



السنة الثانية من التعليم الأساسي

2

إهداء من أحمد

كُتَيْبُ الْوَلِيِّ

الإصلاح

زينب تستعدّ للمناظرة في
اللغة العربية

كُتَيْبُ مَوْجَهٍ لِلْأَوْلِيَاءِ

✓ إصلاح دقيق لكل التمارين

✓ نصائح ذهبية لمرافقة طفلك



تأليف

المربي حسيب العطوي

هيا نتعلم

تأليف : المربي حسيب العطوي مساعد بيداغوجي و متحصل على الأستاذية في علوم التربية.

تحت إشراف : الدكتور نور الدين السعداوي متفقد عام للمدارس الابتدائية.

تحقيق لغوي : بشير محمد السعداوي



* رتومة *

كُتِبَ الْوَلِيَّ

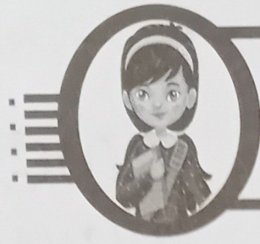
فِي اللّٰغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

لِلْمَنَّةِ الثَّانِيَةِ مِنَ التَّعْلِيمِ الْأَسَاسِيِّ

2

هيا نتعلم

تأليف : المربي حسيب العطي مساعد بيداغوجي
متحصل على الأستاذية في علوم التربية



كراس الإصلاح

الدُّرُسُ الْأَوَّلُ: ص 3 - ص 9

أَتَفَاعَلُ مَعَ النَّصِّ:



2 1 3 4 أ

ب كَانَتْ الْيَمَامَةُ تَتَجَوَّلُ فِي الْغَابَةِ وَتَسْتَنْشِقُ عَبِيرَ الزُّهُورِ فَلَمَحَتْ الصِّيَادَ حَامِلًا بُنْدُقِيَّتَهُ وَيَبْحَثُ عَنْ فَرِيَسَةٍ جَدِيدَةٍ يَصْطَادُهَا فَاخْتَارَتْ شَجَرَةً وَارْفَةَ الظِّلِّ وَحَطَّتْ عَلَى غُصْنٍ كَبِيرٍ تُعْطِيهِ الْأَوْرَاقُ ثُمَّ فَكَّرَتْ فِي الْهَرَبِ لِكَيْتَهَا قَرَّرَتْ أَنْ تَقْتَرِبَ مِنْهُ دُونَ أَنْ يَدْرِي لَتَتَحَدَّثَ مَعَهُ.

3 أ



- * رَمَتْ الْحَمَامَةُ لِلنَّمْلَةِ بَعْضَ لُثْمِكَ بِهِ.
- * نَزَلَتْ الْحَمَامَةُ لِتَشْرَبَ مِنَ الْجَدُولِ.
- * كَانَتْ النَّمْلَةُ تَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ.
- * طَارَتْ الْحَمَامَةُ فَرَحَانَةً بِالْمَاءِ وَالْأَزْهَارِ.

ب طَارَتْ الْحَمَامَةُ فَرَحَانَةً بِالْمَاءِ وَالْأَزْهَارِ ثُمَّ نَزَلَتْ لِشُرْبِ الْمَاءِ مِنَ الْجَدُولِ كَانَتْ النَّمْلَةُ تَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ فَرَمَتْ الْحَمَامَةُ لِلنَّمْلَةِ بَعْضَ لُثْمِكَ بِهِ.

أُنْتِجْ

1 4 1 2 3

النَّصِّ: أَيْقَظْتَنِي أُمِّي بَاكِراً، دَهَبْتُ إِلَى الْمَغْسَلِ فَغَسَلْتُ يَدَيَّ وَوَجْهِي وَلَبِسْتُ ثِيَابِي النَّظِيفَةَ وَمِيدَعَتِي الْجَدِيدَةَ ثُمَّ تَنَاوَلْتُ فُطُورَ الصَّبَاحِ مَعَ وَالِدَيَّ.

1 4 2 3 2

النَّصِّ: دَعَانَا الْمُعَلِّمَةُ لِلدُّخُولِ إِلَى مَخْبَرِ الْإِعْلَامِيَّةِ، فَأَخَذَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا لَوْحَةً رَقْمِيَّةً وَأَبْحَرَ عَنِ الْأَنْتِرْنَاتِ ثُمَّ سَأَلْتُنَا عَنْ أَهَمِّ الْمَعَالِمِ

1

2

ص	س
الصَّبَاحُ / صَافَحْتُهُمْ / وَصَلْتُ / صَفِي / أَصْدِقَائِي	الْمَغْسَلُ / غَسَلْتُ / لَبِسْتُ / الْمَدْرَسِيَّةُ / الْمَدْرَسَةُ / الْجَرَسُ / مُبْتَسِمًا / الْقِسْمُ

3 * ذَهَبَ إِلَى الْمَغْسَلِ. / * غَسَلَ يَدَيْهِ وَوَجْهَهُ. * لَبَسَ ثِيَابَهُ النَّظِيفَةَ وَمِيدَعَتَهُ الْجَدِيدَةَ. / * تَنَاوَلَ فُطُورَ الصَّبَاحِ مَعَ وَالِدَيْهِ / * وَضَعَ أَدَوَاتِهِ فِي الْمِحْفَظَةِ * وَدَعَ أُمَّهُ وَأَبِيهِ.

4 الْتَقَى الْكَاتِبُ فِي الطَّرِيقِ بِرِفَاقِهِ.

← وَفِي الطَّرِيقِ الْتَقَيْتُ بِرِفَاقِي

أَتَصَرَّفُ فِي النَّصِّ

1 غَسَلْتُ وَجْهِي وَدَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. دَقَّ الْجَرَسُ فَدَخَلْنَا الْقِسْمَ.

2 خطأ ← نَتَحَدَّثُ عَنْ أَيَّامِ الرَّاحَةِ الصَّيْفِيَّةِ.

أَتَحَرَّرُ * عِلَاقَةُ طَبِيبَةٍ.

* تَبَادَلُوا التَّحِيَّةَ / الْمُعَلِّمُ يَنْتَسِمُ لَهُمْ.

أَتَدْرِبُ

1

* أَيْقَظْتَنِي أُمِّي بَاكِراً.

* وَضَعْتُ أَدَوَاتِي الْمَدْرَسِيَّةَ فِي مِحْفَظَتِي.

* لَمَّا دَقَّ الْجَرَسُ وَقَفْتُ فِي صَفِي.

* مَا أَجْمَلَ الْعُودَةَ إِلَى مَدْرَسَتِي لِأَنِّي الْتَقَيْتُ فِيهَا بِأَصْدِقَائِي.

هيا نتعلم

فِي بِلَادِنَا فَعَرَضَ شُكْرِي صُورًا ضَافِيَةً أَعْجَبَتْ
الْمُعَلِّمَةَ.

3 * 1 2 4 3

3 * 2 4 1

النص: سَأَلَ حَمْرَةً سَلِيمًا: كَيْفَ صَنَعْتَ هَذِهِ
الطَّائِرَةَ يَا سَلِيمُ؟

* أَخَذْتُ الْمِقْصَ وَقَطَعْتُ وَرَقًا، بَعْدَهَا شَقَقْتُ
الْقَصَبَ قِطْعًا مُتَسَاوِيَةً وَأَلَصَقْتُهَا عَلَى الْوَرَقِ
بِالْغِرَاءِ ثُمَّ جَعَلْتُ لَهَا ذِيلًا طَوِيلًا مِنَ الْوَرَقِ
وَسَدَدْتُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا وَوَسَطِهَا بِخَيْطٍ طَوِيلٍ
- وَكَيْفَ تَطِيرُ؟

أَجْرِي وَأَنْطُ وَأَرْفَعُهَا قَلِيلًا فِي الْهَوَاءِ فَتَرْتَفَعُ
الطَّائِرَةُ وَتَطِيرُ فِي الْجَوِّ وَكُلَّمَا عَلَتْ تَرَكْتُ لَهَا
الْخَيْطَ.

الدَّرْسُ الثَّانِي: ص 10 - ص 14

اتِّفَاعِلُ مَعَ النَّصِّ:

ش	س
شُكْرِي	الْقِسْمُ / الرُّسُومُ / الْجُلُوسُ / جَلَسْنَا الْمَوْسُوعَاتِ / سَأَلْنَا

2 * دَخَلَ التَّلَامِيذُ إِلَى مَخْبَرِ الْإِعْلَامِيَّةِ. ☐ نَعَمْ

* جَمَعَ التَّلَامِيذُ الْمَعْلُومَاتِ مِنَ الْكُتُبِ. ☐ لَا

3 وَجَدَ التَّلَامِيذُ الْقِسْمَ نَظِيفًا.

4 بَعْدَ الْمُنَادَاةِ دَعَتْ الْمُعَلِّمَةُ تَلَامِيذَهَا لِلدُّخُولِ إِلَى
مَخْبَرِ الْإِعْلَامِيَّةِ.

انْتَصَرَفَ فِي النَّصِّ

1 جَمَعَ التَّلَامِيذُ مَعْلُومَاتٍ عَنْ تَارِيخِ بِلَادِنَا.

2 أَجَابَ شُكْرِي مُعَلِّمَتَهُ بِكُلِّ ثِقَةٍ وَدَقَّةٍ.

3 شَكَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ شُكْرِي. ☐ نَعَمْ

← أَعْجَبَتْ الْمُعَلِّمَةُ بِذَلِكَ وَأَثْنَتْ عَلَيْهِ كَثِيرًا.

أَتَحَرَّرُ تُقْبَلُ كُلُّ الْأَرَاءِ الْمَعْقُولَةِ مَعَ التَّبَرُّيرِ الْمُنَاسِبِ.
أَتَدْرِبُ

1 3 5 6 1 4 2

ب فِي صَبِيحَةِ يَوْمٍ جَمِيلٍ، نَهَضْنَا بَازِرًا، حَرَمْنَا
أَمْتِعَتَنَا وَخَرَجْنَا إِلَى الرَّيْفِ لِلنَّزْهَةِ وَكَانَ أَبِي
يَقُودُ السَّيَّارَةَ بِسُرْعَةٍ مُعْتَدِلَةٍ عِنْدَ الْوُصُولِ، نَزَلْنَا
مِنَ السَّيَّارَةِ وَافْتَرَشْنَا الْعُشْبَ الْأَخْضَرَ تَحْتَ
ظِلَالِ الْأَشْجَارِ فَأَهْتَمَّتْ أُمِّي بِإِعْدَادِ الْغَدَاءِ
وَأَنْطَلَقْتُ مَعَ أَخِي فِي الطَّبِيعَةِ نَتَسَابَقُ وَنَمْرُحُ.

