخَلَّفَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ عَنِ الْمُشَارَكَةِ فِي غَرْسِ ٱلْأَشْجَارِ.
- أَتَعْرِفُ مَا هِيَ فَوَائِدُ ٱلْأَشْجَارِ؟
- ٱنْظُرْ هَذِهِ ٱلْأَشْجَارَ، غَرَسْتُهَا بِيَدِي السَّنَةَ الْمَاضِيَةَ.

- ٱلْكَاتِبُ
- فَرِيدُ

أتَصَرَّفُ في النَصِّ

1 أَكْتُبُ كَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ.

ع	غ
.....	.....
.....	.....

2 أُعَوِّضُ الْعِبَارَةَ الْمُسَطَّرَةَ بِمُرَادِفِهَا وأُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ.

* يَنْتَظِرُونَنَا بِسُرُورٍ. ← .....

هيا نتعلم

* تَنَاوَلْتُ مِعْوَلاً. ← .....

* لَنْ أَتَخَلَّفَ فِي ٱلْمُسْتَقْبَلِ. ← .....

3 مَا هِيَ فَوَائِدُ ٱلشَّجَرَةِ حَسَبَ ٱلنَّصِّ؟

.....

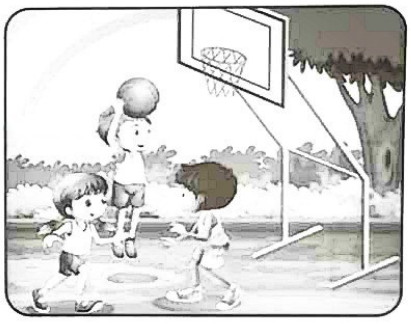
.....

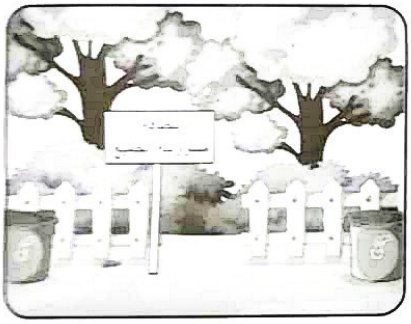
.....

قِسْمُ لِإِنْتَاجِ ٱلْكِتَابِيِّ.

أَتَدَرَّبُ

1 أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ بِجُمَلٍ بَسِيطَةٍ مُسْتَعِينًا بِالْمَشَاهِدِ.





*أَيْنَ اِجْتَمَعَ الْأَطْفَالُ؟

.....

* مَاذَا فَعَلَ الْأَطْفَالُ؟

.....

* كَيْفَ أَصْبَحَتِ السَّاحَةُ؟

.....

*مَاذَا كَتَبَ الْأَطْفَالُ فِي ٱللَّافِتَةِ؟

.....

هيا نتعلم

2 أَكْتُبُ نَصًّا قَصِيرًا مُستعِينًا بِٱلْجُمَلِ ٱلسَّابِقَةِ مع زِيَادَةِ أَدوَاتِ ٱلرَّبْطِ.

.....

.....

.....

.....

3 أَتَثَبَّتُ مِنَ النَّصِّ وأُتِمُّهُ بِمَا يُنَاسِبُ .

بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ ٱلْأُمَّهَاتِ، سَأُفَاجِئُ أُمِّي ٱلْيَوْمَ بِمَا كُنْتُ عَازِمًا عَلَيْهِ مُنْذُ مُدَّةٍ. اِشْتَرَيْتُ إِطَارًا جَمِيلاً وَمَسَامِيرَ وَعُدْتُ إِلَى ٱلْمَنْزِلِ.

تَسَلَّلْتُ إلى غُرْفَةِ وَالِدَيَّ .....

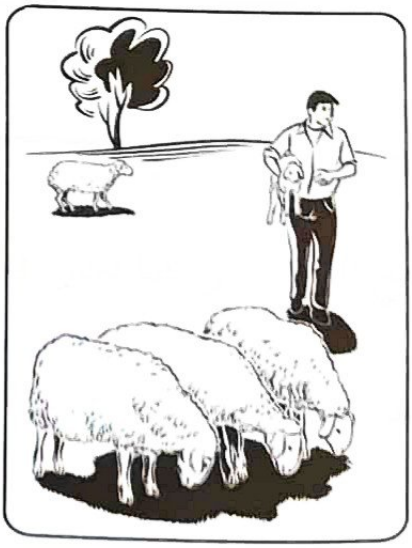
.....

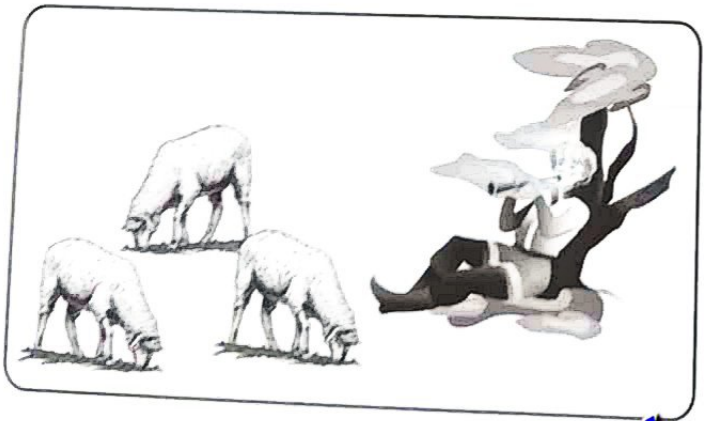
اِنْدَهَشَتْ أُخْتِي وَقَالَتْ بِصَوْتٍ خَافِتٍ:"الفِكْرَةُ ..... لَقَدْ ازْدَادَتِ الغُرْفَةُ ..... بِصُورَةِ أُمِّي وَأَبِي يَوْمَ زَفَافِهِمَا في هَذَا الإِطَارِ المُذَهَّبِ."

أَسْرَعَتْ أُخْتِي تُنَادِي وَالِدَتِي. وَمَا كَادَتْ أُمِّي تَدْخُلُ الغُرْفَةَ حَتَّى قَالَتْ بِفَرْحَةٍ عَارِمَةٍ: "....."

أُنْتِجُ

1 أُنْتِجُ نَصًّا قَصِيرًا مِنْ أَرْبَعَةِ جُمَلٍ عَلَى ٱلْأَقَلِّ مُسْتَعِينًا بِٱلْمَشَاهِدِ ٱلتَّالِيَةِ:





هيا نتعلم

أَفَاقَ .....

.....وَبَعْدَ سَاعَةٍ مِنَ ٱلسَّيْرِ.....

.....

.....

.....

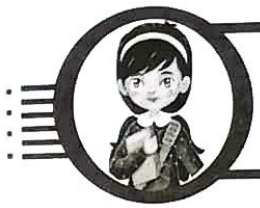
خزينة التميّز

تَنَاوَلْتُ مِعْوَلاً وَتَوَجَّهْتُ مَعَ صَدِيقِي فَرِيدٍ إِلَى سَفْحِ الجَبَلِ لِنَغْرِسَ نَصِيبَنَا مِنَ الأَشْجَارِ.

* فِي أَشْجَارِ ٱلْغَابَةِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ: نَأْخُذُ مِنْهَا الحَطَبَ الذِي نَتَدَفَّأُ بِهِ فِي ٱلشِّتَاءِ وَنَلْعَبُ تَحْتَهَا فِي ٱلرَّبِيعِ وَنَتَظَلَّلُ بِهَا فِي الصَّيْفِ وَنَأْخُذُ مِنْهَا ٱلْأَخْشَابَ الَّتِي نَصْنَعُ مِنْهَا الْأَبْوَابَ وَٱلنَّوَافِذَ وَٱلْخَزَائِنَ وَٱلْكَرَاسِي وَغَيْرَهَا.

* بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ ٱلْأُمَّهَاتِ، سأفَاجِئُ أُمِّي الْيَوْمَ بِمَا كُنْتُ عَازِمًا عَلَيْهِ مُنْذُ مُدَّةٍ.

هيا نتعلم



اَلدَّرْسُ اَلْعَاشِرُ

أَقْرَأُ النَّصَّ:

رَأَى قِرْدٌ نَجَّارًا يَشُقُّ خَشَبَةً وَكُلَّمَا شَقَّ جُزْءًا مِنْهَا أَدْخَلَ فِيهِ وَتَدًا. وَقَفَ اَلْقِرْدُ يَنْظُرُ إِلَى اَلنَّجَّارِ فَأَعْجَبَهُ عَمَلُهُ وَقَالَ: لاَ بُدَّ لِي مِنْ تَقْلِيدِهِ.

خَرَجَ اَلنَّجَّارُ مِنْ حَانُوتِهِ لِيَشْتَرِيَ لُمْجَةً فَقَفَزَ اَلْقِرْدُ عَلَى الخَشَبَةِ وَجَعَلَ وَجْهَهُ إِلَى جِهَةِ اَلْوَتَدِ وَظَهْرَهُ إِلَى جِهَةِ طَرَفِ اَلْخَشَبَةِ فَتَدَلَّى ذَنَبُهُ فِي اَلشَّقِّ وهُوَ لاَ يَدْرِي. مَدَّ اَلْقِرْدُ يَدَهُ وأَخْرَجَ اَلْوَتَدَ فَانْطَبَقَ اَلشِّقُّ عَلَى ذَنَبِهِ. فَأَخَذَ يَصْرُخُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ مِنْ كَثْرَةِ الوَجَعِ.

سَمِعَ اَلنَّجَّارُ اَلصُّرَاخَ فَأَسْرَعَ إِلَى حَانُوتِهِ. فَوَجَدَ اَلْقِرْدَ يَصِيحُ وَيَتَلَوَّى مِنَ اَلْأَلَمِ. أَخَذَ عَصًا وَضَرَبَهُ بِهَا فَكَانَ اَلْوَجَعُ الذِي لَقِيَهُ القِرْدُ مِنْ ضَرْبِ اَلنَّجَّارِ أَشَدُّ مِنَ الوَجَعِ الذِي أَصَابَهُ مِنَ اَلْخَشَبَةِ. فَنَالَ القِرْدُ بِذَلِكَ جَزَاءَ مَنْ يَتَدَخَّلُ فِي عَمَلِ الغَيْرِ.

أَتَفَاعَلُ مَعَ النَصِّ

1 أَضَعُ فِي إِطَارٍ مَا ذُكِرَ فِي النَّصِّ:

اَلْفَلاَّحُ / اَلْقِرْدُ / اَلنَّجَّارُ / اَلْكَلْبُ

هيا نتعلم

2 مَاذَا فَعَلَ ٱلْقِرْدُ بَعْدَ خُرُوجِ النَّجَّارِ؟

.....

3 مَاذَا وَقَعَ لِلْقِرْدِ نَتِيجَةَ عَدَمِ اِنْتِبَاهِهِ؟

.....

.....

أتَصَرَّفُ في النَصِّ

1 أُكْمِلُ الكَلِمَاتِ بِالمَقْطَعِ المُنَاسِبِ.

صَوْ / وَصْـ	جَوْ / وَجْـ
.....تٌ	.....هِي

2 أُلَوِّنُ مَا يُعَبِّرُ عَنِ السُّلُوكِ السَّلِيمِ.

تَدَخَّلَ الْقِرْدُ فِي عَمَلِ النَّجَّارِ

يُتْقِنُ النَّجَّارُ عَمَلَهُ

3 كَيْفَ تَصَرَّفَ ٱلنَّجَّارُ مَعَ ٱلْقِرْدِ؟

.....

.....

أتَحَرَّرُ

مَا رَأْيُكَ فِي تَصَرُّفِ الْقِرْدِ؟ أُعَلِّلُ.

.....

.....

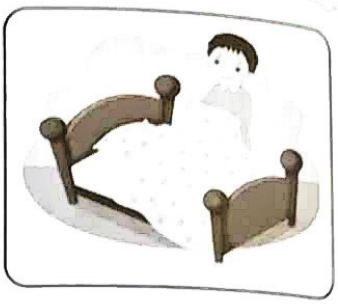
.....

هيا نتعلم

قِسْمُ الإِنْتَاجِ الْكِتَابِي.

أَتَدَرَّبُ

1 أَكْتُبُ جُمْلَةً عَلَى الْأَقَلِّ تُوَافِقُ كُلَّ مَشْهَدٍ مِنَ الْمَشَاهِدِ التَّالِيَةِ:



1 - .....

2 - .....

3 - .....

2 أَكْتُبُ نَصًّا قَصِيرًا بِالْجُمَلِ السَّابِقَةِ ولاَ أَنْسَى زِيَادَةَ إِطَارٍ لِلْمَكَانِ وإِطَارٍ لِلزَّمَانِ.

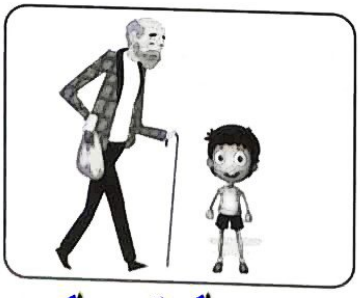
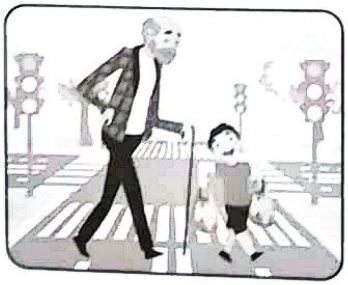
..... اتَّفَقَ الْأَطْفَالُ عَلَى تَرْتِيبِ الْبَيْتِ.....

.....

سُرَّتِ الأُمُّ بِأَبْنَائِهَا وَشَكَرَتْهُمْ.

أُنْتِجُ

1 أَتَأَمَّلُ الْقِصَّةَ الْمُصَوَّرَةَ وأَكْتُبُ جُمْلَةً عَلَى الْأَقَلِّ تُوَافِقُ كُلَّ مَشْهَدٍ لِأَعْرِفَ مَا قَامَ بِهِ أَنِيسُ.

هيا نتعلم

1 - .....

.....

2 - .....

.....

3 - .....

.....

2 أَكْتُبُ نَصًّا بِالأَحْدَاثِ التَّالِيَةِ:

* سَهَرَ أَفْرَادُ العَائِلَةِ أَمَامَ التِّلْفَازِ
* انْتِظَارُ نَشْرَةِ ٱلْأَخْبَارِ
* ظُهُورُ ٱلْمُذِيعِ
* الإِعْلاَمُ بِتَفَشِّي مَرَضٍ خَطِيرٍ فِي البِلاَدِ.
* اقْتِرَاحُ الطِّفْلِ عَلَى أَبَوَيْهِ الْمُسَاهَمَةَ فِي ٱلتَّبَرُّعَاتِ لِصُنْدُوقِ الْإِغَاثَةِ.
* ٱلْمُوَافَقَةُ عَلَى الْمُقْتَرَحِ.

.....

.....

.....

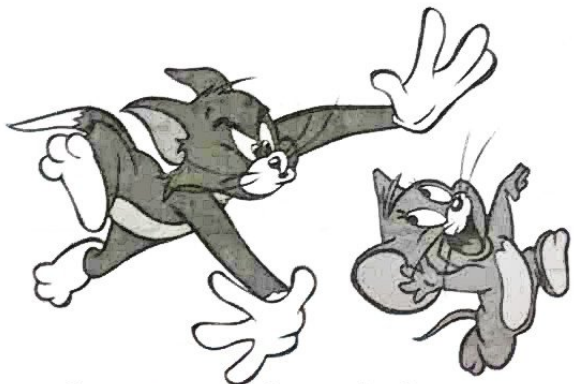
خزينة التميّز

* سَمِعَ ٱلنَّجَّارُ ٱلصُّرَاخَ ،أَسْرَعَ إِلَى حَانُوتِهِ فَوَجَدَ ٱلْقِرْدَ يَصِيحُ وَيَتَلَوَّى مِنَ ٱلْأَلَمِ.
* ذَلِكَ جَزَاءُ مَنْ يَتَدَخَّلُ فِي عَمَلِ ٱلْغَيْرِ.
* سُرَّتِ الأُمُّ بِأَبْنَائِهَا وَشَكَرَتْهُمْ.
* تَفَشَّى مَرَضٌ خَطِيرٌ فِي البِلاَدِ.
* نُسَاهِمُ فِي التَّبَرُّعِ لِصُنْدُوقِ ٱلْإِغَاثَةِ

هيا نتعلم

اَلدَّرْسُ اَلْحَادِي عَشَرَ

أَقْرَأُ النَّصَّ:



اِجْتَمَعَتِ اَلْفِئْرَانُ يَوْمًا عِنْدَ كَبِيرِهَا وَتَشَاوَرَتْ فِي كَيْفِيَّةِ اَلْخَلاَصِ مِنَ اَلْقِطِّ. قَالَ كَبِيرُ اَلْفِئْرَانِ: " لِي حِيلَةٌ. نُعَلِّقُ جَرَسًا فِي عُنُقِ اَلْقِطِّ وَعِنْدَمَا نَسْمَعُهُ نَهْرُبُ"

طَلَبَتِ اَلْفِئْرَانُ مِنْ كَبِيرِهَا أَنْ يُعَلِّقَ هُوَ الجَرَسَ فَقَبِلَ وَاسْتَعَدَّ لِذَلِكَ وَلَكِنَّهُ عِنْدَمَا لَمَحَ القِطَّ آتِيًا خَافَ فَرَمَى الجَرَسَ وَهَرَبَ إِلَى الجُحْرِ.

اِلْتَفَّتِ اَلْفِئْرَانُ حَوْلَ كَبِيرِهَا وَهْيَ تَضْحَكُ مِنْهُ فَخَجِلَ وَانْصَرَفَ حَزِينًا، وَكَانَ مِنْ بَيْنِ اَلْفِئْرَانِ فَأْرٌ ذَكِيٌّ اسْمُهُ "فُرْفُرْ" قَالَ:" مَا رَأْيُكُمْ لَوْ فَرَشْنَا الأَرْضَ بِالصَّمْغِ. وَوَضَعْنَا فَوْقَهَا قِطْعَةَ لَحْمٍ فَإِذَا قَفَزَ القِطُّ لأَكْلِ اللَّحْمِ لَصِقَ بِالصَّمْغِ."

فَرِحَتِ الفِئْرَانُ بِهَذِهِ الحِيلَةِ وَقَامَتْ بِتَنْفِيذِهَا فِي الحَالِ. جَاءَ القِطُّ وَهَجَمَ عَلَى اللَّحْمِ لِيَأْكُلَهُ فَلَصِقَتْ قَوَائِمُهُ بِالصَّمْغِ وَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى تَخْلِيصِهَا فَهَجَمَتِ الْفِئْرَانُ عَلَى اَلْقِطِّ وَقَفَزَ "فُرْفُرْ" فَوْقَ ظَهْرِهِ وَعَلَّقَ الجَرَسَ فِي رَقَبَتِهِ. وَفِي اليَوْمِ الثَّانِي حَضَرَتْ فِئْرَانُ اَلْمَنَازِلِ اَلْمُجَاوِرَةِ وَأَقَامَتْ حَفْلَةً كَبِيرَةً لِفُرْفُرْ جَزَاءَ ذَكَائِهِ.

أَتَفَاعَلُ مَعَ النَصِّ

1 أَضَعُ العَلاَمَةَ × أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ

اِجْتَمَعَتِ الْفِئْرَانُ لِتَتَشَاوَرَ فِي:

* كَيْفِيَّةِ الهُرُوبِ مِنَ القِطِّ . ☐
* كَيْفِيَّةُ مُغَادَرَةِ المَنْزِلِ. ☐

هيا نتعلم

* كَيْفِيَّةُ الْخَلاَصِ مِنَ القِطِّ . ☐

2 مَا هِيَ حِيلَةُ كَبِيرِ الْفِئْرَانِ؟

.....

.....

3 أَكْتُبُ "نَعم" أو "لاَ".

اِسْتَهْزَأَتِ ٱلْفِئْرَانُ مِنْ كَبِيرِهَا. (.....)

* أَسْتَدِلُّ بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ.

.....

أَتَصَرَّفُ في النَصِّ

1 أَكْتُبُ كَلِمَاتٍ مِنَ ٱلنَّصِّ حَسَبَ ٱلْمَطْلُوبِ.

ح	ج	خ
.....	.....	.....
.....	.....	.....

2 مَنْ عَلَّقَ الجَرَسَ فِي رَقَبَةِ الْقِطِّ؟

.....

3 كَيْفَ جَازَتِ الفِئْرَانُ "فُرْفُرْ" ؟

.....

أَتَحَرَّرُ

* مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ تَقُولَ عَنْ:

- كَبِيرِ الْفِئْرَانِ:..... لِمَاذَا؟.....

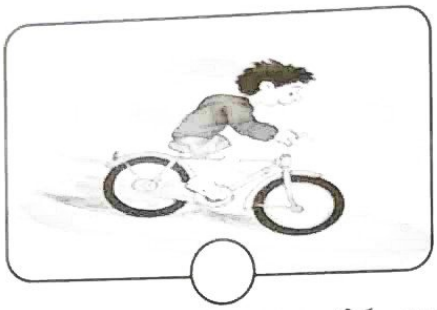
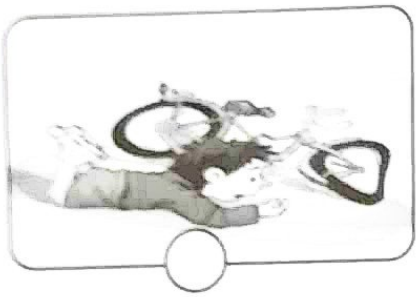
- فُرْفُر: ..... لِمَاذَا؟ ..... هيا نتعلم

قِسْمُ الإنتاجِ الكِتابي.

أتَدَرَّبُ

1 أضَعُ رَقْمَ الصُّورَةِ أَمامَ كُلّ جُملَةٍ مِمَّا يلي:

* فَقَدَتْ سناءُ تَوازُنَها وَسَقَطَتْ.
* نَهَضَتْ بِصُعُوبَةٍ وَهْيَ تتألَّمُ.
* قادَتْ سَناءُ دَرَّاجَتَها بِسُرْعَةٍ مَجْنُونَةٍ.

2 أُرَتِّبُ الجُمَلَ مُسْتَعِينًا بِالقِصَّةِ المُصَوَّرَةِ.

* قُلْتُ لَهَا:" سَيَأْخُذُ مِنَّا وَقْتًا طَوِيلاً، هَيَّا نَطْبَخُ عُجَّةً."
* حانَ وَقْتُ الْغَدَاءِ وَلَمْ يَرْجِعْ أَبِي وَأُمِّي إِلَى الْبَيْتِ.
* فَرِحَتْ أُمِّي فَرَحًا شَدِيدًا وَشَكَرَتْنَا عَلَى ذَلِكَ.
* أَجابَتْ أُخْتِي:" فِكْرَةٌ حَسَنَةٌ، تَعَالَ نَطْبُخْ كُسْكُسًا."
* وافَقَتْ أُخْتِي وَشَرَعْنَا فِي إعدادِ الْأُكْلَةِ.
* فَقُلْتُ لِأُخْتِي: هَلْ تُرِيدِينَ أَنْ نَتَعاوَنَ وَنَطْبَخَ طَعَامًا نُفَاجِئُ بِهِ وَالِدَيْنَا؟
* لَمَّا جاءَ أَبِي وَأُمِّي وَجَدَا الطَّعَامَ جَاهِزًا.

هيا نتعلم

أُنْتِجُ

1 أَكْتُبُ جُمْلَةً تُوَافِقُ كُلَّ صُورَةٍ مِنَ ٱلصُّورِ ٱلتَّالِيَةِ:

1 - .....

2 - .....

3 - .....

2 أُرَتِّبُ ٱلْجُمَلَ ٱلَّتِي كَتَبْتُهَا لِإِنْتَاجِ نَصٍّ قَصِيرٍ.

.....

.....

.....

خزينة التميّز

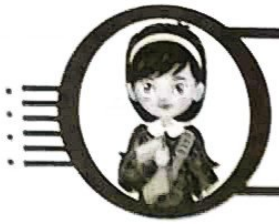
اجْتَمَعَتِ الفِئْرَانُ يَوْمًا عِنْدَ كَبِيرِهَا. وَتَشَاوَرَتْ فِي كَيْفِيَّةِ الخَلاَصِ مِنَ القِطِّ.

* فَرِحَتِ ٱلْفِئْرَانُ بِهَذِهِ ٱلْحِيلَةِ وَقَامَتْ بِتَنْفِيذِهَا فِي الحَالِ.

* قَادَتْ دَرَّاجَتَهَا بِسُرْعَةٍ مَجْنُونَةٍ.

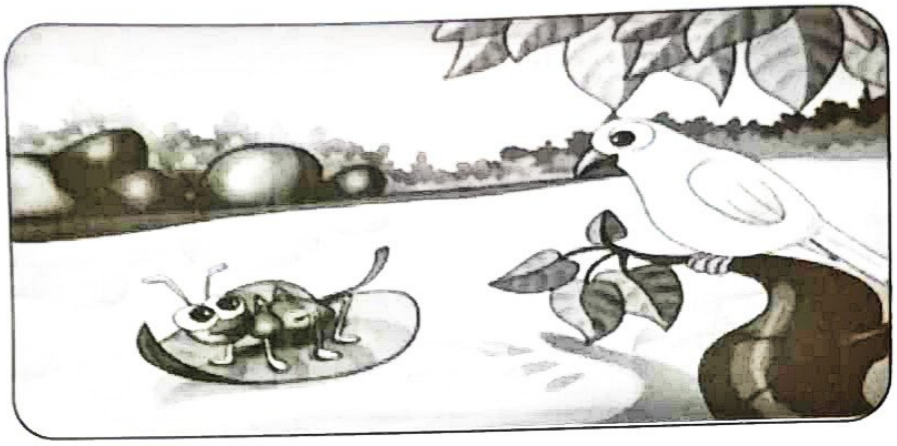
* فَرِحَتْ أُمِّي فَرَحًا شَدِيدًا وَشَكَرَتْنَا عَلَى ذَلِكَ.

هيا نتعلم



ٱلدَّرْسُ ٱلثَّانِي عَشَرَ

أَقْرَأُ النَّصَّ:



ذَهَبَتْ نَمْلَةٌ إِلَى نَهْرٍ لِتَشْرَبَ فَزَلَّتْ قَدَمُهَا وَسَقَطَتْ فِي المَاءِ. أَبْعَدَهَا ٱلتَّيَّارُ عَنِ الشَّاطِئِ وَلَمْ تَسْتَطِعْ الْخُرُوجَ مِنَ الْمَاءِ لأَنَّهَا لاَ تُحْسِنُ السِّبَاحَةَ.

كَانَتْ حَمَامَةٌ بَيْضَاءُ جَمِيلَةٌ وَاقِفَةً عَلَى حَجَرٍ فِي الْمَاءِ، فَرَأَتْ مَا حَدَثَ لِلنَّمْلَةِ الْمِسْكِينَةِ. ذَهَبَتْ مُسْرِعَةً إِلَى البَرِّ وَرَجَعَتْ بِعُودٍ مِنَ الْحَطَبِ فِي مِنْقَارِهَا وَرَمَتْهُ قُرْبَ النَّمْلَةِ. تَعَلَّقَتِ النَّمْلَةُ بِالعُودِ حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى الشَّاطِئِ وَخَرَجَتْ مِنَ ٱلْمَاءِ بِسَلاَمٍ.

بَعْدَ قَلِيلٍ، أَرَادَ رَجُلٌ أَنْ يَصْطَادَ ٱلْحَمَامَةَ فَصَوَّبَ إِلَيْهَا بُنْدُقِيَّتَهُ فَرَأَتْهُ ٱلنَّمْلَةُ وَجَرَتْ نَحْوَهُ وَصَعِدَتْ عَلَى رِجْلِهِ وَلَمَّا هَمَّ بِإِطْلاَقِ ٱلنَّارِ عَلَى ٱلْحَمَامَةِ عَضَّتْهُ فِي رِجْلِهِ فَارْتَعَشَتْ يَدُ ٱلصَّيَّادِ فَلَمْ يُصِبِ ٱلْحَمَامَةَ.

نَجَتِ ٱلْحَمَامَةُ مِنَ ٱلصَّيَّادِ جَزَاءَ حُسْنِ صَنِيعِهَا مَعَ ٱلنَّمْلَةِ.

أَتَفَاعَلُ مَعَ النَّصِّ

1 أَيْنَ سَقَطَتِ النَّمْلَةُ؟

.....

هيا نتعلم

2 أَتَخَيَّرُ الْإِفَادَةَ الصَّحِيحَةَ لِأُكْمِلَ الْمَعْنَى.

ٱلتَّنَافُسِ	ٱلتَّعَاوُنِ

يَتَحَدَّثُ النَّصّ عَنِ:.....

3 أَكْتُبُ جُمْلَةً مِنَ النَّصِ تُنَاسِبُ الْمَشْهَدَ.

.....

4 أُلَوِنُ الْجُمْلَةَ التِي تُوَافِقُ النَّصَّ.

نَجَتِ الْحَمَامَةُ مِنَ الصَّيَّادِ

غَرِقَتِ النَّمْلَةُ فِي الْمَاءِ

5 لِمَاذَا رَمَتِ الْحَمَامَةُ عُودًا لِلنَّمْلَةِ؟

.....

أَتَصَرَّفُ فِي النَّصِّ

1 أَكْتُبُ كَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ.

فـ	قـ
.....	.....
.....	.....

2 أَكْتُبُ عَلَامَاتِ التَّنْقِيطِ الْمُنَاسِبَةَ (. / ! / ؟)

* تَعَلَّقَتِ النَّمْلَةُ بِالْعُودِ (...)

هيا نتعلم

* أَيُّ فِكْرَةٍ أُنْقِذُ بِهَا ٱلْحَمَامَةَ (...)

* مَا أَطْيَبَ ٱلْعَيْشَ بَيْنَكُمْ (...)

3 لِمَاذَا عَضَّتِ ٱلنَّمْلَةُ رِجْلَ ٱلصَّيَّادِ؟

.....

4 كَيْفَ جَازَتِ ٱلنَّمْلَةُ ٱلْحَمَامَةَ؟

.....

أَتَحَرَّرُ

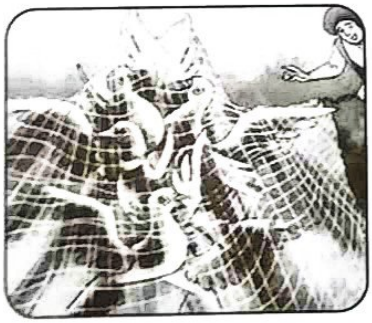
*مَا هُوَ المَوْقِفُ الذِي أَعْجَبَكَ فِي النَّصِّ؟ لِمَاذَا؟

.....

قِسْمُ ٱلْإِنْتَاجِ ٱلْكِتَابِي.

أَتَدَرَّبُ

1 أَكْتُبُ جُمْلَةً تُوَافِقُ كُلَّ مَشْهَدٍ مِنَ الْمَشَاهِدِ التَّالِيَةِ لأعْرِفَ مَا قَامَ بِهِ أَمْجَدُ.



....

2 أَرْبِطُ بَيْنَ الْجُمَلِ التِي كَتَبْتُهَا وَأُكَوِّنُ نَصًّا قَصِيرًا.

.....

.....

.....

هيا نتعلم

3 أَكْتُبُ نَصًّا قَصِيرًا بِٱلْاعْتِمَادِ عَلَى ٱلْأَحْدَاثِ ٱلتَّالِيَةِ.

* نَهُوضُ وَائِلُ مِنَ النَّوْمِ
* الْجُلُوسُ إِلَى الْمَائِدَةِ
* التَّنَظُّفُ وَمُمَارَسَةُ ٱلرِّيَاضَةِ.
* تَنَاوُلُ فَطُورٍ صِحِّيٍّ.

.....

.....

.....

أُنْتِجُ

1 أَكْتُبُ نَصًّا قَصِيرًا بِالاعْتِمَادِ عَلَى الْأَحْدَاثِ ٱلتَّالِيَةِ بَعْدَ تَرْتِيبِهَا.

* عَادَتِ الأُمُّ إِلَى المَنْزِلِ. ◯
* قَصَدَتِ الْأُمُّ الدُّكَّانَ. ◯
* غَمَرَتْ هَنَاءَ فَرْحَةٌ عَارِمَةٌ وَهِيَ تُسَاعِدُ أُمَّهَا. ◯
* شَرَتْ مَا يَلْزَمُ مِنْ دَقِيقٍ وَحَلِيبٍ وَسُكَّرٍ. ◯
* شَرَعَتْ فِي إِعْدَادِ كَعْكَةٍ لَذِيذَةٍ. ◯

غَدَا عِيدُ مِيلَادِ هَنَاءَ،.....

.....

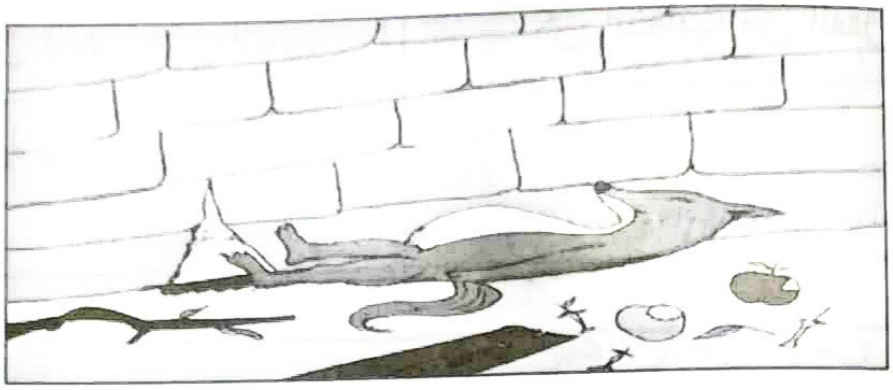
خزينة التميّز

* ذَهَبَتْ نَمْلَةٌ إِلَى نَهْرٍ لِتَشْرَبَ فَزَلَّتْ قَدَمُهَا وَسَقَطَتْ فِي المَاءِ.
* نَجَتِ الحَمَامَةُ مِنَ الصَّيَّادِ جَزَاءَ حُسْنِ صَنِيعِهَا مَعَ النَّمْلَةِ.
* غَمَرَتْ هَنَاءَ فَرْحَةُ عَارِمَةٌ.
* شَرَعَتْ فِي إِعْدَادِ كَعْكَةٍ لَذِيذَةٍ.

هيا نتعلم

اَلدَّرْسُ اَلثَّالِثُ عَشَرَ

أَقْرَأُ النَّصَّ:



جَاعَ ثَعْلَبٌ جُوعًا شَدِيدًا فَدَخَلَ بُسْتَانًا مِنْ ثُقْبٍ فِي سُورِهِ لِيَبْحَثَ عَنْ طَعَامٍ يَأْكُلُهُ فَوَجَدَ فِي اَلْبُسْتَانِ أَشْجَارًا مُثْمِرَةً كَثِيرَةً.

رَأَى اَلثَّعْلَبُ عِنَبًا نَاضِجًا مُتَدَلِّيًا فِي عَنَاقِيدَ حَمْرَاءَ وَخَضْرَاءَ وَكَانَ يُحِبُّ اَلْعِنَبَ حُبًّا جَمًّا فَأَكَلَ مِنْهُ حَتَّى امْتَلأَ بَطْنُهُ ثُمَّ أَخَذَ يَتَجَوَّلُ فِي الْحَدِيقَةِ فَرَأَى أَشْجَارَ اَلتُّفَّاحِ وَالْمِشْمِشِ وَالتِّينِ وَالْخَوْخِ فَأَكَلَ مِنْ كُلِّ نَوْعٍ ثُمَّ اقْتَرَبَ مِنَ السَّاقِيَةِ وَشَرِبَ كَثِيرًا مِنْ مَائِهَا الْعَذْبِ الْبَارِدِ. فَانْتَفَخَ بَطْنُهُ وَحَاوَلَ أَنْ يَقْفِزَ عَلَى السُّورِ فَلَمْ يَقْدِرْ لِثِقَلِ جِسْمِهِ مِنْ كَثْرَةِ الأَكْلِ فَهَجَمَ عَلَيْهِ صَاحِبُ الْبُسْتَانِ بِعَصًا غَلِيظَةٍ وَأَشْبَعَهُ ضَرْبًا جَزَاءَ سَرِقَتِهِ وَنَهَمِهِ.

أَتَفَاعَلُ مَعَ النَّصِّ

1 أَيْنَ دَخَلَ اَلثَّعْلَبُ؟ وَلِمَاذَا؟

.....

2 مَا هِيَ أَنْوَاعُ اَلثِّمَارِ اَلَّتِي أَكَلَ مِنْهَا اَلثَّعْلَبُ؟

.....

هيا نتعلم

3 مَاذَا حَصَلَ لَهُ مِنْ كَثْرَةِ ٱلْأَكْلِ وٱلشُّرْبِ؟

.....

4 أُلَوِّنُ ٱلْجُمْلَةَ التِي تُوَافِقُ ٱلنَّصَّ.

تَمَكَّنَ الثَّعْلَبُ مِنَ ٱلْقَفْزِ عَلَى السُّورِ	لَمْ يَتَمَكَّنَ الثَّعْلَبُ مِنَ الْقَفْزِ عَلَى ٱلسُّورِ

*أَسْتَدِلُّ بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ.

.....

.....

أَتَصَرَّفُ فِي النَصِّ

1 أُقَطِّعُ المُفْرَدَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ ثُمَّ أَكْتُبُ عَدَدَهَا.

اللَّفْظُ	بُسْتَانًا	ثُقْبٌ	سَاقِيَةٌ
عَدَدُ المَقَاطِعِ	.....	.....	.....
	.....	.....	.....

2 أُعَوِّضُ الْعِبَارَةَ ٱلْمُسَطَّرَةَ بِمُرَادِفِهَا.

* يُحِبُّ العِنَبَ حُبًّا جَمًّا: .....

* فَلَمْ يَقْدِرْ: .....

3 لِمَاذَا لَمْ يَسْتَطِعِ ٱلثَّعْلَبُ ٱلْهُرُوبَ؟

.....

.....

4 مَاذَا فَعَلَ لَهُ صَاحِبُ ٱلْبُسْتَانِ؟

.....

.....

أَتَحَرَّرُ

* مَا هُوَ الخَطَأُ الذِي ارْتَكَبَهُ الثَّعْلَبُ حَسَبَ رَأْيِكَ؟

.....

.....

هيا نتعلم

أُطَالِعُ وأَسْتَثْمِرُ

قِصَّةٌ 1:

كَانَ الْأَرنبُ ٱلصَّغِيرُ مُشَاغِبًا وَكَثِيرَ الكَذِبِ. ذَاتَ يَوْمٍ ذَهَبَ يَعْدُو الى الحِمَارِ وَقَالَ لَهُ: "كَيْفَ تَقْبَلُ بِأَنْ تَكُونَ البَقَرَةُ أَعْلَى شَأْنًا مِنْكَ وَأَكْثَرَ أَهَمِّيَّةً وَأَنْتَ تَشْتَغِلُ طُولَ اليَوْمِ لِتَجْلِبَ لَهَا الأكلَ، لَكِنَّ صَاحِبَ المَزْرَعَةِ يُبَجِّلُهَا عَلَيْكَ لأَنَّهَا تَمْنَحُهُ الحَلِيبَ والجُبنَ." غَضِبَ الحِمَارُ كَثِيرًا وَقَرَّرَ أَنْ يَذْهَبَ لِلْبَقَرَةِ وَيَتَخَاصَمَ مَعَهَا، بَيْنَمَا وَاصَلَ الأرنبُ الصَّغِيرُ كَذِبَهُ وَذَهَبَ إلى الْبَقَرَةِ قَائِلاً لَهَا: كَيْفَ تَقْبَلِينَ أَنْ يُحِبَّ صَاحِبُ الْمَزْرَعَةِ الْحِمَارَ أَكْثَرَ مِنْكِ وَأَنْتِ تَظَلِّينَ سَاعَاتٍ وَاقِفَةٍ لِكَيْ يَأْخُذَ مِنْكِ الحَلِيبَ؟ إِنَّهُ يُفَضِّلُ ٱلْحِمَارَ لأَنَّهُ يَشْتَغِلُ وَيَجْلِبُ لَكُمْ العُشْبَ." غَضِبَتِ البَقَرَةُ كَثِيرًا وَذَهَبَتْ تَبْحَثُ عَنِ الحِمَارِ لِتُخَاصِمَهُ. سَمِعَ صَاحِبُ المَزْرَعَةِ مَا فَعَلَهُ ٱلْأَرْنَبُ ٱلصَّغِيرُ فَقَرَّرَ أَنْ يُلَقِّنَهُ دَرْسًا. قَصَدَ الحِمَارَ وَوَشْوَشَ لَهُ ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى ٱلْبَقَرَةِ وَأَفْهَمَهَا مَا يَجِبُ أَنْ تَفْعَلَهُ. وَفِي الغَدِ ذَهَبَ ٱلْأَرْنَبُ ٱلصَّغِيرُ لِيَأْكُلَ كَٱلْعَادَةِ مَعَ ٱلْبَقَرَةِ وَيَلْعَبَ مَعَهَا فَأَدَارَتْ بِوَجْهِهَا عَنْهُ وَلَمْ تُكَلِّمْهُ. وَفَعَلَ ٱلْحِمَارُ نَفْسَ الشَّيءِ. ابْتَعَدَ ٱلْأَرْنَبُ ٱلصَّغِيرُ وَبَدَأَ فِي ٱلْبُكَاءِ وَهُوَ يَتَسَاءَلُ عَنْ سَبَبِ هَذَا ٱلْجَفَاءِ مِنْ أَصْدِقَائِهِ. وَسُرْعَانَ مَا فَهِمَ خَطَأَهُ وَقَرَّرَ أَنْ يَعْتَذِرَ مِنْ صَاحِبِ ٱلْمَزْرَعَةِ وَمِنْ صَدِيقِهِ ٱلْحِمَارِ وَصَدِيقَتِهِ ٱلْبَقَرَةِ وَأَقْسَمَ ألاَّ يَكْذِبَ مُجَدَّدًا لِكَيْ يَعِيشَ فِي وِدٍّ وَسَعَادَةٍ مَعَ ٱلْجَمِيعِ.