2 1 2 3 4 5

ب دَخَلْتُ أَمِنَةً غُرْفَةَ النَّوْمِ وَجَلَسْتُ أَمَامَ الْمِرَاةِ
تَتَأَوَّلْتُ قُطْنَا فَصَنَعْتُ مِنْهُ لِحْيَةً وَشَارِبَيْنِ ثُمَّ
خَرَجْتُ تَتَوَكَّأُ عَلَى عُكَّازٍ وَدَخَلْتُ عَلَى أَخِيهَا
سَامِي وَهُوَ يَلْعَبُ بِقِطَارِهِ فِي بَهْجَةٍ لَمَّا رَأَاهَا تَرَكَ
لُعْبَتَهُ وَتَسَمَّرَ فِي مَكَانِهِ وَبَقِيَ مَشْدُوهاً خَائِفًا.

أُنْتِجُ

1 2 4 1 3 5

النص: جَاعَ ثَعْلَبٌ جَوْعًا شَدِيدًا فَأَخَذَ يَنْحَثُ عَنْ
طَعَامٍ وَصَادَفَ أَنْ مَرَّ بِحَدِيقَةٍ فَلَاخِظَ أَشْجَارَ
الْعِنَبِ الْمَلَانَةِ عَنَاقِيدَ مُتَدَلِّيَةً، حَاوَلَ تَسْلُقَ جُذُرَ
الْحَدِيقَةِ لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ.

2 3 1 4 2 5

النص: كَانَ الصَّبَاحُ مُشْرِقًا وَالْجَوُّ رَانِعًا
فَخَرَجْتُ لِلْعِبَةِ الْكُرَّةَ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي سِلَاحَةِ
فَسِيحَةٍ وَبَيْنَمَا كُنَّا نَلْعَبُ، رَكَلَ أَحَدُنَا الْكُرَّةَ رَكْلَةً
قَوِيَّةً فَطَارَتْ عَالِيًا فِي الْهَوَاءِ وَاخْتَفَتْ عَنْ
أَنْظَارِنَا، بَحَثْتُ عَنْهَا فَوَجَدْتُهَا بَيْنَ شُجَيْرَاتِ
كَثِيرَةٍ الْأَشْوَاكِ، مَدَدْتُ نَحْوَهَا يَدِي فَأَخْضَسْتُ
بَوْخَرَةً فِي إصْبَعِي.

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: ص 15 - ص 19

اتِّفَاعِلُ مَعَ النَّصِّ:

- 1 لَا تَذْهَبُ سَعَادُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِأَنَّهَا صَغِيرَةٌ.
- 2 أَنْظُرْ، لَقَدْ كَتَبْتُ أَنَا دَرْسِي أَيْضًا.
- 3 بِإِتْقَانٍ بِدِقَّةٍ
- 4 * تُحَسِّنُ سَعَادُ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ. [لا]

- الْقَرِينَةُ: إِنَّهَا لَا تَعْرِفُ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ.

* لِسَعَادُ مُعَلِّمَةٌ تَعْلَمُهَا. [لا]

- الْقَرِينَةُ: تَخَيَّلْتُ أَنَّ لَهَا هِيَ أَيْضًا مُعَلِّمَةٌ تَعْلَمُهَا.

اتَّصَرَّفَ فِي النَّصِّ

1	ن - ت	ب - ت	ت - ب	ث - ي
- سمعتني	- كَتَبْتُ	- تَذْهَبُ	- مِثْلِي	
- بِنْتَهَا	- بِنْتُهَا	- كِتَابَةٌ	- كَثِيرًا	
		- كَتُبُ		

2 سَعَادُ تَعْتَبِرُ الدُّمِيَّةَ بِنْتَهَا فِيهِ تُرَضِعُهَا وَتُطْعِمُهَا وَتَغْسِلُ لَهَا وَجْهَهَا كُلَّ يَوْمٍ.

3 تُرَضِعُهَا وَتُطْعِمُهَا وَتَغْسِلُ لَهَا وَجْهَهَا.

أَتَحَرَّرُ تَقْبِلُ كُلَّ الْأَرَءَاءِ الْمَعْقُولَةِ مَعَ التَّبَرُّيرِ.

أَتَدْرِبُ

أ

- وَجَعَلَ يَقْدِمُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا نَصِيبَهُ.

- وَجَدْتُ دَاخِلَهُ لُغْبَةً الْكُثْرُونِيَّةَ.

- لَمَّا جَاءَ دُورِي، أَغْطَانِي صُنْدُوقًا كَبِيرًا.

- فَتَحَ أَبِي الْحَقِيبَةَ، وَأَخْرَجَ مِنْهَا الْهَدَايَا الْكَثِيرَةَ.

- فَتَحْتُهُ عَلَى الْفُورِ.

ب

فَتَحَ أَبِي الْحَقِيبَةَ، وَأَخْرَجَ مِنْهَا الْهَدَايَا الْكَثِيرَةَ وَجَعَلَ يَقْدِمُ

لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا نَصِيبَهُ لَمَّا جَاءَ دُورِي، أَغْطَانِي صُنْدُوقًا

كَبِيرًا وَوَجَدْتُ دَاخِلَهُ لُغْبَةً الْكُثْرُونِيَّةَ.

1 2 3 4

هيا نتعلم

النص: صَنَعَ حَافِظُ حَصَّالَتَيْنِ مِنْ بَقَايَا خَشَبٍ فِي وَرَشَتِهِ وَطَلَاهُمَا بِالْوَانِ زَاهِيَةً تَسُرُّ الْعَيْنَ ثُمَّ نَادَى ابْنَتَيْهِ وَأَعْطَى كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا حَصَّالَةً وَشَيْئًا مِنَ النَّفُودِ وَقَالَ لَهُمَا: "ادَّخِرَا فِيهِمَا بَعْضَ النَّفُودِ."

أَنْتِجُ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ب أَخَذَنِي أَبِي إِلَى السِّرِّكِ لِأَشَاهِدَ غُرُوضًا بَهْلَوَانِيَّةً فَجَلَسْتُ أَنْتَظِرُ انْطِلَاقَ الْعَرَضِ بِإِثْنَيْتَاهِ. أَطَّلَ عَلَيْنَا الْمَهْرَجُ بِمَلَابِسِهِ الْفَضْفَاضَةِ وَجِدَانِهِ الطَّوِيلِ فَكَانَ يَتَعَثَّرُ وَيَسْقُطُ ثُمَّ يَنْهَضُ فَتَتَعَالَى قَهَقِهَاتُ الْمُشَاهِدِينَ فَجَاءَ أَقْبَلَ أَسَدٌ ضَخْمٌ يَتَهَادَى مَعَ مُدْرِيهِ فَاخْتَفَى الْمَهْرَجُ وَتَعَالَى الْهَتَافُ وَالتَّصْفِيقُ.

2

النص: بَيْنَمَا كَانَ أَحْمَدُ يَمْرُحُ فِي الْحَدِيقَةِ إِذْ شَاهَدَ قِطًّا صَغِيرًا بَيْنَ النَّقْطَةِ بِلُطْفٍ فَإِذَا هُوَ جَرِيحٌ. تَأَلَّمَ أَحْمَدُ لِحَالِهِ وَسَارَعَ بِمُدَاوَاتِهِ وَإِطْعَامِهِ فَأَعَدَّ لَهُ شَيْئًا جَمِيلًا فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ وَاسْتَمَرَّ فِي الْعِنَايَةِ بِهِ إِلَى أَنْ الْتَأَمَ جُرْحُهُ وَأَصْبَحَ الْقِطُّ مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ صَدِيقَهُ الْوَفِيِّ.

الدَّرْسُ الرَّابِعُ: ص 21 - ص 24

اتِّفَاعِلُ مَعَ النَّصِّ:

- 1 * اتَّجَعَ الْأَرَنْبُ الصَّغِيرُ نَحْوَ الْجَبَلِ. [لا]
- * يُحِبُّ الْأَرَنْبُ الصَّغِيرُ أُمَّهُ. [نعم]
- 2 لِأَنَّهُ مَلَأَ الْمِيَاءَ الْمُتَدَفِّقَةَ وَالْمَرْعَى الْخَصِيبَ.
- 3 نَلَاظُ لَهُ وَتُنْبَهُ.

اتَّصَرَّفَ فِي النَّصِّ

1	ظ	ط
طَيُورُهُ/تَطْعَمُكَ/تَغْطِيكَ	تَلَاظُ/نَظِيفُ/نَظَرُ	عَطَشُ/عَطْشَانُ

تَضَعُ السَّمَكَةَ أَمَامَ قِطْعَةٍ أُخْرَى لَهَا قُطِيبَاتٌ
بَدِيعَةً. فَرَحَ سَامِي وَقَرَّرَ أَنْ يُقَدِّمَ لِقِطْعَتِهِ مَزِيدًا
مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ.

2

النص: ذَهَبَ أَنِيسُ إِلَى مَرْكَزِ الْبَرِيدِ فَوَجَدَ
النَّاسَ مُصْطَفِينَ فِي هَذِهِ الْتَمَسَتْ امْرَأَةٌ مُسِنَّةً
مِنَ الْوَاقِفِينَ أَنْ يَسْمَحُوا لَهَا فَتَقَدِّمَهُمْ، خَرَجَ
أَنِيسُ مِنَ الصَّفِّ وَأَجْلَسَهَا عَلَى كُرْسِيِّ وَأَخَذَ
مِنْهَا الْأُورَاقَ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى مَكَانِهِ بِالصَّفِّ.

الدَّرْسُ الْخَامِسُ: ص 26 - ص 32

اتِّفَاعِلُ مَعَ النَّصِّ:

المَسَاءِ

الصَّبَاحِ

1 دَارَتْ أَخْدَاتُ النَّصِّ فِي:

2 رَكَضَ الْأَرْنَابُ.

3 مَلَكَ الْعَابَةِ.

* الْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَا حُرٌّ طَلِيقٌ شُكْرًا لَكَ يَا صَدِيقِي الْمَلِكُ.

4 تَبْكِي وَتَبْحَثُ عَنْ صَغِيرِهَا

اتَّصَرَّفَ فِي النَّصِّ

ض	ذ
الأَرْضُ / رَكَضَ / رِضَاكَ	هَذَا / إِذَا / تَذَكَّرَ / إِذْنِكَ

1

2 حِينَ خَرَجَ مِنْ بَيْتِ الثَّلَبِ وَرَكَضَ.

3 إِنِّي نُبْتُ يَا أُمِّي، لَنْ أَتْرَكَ الْبَيْتَ بَعْدَ الْيَوْمِ إِلَّا بِإِذْنِكَ
وَرِضَاكَ.