قِصَّةٌ 2:

فِي يَوْمِ عِيدِ ٱلشَّجَرَةِ، قُمْتُ بَاكِرًا وَذَهَبْتُ إِلَى ٱلْمَدْرَسَةِ فَوَجَدْتُ ٱلتَّلَامِيذَ مُجْتَمِعِينَ حَوْلَ ٱلْحَافِلَةِ ٱلَّتِي تَنْقُلُنَا إِلَى مَكَانِ غَرْسِ ٱلْأَشْجَارِ، وعِنْدَمَا وَصَلْنَا، تَوَقَّفَتِ ٱلْحَافِلَةُ وَنَزَلْنَا فَوَجَدْنَا حُرَّاسَ ٱلْغَابَةِ يَنْتَظِرُونَنَا بِسُرُورٍ.

تَنَاوَلْتُ مِعْوَلاً وَتَوَجَّهْتُ مَعَ صَدِيقِي فَرِيدٍ إِلَى سَفْحِ ٱلْجَبَلِ لِنَغْرِسَ نَصِيبَنَا مِنَ ٱلْأَشْجَارِ. وَفِي ٱلطَّرِيقِ أَشَارَ صَدِيقِي إِلَى ٱلْأَشْجَارِ. وَأَعْلَمَنِي أَنَّهُ غَرَسَهَا فِي ٱلسَّنَةِ

3 مَاذَا حَصَلَ لَهُ مِنْ كَثْرَةِ ٱلْأَكْلِ وٱلشُّرْبِ؟

.....

4 أُلَوِّنُ ٱلْجُمْلَةَ التِي تُوَافِقُ ٱلنَّصَّ.

تَمَكَّنَ الثَّعْلَبُ مِنَ ٱلْقَفْزِ عَلَى السُّورِ	لَمْ يَتَمَكَّنَ الثَّعْلَبُ مِنَ الْقَفْزِ عَلَى ٱلسُّورِ

*أَسْتَدِلُّ بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ.

.....

أَتَصَرَّفُ فِي النَصِّ

1 أُقَطِّعُ المُفْرَدَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ ثُمَّ أَكْتُبُ عَدَدَهَا.

اللَّفْظُ	بُسْتَانًا	ثُقْبٌ	سَاقِيَةٌ
عَدَدُ المَقَاطِعِ	.....	.....	.....
	.....	.....	.....

2 أُعَوِّضُ الْعِبَارَةَ ٱلْمُسَطَّرَةَ بِمُرَادِفِهَا.

* يُحِبُّ العِنَبَ حُبًّا جَمًّا: .....

* فَلَمْ يَقْدِرْ: .....

3 لِمَاذَا لَمْ يَسْتَطِعِ ٱلثَّعْلَبُ ٱلْهُرُوبَ؟

.....

4 مَاذَا فَعَلَ لَهُ صَاحِبُ ٱلْبُسْتَانِ؟

.....

أَتَحَرَّرُ

* مَا هُوَ الخَطَأُ الذِي ارْتَكَبَهُ الثَّعْلَبُ حَسَبَ رَأْيِكَ؟

.....

هيا نتعلم

ٱلْمَاضِيَةِ وَكَانَتْ مُجَرَّدَ أَعْوَادٍ وَهَاهِيَ قَدْ كَبُرَتْ وَكُسِيَتْ بِٱلْأَوْرَاقِ ٱلْخَضْرَاءِ. كَمَا أَرْدَفَ مُضِيفًا أَنَّهُ لَوْ غَرَسَ كُلُّ تِلْمِيذٍ شَجَرَةً مِثْلَهُ لَكَانَتْ أَرْضُنَا كُلُّهَا مُغَطَّاةً بِٱلْأَشْجَارِ.

وَافَقْتُهُ ٱلرَّأْيَ وَوَعَدْتُهُ أَنِّي لَنْ أَتَخَلَّفَ فِي ٱلْمُسْتَقْبَلِ عَنِ ٱلْمُشَارَكَةِ فِي غَرْسِ ٱلْأَشْجَارِ.

بَعْدَ ذَلِكَ، سَأَلْتُ صَدِيقِي عَنْ فَوَائِدِ ٱلْأَشْجَارِ.

فَعَدَّدَهَا: (ٱلْحَطَبُ الذِي نَتَدَفَّأُ بِهِ فِي ٱلشِّتَاءِ وَٱلظِّلُ الذِي نَتَظَلَّلُ بِهِ فِي ٱلصَّيْفِ وَٱلْأَخْشَابُ التِي نَصْنَعُ مِنْهَا ٱلْأَبْوَابَ وَٱلنَّوَافِذَ وَغَيْرَهَا.)

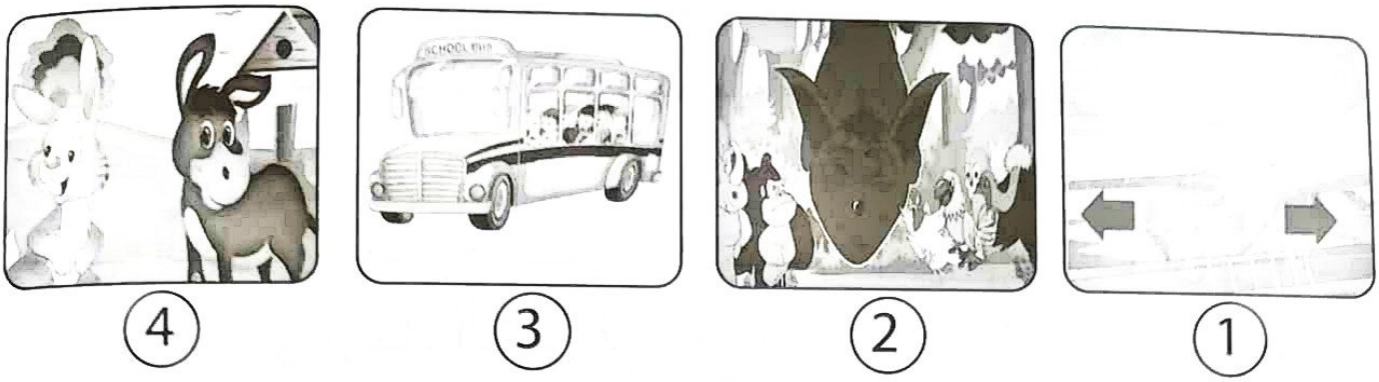
قِصَّةٌ 3:

ٱلْخُفَّاشُ ٱلْمُنَافِقُ

دَارَتْ ذَاتَ يَوْمٍ حَرْبٌ بَيْنَ ٱلطُّيُورِ وَٱلْحَيَوَانَاتِ، كَانَ فِيهَا النِّسْرُ مَلِكًا عَلَى جَمِيعِ ٱلطُّيُورِ، وَٱلْأَسَدُ مَلِكًا عَلَى كُلِّ الْحَيَوَانَاتِ. بَقِيَ الْخُفَّاشُ حَائِرًا أَهُوَ مِنَ ٱلطُّيُورِ أَمْ مِنَ ٱلْحَيَوَانَاتِ. ثُمَّ اهْتَدَى إِلَى فِكْرَةٍ فَقَالَ فِي نَفْسِهِ: سَأَكُونُ مَعَ ٱلَّذِي يَنْتَصِرُ فِي الْحَرْبِ وَانْدَلَعَتِ الْحَرْبُ فَكَانَ النَّصْرُ حَلِيفَ ٱلْحَيَوَانَاتِ فِي ٱلْبِدَايَةِ، عِنْدَئِذٍ هَاجَمَ ٱلْخُفَّاشُ الطُّيُورَ وَأَعْلَمَهُمْ أَنَّهُ حَيَوَانٌ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُنْتَصِرَةِ. وَلَمَّا دَارَتِ ٱلْحَرْبُ مَرَّةً ثَانِيَةً، انْهَزَمَتِ الْحَيَوَانَاتُ وَانْتَصَرَتِ الطُّيُورُ فَهَاجَمَ الْخُفَّاشُ الْحَيَوَانَاتِ وَأَعْلَمَهُمْ أَنَّهُ طَيْرٌ مِنَ الطُّيُورِ الْمُنْتَصِرَةِ. وَلَمَّا انْتَهَتِ ٱلْحَرْبُ، اتَّفَقَتِ الْحَيَوَانَاتُ وَٱلطُّيُورُ عَلَى السَّلَامِ وَتَصَالَحُوا. انْتَابَ ٱلْأَسَدَ غَضَبٌ شَدِيدٌ وَسَأَلَهُ عَنْ حَقِيقَتِهِ، فَلَمْ يَجِدِ الْخُفَّاشُ جَوَابًا، وَأَخْفَى رَأْسَهُ تَحْتَ جَنَاحِهِ ٱلْجِلْدِيِّ، فَغَضِبَتِ الْحَيَوَانَاتُ وَٱلطُّيُورُ عَلَيْهِ وَأَطْرَدُوهُ مِنْ مُجْتَمَعِهِمْ. فَاخْتَفَى فِي شَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ وَمُنْذُ ذَلِكَ ٱلْيَوْمِ، صَارَ ٱلْخُفَّاشُ لاَ يَخْرُجُ إِلاَّ فِي ٱللَّيْلِ.

هيا نتعلم

* أَقْرَأُ القِصَصَ وأَكْتُبُ جُمْلَةً تُنَاسِبُ المَشْهَدَ ورَقْمَ القِصَّةِ



1 2 3 4

مَشْهَدُ رَقْم 1 .....

مَشْهَدُ رَقْمُ 2 .....

مَشْهَدُ رَقْمُ 3 .....

مَشْهَدُ رَقْمُ 4 .....

قِسْمُ الْإِنْتَاجِ الْكِتَابِي.

أَتَدَرَّبُ

1 أ- أُطَالِعُ ٱلْقِصَّةَ رقم 1 وأعِيدُ كِتَابَةَ أَقْوَالَ ٱلْأَرْنَبِ ٱلصَّغِيرِ.

.....

.....

.....

ب- أَكْتُبُ قَوْلاً لِلْحِمَارِ وآخَرَ لِلْبَقَرَةِ يُعَاتِبَانِ الأَرْنَبَ.

* قَوْلُ الْحِمَارِ: .....

* قَوْلُ الْبَقَرَةِ: .....

2 أُرَتِّبُ الْقَوْلَ وأُدْرِجُهُ فِي مكَانِهِ ٱلْمُنَاسِبِ.

* أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ يَا أُخْتَاهُ، لَقَدْ سَخِرَتْ مِنِّي صَدِيقَاتِي لِأَنِّي لاَ أُمَيِّزُ ٱلْأَلْوَانَ.

هيا نتعلم

قصّة 4:

كُلَّ يوْمٍ قبْلَ ٱلذَّهابِ إلَى ٱلْمدْرَسةِ يُخصّصُ وائِلٌ بعْضَ ٱلْوقْتِ ليتعهّدَ بُلْبُلَهُ: يُغيّرُ ماءَ شُرْبِهِ واسْتِحْمامِهِ، يُنظّفُ قاعِدةَ ٱلْقفصِ ممّا وقعَ علَيْها مِنْ أوْساخٍ، يُعلّقُ لهُ ورقةَ ٱلْخسِّ الْمُعْتادةَ بيْنَ الْقُضْبانِ، وفِي الأخيرِ يُقدّمُ لهُ أحْسنَ وجْبةٍ علَى ٱلْإطْلاقِ يُقْبِلُ علَيْهِ الْبُلْبُلُ نقْرًا بِمِنْقارِهِ الصّغيرِ بِحرَكاتٍ رشِيقةٍ، ثُمَّ لاَ يلْبثُ أنْ يراهُ مُتنقّلاً طيرانًا أوْ قفْزًا فِي أرْجاءِ ٱلْقفصِ فِي حرَكةٍ لاَ تعْرِفُ الاسْتِقْرارَ ومِنْ حِينٍ إلَى آخرَ يُشنّفُ سمْعَ صدِيقِهِ بِترانِيمَ عذْبةٍ.

اِبْتاعَ وائِلٌ طائِرَهُ مُنْذُ أُسْبُوعٍ مِنْ سُوقِ ٱلْعصافِيرِ ٱلْأُسْبُوعِيَّةِ وأسْكنَهُ قفصًا رائِعًا. يتمتّعُ بِجمالِ الطائِرِ وشكْلِهِ وحلاوةِ صوْتِهِ ورشاقةِ حرَكاتِهِ. فجْأةً بدتْ علَى ٱلْبُلْبلِ مظاهِرُ ٱلْحُزْنِ وٱلْكآبةِ، وتغيّرَ طبْعُهُ فانْقطعَ عنِ الطّعامِ وٱلشّرابِ، ذهبتْ بِوائل المخاوفُ والهواجِسُ كُلَّ مذْهبٍ وحاصرتْهُ الأسْئِلةُ العدِيدةُ. فلَمْ يجِدْ بُدًّا غيْرَ التّوجُّهِ إلَى والِدِهِ لِلبحْثِ عنِ الرّدِّ الشّافِي. فأعْلمَهُ الأبُ أنَّ فصْلَ الرّبيعِ قدْ حلَّ وأنَّهُ الفصْلُ المُحبّبُ لِلْعصافِيرِ وأنّ البُلْبُلَ يحلُمُ بِوكْرٍ يتخيَّرُ مكانَهُ ويبْنِيهِ. عقّبَ وائِلُ علَى كلاَمِ أبِيهِ مُتسائِلاً إنْ كانَ علَيْهِ إطْلاَقُ سبِيلِ الْبُلْبُلِ حتَّى تعُودَ إلَيْهِ عافِيتُهُ. فأكّدَ الأبُ أنَّ ذلِكَ ما يعْنِيهِ فِعْلاً إذا كانَ يُحِبُّهُ ويُرِيدُ سعادتَهُ.

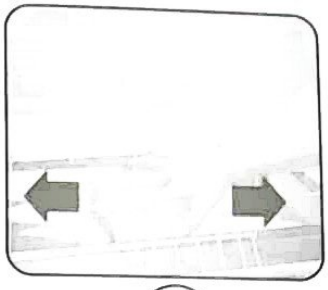
بدتْ علَى وائِلِ ٱلْحيْرةُ والاضْطِرابُ لِأنَّهُ مُقْتنِعٌ بِكلاَمِ والِدِهِ مِنْ ناحِيةٍ ومُتمسِّكٌ بِٱلْبُلْبلِ مِنْ ناحِيةٍ أُخْرى.

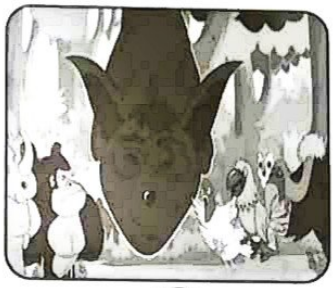
قصّة 5:

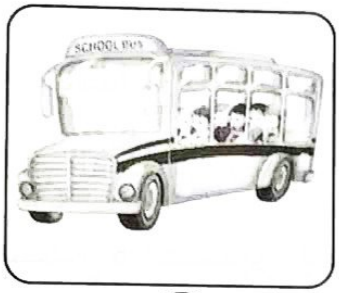
قصّة " أحِبُّ جدّتي"

هيا نتعلم

* أَقْرَأُ القِصَصَ وأَكْتُبُ جُمْلَةً تُنَاسِبُ المَشْهَدَ ورَقْمَ القِصَّةِ


①


②



③

④

مَشْهَدُ رَقْم 1.....

مَشْهَدُ رَقْمُ 2.....

مَشْهَدُ رَقْمُ 3.....

مَشْهَدُ رَقْمُ 4.....

قِسْمُ الإِنْتَاجِ الْكِتَابِي.

أَتَدَرَّبُ

1 أ- أُطَالِعُ ٱلْقِصَّةَ رقم 1 وأعِيدُ كِتَابَةَ أَقْوَالَ ٱلْأَرْنَبِ ٱلصَّغِيرِ.

.....

.....

.....

ب- أَكْتُبُ قَوْلاً لِلْحِمَارِ وآخَرَ لِلْبَقَرَةِ يُعَاتِبَانِ الأَرْنَبَ.

* قَوْلُ الْحِمَارِ: .....

* قَوْلَ الْبَقَرَةِ: .....

2 أُرَتِّبُ الْقَوْلَ وأُدْرِجُهُ فِي مكَانِهِ ٱلْمُنَاسِبِ.

* أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ يَا أُخْتَاهُ، لَقَدْ سَخِرَتْ مِنِّي صَدِيقَاتِي لِأَنِّي لاَ أُمَيِّزُ ٱلْأَلْوَانَ.

هيا نتعلم

* إِنَّ قَرْيَتِي ٱلصَّغِيرَةَ ٱلتِي بِهَا صِغَارِي وَمؤُونَتِي تَحْتَ هَذَا ٱلْعُشْبِ الذِي أَمَامَكَ فَإِذَا مَرَرْتَ عَلَيْهَا هَدَّمْتَهَا وَحَرَمْتَ ٱلصِّغَارَ لَذَّةَ ٱلْعَيْشِ.

فِي يَوْمٍ رَبِيعِيٍّ جَمِيلٍ، قَصَدَ ٱلْحِصَانُ ٱلْمَرْعَى لِلتَّمَتُّعِ بِٱلْحَشَائِشِ ٱلْخَضْرَاءِ. وَفِي ٱلطَّرِيقِ انْتَصَبَتْ أَمَامَهُ جَرَادَةٌ عَلَى حَجَرٍ وَحَذَّرَتْهُ قَائِلَةً: .... فَسَخِرَ مِنْهَا وَبِدُونِ أَنْ يَشْعُرَ رَفَسَتْ إِحْدَى قَوَائِمِهِ ٱلْحَجَرَ الذِي كَانَتْ عَلَيْهِ الجَرَادَةُ فَمَاتَتْ لِحِينِهَا. وبَعْدَ بُرْهَةٍ اعْتَرَضَتْهُ نَمْلَةٌ فَسَلَّمَتْ عَلَيْهِ وَقَالَتْ لَهُ: ..... فَظَنَّ أَنَّهُ سَيَجِدُ نَفْسَ تَصَرُّفِ ٱلْجَرَادَةِ. لَكِنَّ ٱلنَّمْلَةَ خَاطَبَتْهُ بِلُطْفٍ: .....

فَنَظَرَ إِلَيْهَا وَقَالَ: ..... . وَتَحَوَّلَ إِلَى طَرِيقٍ أُخْرَى.

حَقًّا لَقَدْ نَجَتِ ٱلنَّمْلَةُ مِنَ ٱلْهَلاَكِ بِفَضْلِ لُطْفِ ٱلْخِطَابِ.

خزينة التميّز

* رَأَى الثَّعْلَبُ عِنَبًا نَاضِجًا مُتَدَلِّيًا فِي عَنَاقِيدَ حَمْرَاءَ وَخَضْرَاءَ وَكَانَ يُحِبُّ العِنَبَ حُبًّا جَمًّا فَأَكَلَ مِنْهُ حَتّى امْتَلأَ بَطْنُهُ.
* ٱلطَّقْسُ جَمِيلٌ، وَٱلنَّسِيمُ عَلِيلٌ.
* نَطَّتْ وَعَانَقَتْ أُخْتَهَا وَابْتَسَمَتْ ابْتِسَامَةً تَدُلُّ عَلَى نَشْوَتِهَا وَرِضَاهَا.
* انْدَلَعَتِ ٱلْحَرْبُ فَكَانَ ٱلنَّصْرُ حَلِيفَ ٱلْحَيَوَانَاتِ.
* أَقْسَمَ ألاَّ يَكْذِبَ مُجَدَّدًا لِكَيْ يَعِيشَ فِي وِدٍّ وَسَعَادَةٍ مَعَ ٱلْجَمِيعِ.

هيا نتعلم

* سَأُعَلِّمُكِ بَعْضَ الأَلْوَانِ إِلَى أَنْ تَصِيرِي قَادِرَةً عَلَى الْمُطَالَعَةِ. ٱلْأَبْيَضُ هُوَ لَوْنُ ٱلْحَلِيبِ، وَٱلْأَسْوَدُ هُوَ لَوْنُ شَعْرُكِ الْجَمِيلِ.

* لِمَاذَا تُرِيدِينَ الْكِتَابَ يَا فَاطِمَةُ ؟ أَنْتِ مَازِلْتِ لاَ تَعْرِفِينَ ٱلْقِرَاءَةَ.

ٱلطَّقْسُ جَمِيلٌ، وَالنَّسِيمُ عَلِيلٌ. خَرَجَتْ فَاطِمَةُ لِلَّعِبِ مَعَ صَدِيقَاتِهَا أَمَامَ ٱلْمَنْزِلِ. بَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ، عَادَتْ حَزِينَةً. دَخَلَتْ إِلَى غُرْفَتِهَا وَاتَّجَهَتْ إِلَى الْمَكْتَبَةِ. أَرَادَتْ فَاطِمَةُ ٱلْإِمْسَاكَ بِأَحَدِ الْكُتُبِ لَكِنَّهَا كَانَتْ صَغِيرَةً لِذَلِكَ لَمْ تَتَمَكَّنْ مِنْ أَخْذِ الْكِتَابِ. كَانَتْ أُخْتُهَا ٱلْكَبِيرَةُ لَيْلَى بِنَفْسِ الْغُرْفَةِ تُلاَحِظُ مَا يَجْرِي فَسَأَلَتْهَا:

.....