أَتَحَرَّرُ * عَطَشَ وَجَاعَ وَقَعَ فِي قُبْضَةِ الثَّلَبِ.

* لَا تَعْصِي كَلَامَ أُمِّكَ.

أَطَالَعُ وَأَسْتَنْمِرُ

1 كَانَ قُطِيبُ يَسِيرُ فِي الْعَابَةِ فِي اللَّيْلِ. قِصَّةُ رَقْمِ 4

جَاءَتِ الْعَصَافِيرُ وَحَطَّتْ عَلَى الْقَفْصِ. قِصَّةُ رَقْمِ 1

رَبَضَ الْأَسَدُ تَحْتَ شَجَرَةٍ. قِصَّةُ رَقْمِ 3

حَمَلَ الْكَلْبُ الْمُنْدِيلَ وَجَرَى مُسْرِعًا إِلَى الْبَيْتِ

قِصَّةُ رَقْمِ 2

2 لَا لَمْ يَجِدْ الْأَرْنَابُ مَاءً وَطَعَامًا أَحْسَنَ مِمَّا كَانَ فِي بَيْتِ
أُمِّهِ.

3 حِينَ عَطَشَ قَدِمَتْ لَهُ أُمُّ الْأَرْنَابِ زَهْرَةً عَلَيْهَا قَطْرَاتٌ
مِنَ النَّدى / حِينَ جَاعَ وَلَمْ يَجِدْ غَيْرَ الْأُورَاقِ الْيَابِسَةِ.

أَتَحَرَّرُ * نَقَبُ كُلِّ الْأَرَاءِ الْمَعْقُولَةِ مَعَ التَّبْرِيرِ الْمُنَاسِبِ.

* أَطِيعُهَا / أَقْدِمُ لَهَا الْهَدَايَا /

أَتَدْرِبُ

1

* 3-2-1 : دَخَلْتُ الْمُمْرِضَةَ قِسْمَنَا.

* 3-1-2 : الْمُمْرِضَةُ دَخَلَتْ قِسْمَنَا.

* 5-2-4 : تَحْمِلُ الْمُمْرِضَةُ صُنْدُوقًا.

* 5-4-3-2-1 : دَخَلْتُ الْمُمْرِضَةَ قِسْمَنَا تَحْمِلُ صُنْدُوقًا.

* 6-5-4-3-2-1 : دَخَلْتُ الْمُمْرِضَةَ قِسْمَنَا تَحْمِلُ صُنْدُوقًا

أَبْيَضَ.

* 2-7 : حَيَّنَّا الْمُمْرِضَةَ.

2 ب ← يَلْعَبَانِ بِالْمُكْعَبَاتِ.

← تَكْتُبُ بِالْحَاسُوبِ

← يُطَالِعُ قِصَّةً

← تَرَسِّمُ صُورَةً

هِيَ نَتَعَلَّمُ

ج اجْتَمَعَ الْأَطْفَالُ فِي الْقَاعَةِ هَذِهِ هُدَى تَرَسِّمُ

صُورَةً وَهَذِهِ زَيْنَبُ تَكْتُبُ بِالْحَاسُوبِ وَذَاكَ أَنِيسُ

يُطَالِعُ قِصَّةً أَمَّا أَسْمَاءُ وَعَمْرُ يَلْعَبَانِ بِالْمُكْعَبَاتِ.

د اجْتَمَعَ الْأَطْفَالُ فِي الْقَاعَةِ هَذَا أَنِيسُ يُطَالِعُ

قِصَّةً وَهَذِهِ زَيْنَبُ تَكْتُبُ بِالْحَاسُوبِ وَهَدَى تَرَسِّمُ

صُورَةً أَمَّا أَسْمَاءُ وَعَمْرُ فَيَلْعَبَانِ بِالْمُكْعَبَاتِ.

أَنْتِجُ 1 4 3 2 5 6 7

النص: يَحِبُّ سَامِي قِطْعَتَهُ كَثِيرًا وَيُقَدِّمُ لَهَا طَعَامًا

صَحِيًّا، لَاحِظَ أَنْ قِطْعَتَهُ أَصْبَحَتْ تَأْخُذُ الطَّعَامَ

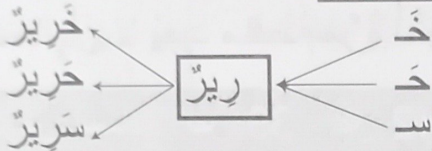
وَتَحْتَفِي بِسُرْعَةٍ فَاخْتَارَ وَقَرَّرَ أَنْ يَكْشِفَ السِّرَّ

فَتَتَبَّعَهَا. اتَّجَهَتْ الْقِطْعَةُ نَحْوَ مَنَاطِقَةٍ نَائِبِيَةٍ وَرَأَاهَا

3

غرفة الاستقبال	غرفة الأكل	بيت أحمد وإخوته	الحديقة
الأرائك/الزراعي المفروشة/ الصور صورة جد أحمد	خزانة زجاجية / أواني أكل / مائدة كراسي	صور / نافذة / أربعة أسرة وخزانة	أرجوحة / مقاعد حجرية ورهورا مختلفة

أَتَصَرَّفُ فِي النَّصِّ



2 * أَنَامَ فَوْقَ سَرِيرٍ 3 مَا أَجْمَلَ مَنْزِلَ أَحْمَدِ.
* سَمِعْتُ خَرِيرَ الْمَاءِ.

أَتَحَرَّرُ * بِأَدَبٍ.

* تُقْبِلُ الْأَرَاءَ الْمَعْفُولَةَ.

أَتَدْرَبُ

1 كَانَ الْبَرْدُ شَدِيدًا وَالْمَطَرُ غَزِيرًا أَحَسَّتِ الْقِطَّةُ بِالْجُوعِ فَخَرَجَتْ إِلَى الْحَدِيقَةِ بَحْثًا عَنْ صَيِّدٍ وَلَمَحَتْ بَيْتَ الْأَرَانِبِ فَأَسْرَعَتْ إِلَيْهَا قَائِلَةً فِي أَدَبٍ: "أَهْلًا بِكَ أُرِيدُ خُبْرًا وَمَاءً." فَكَرَّتِ الْأَرَنْبُ قَلِيلًا ثُمَّ قَالَتْ: "بَيْتِي الْعُشْبُ فَقَط. أَمَّا الْمَاءُ وَالْخُبْرُ فَأَبْحَثِي عَنْهُمَا فِي بُيُوتِ أُخْرَى." وَقَرَّرَتْ الْقِطَّةُ أَنْ تَحْتَالَ عَلَيْهَا فَقَالَتْ: "لَقَدْ جِئْتُكَ مِنْ بَعِيدٍ وَأَرَدْتُ أَنْ أُنْزِلَ ضَيْفَةً عَلَيْكَ لِأَعُودَكَ فِي مَرْضَاكَ. إِنَّ بِي شَفَقَةً عَلَيْكَ، فَأَنْتِ مُصَابَةٌ بِرُكَامٍ وَلَا بُدَّ أَنْ أُرَاكَ." قَالَتْ الْأَرَنْبُ فِي سُخْرِيَةٍ: "أَذْهَبِي أَيْتُهَا الْمُخَادِعَةُ... حِيلَتُكَ انْكَشَفَتْ فَأَبْتَعِدِ مِنْ هُنَا."

2 رَاحَ سَامِي يَجْرِي تَارَةً وَيَقْفِرُ تَارَةً أُخْرَى. لَكِنَّ الْعُصْفُورَ يُرْفِرُ حُرًّا فِي الْقَضَاءِ. تَوَقَّفَ سَامِي يَبْكِي وَيَصِيحُ. اقْتَرَبَتْ مِنْهُ رَحَابٌ وَقَالَتْ لَهُ: "لَا تَحْزَنْ يَا سَامِي. سِيرْ جِئِ الْعُصْفُورَ قَرِيبًا."

أُنْتِجُ

1 سَادَ الظَّلَامُ الْعَابَةَ، اِكْتَفَتْ الْحَيَوَانَاتُ / بِاللَّهُوِ وَعَادَتْ إِلَى بُيُوتِهَا لِتَنَامَ. اسْتَعْلَ قُطَيْطٌ انْشِغَالَ أُمِّهِ بِاحْضَارِ فِرَاشِهِ وَابْتَعَدَ مُسِرًّا. تَنَبَّهَتْ

أَتَدْرَبُ

الإطار الزماني	الإطار المكاني
1 - فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ - يَوْمَ الْأَحَدِ	- فِي قَفْصِ/حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ - غِصْنِ شَجَرَةٍ / الْأَجْوَاءِ الْفَسِيحَةِ

2

مَسَاءَ يَوْمِ الْأَحَدِ، جَمَعَ مَاهِرٌ إِخْوَتَهُ وَأَوْلَادَ الْجِيرَانِ وَأَجْلَسَهُمْ فِي حَدِيقَةِ الدَّارِ، وَوَقَفَ أَمَامَهُمْ لِيَقُومَ بِالْعَابِ سِحْرِيَّةٍ.

وَبَخِيفَةً وَرَشَاقَةً قَبَضَ عَلَى الْبَيْضَةِ بِكَفِّهِ وَرَفَعَهَا عَالِيًا وَوَضَعَهَا فَوْقَ رَأْسِهِ مُتَظَاهِرًا بِالضَّغْطِ عَلَيْهَا بِكَفِّهِ، وَكَأَنَّهُ يُدْخِلُهَا فِي رَأْسِهِ لِيُخْرِجَهَا بَعْدَ ذَلِكَ مِنْ فَمِهِ. فَتَكَسَّرَتِ الْبَيْضَةُ تَحْتَ كَفِّهِ، وَسَالَ مَا فِيهَا عَلَى رَأْسِهِ وَوَجْهِهِ وَثِيَابِهِ فَانْفَجَرَ الْأَوْلَادُ ضَاكِحِينَ وَأَمْسَكُوا بِهِ وَقَادُوهُ إِلَى بَيْتِ الاسْتِحْصَامِ.

أُنْتِجُ

2

تَرَكَ أَحْمَدُ حَاسُوبَهُ مَفْتُوحًا وَخَرَجَ لِيَلْعَبَ مَعَ أُخْتِهِ فِي الْبُسْتَانِ، فَجَاءَتْ دَخَلَ عُصْفُورٌ مِنَ الشَّبَاكِ وَرَأَى عَلَى الشَّاشَةِ عُصْفُورَةً حَمْرَاءَ فَوْقَ الشَّجَرَةِ وَحِينَ حَطَّ الْعُصْفُورُ عَلَى لَوْحَةِ الْمَفَاتِيحِ عَابَتْ الْعُصْفُورَةُ وَظَهَرَ قِطٌّ فَخَافَ الْعُصْفُورُ وَطَارَ بَعِيدًا.

الدَّرْسُ السَّادِسُ: ص 34 - ص 37

اتِّفَاعِلُ مَعَ النَّصِّ:

يُزُورُ غُرْفَ الْمَنْزِلِ

1 طَلَبَ أَحْمَدُ مِنْ صَدِيقِهِ أَنْ: يُشَارِكَهُ اللَّعِبَ

يَلْعَبُ بِالْحَاسُوبِ

2 فَرَحَ أَحْمَدُ بِقُدُومِ صَدِيقِهِ

نعم ← فَاسْتَقْبَلَنِي بِفَرَحٍ عِنْدَ الْبَابِ

هيا نتعلم

أَتَدْرِبُ

- 1- سَمِعْتُ الْحَمَامَةَ صَوْتَ النَّمْلَةِ تَسْتَعِيثُ.
- 2- تَرْمِي الْحَمَامَةُ غُصْنًا لِلنَّمْلَةِ وَتُنْقِذُهَا.
- 2 سَمِعْتُ الْحَمَامَةَ صَوْتَ النَّمْلَةِ تَسْتَعِيثُ تَكَادُ تَغْرُقُ فِي النَهْرِ فَرَمْتُ لَهَا غُصْنًا وَأُنْقَذَتْهَا.
- 3 * قَلَعَ الْأَعْشَابَ.
- * أَلْقَى بِالْأَعْشَابِ بَعِيدًا.
- * لَمْ يَتَوَقَّفْ عَنِ الْعَمَلِ رَغْمَ التَّعَبِ.

أُنْتِجُ

دَخَلْتُ الْمُمْرِضَةَ إِلَى الْقِسْمِ وَحَدَّثْتُ الْأَطْفَالَ عَنْ فَائِدَةِ التَّلْقِيحِ ثُمَّ أَخْرَجْتُ الْإِبْرَ فَخَافَ أَحْمَدُ وَاسْتَنْجَدَ بِمُعَلِّمَتِهِ فَلَاطَفَتْهُ وَشَجَعَتْهُ.

الدَّرْسُ الثَّامِنُ: ص 44 - ص 47

أَتَفَاعَلُ مَعَ النَّصِّ:

- 1 وَجَدَهُ طَوِيلًا.
- 2 تَقْصِيرُ السِّرْوَالِ.
- ← هَلْ تَسْمَحِينَ يَا أُمِّي بِتَقْصِيرِ سِرْوَالِي؟
- 3 أَنَا الْآنَ مَشْغُولَةٌ جِدًّا.
- 4 طَلَبَ مِنْهَا تَقْصِيرَ السِّرْوَالِ.

أَتَصَرَّفُ فِي النَّصِّ

1 [مَا أَرَوْعَ سِرْوَالٍ عَلَيَّ وَمَا أَجْمَلَ صِدَارَهُ].

2 [1] [3] [2]

3 قَدْ صَارَ ثُبَانًا.

← اسْتَيْقِظَ عَلَى فِي الصَّبَاحِ لَيْسَ سِرْوَالُهُ الْجَدِيدَ فَوَجَدَهُ قَدْ صَارَ ثُبَانًا.

أَتَحَرَّرُ

تَقَبَّلَ الْأَرَاءَ الْمَعْقُولَةَ مَعَ التَّبَرِيرِ.
الْأُمُّ أَخْطَأَتْ / عَلَيَّ أَخْطَأَ / الْأُخْتُ أَخْطَأَتْ.

الْقِطَّةُ لِغِيَابِهِ فَخَرَجَتْ لِتَبْحَثَ عَنْهُ... جَذَبَ انْتِبَاهَهُ جِسْمٌ يَتَدَلَّى مِنْ أَحَدِ الْأَغْصَانِ، ظَنَّ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ أَنَّهُ ثَمَرَةٌ كَبِيرَةٌ، لَكِنَّ الْجِسْمَ تَحَرَّكَ وَأَحْدَثَ صَوْتًا... لَقَدْ أَحْقَنْتَنِي يَا قُطَيْطُ كَيْفَ تَخْرُجُ دُونَ اسْتِئْذَانٍ فِي هَذَا الْوَقْتِ؟ ...

2 عَرَفَ الْقُطَيْطُ خَطَأَهُ وَخَجَلَ مِنْ أُمِّهِ وَطَلَبَ الْعَفْوَ وَقَدْ وَعَدَهَا بِأَنْ لَا يُعِيدَ مَافَعَلَهُ مَرَّةً أُخْرَى.

الدَّرْسُ السَّابِعُ: ص 39 - ص 42

أَتَفَاعَلُ مَعَ النَّصِّ:

يَوْمَ الْأَحَدِ

يَوْمَ الْعُطْلَةِ

يَوْمَ السَّبْتِ

1 زَارَ حَمْرَةَ صَدِيقَهُ

2 طَائِرَةٌ سَلِيمٌ لَا تَطِيرُ. لَا

← فَتَرْتَفِعُ الطَّائِرَةُ وَتَطِيرُ فِي الْجَوِّ.

3 الْمَقْصُ / الْوَرَقُ / الْقَصَبُ / الْغَرَاءُ / الْخَيْطُ.

4 نَعَمْ أُعْجِبُ بِهَا.

← هَذِهِ لُغْبَةٌ جَمِيلَةٌ. سَأُحْضِرُ الْوَرَقَ وَالْقَصَبَ وَالْخَيْطَ وَالْمَقْصَ وَالْغَرَاءَ. وَأَصْنَعُ طَائِرَةً مِثْلَهَا.

أَتَصَرَّفُ فِي النَّصِّ

1 شَدَّ / فَدَّ / عَدَّ / هَدَّ / شَهَدَ / فَهَدَّ / عَهَدَ

2 * أَجْرِي وَأَنْطُ: أَقْفِرُ

* فَقَدْ دَأْبْتُ عَلَى ذَلِكَ: تَعَوَّدْتُ

3 أَخَذْتُ الْكُرَةَ وَخَرَجْتُ إِلَى السَّاحَةِ.

4 تَقَبَّلَ الرُّسُومَ الْمَعْقُولَةَ.

أَتَحَرَّرُ

هيا نتعلم

تَقَبَّلَ الْأَرَاءَ الْمَعْقُولَةَ مَعَ التَّبَرِيرِ الْمُنَاسِبِ.

أَتَدْرِبُ

1

قَرَّرَ مَاهِرٌ أَنْ يَأْخُذَ أُخْتَهُ وَيَتَمَشَّيَانِ مَعَ الْكَبْشِ فِي الْحَيِّ، وَبَيْنَمَا هُمَا يَنْتَرِ هَا هُنَا ... حَتَّى غَابَ عَنْ بَصَرِ مَاهِرٍ وَأُخْتَهُ. مَعَ الْعَصْرِ عَادَ حَزِينَيْنِ لِأَنَّهُمَا أَضَاعَاهُ وَحِينَ وَصَلَا كَانَ الْكَبْشُ يَنْتَظِرُ هُمَا فِي بَهْوِ الْبَيْتِ.

2

بَيْنَمَا كَانَ أَحْمَدُ يَمْرُحُ فِي الْحَدِيقَةِ إِذْ شَاهَدَ عُصْفُورًا يَقَعُ أَرْضًا فَالْتَقَطَهُ فَإِذَا هُوَ جَرِيحٌ شَرَعَ بِمَدَاوِيهِ وَإِطْعَامِهِ اسْتَمَرَ فِي الْعِنَايَةِ بِالْعُصْفُورِ إِلَى أَنْ إلتَامَ جُرْحُهُ فَأَطْلَقَهُ فِي الْجَوْ. بَقِيَ الْعُصْفُورُ يُرْفَرُ حَوْلَ أَحْمَدَ ثُمَّ طَارَ.

أَنْتِجُ

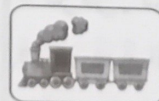
1

كَانَتْ الدَّجَاجَةُ تَعِيشُ فِي فَنَاءٍ صَغِيرٍ تَبَحَثُ حَوْلَهَا عَنْ الدِّيدَانِ ذَاتَ يَوْمٍ وَجَدَتْ حَبَّةَ قَمْحٍ، وَأَدْرَكَتْ أَنَّهُ يَجِبُ زَرَاعَتُهَا أَوْ طَحْنُهَا وَتَحْوِيلُهَا إِلَى دَقِيقٍ ثُمَّ إِلَى خُبْزٍ. طَلَبَتْ الْمُسَاعَدَةَ مِنْ أَصْدِقَائِهَا فِي زَرَاعَتِهَا.

بَدَأَتْ السَّنَابِلُ تَنْمُو وَتَكْبُرُ ثُمَّ طَلَبَتْ مِنْ أَصْدِقَائِهَا مُسَاعَدَتَهَا فِي حَصَادِهَا، جَمَعَتِ الْقَمْحَ وَطَحَنَتْهُ بِمُسَاعَدَةِ الْإِوَرَةِ كَمَا سَاعَدَتْهَا فِي صُنْعِ الْخُبْزِ وَأَكَلَتْهُ مَعَ أَصْحَابِهَا وَفَرَاخِهَا.

الدَّرْسُ الثَّاسِعُ : ص 49 - ص 52

أَنْفَاعِلُ مَعَ النَّصِّ:



1

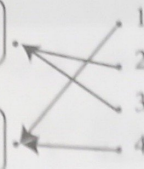
2 يَوْمَ عِيدِ الشَّجَرَةِ.

3 غَرَسَ الْأَشْجَارَ.

هِيَا نَتَعَلَّمْ

الْكَاتِبُ

فَرِيدُ



4

أَتَصْرِفُ فِي النَّصِّ

1

ع	غ
عِيدُ / مُجْتَمَعِينَ / مَغْفُولًا	غَرَسَ / الْعَابَةِ / لِلْغَرَسِ /
أَعْوَادُ / بَرَاعِمُ	غَرَسَهَا / أَغْصَانَهَا /
	مُغَطَّةً

2

- * يَنْتَظِرُونَنَا بِسُرُورٍ. — يَنْتَظِرُونَنَا بِفَرَحٍ
- * تَنَاوَلْتُ مِعْوَلًا. — أَخَذْتُ مِعْوَلًا
- * لَنْ أَتَخَلَّفَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ. — لَنْ أَتَأَخَّرَ ...

3

تُعْطِنَا الْحَطَبَ / نَلْعَبُ تَحْتَهَا / نَنْتَظِلُ بِهَا / نَأْخُذُ مِنْهَا الْأَخْشَابَ

أَتَدْرِبُ

1

* فِي سَاحَةِ الْحَيِّ.