.....

ابْتَسَمَتْ لَيْلَى وَاحْتَضَنَتْ أُخْتَهَا الصَّغِيرَةَ وَقَالَتْ لَهَا بِحَنَانٍ:" .....

.....

نَطَّتْ فَاطِمَةُ وَعَانَقَتْ أُخْتَهَا وَابْتَسَمَتْ ابْتِسَامَةً تَدُلُّ عَلَى نَشْوَتِهَا وَرِضَاهَا.

أُنْتِجُ

1 أُطَالِعُ الْقِصَّةَ رقم 3 وأُعَوِّضُ ٱلْجُمَلَ ٱلْمُسَطَّرَةَ بِقَوْلٍ.

* القَوْلُ الْأَوَّلُ: .....

* القَوْلُ الثَّانِي: .....

* القَوْلُ الثَّالِثُ: .....

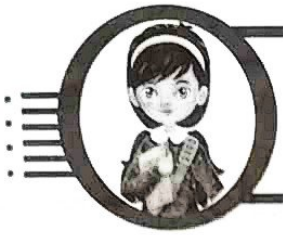
2 أُكَمِّلُ النَّصَّ بِالْقَوْلِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا يَلِي:

* صَدَقْتِ

* قفْ مِنْ فَضْلِكَ.

* لاَ تَعْبُرْ هَذِهِ الطَّرِيقَ، أَنَا قَرَّرْتُ ذَلِكَ مُنْذُ الْيَوْمِ.

هيا نتعلم



اَلدَّرْسُ اَلرَابِعَ عَشَرَ

أَقْرَأُ النَّصَّ:

مَرِضَ كَبِيرُ اَلْفِئْرَانِ ولَزِمَ اَلْفِرَاشَ واشْتَدَّ بِهِ اَلْهُزَالُ وَاجْتَمَعَتِ اَلْفِئْرَانُ حَوْلَهُ لِمُعَالَجَتِهِ وَتَخْفِيفِ اَلْأَلَمِ عَنْهُ.

سَمِعَ اَلْقِطُّ بِاجْتِمَاعِ اَلْفِئْرَانِ فِي جُحْرِ كَبِيرِهَا فَلَبِسَ كِسْوَةً جَمِيلَةً وَأَخَذَ مَعَهُ مِحْفَظَةً ومِظَلَّةً وَوَضَعَ عَلَى عَيْنَيْهِ نَظَّارَاتٍ وَذَهَبَ مُتَنَكِّرًا لِيُعَالِجَ كَبِيرَ اَلْفِئْرَانِ.

طَرَقَ اَلْقِطُّ اَلطَّبِيبُ بَابَ اَلْجُحْرِ وقَالَ لِلْفِئْرَانِ:

" أَنَا اَلصَّدِيقُ اَلصَّادِقُ، أَنَا اَلطَّبِيبُ اَلْحَاذِقُ. سَمِعْتُ بِمَرَضِ كَبِيرِكُمْ فَأَتَيْتُ لِمُعَالَجَتِهِ وَمَعِي شَيْءٌ كَثِيرٌ مِنَ اَلْأَدْوِيَةِ اَلْوَاقِيَةِ تُزِيلُ اَلْمَرَضَ وَتَأْتِي بِاَلْعَافِيَةِ" ثُمَّ طَلَبَ مِنَ اَلْفِئْرَانِ أَنْ يُخْرِجُوا إِلَيْهِ مَرِيضَهُمْ لِيَجُسَّ نَبْضَهُ وَيُعَالِجُهُ بِخِبْرَةٍ وَمَهَارَةٍ. لَكِنَّ اَلْفِئْرَانَ عَرَفُوا اَلطَّبِيبَ اَلْقِطَّ بِذَيْلِهِ اَلطَّوِيلِ وَمَخَالِبِهِ اَلْحَادَّةِ فَفَطِنُوا لِحِيلَتِهِ وأَخْبَرُوا كَبِيرَهُمْ فَأَخْرَجَ رَأْسَهُ مِنَ اَلْجُحْرِ وَأَنْشَدَ:

أَيَا دُكْتُورُ، ذَيْلُكَ ذَيْلُ قِطٍّ ... خَبِيثٍ أَتَى لِصَيْدٍ وِافْتِرَاسِ

وَلَسْتَ مَاهِرٍ فِي فَنِّ طِبٍّ ... وحَتَّى فِي اَلتَنَكُّرِ بِاَللِّبَاسِ

فَأَنْتَ عَدُوُّنَا فَاذْهَبْ وَدَعْنَا ... نُقَاسِي صَابِرِينَ كَمَا نُقَاسِي

هيا نتعلم

أتفاعَلُ مَعَ النَصِّ

1 لِمَاذَا اجْتَمَعَتِ ٱلْفِئْرَانُ حَوْلَ كَبِيرِهَا؟

.....

2 مَاذَا قَالَ ٱلْقِطُّ ٱلطَّبِيبُ لِلْفِئْرَانِ؟

.....

3 أَكْتُبُ "نَعم" أو "لاَ".

*ذَهَبَ القِطُّ لِمُعَالَجَةِ كَبِير ٱلْفِئْرَانِ حَقًّا .....

*طَلَبَ القِطُّ مِنَ ٱلْفِئْرَانِ أَنْ يُخْرِجُوا كَبِيرَهُمْ .....

4 كَيْفَ تَنَكَّرَ القِطُّ ؟

.....

أتَصَرَّفُ في النَصِّ

1 أَرْبُطُ كُلَّ مَقْطَعٍ بِمَا يُنَاسِبُهُ لأَحْصُلَ عَلَى كَلِمَةٍ سَلِيمَةٍ وأَكْتُبُهَا.

عا • • قِيَةٌ ← .....

حا • • لَجَ ← .....

وا • • ذِقٌ ← .....

2 أَرْبُطُ كُلَّ عِبَارَةٍ بِمُرَادِفِهَا.

- فَطِنَ • • أَتْقَنَ
- جَسَّ • • عَلِمَ
- حَذِقَ • • اِخْتَبَرَ

هيا نتعلم

3 كيف عرف الفئران القط؟

.....

اكتب الدليل من النص.

.....

أتحرر

قال القط:" الأدوية تزيل المرض وتأتي بالعافية" هل توافقه؟

.....

*كيف يجب أن نحافظ على الأدوية؟

.....

قسم الإنتاج الكتابي.

أتدرب

1 أرتب أقوال الخروف وأمه وأدرجها في مكانها المناسب.

* أغسل ثوبي لأنجي البقعة السوداء، لقد بقيت وحيدا لا أنيس لي.
* هذا ثوبي قد توسخ، أحب أن يكون ثوبي أبيض
* لا يا عزيزي. هذا صوف أسود يزين ثوبك.
* ماذا تفعل هنا؟

نظر الخروف إلى خرفان ضيعته يمرحون، فوجدها بيضاء. ثم نظر إلى ثوبه الأبيض فوجد به بقعة سوداء. قال الخروف: "..... نط الخروف، وذهب إلى النهر ليغتسل. لحقت به أمه وقالت:

.....

هيا نتعلم

.....

.....

2 أُدْرِجُ القَوْلَ المُنَاسِبَ فِي ٱلْمَكَانِ ٱلْمُنَاسِبِ.

* اِقْبَلْ مِنِّي هَذِهِ البَاقَةَ يَا سَيِّدِي عَرْبُونَ مَحَبَّةٍ واعْتِرَافٍ بِٱلْجَمِيلِ
* أَظُنُّ أَنَّكَ سَتُغَادِرُ ٱلْمِصَحَّةَ اليَوْمَ.
* شُكْرًا لَكَ يَا بُنَيَّ. وَعَلَيْكَ أَنْ تَعْتَنِيَ بِصِحَّتِكَ.
* أَنَا بِخَيْرٍ،لَقَدْ زَالَتِ ٱلْحُمَّى تَمَامًا.

أَقْبَلَ المُمَرِّضُ مُبْتَسِمًا واتَّجَهَ نَحْوَ فِرَاشِ أَحْمَدَ وَقَالَ لَهُ: .....

قَفَزَ أَحْمَدُ مِنْ فِرَاشِهِ وَعَانَقَ المُمَرِّضَ قَائِلاً: .....

ثُمَّ أَشَارَ أَحْمَدُ إِلَى بَاقَةِ الوَرْدِ وَقَالَ: .....

اِبْتَسَمَ المُمَرِّضُ وَقَالَ: .....

أُنْتِجُ

1 أُطَالِعُ ٱلْقِصَّةَ رَقْمَ 2 وَأُعِيدُ كِتَابَتَهَا مُدْرِجًا ٱلْأَقْوَالَ ٱلتَّالِيَةَ فِي مَكَانِهَا وأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ.

* أَتَعْرِفُ مَا هِيَ فَوَائِدُ ٱلْأَشْجَارِ يَا فَرِيدُ؟
* انْظُرْ هَذِهِ ٱلْأَشْجَارَ غَرَسْتُهَا بِيَدِي ٱلسَّنَةَ ٱلْمَاضِيَةَ وَكَانَتْ مُجَرَّدَ أَعْوَادٍ. وَهَاهِيَ قَدْ كَبُرَتْ. وَكُسِيَتْ بِٱلْأَوْرَاقِ الخَضْرَاءِ.
* ٱلْحَقُّ مَعَكَ يَا صَدِيقِي. لَنْ أَتَخَلَّفَ فِي ٱلْمُسْتَقْبَلِ عَنِ ٱلْمُشَارَكَةِ فِي غَرْسِ ٱلْأَشْجَارِ.
* لَوْ غَرَسَ كُلُّ تِلْمِيذٍ شَجَرَةً مِثْلِي لَكَانَتْ أَرْضُنَا كُلُّهَا مُغَطَّاةً بِٱلْأَشْجَارِ.

هيا نتعلم

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2 عَدَّدَ فَرِيدُ فَوَائِدَ ٱلْأَشْجَارِ. أَكْتُبُهَا مُسْتَعِينًا بِمَا بَيْنَ قَوْسَيْنِ (...).

.....

.....

.....

.....

.....

خزينة التميّز

أَنَا ٱلصَّدِيقُ ٱلصَّادِقُ، أَنَا ٱلطَّبِيبُ ٱلْحَاذِقُ. سَمِعْتُ بِمَرَضِ كَبِيرِكُمْ فَأَتَيْتُ لِمُعَالَجَتِهِ وَمَعِي شَيْءٌ كَثِيرٌ مِنَ ٱلْأَدْوِيَةِ ٱلْوَاقِيَةِ تُزِيلُ ٱلْمَرَضَ وَتَأْتِي بِٱلْعَافِيَةِ.

* هَذَا ثَوْبِي قَدْ تَوَسَّخَ، أُحِبُّ أَنْ يَكُونَ أَبْيَضَ نَظِيفًا.
* نَطَّ ٱلْخَرُوفُ ، وَذَهَبَ الى ٱلنَّهْرِ لِيَغْتَسِلَ.
* اِقْبَلْ مِنِّي هَذِهِ ٱلْبَاقَةَ يَا سَيِّدِي عَرْبُونَ مَحَبَّةٍ واعْتِرَافٍ بِٱلْجَمِيلِ.
* لَنْ أَتَخَلَّفَ فِي ٱلْمُسْتَقْبَلِ عَنِ ٱلْمُشَارَكَةِ فِي غَرْسِ ٱلْأَشْجَارِ.
* لَوْ غَرَسَ كُلُّ تِلْمِيذٍ شَجَرَةً مِثْلِي لَكَانَتْ أَرْضُنَا كُلُّهَا مُغَطَّاةً بِٱلْأَشْجَارِ.

هيا نتعلم

ٱلدَّرْسُ ٱلخَامِسَ عَشَرَ

أَقْرَأُ النَّصَّ:

المُمَرِّضَةُ

رَأَيْتُهَا نَظِيفَةً ... نَشِيطَةً خَفِيفَةً

لَطِيفَةَ ٱلْكَلاَمِ ... تَعْمَلُ فِي نِظَامِ

تَطُوفُ بِالدَّوَاءِ ... فِي ٱلصُّبْحِ وَٱلْمَسَاءِ

فِي كَفِّهَا ٱلشِّفَاءُ ... يَبْعَثُهُ الرَّجَاءُ

فِي قَلْبِهَا حَنَانُ ... يَبُثُّهُ اللِّسَانُ

إِنْ أَحَدٌ دَعَاهَا ... تُسْرِعُ فِي خُطَاهَا

تَظَلُّ كَالفَرَاشَةِ ... تَطُوفُ فِي بَشَاشَةٍ

أَتَفَاعَلُ مَعَ النَصِّ

1 مَا هِيَ أَهَمُّ صِفَاتِ المُمَرِّضَةِ حَسَبَ ٱلشَّاعِرِ؟

.....

2 تَعْمَلُ المُمَرِّضَةُ كَامِلَ النَّهَارِ. أَكْتُبُ مَا يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ.

.....

هيا نتعلم

3 بِمَ شَبَّهَ ٱلشَّاعِرُ ٱلْمُمَرِّضَةَ؟

.....

* أَكْتُبُ ٱلدَّلِيلَ مِنَ ٱلْقَصِيدَةِ.

.....

أَتَصَرَّفُ في النَصِّ

1 أَضَعُ إِشْبَاعَ الضَمِّ فِي إِطَارٍ فِيمَا يَلِي:

* تَطُوفُ بِالدَّوَاءِ.

* تَعُودُ الممَرِّضَةُ إِلَى مَنْزِلِهَا مَنْهُوكَةَ القُوَى.

2 أُكْمِلُ الجُمْلَةَ بِمَا يَلِي: | الرَّحْمَةِ / مَلاَكُ |

المُمَرِّضَةُ ....

3 أُعَوِّضُ ٱلْعِبَارَةَ ٱلْمُسَطَّرَةَ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ ٱلْمَعْنَى.

* تَطُوفُ بِٱلدَّوَاءِ: .....

* يَبُثُّهُ اللِّسَانُ: .....

* تَطُوفُ فِي بَشَاشَةٍ: .....

4 أُحَدِّدُ ٱلْأَعْمَالَ التِي تَقُومُ بِهَا ٱلْمُمَرِّضَةُ حَسَبَ ٱلْقَصِيدَةِ.

.....

.....

أَتَحَرَّرُ

مَا رَأْيُكَ فِي عَمَلِ ٱلْمُمَرِّضَةِ؟

.....

هيا نتعلم

قِسْمُ ٱلْإِنْتَاجِ ٱلْكِتَابِي.

أَتَدَرَّبُ

1 أُكَمِّلُ ٱلنَّصَّ بِٱلْقَوْلِ ٱلْمُنَاسِبِ مِمَّا يَلِي:

* قَبْلَ غُرُوبِ ٱلشَّمْسِ بِحَوْلِ اللهِ سَنُنْهِي أَعْمَالَنَا وَتَعُودُ مَدِينَتُنَا جَمِيلَةً، نَظِيفَةً

* يَجِبُ أَنْ تَسْتَعِيدَ مَدِينَتُنَا جَمَالَهَا. هَلُمُّوا لِلْعَمَلِ بِحَزْمٍ.

لاَحَظَ مُنْذِرُ تَكَدُّسَ ٱلْفَضَلاَتِ وَٱلْأَوْسَاخِ فِي مَدْخَلِ مَدِينَتِهِ فَجَمَعَ أَصْدِقَاءَهُ صَبَاحَ يَوْمِ ٱلْأَحَدِ لِتَنْظِيفِهِ. وَقَفَ وَسَطَهُمْ وَوَزَّعَ عَلَيْهِم ٱلْأَعْمَالَ، ثُمَّ قَالَ:" ...." رَدَّ ٱلْجَمِيعُ:" ....."

ثُمَّ أَقْبَلُوا عَلَى ٱلْعَمَلِ.

2 أَكْتُبُ قَوْلاً أُكَمِّلُ بِهِ ٱلنَّصَّ:

غَسَلَ ثَامِرُ يَدَيْهِ بِٱلْمَاءِ وَٱلصَّابُونِ وَغَفَلَ أَنْ يُحْكِمَ غَلْقَ ٱلْحَنَفِيَّةِ فَعَاتَبَهُ أَحَدُ أَصْدِقَائِهِ عَلَى ذَلِكَ. فَأَجَابَهُ ثَامِرُ "إِنَّ ٱلْمَاءَ شَيْءٌ تَافِهٌ وَيُوجَدُ فِي كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ." وَلِتَأْكِيدِ رَأْيِهِ دَعَا أَصْدِقَاءَهُ إِلَى جَوْلَةٍ فِي ٱلْحَدِيقَةِ ٱلْعُمُومِيَّةِ وَأَرَاهُمْ نَافُورَةً يَتَدَفَّقُ مِنْهَا ٱلْمَاءُ بِكَمِيَّاتٍ غَزِيرَةٍ ثُمَّ تُبَعْثِرُهُ هُنَا وَهُنَاكَ حَسَبَ حَرَكَاتٍ دَائِرِيَّةٍ. فَأَجَابَهُ صَدِيقُهُ رَامِي "إِنَّ ٱلْمَاءَ فِي ٱلنَّافُورَةِ لاَ يَنْقُصُ مِنْهُ أَوْ يَزِيدُ شَيْئٌ."

لَمْ يَقْتَنِعْ ثَامِرُ بِمَا قَالَهُ لَهُ صَدِيقُهُ. أَرَادَ رَامِي أَنْ يُثْبِتَ لِثَامِرَ صِحَّةَ كَلاَمِهِ فَٱشْتَرَى نَافُورَةَ مَاءٍ صَغِيرَةً وَأَهْدَاهَا إِلَى ثَامِرَ. ظَلَّ ثَامِرُ يَتَأَمَّلُهَا مَلِيًّا ثُمَّ وَضَعَ فِيهَا كَمِّيَّةً مِنَ ٱلْمَاءِ وَجَرَّبَهَا فَلاَحَظَ صِحَّةَ كَلاَمِ صَدِيقِهِ. فَقَالَ " ...." . وَمُنْذُ ذَلِكَ ٱلْيَوْمِ أَصْبَحَ مِنَ ٱلْمُحَافِظِينَ عَلَى ٱلْمَاءِ.

هيا نتعلم

أُنْتِجُ

1 أُدْرِجُ ٱلْقَوْلَ ٱلْمُنَاسِبَ فِي ٱلْمَكَانِ ٱلْمُنَاسِبِ:

* لأني أُحِبُّهَا سَأُقْطِفُهَا وَأَضَعُهَا فِي مِزْهَرِيَّةٍ لِأُزَيِّنَ بِهَا غُرْفَتِي.
* لَوْ كُنْتِ تُحِبِّينَهَا لَمَا فَكَّرْتِ فِي قَطْفِهَا. حِينَ نَقْطِفُهَا تَمُوتُ وَنَخْسَرُهَا إِلَى ٱلْأَبَدِ.
* لِمَ تُرِيدِينَ قَطْفَهَا يَا اِبْنَتِي ؟

وَقَفَتْ سَلْمَى تَنْظُرُ إِلَى الوَرْدَةِ البَيْضَاءَ وَقَدْ تَفَتَّحَتْ وَانْتَشَرَ عَبِيرُهَا فِي أَرْجَاءِ ٱلْحَدِيقَةِ، مَدَّتْ يَدَهَا لِتَقْطِفَهَا حِينَ سَمِعَتْ صَوْتًا فِي ٱلشَّارِعِ يُخَاطِبُهَا:

" ....." كَانَ جَارُهُمْ ٱلْعَمُّ مُحَمَّدٌ ٱلشَّيْخَ المُسِنَّ. أَجَابَتْهُ سَلْمَى:"

.....

..... ". نَظَرَ إِلَيها ٱلشَّيْخُ بِحَنَانٍ وَرِقَّةٍ وَقَالَ لَهَا:" .....

.....

2 أُكْمِلُ ٱلنَّصَّ ٱلسَّابِقَ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ من عِنْدِكَ.

فَكَّرَتِ ٱلْفَتَاةُ ٱلصَّغِيرَةُ فِي كَلَامِ ٱلشَّيْخِ . فَقَرَّرَتْ.....

.....

خزينة التميّز

لَاحَظَ مُنْذِرُ تَكَدُّسَ ٱلْفَضَلَاتِ وَٱلْأَوْسَاخِ فِي مَدْخَلِ مَدِينَتِهِ فَجَمَعَ أَصْدِقَاءَهُ صَبَاحَ يَوْمِ الأَحَدِ لِتَنْظِيفِهِ.

* يَجِبُ أَنْ تَسْتَعِيدَ مَدِينَتُنَا جَمَالَهَا. فَهَلُمُّوا لِلْعَمَلِ بِحَزْمٍ.
* غَفَلَ أَنْ يُحْكِمَ غَلْقَ الحَنَفِيَّةِ فَعَاتَبَهُ أَحَدُ أَصْدِقَائِهِ عَلَى ذَلِكَ.
* وَقَفَتْ سَلْمَى تَنْظُرُ إِلَى ٱلْوَرْدَةِ ٱلْبَيْضَاءِ وَقَدْ تَفَتَّحَتْ وَانْتَشَرَ عَبِيرُهَا فِي أَرْجَاءِ ٱلْحَدِيقَةِ.