* نَظَّفُوا السَّاحَةَ.

* أَصْبَحَتْ نَظِيفَةً.

* النِّظَافَةُ مَسْئُولِيَّةُ الْجَمِيعِ.

2

اجْتَمَعَ الْأَطْفَالُ فِي سَاحَةِ الْحَيِّ، وَقَامُوا بِنَظْفِيفِهَا بِعِنَايَةٍ حَتَّى أَصْبَحَتْ نَظِيفَةً ثُمَّ عَلَّفُوا لَافِتَةً كَتَبُوا عَلَيْهَا " النِّظَافَةُ مَسْئُولِيَّةُ الْجَمِيعِ " .

3

وَاخْتَرْتُ مَكَانًا فِي الْحَائِطِ، دَقَقْتُ الْمِسْمَارَ وَضَعْتُ الصُّورَةَ فِي الْإِطَارِ وَعَلَقْتُهَا فِي الْمِسْمَارِ .

... " الْفِكْرَةُ رَائِعَةٌ لَقَدْ ارْتَدَاتِ الْعُرْفَةُ جَمَالًا ... مَا أَرْوَعَ هَدِيَّتِكُمَا شُكْرًا لَكُمَا "

أَنْتِجُ

1

أَفَاقَ الْفَلَّاحِ وَقَادَ جُرْفَانَهُ إِلَى الْمَرْعَى الْخَصِيبِ وَبَعْدَ سَاعَةٍ مِنَ السَّيْرِ وَصَلَ بِهِ إِلَى الْمَكَانِ الْمَقْصُودِ أَخَذَتْ الْأَغْنَامُ تَرَعَى فِي الْحَقْلِ بَيْنَمَا جَلَسَ الْفَلَّاحُ تَحْتَ شَجَرَةٍ يَغْرِفُ النَّايَ.

اتِّفَاعِلُ مَعَ النَّصِّ:

1 أَفْلَاحٌ / أَقْرَدُ / النَّجَارُ / الْكَلْبُ.

2 قَفَرَ عَلَى الْحَشَبَةِ مَدَّ يَدَهُ وَأَخْرَجَ الْوَتْدَ فَاِنطَبَقَ الشَّقُّ عَلَى ذَيْلِهِ.

3 اِنطَبَقَ الشَّقُّ عَلَى ذَنْبِهِ فَأَخَذَ يَصْرُخُ مِنْ كَثْرَةِ الْوَجَعِ.

اِتَّصَرَّفَ فِي النَّصِّ

1 صَوْتُ وَجْهِي

2 تَدَخَّلَ الْقَرْدُ فِي عَمَلِ النَّجَّارِ

يُنْقِنُ النَّجَّارُ عَمَلَهُ

3 أَخَذَ عَصًا وَضَرَبَهُ بِهَا.

اِتَّحَرَّرَ

تَقَبَّلَ الْآرَاءَ الْمَعْقُولَةَ مَعَ التَّبَرِيرِ.

تَصَرَّفَ سَيِّءٌ/ مُخْطِئٌ لِأَنَّهُ تَدَخَّلَ فِي عَمَلِ النَّجَّارِ.

اِتَّدَرَّبَ

1 * 1: يُنْظِمُ الْوَلَدُ فِرَاشَهُ.

2 * 2: تُرْتَبُ الْبِنْتُ مَلَابِسُهَا فِي الْخِرَازَةِ.

3 * 3: تَكْنُسُ الْبِنْتُ فِنَاءَ الْمَنْزِلِ.

2 صَبَاحَ يَوْمِ الْأَحَدِ اِتَّفَقَ الْأَطْفَالُ عَلَى تَرْتِيبِ

الْبَيْتِ، نَظَّمَ فَارِسُ فِرَاشَهُ وَرَتَّبَتْ أُمُّ مَلَابِسُهَا فِي

الْخِرَازَةِ بَيْنَمَا كُنَسَتْ أَسْمَاءُ فِنَاءَ الْمَنْزِلِ، سُرَّتِ

الْأُمُّ بِأَبْنَائِهَا وَشَكَرَتْهُمْ.

أَنْتَجَ

1 * شيخ مسن يحمل قفّة في الطريق.

* اقترب أنيس من الشيخ ليساعده.

* حمل أنيس القفّة وعبر بالشيخ الطريق.

2 سَهَرَ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ أَمَامَ التَّلْفَازِ فِي اِنْتِظَارِ نَشْرَةِ الْأَخْبَارِ بَعْدَ مُدَّةٍ ظَهَرَ الْمَذِيعُ وَأَعْلَنَ عَنْ تَقَشِّي مَرَضِ خَطِيرٍ فِي الْبِلَادِ وَعَزَمَ الدَّوْلَةَ عَلَى اخْدَاتِ صُنْدُوقٍ لِلْإِغَاثَةِ. اقْتَرَحَ الْوَلَدُ عَلَى أَبَوَيْهِ الْمُسَاهَمَةَ فِي التَّبَرُّعَاتِ فَوَافَقَا عَلَى الْمُقْتَرَحِ.

الدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ: ص 57 - ص 60

اتِّفَاعِلُ مَعَ النَّصِّ:

1 * كَيْفِيَّةُ الْهُرُوبِ مِنَ الْقِطِّ.

* كَيْفِيَّةُ مُعَادَرَةِ الْمَنْزِلِ.

* كَيْفِيَّةُ الْخَلَاصِ مِنَ الْقِطِّ.

2 تَغْلِيقُ جَرَسٍ فِي عُنُقِ الْقِطِّ.

3 اِسْتَهْزَأَتْ الْفُئْرَانُ مِنْ كَبِيرِهَا. نعم

اِلْتَفَتَ الْفُئْرَانُ حَوْلَ كَبِيرِهَا وَهِيَ تَضْحَكُ.

اِتَّصَرَّفَ فِي النَّصِّ

خ	ج	ح
الْخَلَاصُ / خَافَ / حَجَلَ	اجْتَمَعَتْ / جَرَسًا / الْجَرَسُ / الْجُحْرُ / هَجَمَ / جَزَاء	حِيلَةٌ / لَمَحَ / الْحَجَرُ / حَوْلَ / حَزِينًا / لَحِمَ

2 فَرَفِرَ

3 أَقَامَتْ لَهُ حَفْلَةً كَبِيرَةً.

اِتَّحَرَّرَ

- كَبِيرُ الْفُئْرَانِ: جَبَانٌ / كَثِيرُ الْخَوْفِ لِمَاذَا؟

لِأَنَّهُ يَهْرُبُ مِنَ الْقِطِّ.

- فُرْفُرُ: ذَكِيٌّ وَشَجَاعٌ لِمَاذَا؟ لِأَنَّهُ عَلَّقَ الْجَرَسَ

فِي رَقَبَةِ الْقِطِّ.

اِتَّدَرَّبَ

1 * فَقَدْتُ سَنَاءَ تَوَارُثَهَا وَسَقَطَتْ

* نَهَضْتُ بِصُعُوبَةٍ وَهِيَ تَنَالُمُ

* قَادَتْ سَنَاءَ دَرَّاجَتَهَا بِسُرْعَةٍ مَجْنُونَةٍ

2 4 1 7 3 5 2 6

أُنْتِجْ

1- في الصَّبَاحِ رَكِبَ الصَّيَّادُ قَارِبَهُ.

2- أَلْقَى الصَّيَّادُ شِبَاكَهُ فِي الْبَحْرِ.

3- فِي الْمَسَاءِ عَادَ إِلَى الشَّاطِئِ مُحْمَلًا بِالسَّمَكِ.

2 فِي الصَّبَاحِ رَكِبَ الصَّيَّادُ قَارِبَهُ بَعْدَ مُدَّةٍ مِنَ السَّيْرِ أَلْقَى شِبَاكَهُ فِي الْبَحْرِ وَفِي الْمَسَاءِ عَادَ إِلَى الشَّاطِئِ مُحْمَلًا بِالسَّمَكِ.

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ: ص 61 - ص 64

اتَّفَاعَلَ مَعَ النَّصِّ:

1 سَقَطَتِ النَّمْلَةُ فِي الْمَاءِ.

2 يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنِ التَّعَاوُنِ.

3 وَرَجَعَتْ بِعُودٍ مِنَ الْخَطَبِ فِي مَنْقَارِهَا وَرَمَتْهُ قُرْبَ النَّمْلَةِ.

4 نَجَبَتِ الْحَمَامَةُ مِنَ الصَّيَّادِ

5 لَتَمْسِكَ بِهِ وَتَخْرُجَ مِنَ الْمَاءِ.

اتَّصَرَّفَ فِي النَّصِّ

ق	ف
قَدَمَهَا / سَقَطَتْ / وَاقِفَةً	وَاقِفَةً / فِي
مِنْقَارِهَا / قُرْبَ / تَعَلَّقَتْ	

2 * تَعَلَّقَتْ النَّمْلَةُ بِالْعُودِ (.)

* أَيُّ فِكْرَةٍ أَنْقَذَ بِهَا الْحَمَامَةُ (?)

* مَا أَطْيَبَ الْعَيْشَ بَيْنَكُمْ (!)

3 لِنُنْقِذَ الْحَمَامَةَ. 4 أَنْقَذَتْهَا مِنَ الصَّيَّادِ.

اتَّحَرَّرَ

تَقَبَّلَ الْأَرَاءَ الْمَعْفُولَةَ مَعَ التَّبَرُّيرِ.

أَتَدْرِبُ

نَصَبَ أَمَجْدُ الشَّبَكَةَ.

إِخْتَبَأَ أَمَجْدُ وَرَاءَ الشَّجَرَةِ.

حَطَّ سِرْبٌ مِنَ الْحَمَامِ قُرْبَ الشَّبَكَةِ.



2 نَصَبَ أَمَجْدُ الشَّبَكَةَ وَنَثَرَ الْحَبَّ ثُمَّ إِخْتَبَأَ وَرَاءَ شَجَرَةٍ قَرِيبَةً. حَطَّ سِرْبٌ مِنَ الْحَمَامِ قُرْبَ الشَّبَكَةِ وَوَقَعَ فِيهَا

3 نَهَضَ وَائِلٌ مِنَ النَّوْمِ، يُنْظِفُ وَيُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ ثُمَّ جَلَسَ إِلَى الْمَائِدَةِ وَتَنَاولَ فُطُورًا صَحِيًّا.

أُنْتِجْ 1 3 5 2 4

غَدَا عِيدُ مِيلَادِ هَنَاءَ، قَصَدَتْ الْأُمُّ الدُّكَانَ وَشَرَتْ مَايَلَزُمُ مِنْ دَقِيقٍ وَحَلِيبٍ وَسُكَّرٍ ثُمَّ عَادَتْ إِلَى الْمَنْزِلِ وَشَرَعَتْ فِي إِعْدَادِ كَعْكَةٍ لَذِيذَةٍ، غَمَرَتْ هَنَاءَ فَرَحَةً عَارِمَةً وَهِيَ تُسَاعِدُ أُمَّهَا.

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ عَشَرَ: ص 65 - ص 72

اتَّفَاعَلَ مَعَ النَّصِّ:

1 دَخَلَ بُسْتَانًا لِيَبْحَثَ عَنْ طَعَامٍ.

2 الْعِنَبُ، الثَّقَابُ، الْمَشْمِشُ، التَّيْنُ، الْخَوْخُ.

3 إِنْتَفَخَ بَطْنُهُ وَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْقَفْزِ مِنَ السُّورِ.

4 لَمْ يَتِمَكَّنِ الثَّعْلَبُ مِنَ الْقَفْزِ عَلَى السُّورِ

← فَلَمْ يَقْدِرْ لِثَقُلِ جِسْمِهِ مِنْ كَثَرَةِ الْأَكْلِ.

اتَّصَرَّفَ فِي النَّصِّ

الْلفظ	بُسْتَانًا	ثَقَابٌ	سَائِلِيَةً
عَدَدُ	3	2	4
المقاطع	مقاطع	مقاطع	مقاطع

2 * يُحِبُّ الْعِنَبَ حُبًّا جَمًّا: كَثِيرًا

* فَلَمْ يَقْدِرْ: يَسْتَطِيعُ

3 لِثَقُلِ جِسْمِهِ.

4 هَجَمَ عَلَيْهِ بَعْصًا وَأَشْبَعَهُ ضَرْبًا.

اتَّحَرَّرَ أَكْثَرَ مِنَ الْأَكْلِ / تَقَبَّلَ الْأَرَاءَ الْمَعْفُولَةَ.

أَطَالَعَ وَأَسْتَشْمِرُ

- مَشْهُدُ رَقْم 1: يُنْظِفُ قَاعِدَةَ الْقَفْصِ / قِصَّةُ رَقْم 4

2 أنا الصَّدِيقُ الصَّادِق ... وَ تَأْتِي بِالْعَافِيَةِ.

3 لا

نعم

4 لَيْسَ كِسْوَةٌ جَمِيلَةٌ وَمِظْلَةٌ وَوَضَعَ عَلَى عَيْنَيْهِ نَظَارَاتٍ

أَتَصَرَّفُ فِي النَّصِّ

1 عا قِيَّة ← واقِيَّة
حا لَج ← عَالَج
وا ذِق ← حَازِق

2 - فِطْنَنَ • أَنْقَنَ
- جَسَّ • عِلَمَ
- حَذَقَ • اخْتَبَرَ

3 ذَيْلُهُ الطَّوِيلُ وَمَخَالِبُهُ الْحَادَّةُ.
← عَرَفُوا الطَّيِّبَ الْقِطَّ بِذَيْلِهِ الطَّوِيلِ وَمَخَالِبِهِ الْحَادَّةِ..

أَتَحَرَّرُ نَعَمْ أَوْافِقُهُ.

* نَضَعُهَا فِي الثَّلَاجَةِ / بَعِيدَةً عَنِ الْأَطْفَالِ

أَتَدْرِبُ 1 3 1 4 2

هَذَا ثَوْبِي قَدْ تَوَسَّخَ، أَحِبُّ أَنْ يَكُونَ ثَوْبِي أَبْيَضَ / مَادَا تَفْعَلُ هُنَا؟ / أَغْسِلُ ثَوْبِي لِأَنْحِي الْبُقْعَةَ السَّوْدَاءَ، لَقَدْ بَقِيتُ وَحِيدًا لَا أُنِيسَ لِي. / لَا يَا عَزِيزِي. هَذَا صُوفٌ أَسْوَدُ يَرَيْنُ ثَوْبَكَ.

2 أَظُنُّ أَنَّكَ سَتُغَادِرُ الْمِصْحَةَ الْيَوْمَ. / أَنَا بِخَيْرٍ، لَقَدْ زَالَتِ الْحُمَّى تَمَامًا.

أَقْبِلْ مِنِّي هَذِهِ الْبَاقَةَ يَا سَيِّدِي عَرُبُونَ مَحَبَّةً وَاعْتِرَافٍ بِالْجَمِيلِ.

شُكْرًا لَكَ يَا بُنَيَّ. وَعَلَيْكَ أَنْ تَعْتَنِي بِصِحَّتِكَ.

أُنْتِجُ: 1

فِي يَوْمِ عِيدِ الشَّجَرَةِ تَنَاوَلْتُ مِعْوَلًا وَتَوَجَّهْتُ مَعَ صَدِيقِي فَرِيدٍ إِلَى سَفْحِ الْجَبَلِ لِتَغْرِسِ

- مَشْهُدُ رَقْم 2: هَاجَمَ الْخُفَّاشُ الْحَيَوَانَاتِ/قِصَّة رَقْم 3

- مَشْهُدُ رَقْم 3: وَجَدْنَا التَّلَامِيذَ مُجْتَمِعِينَ حَوْلَ

الْحَافِلَةِ / قِصَّة رَقْم 2

- مَشْهُدُ رَقْم 4: ذَهَبَ الْأَرْنَبُ يَغْدُو إِلَى الْحِمَارِ /

قِصَّة رَقْم 1

أَتَدْرِبُ 1 أ

- كَيْفَ تَقْبَلُ بَأَنْ تَكُونَ الْبَقَرَةُ أَعْلَى شَأْنًا مِنْكَ وَأَكْثَرَ أَهَمِيَّةً.... الْحَلِيبُ وَالْخُبْزُ"
- كَيْفَ تَقْبَلِينَ أَنْ يُحِبَّ صَاحِبَ الْمَرْعَةِ أَكْثَرَ مِنْكَ..... لَكُمْ الْعُشْبُ.

ب تَقْبَلُ الْأَقْوَالَ الْمَعْقُولَةَ فِيهَا عِتَابٌ.

مَثَلًا عَيْبٌ عَلَيْكَ مَا فَعَلْتَ.

2 - لِمَادَا تُرِيدِينَ الْكِتَابَ يَا فَاطِمَةُ؟ أَنْتِ مَا زِلْتِ لَا تَعْرِفِينَ الْقِرَاءَةَ.

- أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ الْقِرَاءَةَ يَا أُخْتَاهُ لَقَدْ سَخَرْتُ مِنِّي صَدِيقَاتِي لِأَنِّي لَا أُمِيزُ الْأَلْوَانَ.

- سَأَعَلِّمُكَ بَعْضَ الْأَلْوَانِ إِلَى أَنْ تَصِيرِي قَادِرَةً عَلَى الْمُطَالَعَةِ. الْأَبْيَضُ هُوَ لَوْنُ الْحَلِيبِ، وَالْأَسْوَدُ هُوَ لَوْنُ شَعْرِكَ الْجَمِيلِ.

أُنْتِجُ 1

* الْقَوْلُ الْأَوَّلُ: أَنَا حَيَوَانٌ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُنتَصِرَةِ.

* الْقَوْلُ الثَّانِي: أَنَا طَيْرٌ مِنَ الطُّيُورِ الْمُنتَصِرَةِ.

* الْقَوْلُ الثَّالِثُ: مَا هِيَ حَقِيقَتُكَ أَيُّهَا الْخُفَّاشُ؟

2

لَا تَغْبِرُ هَذِهِ الطَّرِيقَ، أَنَا قَرَّرْتُ ذَلِكَ مُنْذُ الْيَوْمِ. /

قَفْ مِنْ فَضْلِكَ. / إِنَّ قَرَيْتِي الصَّغِيرَةَ الَّتِي بِهَا

صِغَارِي وَمَوْوَنَّتِي تَحْتَ هَذَا الْعُشْبِ الَّذِي أَمَامَكَ

فَإِذَا مَرَرْتَ عَلَيْهَا هَدَمْتَهَا. / صَدَقْتَ .

الدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ: ص 74 - ص 77

هيا نتعلم

اتِّفَاعِلْ مَعَ النَّصِّ:

1 لِمُعَالَجَتِهِ وَتَخْفِيفِ الْأَلَمِ عَنْهُ.

قَبْلَ غُرُوبِ الشَّمْسِ بِحَوْلِ اللَّهِ سَنُنْهِهِ أَعْمَالَنَا
وَتَعُودُ مَدِينَتُنَا جَمِيلَةً، نَظِيفَةً.

2 صَدَقْتَ يَا رَامِي الْمَاءِ فِي النَّافُورَةِ لَا يَنْقُصُ
وَلَا يَزِيدُ اعْتَذِرْ مِنْكَ...

أُنْتِجْ: 1

لَمْ تُرِيدِينَ قَطْفَهَا يَا ابْنَتِي ؟ / لَأَنِّي أَحْبَبْتُهَا سَاقُطُفَهَا
وَأَضَعْتُهَا فِي مِزْهَرِيَّةٍ لِأَرَيْنَ بِهَا غُرْفَتِي. / لَوْ كُنْتُ
تُحِبِّينَهَا لَمَا فَكَّرْتُ فِي قَطْفِهَا. حِينَ نَقِطِفُهَا تَمُوتُ
وَنُخَسِرُهَا إِلَى الْأَبَدِ.

2 فَفَرَّرْتُ أَنْ تَعْمَلَ بِنَصِيحَةِ الْعَمِّ مُحَمَّدٍ.

الدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ: ص 83 - ص 86

أَتَفَاعَلُ مَعَ النَّصِّ:

1 انْزَلَقَ فِي حَاقَةِ مُتَهَدِّمَةٍ وَأُغْمِيَ عَلَيْهِ.

2 فِي الْمَسَاءِ كَانَ الْوَلَدُ عَائِدًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى
الْبَيْتِ رَاحَ يَغْدُو وَرَاءَ الدَّجَاجَاتِ فَانْزَلَقَ فِي
حَاقَةِ مُتَهَدِّمَةٍ.