هيا نتعلم

ٱلدَّرْسُ ٱلسَادِسَ عَشَرَ

أَقْرَأُ النَّصَّ:

قَبْلَ أَنْ أَبْلُغَ ٱلْبَيْتَ وَأَنَا عَائِدٌ مِنَ ٱلْمَدْرَسَةِ. اعْتَرَضَتْ بَعْضُ الدَّجَاجَاتِ طَرِيقِي فَرُحْتُ أَعْدُو وَرَاءَهَا لأُبْعِدَهَا عَنِ المَنْزِلِ وَإِذَا بِي أَنْزَلِقُ فِي حَافَّةٍ مُتَهَدِّمَةٍ فِي أَسْفَلِهَا الأَشْوَاكُ وَالحِجَارَةُ فَأُغْمِيَ عَلَيَّ.

أَفَقْتُ مِنْ إِغْمَائِي وَرَأْسِي بَيْنَ ٱلْحِجَارَةِ وَعَيْنِي ٱلْيُمْنَى مُغْمَضَةٌ وَذِرَاعِي كَأَنَّهَا انْفَصَلَتْ عَنِ الكَتِفِ وَحَاوَلْتُ أَنْ أَنْهَضَ فَلَمْ تُسْعِفْنِي ذِرَاعِي. نَادَيْتُ أُمِّي فَكَادَتْ تَفْقِدُ صَوَابَهَا.

وَصَلَ ٱلْخَبَرُ بِسُرْعَةٍ إِلَى أَبِي الذِي كَانَ فِي عَمَلِهِ فَأَقْبَلَ فِي ٱلسَّيَّارَةِ وَمَعَهُ ٱلطَّبِيبُ. ضَمَّدَ ٱلطَّبِيبُ ٱلْجُرُوحَ التِي كَانَتْ فِي جَبْهَتِي وَخَدِّي وَرَأْسِي ثُمَّ نَقَلُونِي فِي ٱلْحَالِ إِلَى ٱلْمُسْتَشْفَى.

خَرَجْتُ مِنَ المُسْتَشْفَى بَعْدَ أُسْبُوعٍ وَبَقِيتُ أَرْبَعِينَ يَوْمًا لاَ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَنَامَ أَوْ أَقُومَ وَلاَ أَنْ آكُلَ أَوْ أَشْرَبَ وَلاَ أَنْ أَغْسِلَ وَجْهِي وَلاَ أَنْ أَخْلَعَ ثِيَابِي وَأَلْبَسَهَا إِلاَّ بِمُسَاعَدَةِ أُمِّي.

هيا نتعلم

أَتَفاعَلُ مَعَ النَصِّ

1 مَاذَا وَقَعَ لِلْكَاتِبِ؟

.....

2 أَخْتَارُ مَا يُفِيدُ الزَّمَانَ وَالْمَكَانَ وأُكْمِلُ ٱلْفَقْرَةَ ٱلتَّالِيَةَ.

ٱلْبَيْتِ / حَافَّةٍ مُتَهَدِّمَةٍ / فِي ٱلْمَسَاءِ / ٱلْمَدْرَسَةِ

..... كَانَ ٱلْوَلَدُ عَائِدًا مِنَ ..... إِلَى .....رَاحَ يَعْدُو وَرَاءَ ٱلدَّجَاجَاتِ فَانْزَلَقَ فِي.....

3 أُعَمِّرُ الجَدْوَلَ بِمَا فَعَلَتْهُ كُلُّ شَخْصِيَّةٍ.

ٱلْكَاتِبُ	ٱلْأَبُ	ٱلطَّبِيبُ
.....	.....	.....

أَتَصَرَّفُ فِي النَصِّ

1 أَقْرَأُ ٱلنَّصَّ ثُمَّ أَكْتُبُ السُّؤَالَ الْمُنَاسِبَ لِلْجَوَابِ التَّالِي.

* ٱلْجَوَابُ: قَبْلَ أَنْ يَبْلُغَ البَيْتَ وَهوَ عَائِدٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.
* السُّؤَالُ: .....

2 أَكْتُبُ "نَعَمْ" أَوْ "لاَ".

- دَامَتْ إِقَامَةُ الْكَاتِبِ شَهْرًا فِي الْمُسْتَشْفَى. .....

*أَسْتَدِلُّ بِقَرِينَةٍ مِنَ ٱلنَّصِّ:

.....

3 مَا هِيَ الصُّعُوبَاتُ التِي وَجَدَهَا الْكَاتِبُ بَعْدَ خُرُوجِهِ مِنَ الْمُسْتَشْفَى؟

.....

.....

.....

هيا نتعلم

أتحرّرُ

كَيْفَ تَبْدُو لَكَ إِصَابَةُ ٱلْوَلَدِ؟ كَيْفَ عَرَفْتَ ذَلِكَ؟

.....

قِسْمُ ٱلْإِنْتَاجِ ٱلْكِتَابِي.

أتدرّبُ

1 أُدْرِجُ الْقَوْلَ ٱلْمُنَاسِبَ فِي الْمَكَانِ ٱلْمُنَاسِبِ.

* أَتُحِبُّ أَنْ نَبْنِيَ بَيْتًا فِي هَذَا ٱلرُّكْنِ ٱلْأَخْضَرِ؟
* نَعَمْ نَحْفِرُ السَّاقِيَةَ.
* أَهْلاً بِكَ جِئْتَ فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ يَا صَدِيقِي هَيَّا سَاعِدْنَا.
* لَمْ يَبْقَ لَنَا إِلاَّ أَنْ نَجْلِبَ ٱلْمَاءَ مِنَ ٱلْعَيْنِ.

فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الرَّبِيعِ، خَرَجَ أَرْنُوبُ وَأَرْنُوبَةُ يَتَنَزَّهَانِ فِي الْغَابَةِ مَعَ صِغَارِهِمَا. قَالَتْ أَرْنُوبَةُ: " ....." وَافَقَ أَرْنُوبُ عَلَى ذَلِكَ وَمِنَ ٱلْغَدِ شَرَعَا فِي ٱلْبِنَاءِ وَشَيَّدَا مَنْزِلاً صَغِيرًا.

قَالَتْ أَرْنُوبَةُ: "....." قَالَ أَرْنُوبُ: .....

بَدَأَ الْأَرْنَبَانِ الْعَمَلَ، لَكِنَّ صَخْرَةً كَبِيرَةً سَدَّتْ عَلَى السَّاقِيَةِ طَرِيقَهَا. حَاوَلاَ دَفْعَهَا فَلَمْ يَسْتَطِيعَا. جَلَسَ الْأَرْنَبَانِ يَسْتَرِيحَانِ وَيُفَكِّرَانِ. فَجْأَةً جَاءَ دَبْدُوبُ لِزِيَارَتِهِمَا. صَاحَ أَرْنُوبُ: " .....

2 أَكْتُبُ ٱلْحِوَارَ ٱلْقَصِيرَ فِي مَكَانِهِ مِنَ ٱلنَّصِّ.

- حَسَنًا. شُكْرًا لَكُمْ
- أُرِيدُ أَنْ أَبْحَثَ عَنْ مَكَانٍ آخَرَ
- إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ يَا جَارَنَا الصَّغِيرَ؟
- انْتَبِهْ لِنَفْسِكَ

هيا نتعلم

فَأَكَّدَ الأَبُ أَنَّ ذَلِكَ مَا يَعْنِيهِ فِعْلاً إِذَا كَانَ يُحِبُّهُ وَيُرِيدُ سَعَادَتَهُ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

خزينة التميّز

* ضَمَّدَ الطَّبِيبُ الْجُرُوحَ التِي كَانَتْ فِي جَبْهَتِي وَخَدِّي وَرَأْسِي ثُمَّ نَقَلُونِي فِي الْحَالِ إِلَى الْمُسْتَشْفَى.
* أَهْلاً بِكَ جِئْتَ فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ يَا صَدِيقِي هَيَّا سَاعِدْنَا.
* فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الرَّبِيعِ، خَرَجَ أَرْنُوبُ وَأَرْنُوبَةُ يَتَنَزَّهَانِ فِي الْغَابَةِ.
* إِنْتَظَرَهُ الطَّبِيبُ حَتَّى اسْتَرَدَّ أَنْفَاسَهُ ثُمَّ فَحَصَهُ.
* فَلَمْ يَجِدْ بُدًّا غَيْرَ ٱلتَّوَجُّهِ إِلَى وَالِدِهِ لِلبَحْثِ عَنِ الرَّدِّ الشَّافِي.

هيا نتعلم

- إِنِّي مَلَلْتُ هَذِهِ الْمِيَاهَ الْمُتَدَفِّقَةَ وَهَذَا الْمَرْعَى الْخَصِيبَ.
- وَلِمَاذَا؟

خَرَجَ الْأَرْنَبُ الصَّغِيرُ مِنْ مَسْكَنِهِ وَاتَّجَهَ نَحْوَ الْغَابَةِ. قَالَتْ لَهُ أَزْهَارُ الْبُسْتَانِ وَطُيُورُهُ:

- .....
- .....
- .....
- .....

أُنْتِجُ

1 أَقْرَأُ النَّصَّ وأُكْمِلُ ٱلْحِوَارَ الذِي دَارَ بَيْنَ وَجْدِي والطَّبِيبِ.

دَخَلَ وَجْدِي حُجْرَةَ ٱلْكَشْفِ فَقَالَ لَهُ ٱلطَّبِيبُ: "....."

ثُمَّ سَأَلَهُ عَنِ اسْمِهِ وَعُمُرِهِ وَمَرَضِهِ.

فَأَشَارَ وَجْدِي إِلَى صَدْرِهِ قَائِلاً: " ....."

وَمَا كَادَ يُتِمُّ كَلاَمَهُ حَتَّى اِنْتَابَهُ سُعَالٌ عَنِيفٌ فَٱنْتَظَرَهُ ٱلطَّبِيبُ حَتَّى اسْتَرَدَّ أَنْفَاسَهُ ثُمَّ فَحَصَهُ.

2 أُطَالِعُ ٱلْقِصَّةَ رقم 4 وأُحَوِّلُ الْفَقْرَةَ التَّالِيَةَ إِلَى حِوَارٍ بَيْنَ وَائِلٍ ووَالِدِهِ.

فَلَمْ يَجِدْ بُدًّا غَيْرَ التَّوَجُّهِ إِلَى وَالِدِهِ لِلْبَحْثِ عَنِ الرَّدِّ الشَّافِي. فَأَعْلَمَهُ الأَبُ أَنَّ فَصْلَ الرَّبِيعِ قَدْ حَلَّ وأَنَّهُ الْفَصْلُ ٱلْمُحَبَّبُ لِلْعَصَافِيرِ وَأَنَّ الْبُلْبُلَ يَحلُمُ بِوَكْرٍ يَتَخَيَّرُ مَكَانَهُ وَيَبْنِيهِ.

هيا نتعلم

عَقَّبَ وَائِلُ عَلَى كَلاَمِ أَبِيهِ مُتَسَائِلاً إِنْ كَانَ عَلَيْهِ إِطْلاَقُ سَبِيلِهِ حَتَّى تَعُودَ إِلَيْهِ عَافِيَتُهُ.

أتفاعَلُ مَعَ النَصِّ

1 مَا هُوَ سَبَبُ تَسَوّسِ ٱلضِّرْسِ؟

.....

2 كَيْفَ عَالَجَ ٱلطَّبِيبُ الضِّرْسَ الْمُسَوَّسَ؟

.....

3 أُكْمِلُ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

ٱلطَّبِيبُ / أُجْرَتَهُ / ٱلضِّرْسَ / مَنْزِلِي / أَلَمٍ

* فَرِحْتُ بِكَلَامِ ٱلطَّبِيبِ ودَفَعْتُ لَهُ ..... وَعُدْتُ إِلَى ..... مَسْرُورًا.

* أَخَذَ ..... آلَةً وَأَدْخَلَهَا فِي فَمِي وَقَلَعَ ..... ٱلْمَرِيضَ دُونَ .....

أتَصَرَّفُ في النَصِّ

1 أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ تَحْوِي المَقَاطِعَ الْتَّالِيَةَ وأَكْتُبُهَا دَاخِلَ الْجَدْوَلِ.

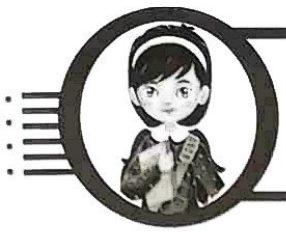
دُو	آ	سِي
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

2 لِمَاذَا عَادَ الضِّرْسُ يُؤْلِمُ الْكَاتِبَ؟

.....

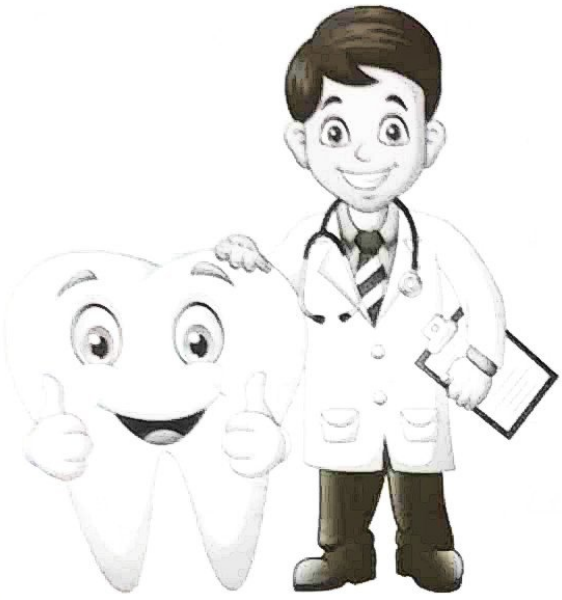
.....

هيا نتعلم



اَلدَّرْسُ اَلسَابِعَ عَشَرَ

أَقْرَأُ النَّصَّ:



كَانَ فِي فَمِي ضِرْسٌ مُسَوَّسٌ سَبَبُهُ أَكْلُ اَلْحَلْوَى.

لاَ يُوجِعُنِي إلاَّ فِي سَاعَاتِ اَللَّيْلِ عِنْدَمَا يَكُونُ أَطِبَّاءُ الأَسْنَانِ نَائِمِينَ.

فِي يَوْمٍ، وَجَعَنِي ضِرْسِي فَذَهَبْتُ إِلَى طَبِيبِ الْأَسْنَانِ وَقُلْتُ لَهُ" اِقْلَعْ هَذَا الضِّرْسَ إِنَّهُ يُؤْلِمُنِي كَثِيرًا."

-اهْدَأْ يَا بُنَيَّ سَأُعَالِجُ ضِرْسَكَ وَلَنْ يُوجِعَكَ أَبَدًا.

أَخَذَ الطَّبِيبُ يَحْفِرُ جَوَانِبَ ضِرْسِي وَيُنَظِّفُهُ ثُمَّ حَشَا ثُقُوبَهُ بِالذَّهَبِ وَقَالَ لِي " اِرْجِعْ إِلَى مَنْزِلِكَ مُطْمَئِنًّا يَا بُنَيَّ فَإِنَّ ضِرْسَكَ الآنَ سَلِيمَةٌ".

فَرِحْتُ بِكَلاَمِ الطَّبِيبِ ودَفَعْتُ لَهُ أُجْرَتَهُ وَعُدْتُ إِلَى مَنْزِلِي مَسْرُورًا. وَبَعْدَ أُسْبُوعٍ عُدْتُ إِلَى أَكْلِ الحَلْوَى فَعَادَ الضِّرْسُ المَشْؤُومُ يُؤْلِمُنِي فَذَهَبْتُ إِلَى طَبِيبٍ آخَرَ وَقُلْتُ لَهُ بِصَوْتٍ لَيْسَ فِيهِ تَرَدُّدٌ: "اخْلَعِ الضِّرْسَ المُذَهَّبَ إِنَّهُ يُؤْلِمُنِي"

-لاَ تَتَعَجَّلْ يَا بُنَي بِقَلْعِ ضِرْسِكَ سَأُعَالِجُهُ.

-لاَ. اِقْلَعِ الضِّرْسَ

أَخَذَ اَلطَّبِيبُ آلَةً وَأَدْخَلَهَا فِي فَمِي وَقَلَعَ الضِّرْسَ الْمَرِيضَ دُونَ أَلَمٍ.

حَمِدْتُ اللهَ عَلَى سَلاَمَتِي ونِمْتُ مُرْتَاحًا فِي تِلْكَ اَللَّيْلَةِ.

هيا نتعلم

*مَرِضَتْ رَحْمَةُ فَلَزِمَتِ الْفِرَاشَ
*أَسْرَعَتْ إِلَى صَدِيقَتِهَا وَآنستْهَا حَتّى شُفِيَتْ

.....

.....

.....

.....

.....

3 أُرتِّبُ ٱلْمُفرَدَاتِ ٱلتَّالِيَةَ لِلْحُصُولِ عَلَى جُمْلَةٍ أَبْدَأُ بِهَا ٱلنَّصَّ.

تُرِيدُ / رَانِيَةُ / ٱلطَّرِيقِ / لَمَحَت / عَجُوزًا/ عُبُورَ / قُفَّةً / تَحْمِلُ

.....

.....

.....

اِقْتَرَبَتْ منْهَا وسَلَّمَتْ عَلَيْهَا فِي أَدَبٍ وَأَخَذَتْ منْهَا القُفَّةَ ومَسَكَتْهَا من يَدِهَا وعَبَرتْ بهَا الطَّرِيقَ.

أُنْتِجُ

1 أُرَتِّبُ الْأَقْوَالَ التَّالِيَةَ وأَكْتُبُهَا فِي ٱلنَّصِّ.

* هُو بَيْتِي يَحْمِينِي منَ الْحَرِّ والْقَرِّ. ☐
* مَا هَذَا الْجَبَلَ الذِي تَحْمِلِينَهُ فَوْقَ ظَهْرِكِ؟. ☐
* لِي رِيشٌ نَاعِمٌ يُسَاعِدُنِي عَلَى الطَّيَرَانِ. ☐

حطَّ الْعُصْفُورُ عَلَى غُصْنِ شَجَرَةٍ. لَمَحَ السُّلَحْفَاةَ تَدِبُّ فَنَظَرَ إِلَيْهَا وقَالَ هَازِئًا:

.....

.....

هيا نتعلم

3 هَلْ أَحسَّ ٱلْكَاتِبُ بِٱلْأَلَمِ حِينَ قَلَعَ الطَّبِيبُ ضِرْسَهُ؟

.....

*أَسْتَدِلُّ بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ.

.....

أَتَحَرَّرُ

* أَيْنَ أَخْطَأَ الْوَلَدُ؟

.....

* قَدِّمْ لَهُ نَصِيحَةً:

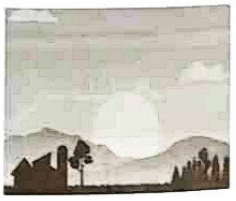
.....

قِسْمُ الْإِنْتَاجِ الْكِتَابِي.

أَتَدَرَّبُ

1 أُعَوِّضُ كُلَّ صُورةٍ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

عَمَّتِي هَنَاءُ طَبِيبَةٌ. تَعْمَلُ فِي ..... من .....

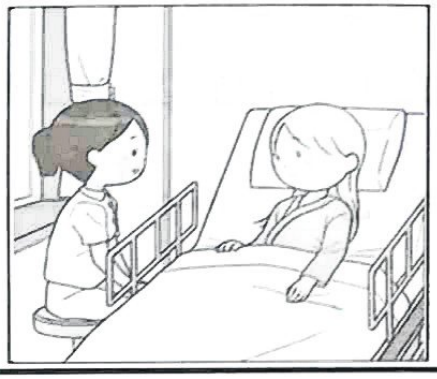
إِلَى  .....فَهِيَ تَارَةً .....المريض

وَطَوْرًا.....