الْكَاتِبُ	الْأَبُ	الطَّبِيبُ
جَرَى وَرَاءَ	أَقْبَلَ فِي	ضَمَدَ
الدَّجَاجَةَ، أَغْمِيَ	السَّيَّارَةَ وَمَعَهُ	جُرُوحَ
عَلَيْهِ / قَامَ مِنْ	الطَّبِيبِ	الْكَاتِبِ
إِغْمَائِهِ وَ نَادَى أُمَّهُ		

أَتَصَرَّفُ فِي النَّصِّ

1 *السُّوَالُ: مَتَى اعْتَرَضَتْ الدَّجَاجَةُ الْكَاتِبَ

2 دَامَتْ إِقَامَةُ الْكَاتِبِ شَهْرًا فِي الْمُسْتَشْفَى. (لَا)

← خَرَجْتُ مِنَ الْمُسْتَشْفَى بَعْدَ أُسْبُوعٍ.

3 لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَنَامَ وَلَا يَأْكُلَ أَوْ يَشْرَبَ وَلَا

الْقِيَامَ وَلَا غَسَلَ وَجْهَهُ وَخَلَعَ ثِيَابَهُ وَلَبَسَهَا إِلَّا

بِمُسَاعَدَةِ أُمِّهِ.

أَتَحَرَّرُ إِصَابَةً بَلِيغَةً لِأَنَّهُ بَقِيَ مُدَّةً طَوِيلَةً فِي

الْمُسْتَشْفَى وَغَيْرَ قَادِرٍ عَلَى النَّوْمِ وَالْأَكْلِ.

نَصِيبَنَا مِنَ الْأَشْجَارِ. وَفِي الطَّرِيقِ قَالَ صَدِيقِي
أَنْظِرْ هَذِهِ الْأَشْجَارِ. غَرَسْتُهَا فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ
وَكَانَتْ مُجَرَّدَ أَعْوَادٍ وَهَاهُنَا قَدْ كَبُرَتْ وَكُسِيتْ
بِالْأُورَاقِ الْخَضِرَاءِ.

ثُمَّ أَضَافَ لَوْ غَرَسَ كُلُّ تَلْمِيزٍ شَجَرَةً مِثْلَهُ لَكَانَتْ
أَرْضُنَا كُلُّهَا مَغْطَاةً بِالْأَشْجَارِ.

وَأَفَقَّتْهُ الرَّاْيَ وَقُلْتُ لَهُ: "الْحَقُّ مَعَكَ لَنْ أَتَخَلَّفَ فِي
الْمُسْتَقْبَلِ عَنِ الْمُشَارَكَةِ فِي غَرَسِ الْأَشْجَارِ".

بَعْدَ ذَلِكَ، سَأَلْتُهُ وَقُلْتُ أَتَرَى مَا هِيَ فَوَائِدُ الْأَشْجَارِ
يَا فَرِيدُ فَعَدَّدَهَا.

2 تُعْطِينَا الْحَطَبَ وَالظِّلَّ وَالْأَخْشَابُ.

الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ: ص 78 - ص 81

أَتَفَاعَلُ مَعَ النَّصِّ:

1 نَظِيفَةً، نَشِيطَةً، خَفِيفَةً، لَطِيفَةً الْكَلَامِ تَعْمَلُ
فِي نِظَامٍ.

2 تَطُوفُ بِالذَّوَاءِ فِي الصُّبْحِ وَالْمَسَاءِ.

3 شَبَّهَ الشَّاعِرُ الْمَمْرُضَةَ بِالْفَرَّاشَةِ.

← تَظَلُّ كَالْفَرَّاشَةِ.

أَتَصَرَّفُ فِي النَّصِّ

1 * تَطُوفُ بِالذَّوَاءِ.

* تَعُودُ الْمَمْرُضَةُ إِلَى مَنْزِلِهَا مِنْهُوَكَةُ الْقَوَى.

2 الْمَمْرُضَةُ مَلَائِكُ الرَّحْمَةِ.

3 * تَطُوفُ بِالذَّوَاءِ: تَدُورُ

* يَبْنِيهِ اللِّسَانُ: يَقُولُ بِهِ / يَبْخُوحُ بِهِ

* تَطُوفُ فِي بَشَاشَةٍ: إِبْتِسَامَةٍ / سَعَادَةٍ

4 تَطُوفُ بِالذَّوَاءِ كَامِلَ النَّهَارِ/تُبْلِي نِدَاءَ الْمَرْضَى

أَتَحَرَّرُ عَمَلٍ مُمِيزٍ/جَيِّدٍ / مُزْهِقٍ/ مُتَعَبٍ

أَتَدْرِبُ

1 يَجِبُ أَنْ تَسْتَعِيدَ مَدِينَتُنَا جَمَالَهَا. هَلُمُّوا لِلْعَمَلِ

بِحَزْمٍ.

هيا نتعلم

أَتَدْرِبُ

1 أُنَجِّبُ أَنْ نَبْنِي بَيْتًا فِي هَذَا الرُّكْنِ الْأَخْضَرِ؟

- لَمْ يَبْقَ لَنَا إِلَّا أَنْ نَحْلِبَ الْمَاءَ مِنَ الْعَيْنِ.

- نَعَمْ نَحْفِرُ السَّاقِيَةَ / أَهْلًا بِكَ جِئْتَ فِي الْوَقْتِ

الْمُنَاسِبِ يَا صَدِيقِي هَيَّا سَاعِدْنَا.

2 - إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ يَا جَارَتَا الصَّغِيرِ؟

- أُرِيدُ أَنْ أَبْحَثَ عَنْ مَكَانٍ آخَرَ

- وَلِمَاذَا؟

- إِنِّي مَلَأْتُ هَذِهِ الْمِيَاهُ الْمُتَدَفِّقَةَ وَهَذَا الْمَرْعَى

الْخَصِيبَ.

- إِنْتِبِهْ لِنَفْسِكَ.

- حَسَنًا. شُكْرًا لَكُمْ

أَنْتَجُ: 1

"مَرْحَبًا بِكَ يَا بَنِي" / "صَدْرِي يُؤْلَمُنِي يَا سَيِّدِي"

2 قَلَمٌ يَجِدُ بُدَا غَيْرَ التَّوَجُّهِ إِلَى وَالِدِهِ لِلْبَحْثِ عَنْ

الرَّزْدِ الشَّافِي. فَقَالَ لَهُ فَصَلْ الرَّبِيعَ قَدْ حَلَّ وَأَنَّهُ

الْفَصْلُ الْمُحِبُّ لِلْعَصَافِيرِ وَالْبُلْبُلِ يَحْلُمُ بِوَكْرِ

يَتَحَيَّرُ مَكَانَهُ وَيَبْنِيهِ.

فَتَسَاعَلَ وَابِلٌ قَائِلًا: هَلْ يَغْنِي ذَلِكَ أَنَّهُ عَلَيَّ أَنْ أَطْلُقَ

سَبِيلَهُ حَتَّى تَعُودَ إِلَيْهِ عَافِيَتُهُ.

رَدَّ الْأَبُ نَعَمْ ذَلِكَ مَا أَغْنِيهِ إِنْ كُنْتُ تُحِبُّهُ وَتُرِيدُ

سَعَادَتَهُ...

الدُّرُسُ السَّابِعُ عَشَرَ: ص 88 - ص 91

هيا نتعلم

التفاعل مع النص:

1 أكل الخلوى.

2 حفر جوارب الضرس ونظف ثم حشا ثقبه

بالذهب.

3 * فرخت بكلام الطبيب ودغث له أجرته

وغثت إلى منزلي مسرورا.

* أخذ الطبيب آلة وأدخلها في فمي وقلع الضرس

المريض دون ألم. انصرف في النص

1	لو	أ	سي
	دون	الآن / آخر / آلة	ضرس

2 لآلة غاد إلى أكل الخلوى.

3 لا قلع ضرس المريض دون ألم.

أَتَحَرَّرُ

* حين غاد لأكل الخلوى.

* لا تأكل الخلوى

أَتَدْرِبُ

1 عَمِّي هَنَاءُ طَبِيبَةٌ. تَعْمَلُ فِي الْمَسْتَشْفَى مِنْ

الصَّبَاحِ إِلَى اللَّيْلِ. فَهِيَ ثَارَةٌ تَفْحَصُ الْمَرِيضَ

وَطَوْرًا تَحْقُقُهُ.

2 مَرَضَتْ رَحْمَةً فَلَزِمَتْ الْفِرَاشَ، رَأَىهَا الطَّبِيبُ

وَفَحَصَهَا فَحَصًا دَقِيقًا وَسَمِعَتْ أَمَنَةَ الْخَبَرِ

فَاسْرَعَتْ إِلَى صَدِيقَتِهَا وَاسْتَشَاها حَتَّى شَفِيَتْ.

3 لَمَحَتْ رَانِيَةُ عَجُورًا تَحْمِلُ قَفَّةً تُرِيدُ عُبُورَ

الطَّرِيقِ فَافْتَرَبَتْ مِنْهَا وَسَلَّمَتْ عَلَيْهَا فِي أَتْبَعِ

وَأَخَذَتْ مِنْهَا الْقَفَّةَ وَمَسَكَتْهَا مِنْ يَدِهَا وَغَبَرَتْ بِهَا

الطَّرِيقَ.

أَنْتَجُ:

1 2 3

حَطَّ الْعَصْفُورُ عَلَى عُصْنِ شَجَرٍ لِمَخِ السُّلْحَفَةِ

ثَوْبٌ فَنَظَرَ إِلَيْهَا وَقَالَ هَارِنًا:

مَا هَذَا الْجَبَلُ الَّذِي تَحْمِلِينَهُ فَوْقَ ظَهْرِكَ؟

أَجَابَتْ السُّلْحَفَةُ: "هُوَ بَوَائِي يَحْمِلُونِي مِنَ الْحَرِّ

وَالْقُرْ"

قَالَ الْعَصْفُورُ: "إِي رِيثُنْ نَاعِمٌ يُسَاعِدُنِي

2 - النَّمْلَةُ تُحَاوِلُ إِخْرَاجَ حَبَّةِ قَمْحٍ مِنَ الْمَاءِ
فَتَسْقُطُ .

3 - الصَّرَارُ يُلْقِذُ النَّمْلَةَ .

2 استلقى الصَّرَارُ عَلَى صِفَةِ النَّهْرِ وَكَانَتْ
النَّمْلَةُ تُحَاوِلُ إِخْرَاجَ حَبَّةٍ مِنَ الْقَمْحِ فِي الْمَاءِ فَجَاءَتْ
سَقَطَتْ فَهَبَ الصَّرَارُ وَأَلْقَاهَا .

اختبار نمونجي عدد 2: ص 95 - ص 97

القسم الأول: 1 في صباح يوم الأحد .

2 نعم - حتى الأطفال يساعدون المجموعة

3 صندوقاً مقلوباً .

4 الحمد لله لقد زالت الأوساخ والروائح
الكريهة .

5 تقبل الأراء المغفولة .

6 * كثر عن أنيابه: كُشف

* رَ بَضَ فِي وَسْطِ الطَّرِيقِ: وَقَفَ .