2 أُكَوِّنُ نَصًّا مُسْتَعِينًا بِالْمَشْهَدِ وَالْجُمَلِ الْمُشَوَّشَةِ:

*سَمِعَتْ آمنةُ الْخَبَرَ

*زَارَهَا الطَّبِيبُ وَفَحَصَهَا فَحْصًا دَقِيقًا



هيا نتعلم

اِخْتِبَارْ نَمُوذَجِي عَدَدْ1

أَقْرَأُ النَّصَّ:

اَلْيَمَامَةُ وَالْصَيَّادُ

كَانَتْ اَلْيَمَامَةُ تتَجوَّلُ فِي اَلْغَابَةِ وتَسْتَنشِقُ عَبِيرَ اَلزُّهُورِ اَلْفوَّاحَةِ حِينَ لَمَحَتِ اَلْصَيَّادَ حَامِلاً بُنْدُقِيَّتَهُ ويَبْحَثُ عَنْ فَرِيسَةٍ جَدِيدَةٍ يَصْطَادُهَا. فَكَّرَتْ فِي اَلْهَرَبِ لكِنَّها قَرَّرَتْ أَنْ تَقْتَرِبَ مِنْهُ دُونَ أَنْ يَدْرِي لِتتَحَدَّثَ مَعَهُ. اِخْتَارَتْ شَجَرَةَ اَلصَّفْصَافِ اَلْوَارِفَةَ اَلْظِلِّ وحَطَّتْ عَلَى غُصْنٍ كَبِيرٍ تُغطِّيهِ أَوْرَاقٌ خَضْرَاءُ كَبِيرَةٌ. وصَاحَتْ بِصَوْتٍ عَالٍ مُخَاطِبَةً الصَيَّادَ:" لِمَ تَقْتلنَا أَيُّهَا الصَيَّادُ؟ هَذَا حَرَامٌ عَلَيْكَ. ارْأَفْ بِنَا فنَحْنُ مُسَالِمُونَ ولَا نَعْتدِي عَلَى أَحَدٍ. نُرِيدُ أَنْ نَعِيشَ فِي أَمَانٍ." بَحَثَ اَلْصَيَّادُ عَنْ مَصْدرِ اَلصَّوْتِ دُونَ جَدْوَى فَقَدْ كَانَتْ اَلْيَمَامَةُ مُخْتَبِئَةً بِذَكَاءٍ بَيْنَ أَوْرَاقِ الصَّفْصَافِ، فَأَجَابَهَا:" أرِنِي نَفْسكِ ولَنْ أُصَوِّبَ نَحْوَكِ بُنْدُقِيَّتِي". لَمْ تُصَدِّقْهُ اَلْيَمَامَ فَطَالَمَا رَأَتْهُ يَحْملُ حَمَامًا ويَمَامًا مَقتُولًا بِالرَّصَاصِ وَطَالَمَا بَكَتْ مِنْ أَجْلِ مَصِيرِهِ اَلْمُرْعِبِ، فَقَالَتْ لِلصَيَّادِ:" أَنَا لَا أُصَدِّقكَ أَيُّهَا اَلْصَيَّادُ اَلْمَاكرُ ولَنْ تَجِدَنِي فقد أَوْصَتْنِي أُمِّي بِأَلَّا أُصَدِّقَ قَاتِلاً شِرِّيرًا مِثْلَكَ. شَعَرَ اَلْصَيَّادُ بِمرَارَةِ الْهَزِيمَةِ فَقَدْ غَلَبَتْهُ يَمَامَةٌ صَغِيرَةُ الْحَجْمِ فَقطْ لأَنَّهَا تَسْمعُ كَلَامَ أُمِّهَا وتُطَبِّقُ وَصَايَاهَا. وقَرَّرَ أَنْ يَبْحَثَ فِي غَابَةٍ أُخْرَى عَنْ صَيْدٍ جَدِيدٍ.

القسم الأول (8 ن)

1 أَلوَنُ مَا يُنَاسِبُ اَلنَّصَّ

دَارَتْ أَحْدَاثُ اَلنَّصِّ فِي: | اَلْبَيْتِ | اَلْغَابَةِ | اَلشَّارِعِ | 1.5

هيا نتعلم

أَجَابَتِ السُّلَحْفَاةُ:" ....."

قَالَ الْعُصْفُورُ:" ....."

فَجْأَةً هَبَّتْ عَاصِفَةٌ ونَزَلَ الْمَطَرُ فَتَبَلَّلَ الْعُصْفُورُ أَمَّا السُّلَحْفَاةُ فَخَبَّأَتْ رَأْسَهَا فِي بَيْتِهَا.

2 أُكَوِّنُ نَصًّا بِمَا قَامَ بِهِ شَادِي فِي لَيْلَةِ شِتَاءٍ بَعْدَ تَحْوِيلِ ٱلْأَحْدَاثِ إِلَى جُمَلٍ.

* الْخُرُوجُ لِاسْتِطْلَاعِ ٱلْأَمْرِ
* .....
* إِدْخَالُ الْقِطِّ إِلَى الْبَيْتِ
* .....
* سَمَاعُ طَرْقٍ خَفِيفٍ عَلَى الْبَابِ
* .....
* تَقْدِيمُ الطَّعَامِ للقِطِّ
* .....
* الْعُثُورُ عَلَى قطٍّ صَغِيرٍ يَرتَعِشُ
* .....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

خزينة التميّز

* ارْجِعْ إِلَى مَنْزِلِكَ مُطْمَئِنًّا يَا بُنَيَّ فَإِنَّ ضِرْسَكَ الْآنَ سَلِيمَةٌ.
* حَمَدْتُ اللهَ عَلَى سَلاَمَتِي ونِمْتُ مُرْتَاحًا فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ.
* زَارَهَا الطَّبِيبُ وفَحَصَهَا فَحْصًا دَقِيقًا .
* اِقْتَرَبَتْ منْهَا وسَلَّمَتْ عَلَيْهَا فِي أَدَبٍ وَأَخَذَتْ منْهَا الْقُفَّةَ ومَسَكَتْهَا من يَدِهَا وعَبَرتْ بهَا الطَّرِيقَ.
* هُو بَيْتِي يَحْمِينِي منَ الْحَرِّ والْقَرِّ.

هيا نتعلم

2 مَاذَا قَرَّرَتِ ٱلْيَمَامَةُ؟ 1 ن

.....

*أَسْتَدِلُّ بِقَرِينَةٍ مِنَ ٱلنَّصِّ:

.....

3 أَرْبُطُ ٱلْقَوْلَ بِصَاحِبِهِ: 1.5 ن

* أَوْصَتْنِي أُمِّي بِأَلَّا أُصَدِّقَ قَاتِلاً شِرِّيرًا مِثْلَكَ • • الصيَّادُ

* أَرِنِي نَفْسكِ ولَنْ أُصَوِّبَ نَحْوَكِ بُنْدُقِيَّتِي • • اليَمَامَةُ

* ارْأَفْ بِنَا فنَحْنُ مُسَالِمُونَ ولَا نَعْتَدِي عَلَى أَحَدٍ •

4 مَاذَا قَرَّرَ ٱلصَّيَّادُ فِي ٱلْأَخِيرِ؟ 1 ن

.....

*أَسْتَدِلُّ بِقَرِينَةٍ مِنَ ٱلنَّصِّ:

.....

5 أُعَوِّضُ ٱلْعِبَارَةَ ٱلْمُسَطَّرَةَ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ ٱلْمَعْنَى:

* لَمَحَتِ الصَيَّادَ: .....

* ٱلْوَارِفَة الظِلّ: .....

* دُونَ جَدْوَى: .....

6 مَا رَأْيُكَ فِي تَصَرُّفِ ٱلْيَمَامَةِ؟ لِمَاذَا؟ 1.5 ن

.....

* مَا سِرُّ تَغَلُّبِ ٱلْيَمَامَةِ عَلَى ٱلْصَيَّادِ حَسَبَ رَأْيِكَ؟

.....

هيا نتعلم

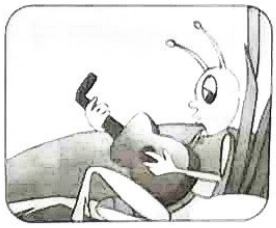
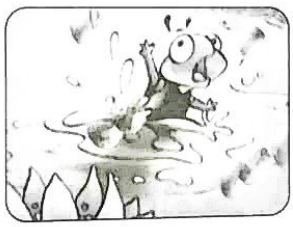
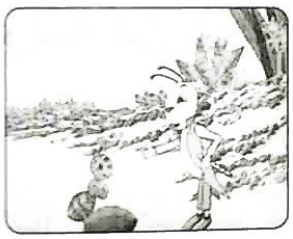
ٱلْقِسْمُ ٱلثَّانِي (4 ن)

* أَخْتَارُ مِنَ ٱلنَّصِّ أَرْبَعَ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ "س" وَأَرْبَعَ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ "ص":

س	ص
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

ٱلْقِسْمُ ٱلثَّالِثُ (8 ن)

1 أُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ مَشْهَدٍ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ

1 - .....

2 - .....

3 - .....

2 أُنْتِجُ نَصًّا بِمَا أَلِفْتُ مِنْ جُمَلٍ مُسْتَعِينًا بِالعِبَارَاتِ ٱلتَّالِيَةِ:

ضِفَّةُ ٱلنَّهْرِ / هَبَّ ٱلصَّرَّارُ / تُحَاوِلُ إِخْرَاجَ حَبَّةِ قَمْحٍ...

.....

.....

.....

.....

.....

هيا نتعلم

أكْتُبُ ٱلدَّليلَ منَ النَّصّ:

.....

3 ماذا وجدَ أيمنُ في ٱلطَّريق؟ 0.5 ن

.....

4 ماذا قَالَ أيمنُ حين صار ٱلحيُّ نظيفًا؟ 0.5 ن

.....

5 أتصوّرُ لوْ أنَّ أيمنُ بقي في مُواجهةِ ٱلكلْبِ لوحْده. ماذا سيحْصلُ؟ 1.5 ن

.....

6 أعوّضُ ما سطّر بما يُفيدُ ٱلمعْنى نفْسهُ. 1.5 ن

* كشّرَ عنْ أنْيابه: .....

* ربضَ في وسط ٱلطّريق: .....

7 شارك ٱلكبارُ وٱلصغارُ في تنْظيفِ ٱلسّاحةِ. ما رأيْكَ في ذلكَ؟ 1 ن

.....

*ما هيَ ٱلمُناسباتُ ٱلأُخْرى التي يظْهرُ فيها تعاونُ ٱلجيرانِ؟ 1 ن

.....

ٱلقسمُ ٱلثّاني (4 ن)

1 أنْتجُ جُملةً علَى نفْسِ ٱلمنْوالِ. 2 ن

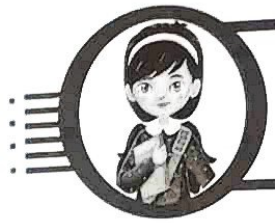
واحدٌ يحْملُ مكْنسةً ويكْنسُ بها ٱلأوْساخَ ٱلمُتناثرةَ، وآخرُ يحْملُ رفْشًا ويرْفعُ به ٱلأوْساخَ ٱلمُجمّعةَ.

.....

2 أستخْرجُ ٱلكلماتِ التي بها إشْباعُ ٱلضّمّ منَ ٱلفقْرةِ ٱلتّاليةِ. 2 ن

نظّفَ أيمنُ وأبوهُ ٱلشّارعَ ثُمّ توجّها نحْوَ ٱلسّاحةِ حيْثُ يُوجدُ بقيّةُ ٱلسّكّانِ.

هيا نتعلم



اِخْتِبَارْ نَمُوذَجِي عَدَدْ2

أَقْرَأُ النَّصَّ:

فِي صَبَاحِ يَوْمِ ٱلْأَحَدِ، نَظَرَ أَيْمَنُ مِنَ ٱلنَّافِذَةِ فَرَأَى سُكَّانَ ٱلْحَيِّ قَدْ خَرَجُوا. مَاذَا يَفْعَلُونَ؟ إِنَّهُمْ يُنَظِّفُونَ ٱلسَّاحَةَ، وَاحِدٌ يَحْمِلُ مِكْنَسَةً وَيَكْنُسُ بِهَا ٱلْأَوْسَاخَ ٱلْمُتَنَاثِرَةَ، وَآخَرُ يَحْمِلُ رَفْشًا وَيَرْفَعُ بِهِ ٱلأَوْسَاخَ ٱلْمُجَمَّعَةَ وَيَضَعُهَا فِي ٱلنَّقَّالَةِ. ٱلْكُلُّ يَعْمَلُ بِنَشَاطٍ، حَتَّى ٱلْأَطْفَالُ يُسَاعِدُونَ ٱلْمَجْمُوعَةَ.

حَمَلَ أَيْمَنُ مِكْنَسَةً وَخَرَجَ. وَفِي ٱلطَّرِيقِ وَجَدَ صُنْدُوقًا مَقْلُوبًا بِالقُرْبِ مِنْهُ كَلْبٌ يَنْبُشُ ٱلْأَوْسَاخَ وَيَبْحَثُ عَنْ شَيْءٍ يَأْكُلُهُ. قَالَ أَيْمَنُ:" نَحْنُ نُنَظِّفُ ٱلشَّارِعَ وَأَنْتَ تُوَسِّخُهُ؟ ابْتَعِدْ أَيُّهَا ٱلْمَلْعُونُ لأَجْمَعَ الأَوْسَاخَ التِي بَعْثَرْتَهَا."

تَقَدَّمَ أَيْمَنُ مِنَ ٱلْكَلْبِ لِيَطْرُدَهُ لَكِنَّ ٱلْكَلْبَ نَظَرَ إِلَيْهِ وَكَشَّرَ عَنْ أَنْيَابِهِ. صَاحَ ٱلْوَلَدُ وَتَرَاجَعَ إِلَى ٱلْوَرَاءِ، سَمِعَهُ أَبُوهُ فَجَاءَ يَجْرِي. وَحِينَ وَصَلَ ابْتَعَدَ ٱلْكَلْبُ وَهُوَ يَحْمِلُ عَظْمًا بَيْنَ فَكَّيْهِ ثُمَّ رَبَضَ فِي وَسَطِ الطَّرِيقِ وَبَدَأَ يَنْهَشُ ٱلْعَظْمَ.

نَظَّفَ أَيمَنُ وأَبُوهُ ٱلشَّارِعَ ثُمَّ تَوَجَّهَا نَحْوَ ٱلسَّاحَةِ حَيْثُ يُوجَدُ بَقِيَّةُ ٱلسُكَّانِ. انْضَمَّ أَيْمَنُ إِلَى مَجْمُوعَةِ ٱلْأَطْفَالِ وَبَقِيَ يَعْمَلُ مَعَهُمْ حَتَّى صَارَ ٱلْحَيُّ نَظِيفًا وَجَمِيلاً.

نَظَرَ إِلَيْهِ أَيْمَنُ وَقَالَ:" الحَمْدُ للهِ لَقَدْ زَالَتِ ٱلْأَوْسَاخُ وٱلرَّوَائِحُ الكَرِيهَةُ".

القسم الأوّل (8 ن)

1 مَتَى دَارَتْ أَحْدَاثُ ٱلنَّصِّ؟	1 ن
2 هَلْ شَارَكَ ٱلْأَطْفَالُ فِي تَنْظِيفِ ٱلسَّاحَةِ؟ . هيا نتعلم....	1 ن

انْضَمَّ أَيْمَنُ إِلَى مَجْمُوعَةِ ٱلْأَطْفَالِ وَبَقِيَ يَعْمَلُ مَعَهُمْ حَتَّى شارفتِ ٱلشَّمسُ عَلَى ٱلْغُرُوبِ.

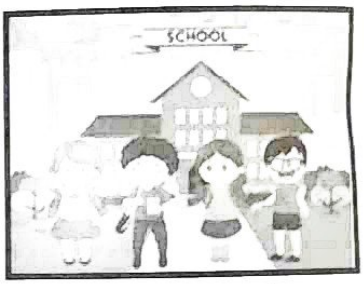
...../...../...../.....

...../...../...../.....

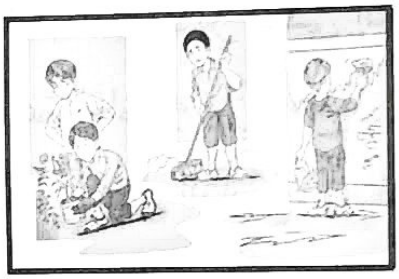
ٱلْقِسْمُ ٱلثَّالِثُ (8 ن)

1 أُواصِلُ كِتَابَةَ ٱلْجُمْلَةِ بِالمَشْهَدِ ٱلْأَولِ بِمَا يُنَاسِبُ ٱلزَّمَانَ وَٱلْمَكَانَ.

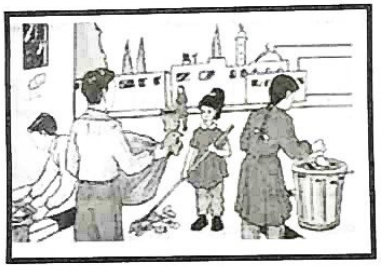
ٱلْمَشْهَدُ1: يَوْمَ..... اِجْتَمَعَ ٱلْأَطْفَالُ أَمَامَ.....لِتَنْظِيفِهَا.



ٱلْمَشْهَدُ1:



ٱلْمَشْهَدُ2:



ٱلْمَشْهَدُ3:

2 أُرَتِّبُ ٱللاَّفتاتِ لأكتُبَ جُمْلَةً تُعَبِّرُ عَنِ ٱلْمَشْهَدِ الثَّانِي.

فَتَسَلَّحَ كُلُّ وَاحِدٍ بِفُرْشَاةٍ وَسَطْلِ طِلاَءٍ نَاصِعٍ ◯

تَعَهَّدَ ٱلْأَوْلاَدُ بِالطِّلاَءِ ◯ وَشَرَعُوا يَطْلُونَ الجُدُرَانَ والأَبْوَابَ بِكُلِّ نَشَاطٍ ◯

.....

.....

.....

3 أُعَبِّرُ عَنِ المَشْهَدِ الثَّالِثِ بِجُملةٍ.

.....

هيا نتعلم

اِخْتِبَارْ نَمُوذَجِي عَدَدْ3

أَقْرَأُ النَّصَّ:

أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ طَبِيبًا

مَرِضَ مَاهِرُ فَحَمَلَتْهُ أُمُّهُ الى الطَّبِيبِ، مَكَثَ وَأُمُّهُ فِي ٱلْعِيَادَةِ حَتَّى حَانَ دَوْرُهُمَا. دَخَلاَ مَكْتَبَ ٱلطَّبِيبِ فَرَحَّبَ بِهِمَا وَسَمِعَ حَدِيثَهُمَا، ثُمَّ أَرْقَدَ مَاهِرًا عَلَى فِرَاشٍ وَفَحَصَهُ، ثُمَّ كَتَبَ لَهُ وَصْفَةَ دَوَاءٍ وَتَمَنَّى لَهُ ٱلشِّفَاءَ. وَكَانَ مَاهِرُ أَثْنَاءَ ٱلْفَحْصِ يُتَابِعُ حَرَكَاتِ الطَّبِيبِ الذِي نَالَ إعجابَهُ بِنَظَرَاتِ تَقْدِيرٍ حَتَّى إذا رَجَعَ الى البَيْتِ أَخَذَ يَتَحَدَّثُ مَعَ أَبِيهِ وَأُمِّهِ عَنِ ٱلطَّبِيبِ وَعَمَّا قَامَ بِهِ مِنْ أَعْمَالٍ.

اسْتَعْمَلَ مَاهِرُ ٱلدَّوَاءَ الذي وَصَفَهُ لَهُ ٱلطَّبِيبُ ٱلْبَارِعُ، وَبَعْدَ أُسْبُوعٍ شُفِيَ وَرَجَعَ كَمَا كَانَ سَلِيمًا نَشِيطًا.

ذَاتَ يَوْمٍ بَيْنَمَا كَانَتِ ٱلْعَائِلَةُ جَالِسَةً فِي قَاعَةِ ٱلْاستقبالِ، إذْ خَرَجَ مَاهِرُ مِنْ غُرْفَتِهِ مُتَنَكِّرًا. وَهُوَ يَرْتَدِي مِيدَعَةَ أُمِّهِ ٱلْبَيْضَاءَ ونَظَّارَةَ أَبِيهِ ٱلذَّهَبِيَّةِ، وَحَمَلَ مِحْفَظَةَ أُخْتِهِ وَسَارَ مُتَعَثِّرًا فِي تِلْكَ ٱلْمِيدَعَةِ التِي كَانَتْ تَنْجَرُّ وَرَاءَهُ عَلَى ٱلْأَرض.

وَقَفَ أَمَامَهُم وَقَالَ بِجِدٍّ وَحَزْمٍ:" جِئْتُ لأَفْحَصَ مَرِيضًا عِنْدَكُمْ، فَأَيُّكُمْ ٱلْمَرِيضُ؟" فَانْفَجَرَ أَفْرَادُ العَائِلَةِ ضَاحِكِينَ.

القسم الأوّل (8 ن)

1 مَاذَا فَعَلَ ٱلطَّبِيبُ لِمَاهِرِ؟	1 ن

هيا نتعلم

اَلْقِسْمُ اَلثَّانِي (4 ن)

1 أُعَوِّضُ مَاهر بِزَيْنب وأغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرهُ . 2 ن

خَرَجَ مَاهِرُ مِنْ غُرْفَتِهِ مُتَنَكِّرًا وَهُوَ يَرْتَدِي مِيدَعَةَ أُمِّهِ اَلْبَيْضَاءَ ونَظَّارَةَ أَبِيهِ اَلذَّهَبِيَّةَ.

.....

.....

2 أَسْتَخْرِجُ اَلْكَلِمَاتِ التِي بِهاَ إِشْبَاعُ اَلْفَتْحِ مِنَ اَلْفَقْرَةِ اَلتَّالِيَةِ: 2 ن

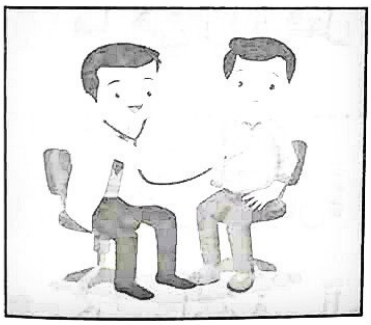
اِسْتَعْمَلَ مَاهِرُ اَلدَّوَاءَ الذي وَصَفَهُ لَهُ اَلطَّبِيبُ اَلْبَارِعُ، وَبَعْدَ أُسْبُوعٍ شُفِيَ وَرَجَعَ سَلِيمًا

.....

.....

اَلْقِسْمُ اَلثَّالِثُ (8 ن)

1 أَكْتُبُ جُمْلَةً تُنَاسِبُ اَلْمَشْهَدَ.



.....

.....

2 أُنْتِجُ نَصًّا بِتَرْتِيبِ اَلْجُمَلِ مُسْتَعْمِلاً أَدَوَاتِ اَلرَّبْطِ مُحْتَرِمًا قَوَاعِدَ اَلرَّسْمِ

* خَرَجْتُ مِنْ عِيَادَةِ اَلطَّبِيبِ فَرِحًا وَشَعُرْتُ بِأَنِّي فِي أَحْسَنِ حَالٍ .
* بِسُرْعَةٍ حَمَلَتْنِي إِلَى عِيَادَةِ اَلطَّبِيبِ اَلْقَرِيبة مِنْ بَيْتِنَا .
* ذَاتَ صَبَاحٍ، شَعَرْتُ بِرَعْشَةٍ فِي أَوْصَالِي فَنَادَيْتُ أُمِّي.
* فَحَصَنِي اَلطَّبِيبُ بِعِنَايَةٍ فَائِقَةٍ وَطَمْأَنَ أُمِّي عَنْ حَالِي.
* أَسْرَعَتْ أُمِّي إِلَيَّ ووَضَعَتْ يَدَهَا عَلَى جَبِينِي وأَعْلَمَتْنِي أَنَّ حَرَارَتِي مُرْتَفِعَةٌ .

هيا نتعلم

2 كَيْفَ كَانَ مَاهِرُ يُتَابِعُ حَرَكَاتِ ٱلطَّبِيبِ؟ 1 ن

.....

* أَسْتَدِلُّ بِقَرِينَةٍ مِنَ ٱلنَّصِّ.

.....

3 هَلْ شُفِيَ مَاهِرُ مِنْ مَرَضِهِ؟ ..... 1 ن

* أَسْتَدِلُّ بِقَرِينَةٍ مِنَ ٱلنَّصِّ.

.....

4 كَيْفَ تَنَكَّرَ مَاهِرُ؟ 0.5 ن

.....

5 مَا هِيَ ٱلْأَمْكِنَةُ ٱلْمَذْكُورَةُ فِي ٱلنَّصِّ؟ 1 ن

.....

6 مَا هِيَ رَدَّةُ فِعْلِ أَفْرَادِ ٱلْعَائِلَةِ أَمَامَ تَنَكُّرِ مَاهِرَ؟ 0.5 ن

.....

7 أُعَوِّضُ ٱلْعِبَارَةَ ٱلْمُسَطَّرَةَ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ ٱلْمَعْنَى. 1.5 ن

* مَكَثَ وَأُمُّهُ فِي ٱلْعِيَادَةِ: .....

* نَالَ إِعْجَابَهُ: .....

* ٱلطَّبِيبُ ٱلْبَارِعُ: .....

8 مَاهِرُ يُحِبُّ أَنْ يَكُونَ طَبِيبًا. وَأَنْتَ مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ؟ لِمَاذَا؟ 1 ن

.....

9 مَا هُوَ ٱلْمَوْقِفُ الذِي أَعْجَبَكَ فِي ٱلنَّصِّ؟ 0.5 ن

.....

هيا نتعلم

اِخْتِبَارْ نَمُوذَجِي عَدَدْ4

أَقْرَأُ النَّصَّ:

تَلَوَّثَ ٱلشَّاطِئُ بِٱلْعُلَبِ ٱلْفَارِغَةِ. زَارَهُ أَنِيسُ عِنْدَ ٱلْغُرُوبِ فَوَجَدَهُ فَارِغًا وَٱلنَّوَارِسُ يُغَادِرْنَ. صَاحَ:" لاَ تُغَادِرْنَ أَيَّتُهَا ٱلنَّوَارِسُ ". نَظَرَتْ إِلَيْهِ إِحْدَاهُنَّ وَقَالَتْ:" سَتَبْقَى وَحِيدًا عَلَى كُومِ أَوْسَاخِكُمْ..."

جَمَعَ أَنِيسُ رِفَاقَهُ لِتَنْظِيفِ ٱلشَّاطِئِ فِي وَقْتٍ قِيَاسِيٍّ، ٱلْكُلُّ فِي حَرَكَةٍ دَائِبَةٍ يُثَابِرُ عَلَى عَمَلِهِ. هَذَا عُمرُ وَأَنِيسُ يَجْمَعَانِ قَوَارِيرَ ٱلْبلاَسْتِيكِ. وَهَذِهِ زَيْنَبُ تُنَظِّفُ ٱلرِّمَالَ. وَذَاكَ فَادِي يَجْمَعُ ٱلنِّفَايَاتِ ٱلْمُتَنَاثِرَةَ.

عَادَتِ ٱلنَّوَارِسُ وَأَخَذَتْ تَتَرَاقَصُ حِذْوَ ٱلْأَطْفَالِ فِي حُبُورٍ، تَارَةً تَحُطُّ عَلَى ٱلرِّمَالِ ٱلذَّهَبِيَّةِ وَتَارَةً تَرُشُّهُمْ بِرَذَاذِ مَاءِ ٱلْبَحْرِ ٱلصَّافِي. بَيْنَمَا كَانَتِ ٱلْأَمْوَاجُ تَحْضُنُهُمْ وَتُدَاعِبُ أَجْسَامَهُمْ.

القسم الأوّل (8 ن)

1 أُحَدِّدُ شَخْصِيَّاتِ ٱلنَّصِّ . 1.5 ن

.....

2 كَيْفَ وَجَدَ أَنِيسُ ٱلشَّاطِئَ؟ 0.5 ن

.....

3 لِمَاذَا جَمَعَ رِفَاقَهُ؟ 0.5 ن

.....

هيا نتعلم

اَلنَّصُّ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

هيا نتعلم

4 أَصِلُ كُلَّ شَخْصِيَّةٍ بِٱلْعَمَلِ الذِي قَامَتْ بِهِ. 1.5 ن

زَيْنَبُ . . يَجْمَعُ قَوَارِيرَ ٱلْبلاَسْتِيك

فَادِي . . يَجْمَعُ ٱلنِّفَايَاتِ ٱلْمُتَنَاثِرَةِ

أنِيسُ . . تُنَظِّفُ ٱلرِّمَالَ

5 أكْتُبُ ٱلدَّلِيلَ لِكُلِّ فِكْرَةٍ 1.5 ن

*عَوْدَةُ ٱلنَّوَارِسِ إلَى ٱلشَّاطِئِ

.....

*مُدَاعَبَةُ ٱلْأَمْوَاجِ لأجْسَامِ ٱلْأَطْفَالِ

.....

* جَمَعَ أنِيسُ رِفَاقَهُ فِي سُرْعَةٍ كَبِيرَةٍ

.....

6 أعَوِّضُ ٱلْعِبَارَةَ ٱلْمُسَطَّرَةَ بِأُخْرَى تُفِيدُ نَفْسَ ٱلْمَعْنَى: 1.5 ن

* حِذْوَ ٱلْأَطْفَالِ: .....

* فِي حُبُورٍ: .....

* جَمَعَ أَنِيسُ رِفَاقَهُ: .....

7 أ ـ مَا هُوَ ٱلْعَمَلُ الذِي تَقُومُ بِهِ لَوْ كُنْتَ مَعَ ٱلْأَطْفَالِ؟ 1 ن

.....

ب ـ مَا رَأْيُكَ فِيمَا قَامَ بِهِ ٱلْأَطْفَالُ؟ لِمَاذَا؟

.....

ٱلْقِسْمُ ٱلثَّانِي (4 ن)

1 أُلَوِّنُ ٱلْمَقْطَعَ ٱلذِي يَحْوِي ٱلْحَرْفَ "ع". 2.5 ن

هيا نتعلم

سَبْعُونَ	ٱلْعِيدُ	مَعْجُونٌ	عَقْرَبُ	عُصْفُورُ
عَامِرُ	إِصْبِعِي	عُودٌ		

* أُكْمِلُ ٱلْجُمْلَةَ بِكَلِمَاتٍ مِنَ ٱلتَّمْرِينِ ٱلسَّابِقِ.

- فَرِحَ .....بِـ.....المُبَارَكِ.

2 أَخْتَارُ مِنَ ٱلنَّصِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ "ع" وَثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ "غ" 1.5 ن

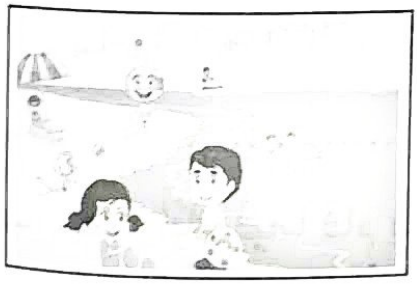
ع	غ
.....	.....
.....	.....
.....	.....

ٱلْقِسْمُ ٱلثَّالِثُ (8 ن)

1 أَكْتُبُ جُمْلَةً تُنَاسِبُ ٱلْمَشْهَدَ لِأُجِيبَ عَنْ سُؤَالِ: مَاذَا تَفْعَلُ زَيْنَبُ؟

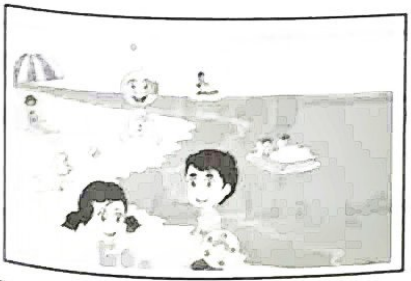
.....

2 أَسْتَعِينُ بِالمَشَاهِدِ وأُكْمِلُ ٱلنَّصَّ.



كَانَ ٱلْجَوُّ مُعْتَدِلاً وٱلسَّمَاءُ صَافِيَةً، قَصَدَتْ زَيْنَبُ ٱلْبَحْرَ صُحْبَةَ أَصْدِقَائِهَا.

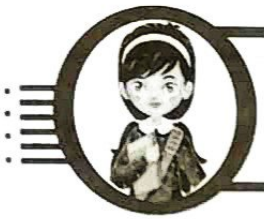
.....



وَقَبْلَ ٱلْعَوْدَةِ إِلَى مَنَازِلِهِمْ.....

.....

هيا نتعلم



اِخْتِبَارْ نَمُوذَجِي عَدَدْ5

أَقْرَأُ النَّصَّ:

كُنْتُ عَائِدًا مِنَ ٱلْمَدْرَسَةِ فِي يَوْمٍ بَارِدٍ مُمْطِرٍ فَوَجَدْتُ قُرْبَ بَابِ مَنْزِلِنَا قُطَّةً صَغِيرَةً تَمُوءُ بِصَوْتٍ مُزْعِجٍ وَقَدْ اهْتَزَّ جِسْمُهَا وَذَبُلَتْ عَيْنَاهَا وَارْتَعَشَ ذَيْلُهَا.

اقْتَرَبَتِ ٱلْقِطَّةُ مِنْ رِجْلِي وَأَنَا أَهُمُّ بِفَتْحِ ٱلْبَابِ وَكَانَ فِي اقْتِرَابِهَا حَذَرٌ وَخَوْفٌ وَتَرَدُّدٌ فَأَدْرَكْتُ أَنَّهَا شَرِيدَةٌ، فِي حَاجَةٍ إِلَى ٱلدِّفْءِ وَٱلطَّعَامِ وَٱلرِّعَايَةِ. انْحَنَيْتُ أُلَاطِفُهَا فَاسْتَجَابَتْ لِمُدَاعَبَاتِي وَشَعُرَتْ بِبَعْضِ ٱلْاطْمِئْنَانِ فَكَفَّتْ عَنِ ٱلْمُوَاءِ... وَفِي رُكْنٍ مِنَ ٱلْحَدِيقَةِ مُنْعَزِلٍ، ظَلِيلٍ، وَضَعْتُ صُنْدُوقًا مِنْ خَشَبٍ فِي شَكْلِ بَيْتٍ مَسْقُوفٍ لِيَكُونَ مَأْوَى لَهَا. وَتَعَاطَفَتْ أُمِّي مَعِي فَقَدَّمَتْ بَعْضَ الخِرَقِ لِتَكُونَ لَهَا فِرَاشًا دَافِئًا، وَوَضَعَتْ بِقُرْبِهَا حَلِيبًا شَهِيًّا وَخُبْزًا طَرِيًّا. فَأَقْبَلَتِ ٱلْقِطَّةُ عَلَى ٱلْخُبْزِ تَزْدَرِدُهُ وَعَلَى ٱللَّبَنِ تَلْعَقُهُ إِلَى أَنْ شَبِعَتْ وَارْتَوَتْ وَتَخَلَّصَتْ مِنْ آلَامِهَا وَرَقَّ مُوَاؤُهَا فَغَدَا نَغْمَةً عَذْبَةً وَشَعَّ بَرِيقُ ٱلسَّعَادَةِ فِي عَيْنَيْهَا فَتَمَطَّتْ وَتَثَاءَبَتْ ثُمَّ تَكَوَّرَتْ فِي مَخْدَعِهَا ٱلْجَدِيدِ وَاسْتَسْلَمَتْ فِي أَمْنٍ لِلنَّوْمِ ٱلْعَمِيقِ وَٱلدِّفْءِ ٱللَّذِيذِ وَٱلْأَحْلَامِ ٱلسَّعِيدَةِ.

القسم الأوّل (8 ن)

1 مَتَى دَارَتْ أَحْدَاثُ ٱلنَّصِّ؟ 1 ن

.....

2 كَيْفَ اقْتَرَبَتِ ٱلْقِطَّةُ مِنَ ٱلرَّاوِي؟ 1 ن

.....

*أَكْتُبُ ٱلدَّلِيلَ مِنَ ٱلنَّصِّ .

.....

.....

هيا نتعلم

3 أيْنَ أَعَدَّ الرَّاوِي مأْوى الْقِطَّةِ؟ 1 ن

.....

* أَكْتُبُ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ .

.....

4 أَكْتُبُ "نَعَمْ" أَوْ "لا". 1 ن

* عَارَضَتِ الْأُمُّ ابْنَهَا ورَفَضَتِ الْقِطَّةَ. .....

* أَكْتُبُ الدَّلِيلَ مِنَ النَّصِّ .

.....

5 كَيْفَ كَانَتْ حَالَةُ الْقِطَّةِ فِي الْبِدَايَةِ وكَيْفَ صَارَتْ؟ 1 ن

*كَانَتْ: .....

*صَارَتْ: .....

6 أُعَوِّضُ مَا سُطِّرَ بِمَا يُفِيدُ الْمَعْنَى نَفْسَهُ. 1.5 ن

* أَهُمُّ بِفَتْحِ الْبَابِ: .....

* تَزْدَرِدُهُ: .....

*غَدَا نَغْمَةً عذْبَةً: .....

7 حَسَبَ رَأْيِكَ مَاذَا كَانَ يَحْصُلُ لِلْقِطَّةِ لَوْ أَهْمَلَهَا الرَّاوِي وَتَرَكَهَا شَرِيدَةً؟ 1.5 ن

.....

* مَا رَأْيُكَ فِي مَوْقِفِ الرَّاوِي مِنَ الْقِطَّةِ؟ لِمَاذَا؟

.....

* كَيْفَ يَنْبَغِي أَنْ نَتَعَامَلَ مَعَ الْحَيَوَانَاتِ الْأَهْلِيَّةِ؟

.....

هيا نتعلم

اَلْقِسْمُ اَلثَّانِي (4 ن)

1 أُعَوِّضُ اَلْقِطَّةَ بِالقِطِّ وأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ. 2 ن

اِقْتَرَبَتِ اَلْقُطَّة مِنْ رِجْلِي وَأَنَا أَهُمُّ بِفَتْحِ اَلْبَابِ وَكَانَ فِي اقْتِرَابِهَا حَذَرٌ وَخَوْفٌ وَتَرَدُّدٌ فَأَدْرَكْتُ أَنَّهَا شَرِيدَةٌ

.....

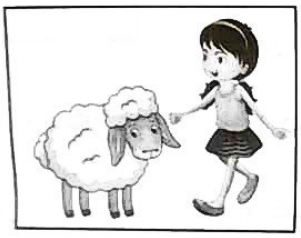
2 أَسْتَخْرِجُ اَلْكَلِمَاتِ التِي بِهَا إِشْبَاعُ اَلْكَسْرِ مِنَ اَلْفِقْرَةِ اَلْتَّالِيَةِ. 2 ن

تَكَوَّرَتْ فِي مَخْدَعِهَا اَلْجَدِيدِ وَاسْتَسْلَمَتْ فِي أَمْنٍ لِلنَّوْمِ اَلْعَمِيقِ وَاَلدِّفْءِ اَللَّذِيذِ وَاَلْأَحْلاَمِ اَلسَّعِيدَةِ.

.....

اَلْقِسْمُ اَلثَّالِثُ (8 ن)

1 أَكْتُبُ جُمْلَةً تُنَاسِبُ اَلْمَشْهَدَ لِأُجِيبَ عَنْ سُؤَالِ:
مَاذَا تَفْعَلُ زَيْنَبُ؟



.....

2 أُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ مَشْهَدٍ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.

1 - .....

2 - .....

3 - .....

3 أُنْتِجُ نَصًّا بِالجُمَلِ اَلسَّابِقَةِ مُسْتَعْمِلاً أَدَوَاتِ اَلرَّبْطِ مُحْتَرِمًا قَوَاعِدَ اَلرَّسْمِ.

اَلنَّصُّ: .....

.....

.....

.....

هيا نتعلم

اختبار نموذجي عدد6

أقرأ النص:

كتابي

جلس أحمد على أريكة وبدأ يقرأ في كتابه الجديد حتى غلبه النعاس فارتخت أطرافه ووقع الكتاب من يده.

نام أحمد نوما عميقا وفجأة سمع صوتا خافتا فخاطبه مؤنبا: أهكذا تعامل صديقك المخلص ورفيقك الوفي؟"

-صديقي ورفيقي. من أنت؟

-أنا كتابك، أما عرفتني؟ أنا الذي أقص عليك القصص الطريفة، وأزودك بالعلوم النافعة وأعرفك بتاريخك ووطنك ولغتك. أنا الذي أرافقك وأساعدك على فهم الدروس وإنجاز الفروض.

-هذا صحيح يا صديقي، ولكني أحيانا أجد فيك كلمات صعبة تعوقني عن الفهم فماذا أفعل؟

-إذا لم تفهم كلمة فابحث عنها في القاموس فهو الذي يساعدك على الفهم. والآن يا صديقي لا تتركني هكذا مرميا على الأرض فإن الرطوبة تبلل صفحاتي وتتلفها، ضعني في مكان آمن من فضلك.

مد أحمد يده ليرفع كتابه فمال جسمه وكاد يسقط من الأريكة. وفي تلك اللحظة أفاق من النوم ثم أخذ الكتاب بكل عناية ووضعه في مكتبته الصغيرة وهو يقول: سامحني يا صديقي العزيز فما تعمدت الإساءة إليك.

هيا نتعلم

القسم الأوّل (8 ن)

1 لِمَاذَا وَقَعَ ٱلْكِتَابُ مِنْ يَدِ أَحْمَدَ؟ — 1 ن

.....

* أَكْتُبُ ٱلدَّلِيلَ مِنَ ٱلنَّصِّ .

.....

2 فِي ٱلنَّصِّ حِوَارٌ. مَنْ هُمَا طَرَفَاهُ؟ — 1 ن

.....

*هَل هُو حِوَارٌ حَقِيقِيٌّ أَوْ خَيَالِيٌّ؟

.....

3 لِمَاذَا أَنَّبَ ٱلْكِتَابُ أَحْمَدَ؟ — 0.5 ن

.....

4 أَكْتُبُ "نَعَمْ" أَوْ "لاَ" — 1 ن

* اعْتَذَرَ أحمَدُ لصَدِيقِهِ ٱلْكِتَابِ. .....

* أَكْتُبُ ٱلدَّلِيلَ مِنَ ٱلنَّصِّ .

.....

5 دعَا ٱلْكِتَابُ أَحْمَدَ إِلَى ٱلْاسْتِعَانَةِ بِٱلْقَامُوسِ. — 0.5 ن

* أَكْتُبُ ٱلدَّلِيلَ مِنَ ٱلنَّصِّ .

.....

6 مَا هِي جُمْلَةُ ٱلْأَعْمَالِ ٱلَّتِي يُقَدِّمُهَا ٱلْكِتَابُ لِأَحْمَدَ؟ — 1 ن

.....

.....

.....

هيا نتعلم

7 أُعوِّضُ مَا سُطِّرَ بِمَا يُفِيدُ ٱلْمَعْنَى نَفْسَهُ . — 1.5 ن

* صَوْتًا خَافِتًا: ..... * أَقُصُّ عَلَيْكَ: .....

* تَعُوقُنِي: .....

8 كَيْفَ تَبْدُو لَكَ ٱلْعَلاَقَةُ بَيْنَ أَحْمد وكِتَابِهِ؟ — 1 ن

.....

9 كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى كِتَابِكَ؟ — 0.5 ن

.....

ٱلْقِسْمُ ٱلثَّانِي (4 ن)

1 أُرَتِّبُ ٱلْقُصَاصَاتِ لِأَكْتُبَ ٱلْحِكْمَةَ . — 1 ن

كِتَابُ	ٱلزَّمَانِ	جَلِيسٍ	خَيْرُ	فِي

.....

2 أَطْرَحُ سُؤَالاً يَبْدَأُ بِـ "مَنِ ٱلَّذِي.....؟" تَكُونُ ٱلْإِجَابَةُ عَنْهُ: ٱلْكِتَابُ زَوَّدَ أَحْمَدَ بِٱلْعُلُومِ ٱلنَّافِعَةِ. — 1 ن

.....

3 أُسَطِّرُ ٱلْكَلِمَاتِ ٱلَّتِي بِهَا إِشْبَاعُ ٱلْكَسْرِ مِنَ ٱلْفَقْرَةِ ٱلتَّالِيَةِ. — 2 ن

وَالآن يَا صَدِيقِي لاَ تَتْرُكْنِي هَكَذَا مَرْمِيًّا عَلَى ٱلْأَرْضِ، فَإِنَّ ٱلرُّطُوبَةَ تُبَلِّلُ صَفَحَاتِي وتُتْلِفُهَا. ضَعْنِي فِي مَكَانٍ آمِنٍ مِنْ فَضْلِكَ.

هيا نتعلم

اِخْتِبَارْ نَمُوذَجِي عَدَدْ7

أَقْرَأُ النَّصَّ:

تُونِسُ أَوَّلاً

فَرَغْتُ وَأَخَوَايَ مِن امْتِحَانَاتِ ٱلنُّقْلَةِ، وَبَدَأَ ٱلْحَدِيثُ عَنْ قَضَاءِ ٱلْعُطْلَةِ ٱلصَّيْفِيَّةِ، فَتَبَايَنَتِ ٱلْآرَاءُ وَتَعَدَّدَتِ ٱلْمَوَاقِفُ: أَخِي وَأُخْتِي يَرْغَبَانِ فِي ٱلسَّفَرِ إِلَى ٱلْخَارِجِ حَتَّى يَكْتَشِفَا عَالَمًا جَدِيدًا أَمَّا أَنَا فَقَدْ رَأَيْتُ أَنْ نَقْضِيَ ٱلْعُطْلَةَ فِي بِلاَدِنَا. وَلَمْ يُبْدِ أَبِي وَلاَ أُمِّي رَأْيًا فَفَازَ أَخَوَايَ.

سَافَرْنَا إِلَى خَارِجِ ٱلْحُدُودِ فَكُنَّا نَزُورُ ٱلْآثَارَ وَٱلْمَتَاحِفَ وَنَسْتَحِمُّ وَنَسْبَحُ وَنَتَجَوَّلُ وَمَضَتِ ٱلْأَيَّامُ هَادِئَةً مُطْمَئِنَّةً حَتَّى حَدَثَ مَا لَمْ أَنْتَظِرْهُ مِنْ أَخَوَيَّ فَقَدْ أَقْبَلاَ يَوْمًا كَسِيرِي ٱلْخَاطِرِ وَقَالاَ: " لَيْتَنَا وَافَقْنَاكَ فَقَضَّيْنَا ٱلْعُطْلَةَ فِي تُونِسَ." فَقُلْتُ مُنْدَهِشًا: " مَا الذِي غَيَّرَكُمَا؟" فَقَالَتْ أُخْتِي: " سَأَلَنَا أَطْفَالٌ فِي ٱلشَّاطِئِ ٱلْيَوْمَ عَنْ أَجْمَلِ ٱلْمَنَاطِقِ وَأَشْهَرِ ٱلْمُدُنِ وَأَهَمِّ ٱلصِّنَاعَاتِ فِي تُونِسَ فَأَجَبْنَا بِاقْتِضَابٍ شَدِيدٍ وَلَمْ نُفِدْهُمْ كَثِيرًا. فَخَجِلْنَا وَاكْتَشَفْنَا أَنَّ ٱلتَّعَرُّفَ عَلَى تُونِسَ يَسْبِقُ ٱلتَّعَرُّفَ عَلَى ٱلْبُلْدَانِ ٱلْأُخْرَى."

عَلِمَ أَبَوَايَ بِٱلْأَمْرِ فَابْتَسَمَا وَقَالَ أَبِي لِأَخَوَيَّ: " كُنَّا مُتَأَكِّدَيْنِ مِنْ هَذَا."

عَنِ ٱلصَّبَاحِ ٱلْمُشْرِقِ (بتصرّف)

القسم الأوّل (8 ن)

1 أَكْتُبُ مَوْقِفَ كُلّ طَرَفٍ مِنْ قَضَاءِ ٱلْعُطْلَةِ ٱلصَّيْفِيّةِ. 1.5 ن

الكَاتِبُ: .....

الأَخُ وَالأُخْتُ: .....

الأَبُ وَالأُمُّ: .....

هيا نتعلم

1 أَكْتُبُ جُمْلَةً تُنَاسِبُ اَلْمَشْهَدَ لِأُجِيبَ عَنْ سُؤَالِ:

مَاذَا تَفْعَلُ زَيْنَبُ؟

.....

.....

2 دَخَلَتْ زَيْنَبُ اَلْمَكْتَبَةَ وَسَلَمَتْ عَلَى "اَلْعَمِّ أَحْمَدَ" فَرَدَّ عَلَيْهَا اَلتَّحِيَّةَ ثُمَّ طَلَبَتْ مِنْهُ كِتَابًا وَكُرَّاسًا. وَبَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ سَلَّمَهَا حَاجَتَهَا فَمَدَّتْ لَهُ اَلثَّمَنَ. ثُمَّ اِنْصَرَفَتْ شَاكِرَةً.

اَلتَّعْلِيمَةُ:

أُحَوِّلُ اَلنَّصَّ إِلَى حِوَارٍ مُحْتَرِمًا عَلَامَاتِ اَلتَّنْقِيطِ.

- دَخَلَتْ زَيْنَبُ اَلْمَكْتَبَةَ وَقَالَتْ: .....

- رَدَّ عَلَيْهَا اَلْعَمُّ أَحْمَدُ: .....

-.....

-.....

-.....

وَبَعْدَ أَنْ أَحْضَرَ "اَلْعَمُّ أَحْمَدُ" اَلْأَدَوَاتِ سَلَّمَهَا لِزَيْنَبَ قَائِلاً: .....

.....

رَدَّتْ زَيْنَبُ: .....

هيا نتعلم

2 أَيُّ ٱلْآرَاءِ وَقَعَ عَلَيْهِ ٱلْاِخْتِيَارُ؟ 1 ن

.....

* أَكْتُبُ ٱلدَّلِيلَ مِنَ ٱلنَّصِّ .

.....

3 كَيْفَ مَرَّتِ ٱلْأَيَّامُ خَارِجَ ٱلْحُدُودِ؟ 1 ن

.....

* أَكْتُبُ ٱلدَّلِيلَ مِنَ ٱلنَّصِّ .

.....

4 مَا هِيَ ٱلْأَنْشِطَةُ ٱلَّتِي قَامَتْ بِهَا ٱلْعَائِلَةُ خِلَالَ ٱلْعُطْلَةِ؟ 1 ن

.....

5 مَاذَا اكْتَشَفَ ٱلْأَخَوَانِ فِي ٱلْأَخِيرِ؟ 1 ن

.....

* أَكْتُبُ ٱلدَّلِيلَ مِنَ ٱلنَّصِّ .

.....

6 أُعَوِّضُ ٱلْعِبَارَةَ بِأُخْرَى تُفِيدُ نَفْسَ ٱلْمَعْنَى. 1.5 ن

* فَرَغْتُ: = ...

* تَبَايَنَتْ: = ...

* بِاقْتِضَابٍ: = ...

7 هَلْ تَخْتَارُ قَضَاءَ عُطْلَتِكَ خَارِجَ ٱلْحُدُودِ أَمْ فِي بَلَدِكَ؟ لِمَاذَا؟ 1 ن

.....

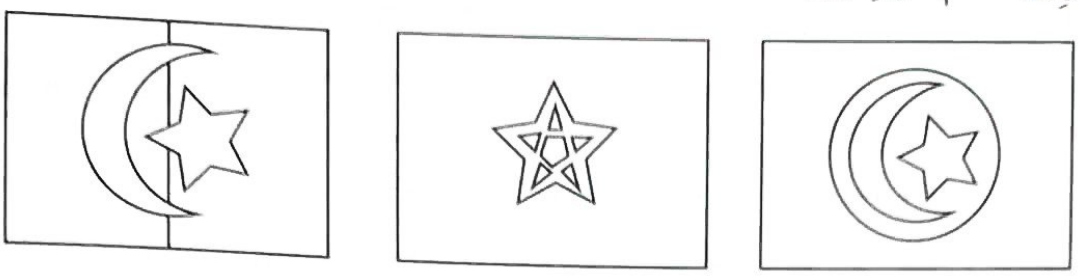
*كَيْفَ تُعَبِّرُ عَنْ حُبِّكَ لِوَطَنِكَ؟

.....

هيا نتعلم

ٱلْقِسْمُ ٱلثَّانِي (4 ن)

1 أُلَوِّنُ عَلَمَ تُونِسَ. 0.5 ن



2 أُعَمِّرُ ٱلْجَدْوَلَ مِنْ خِلاَلِ ٱلْفِقْرَةِ ٱلتَّالِيَةِ: 2 ن

فَرَغْتُ وَأَخَوَايَ مِن امْتِحَانَاتِ ٱلنُّقْلَةِ. وَبَدَأَ ٱلْحَدِيثُ عَنْ قَضَاءِ ٱلْعُطْلَةِ ٱلصَّيْفِيَّةِ، فَتَبَايَنَتِ ٱلْآرَاءُ وَتَعَدَّدَتِ ٱلْمَوَاقِفُ: أَخِي وَأُخْتِي يَرْغَبَانِ فِي ٱلسَّفَرِ إِلَى ٱلْخَارِجِ حَتَّى يَكْتَشِفَا عَالَمًا جَدِيدًا. أَمَّا أَنَا فَقَدْ رَأَيْتُ أَنْ نَقْضِيَ ٱلْعُطْلَةَ فِي بِلاَدِنَا وَلَمْ يُبْدِ أَبِي وَلاَ أُمِّي رَأْيًا. فَفَازَ أَخَوَايَ.

كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

3 أُتَمِّمُ كَلِمَاتِ مَطْلَعِ ٱلنَّشِيدِ ٱلْوَطَنِي ٱلتُّونِسِي. 1.5 ن

حُمَاةَ ٱلْحِمَى يَا..... هَلُمُّوا .....لِمَجْدِ .....

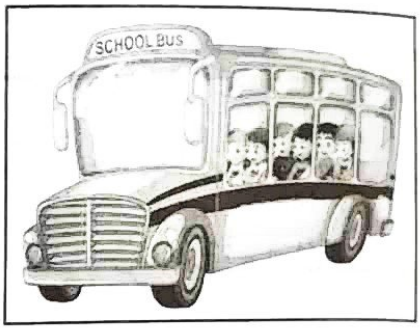
ٱلْقِسْمُ ٱلثَّالِثُ (8 ن)

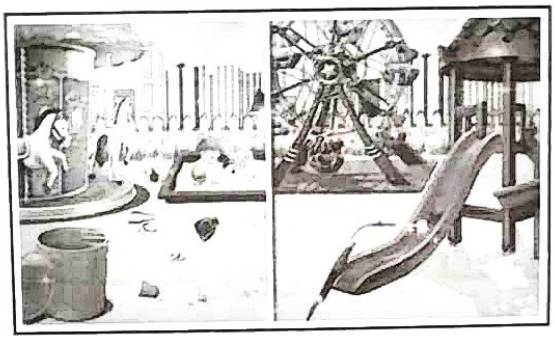
فِي إِطَارِ مَشْرُوعِ ٱلْقِسْمِ " ٱلتَّعَرُّفُ عَلَى جَمَالِ بِلاَدِنَا" نَظَّمَتِ ٱلْمَدْرَسَةُ رِحْلَةً تَرْفِيهِيَّةً إِلَى مَدِينَةٍ جَمِيلَةٍ

هيا نتعلم

ٱلتَّعْلِيمَةُ:

أَتَأَمَّلُ ٱلْمَشَاهِدَ وَأُعَبِّرُ عَنْهَا بِنَصٍّ قَصِيرٍ.





ٱلنَّصُّ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

هيا نتعلم

اِخْتِبارْ نَمُوذَجِي عَدَدْ8

أَقْرَأُ النَّصَّ:

عِنْدَمَا يَكْبُرُ سَامِي سَيَصْنَعُ غَوَّاصَةً تَكُونُ أَرْوَعَ غَوَّاصَةٍ فِي ٱلْعَالَمِ. وَسَيَغُوصُ بِهَا فِي أَعْمَاقِ ٱلْبَحْرِ حَيْثُ يَقْضِي عُطْلَةَ ٱلصَّيْفِ وَسَطَ هَذَا ٱلْعَالَمِ ٱلْعَجِيبِ بِغَابَاتِهِ وَجِبَالِهِ وَصُخُورِهِ. وَقَدْ يَلْتَقِي هُنَاكَ بِعَرُوسِ ٱلْبَحْرِ ٱللَّطِيفَةِ ٱلتِي قَرَأَ عَنْهَا ٱلْقِصَصَ ٱلْكَثِيرَةَ وَسَتَقُولُ لَهُ: " مَرْحَبًا بِكَ يَا سَامِي، تَعَالَ مَعِي إِلَى قَصْرِ أَبِي مَلِكِ ٱلْبِحَارِ." فَيُجِيبُهَا: " ٱلْمَعْذِرَةُ يَا سَيِّدَتِي فَأَنَا لاَ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَتَنَفَّسَ تَحْتَ ٱلْمَاءِ." فَتَضْحَكُ ٱلْعَرُوسُ وَتَقُولُ لَهُ: " لاَ تَخْشَى شَيْئًا، تَعَالَ فِي غَوَّاصَتِكَ ٱلْبَدِيعَةِ فَتَرَى قَصْرَنَا وَأَنْتَ جَالِسٌ بِدَاخِلِهَا."

يَذْهَبُ سَامِي بِرِفْقَتِهَا وَيَرَى قَصْرًا بَدِيعًا مَبْنِيًّا بِٱلْمَحَّارِ وَمُرَصَّعًا بِٱللُّؤْلُؤِ وَٱلْمَرْجَانِ. وَيَسْتَقْبِلُهُ مَلِكُ ٱلْبِحَارِ وَزَوْجَتُهُ أُمُّ عَرُوسِ ٱلْبَحْرِ فَيُرَحِّبَانِ بِهِ وَيُهْدِيَانِهِ كَثِيرًا مِنَ ٱللُّؤْلُؤِ. وَيَفْرَحُ كُلُّ سُكَّانِ ٱلْبَحْرِ بِرُؤْيَتِهِ فَيَرْقُصُ ٱلْحُوتُ وَٱلْجِبَالُ وَٱلْأَشْجَارُ وَٱلصُّخُورُ فَرَحًا. وَيُغَنِّي ٱلرِّيحُ مَعَ ٱلْأَمْوَاجِ وَيَرْقُصَانِ فَيَقُولُونَ فِي النَّشْرَةِ الجَوِيَّةِ: " يَكُونُ ٱلْبَحْرُ شَدِيدَ ٱلْاِضْطِرَابِ."

الحبيب بن صالح (بتصرّف)

القسم الأول (8 ن)

1 أَينَ تَدُورُ أَحْدَاثُ ٱلنَّصِّ ومَتَى؟ 1 ن

.....

2 أَكْتُبُ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا للنَّصِّ . 0.5 ن

.....

هيا نتعلم

3 لِمَاذَا اِعْتَذَرَ سَامِي فِي ٱلْبِدَايَةِ مِنْ عَرُوسِ ٱلْبَحْرِ؟ 1 ن

.....

* أَكْتُبُ ٱلدَّلِيلَ مِنَ ٱلنَّصِّ .

.....

4 أَكْتُبُ "نَعَم" أَوْ " لاَ".

لَمْ يُرَحِّبْ مَلِكُ ٱلْبِحَارِ وَزَوْجَتُهُ بِسَامِي .....

* أَكْتُبُ ٱلدَّلِيلَ مِنَ ٱلنَّصِّ .

.....

5 أُحَدِّدُ سُكَّانَ ٱلْبَحْرِ الذِينَ فَرِحُوا بِرُؤْيَةِ سَامِي.

.....

6 مَاذَا رَأَى سَامِي حِينَ ذَهَبَ مَعَ عَرُوسِ ٱلْبَحْرِ؟

.....

* أَكْتُبُ ٱلدَّلِيلَ مِنَ ٱلنَّصِّ .

.....

7 هَلْ تَخْتَارُ قَضَاءَ عُطْلَتِكَ خَارِجَ ٱلْحُدُودِ أَمْ فِي بَلَدِكَ؟ لِمَاذَا؟ 1.5 ن

* لاَ تَخْشَى: =.....

* ٱلْبَدِيعَةِ: =.....

* بِرِفْقَتِهَا:= .....

8 كَيْفَ تَبْدُو لَكَ أَعْمَاقُ ٱلْبَحْرِ حَسَبَ ٱلنَّصِّ؟ 1 ن

.....

هيا نتعلم

ٱلْقِسْمُ ٱلثَّانِي (4 ن)

1 أُعَوِّضُ سَامِي بِزَيْنَبَ وَأُغَيِّرُ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ. 2.5 ن

عِنْدَمَا يَكْبُرُ سَامِي سَيَصْنَعُ غَوَّاصَةً تَكُونُ أَرْوَعَ غَوَّاصَةٍ فِي ٱلْعَالَمِ. وَسَيَغُوصُ بِهَا فِي أَعْمَاقِ ٱلْبَحْرِ حَيْثُ يَقْضِي عُطْلَةَ ٱلصَّيْفِ وَسَطَ هَذَا ٱلْعَالَمِ ٱلْعَجِيبِ وَقَدْ يَلْتَقِي هُنَاكَ بِعَرُوسِ ٱلْبَحْرِ ٱللَّطِيفَةِ التِي قَرَأَ عَنْهَا ٱلْقِصَصَ ٱلْكَثِيرَةَ. وَسَتَقُولُ لَهُ: " مَرْحَبًا بِكَ يَا سَامِي، تَعَالَ مَعِي إِلَى قَصْرِ أَبِي مَلِكِ ٱلْبِحَارِ."

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2 أَرْسُمُ عَلاَمَةَ ٱلتَّنْقِيطِ ٱلْمُنَاسِبَةِ . 1.5 ن

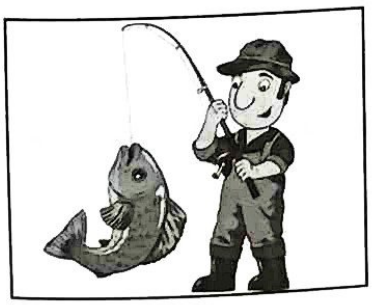
* مَا أَجْمَلَ هَذَا ٱلْقَصْرَ.

* أَيْنَ سَتُقَضِّي عُطْلَةَ ٱلصَّيْفِ.

* تَعَالَ فِي غَوَّاصَتِكَ ٱلْبَدِيعَةِ.

ٱلْقِسْمُ ٱلثَّالِثُ (8 ن)

1 أَكْتُبُ جُمْلَةً تُنَاسِبُ ٱلْمَشْهَدَ.



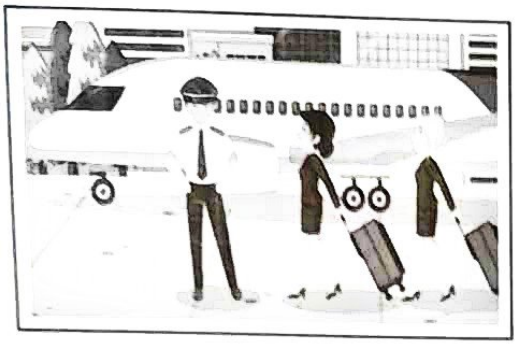
.....

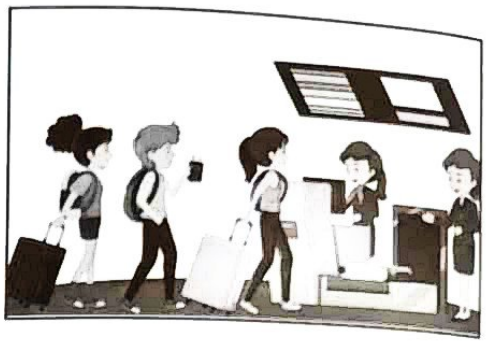
.....

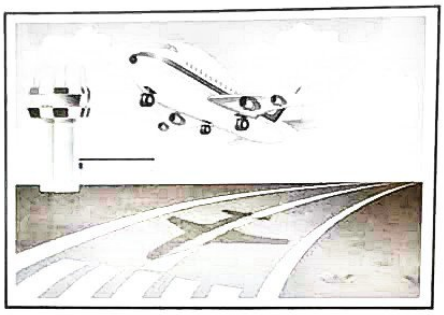
.....

هيا نتعلم

2 أَتَأَمَّلُ ٱلْمَشَاهِدَ وَأُعَبِّرُ عَنْهَا بِنَصٍّ قَصِيرٍ.







ٱلنَّصُّ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

هيا نتعلم