7 تَصَرَّفَ حَسَنَ / جَيِّدَ .

الأعياد / الأفرار .

القسم الثاني :

1 واحد يسقي الأزهار وآخر ينظف الحديقة .

2 أبوه / يوجد / مجموعة / الغروب .

القسم الثالث :

1 المشهد 1: يوم الأحد / العطلة اجتمع الأطفال أمام

المدرسة لتنظيفها .

2 تعهد الأولاد بالطلاء . / فسلح كل واحد بقرشاة

وسطل طلاء ناصع وشرعوا يطلون الجدران
والأبواب بكل نشاط .

3 اشترك الأطفال في تنظيف ساحة المدرسة .

اختبار نمونجي عدد 3: ص 98 - ص 101

القسم الأول:

1 أرقده على الفراش وكتب له وصفة دواء .

2 بطرات تعدير .

على الطيزان ..

2 * خرج ليستطلع الأمر: * أدخل القط إلى البيت

* سمع طرقة خفيفاً على الباب: * قدم الطعام للقط .

* عثر على قط صغير يرتعش .

سمع شادي طرقة خفيفاً على الباب فخرج
ليستطلع الأمر عثر على قط صغير يرتعش
فأدخله إلى البيت وقدم له الطعام

اختبار نمونجي عدد 1: ص 92 - ص 94

القسم الأول:

1 البئيت الغابة الشارع

2 قررت أن تقرب من الصياد لتتحدث معه .

قررت أن تقرب منه دون أن يدري لتتحدث معه .

3

* ازمعتني أمي بالآ أصدق قاتلاً شريراً مثلك

* أربي نفسك ولن أصوب نحوك بنذيتي

* إزأت بنا فنحن مسالمون ولا نعتدي على أحد .

4 أن يبحث في غابة أخرى على صيد جديد .

وقرر أن يبحث في غابة أخرى عن صيد جديد .

5 * لمحت الصياد: رأت

* ألوارفة الظل: الكثيرة

* ثون جنوى: نتيجة

6 تصرفت ذكي لأنها لفتت الصياد درساً .

← تسمع كلام أمها وتعمل بوصاياها .

القسم الثاني :

ص	س
صياد / يصدّها /	استلشق / فريسة
الصقعات / غصن /	لمسالمون / نفسك / تسمع
مصدّر الصوت لم تصدقه	

القسم الثالث:

هيا نتعلم

1 - الصرار يستلقي على صفة النهر .

← وَكَانَ مَاهِرُ أَثْنَاءِ الْفَحْصِ يُتَابِعُ حَرَكَاتِ الطَّبِيبِ
الَّذِي نَالَ إعْجَابَهُ بِنَظَرَاتِ تَقْدِيرِ.

3 نَعَمْ ← وَ بَعْدَ أُسْبُوعٍ شَفِي.

4 لِيَرْتَدِّي مِدْعَةً أُمِّهِ وَنَظَرَاتِ أَبِيهِ وَحَمَلَ مُحَفَظَةً
أُخْتِيهِ.

5 الْعِيَادَةِ / الْبَيْتِ / قَاعَةِ الْإِسْتِقْبَالِ / غُرْفَةٍ.

6 إِنْفَجَرُوا ضَاحِكِينَ.

7 مَكَثَ وَأُمُّهُ فِي الْعِيَادَةِ : اِنْتَظَرَ

* نَالَ إعْجَابَهُ : حَازَ.

* الطَّبِيبُ الْبَارِعُ : الْمَاهِرُ

8 تُقْبَلُ الْأَرَءَاءُ الْمَعْقُولَةُ مَعَ التَّبَرُّيرِ الْمُنَاسِبِ.

9 تَصَرَّفُ الطَّبِيبُ مَعَ مَاهِرٍ وَأُمُّهُ / بَرَاعَةُ الطَّبِيبِ

/ نَظَرَاتِ تَقْدِيرِ مَاهِرٍ لِلطَّبِيبِ.

القسم الثاني :

1 خَرَجَتْ زَيْنَبُ مِنْ غُرْفَتِهَا مُتَنَكِّرَةً. وَهِيَ تَرْتَدِّي

مِدْعَةً أُمِّهَا الْبَيْضَاءَ وَنَظَرَةً أَبِيهَا الذَّهَبِيَّةَ.

2 مَاهِرُ / الدَّوَاءُ / الْبَارِعُ.

القسم الثالث :

1 فَحَصَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ

2 5 3 1 4 2

النَّصُّ : ذَاتَ صَبَاحٍ، شَعَرْتُ بِرَعْشَةٍ فِي أَوْصَالِي

فَنَادَيْتُ أُمِّي الَّتِي أَسْرَعَتْ إِلَيَّ وَوَضَعَتْ يَدَهَا

عَلَى جَبِينِي وَأَعْلَمْتَنِي أَنَّ حَرَارَتِي مُرْتَفِعَةٌ

وَبَسُرْعَةٍ حَمَلْتَنِي إِلَى عِيَادَةِ الطَّبِيبِ الْقَرِيبَةِ مِنْ

بَيْتِنَا وَقَدْ فَحَصَنِي الطَّبِيبُ بِعِنَايَةٍ فَائِقَةٍ وَطَمَأَنَ

أُمِّي عَنْ حَالِي ثُمَّ خَرَجْتُ مِنْ عِيَادَةِ الطَّبِيبِ فَرِحًا

وَشَعَرْتُ بِأَنِّي فِي أَحْسَنِ حَالٍ.

اختبار نموذجي عدد 4 : ص 102 - ص 104

القسم الأول :

1 أنيس / عمر / زينب / فادي

2 وَجَدَ أَنيسُ الشَّاطِئَ فَارِعًا.

3 لِنَتْنِظِيفِ الشَّاطِئِ.

4 زَيْنَبُ . يَجْمَعُ قَوَارِيرَ الْبَلَّاسْتِيكِ

فَادِي . يَجْمَعُ النَّفَايَاتِ الْمُتَنَاطِرَةَ

أَنيسُ . تَنْظِيفُ الرَّمَالِ

5 * عَادَتِ النَّوَارِسُ.

* بَيْنَمَا كَانَتْ الْأَمْوَاجُ تَحْضُنُهُمْ تَدَاعَبَ أَجْسَامُهُمْ.

* جَمَعَ أَنيسُ رِفَاقَهُ لِنَتْنِظِيفِ الشَّاطِئِ فِي وَفْتِ

قِيَاسِي.

6 * جَذُو الْأَطْفَالِ : قُرْبُ الْأَطْفَالِ

* فِي حُبُورٍ : فَرَحٍ / سُرُورٍ

* جَمَعَ أَنيسُ رِفَاقَهُ : أَصْحَابَهُ / أَصْدِقَائِهِ

7 أ - تُقْبَلُ الْأَرَءَاءُ الْمَعْقُولَةُ.

ب - عَمَلٌ جَيِّدٌ / مُثَبِّرٌ / حَسَنٌ : لِأَنَّهُمْ نَظَّفُوا الشَّاطِئَ.

القسم الثاني :

1 سَبْعُونَ الْعِيدُ مَعْجُونٌ عَقْرَبٌ

عُصْفُورٌ عَامِرٌ إصْبَعِي عُودٌ

- فَرِحَ عَامِرٌ بِالْعِيدِ الْمُبَارَكِ.

ع	غ
لَعِبَ / جَمَعَ / عَلَى / عَمَلُهُ	الْفَارِغَةُ / تُغَادِرُنَ
عُمَرُ / يَجْمَعُ / يُدَاعِبُ.	فَارِعًا.

القسم الثالث :

1 تَلَعَبَ زَيْنَبُ عَلَى الشَّاطِئِ.

2 فِي الصَّبَاحِ لَعِبُوا عَلَى الشَّاطِئِ وَقَبْلَ الْعُودَةِ

إِلَى مَنَازِلِهِمْ تَعَاوَنُوا فِي تَنْظِيفِهِ.

اختبار نموذجي عدد 5 : ص 105 - ص 107

القسم الأول : 1 في يَوْمٍ بَارِدٍ مُمَطَّرٍ.

2 في حَذَرٍ وَخَوْفٍ وَتَرَدُّدٍ.

← وَكَانَ فِي اقْتِرَابِهَا حَذَرٌ وَخَوْفٌ وَتَرَدُّدٌ.

القسم الأول:

- 1 غَلَبَهُ النَّعَاسُ فَارْتَحَتْ أَطْرَافُهُ.
← حَتَّى غَلَبَهُ النَّعَاسُ فَارْتَحَتْ أَطْرَافُهُ وَوَقَعَ الْكِتَابُ مِنْ يَدِهِ.
- 2 أَحْمَدُ وَالْكِتَابُ. * حَوَارِ خِيَالِي.
- 3 لِأَنَّهُ لَمْ يَضَعْهُ فِي مَكَانٍ آمِنٍ.
- 4 * اعْتَذَرَ أَحْمَدُ لَصَدِيقِهِ الْكِتَابِ. [نعم]
← سَامِحْنِي يَا صَدِيقِي الْعَزِيزَ فَمَا تَعَمَّدْتُ
الْإِسَاءَةَ إِلَيْكَ
- 5 إِذَا لَمْ تَفْهَمْ كَلِمَةً فَابْحَثْ عَنْهَا فِي الْقَامُوسِ
فَهُوَ الَّذِي يُسَاعِدُكَ عَلَى الْفَهْمِ.
- 6 - يَقْصُصُ عَلَيْهِ الْقِصَصَ / يَزِدُّهُ بِالْعُلُومِ / يُعْرِفُهُ
بِتَارِيخِهِ وَوَطْنِهِ وَلُغَتِهِ. / يُسَاعِدُهُ عَلَى فَهْمِ الدُّرُوسِ
وإنْجَازِ الْفُرُوضِ.
- 7 * صَوْتًا خَافِتًا: مُنْخَفِضًا / * أَقْصَى عَلَيْكَ:
أَحْكِي لَكَ / أَرَوِي لَكَ. * تَعَوُّفُنِي: تَصْنَعُ عَلَيَّ
- 8 تَبْدُو لِي الْعِلَاقَةُ بَيْنَ أَحْمَدَ وَكِتَابِهِ عِلَاقَةً طَيِّبَةً
جَيِّدَةً / مَتِينَةً.
- 9 تَقَبَّلُ الْأَرَاءَ الْمَعْقُولَةَ.

القسم الثاني:

- 1 خَيْرُ جَلِيسٍ فِي الزَّمَانِ كِتَابٌ.
- 2 مَنْ الَّذِي زَوَّدَ أَحْمَدَ بِالْعُلُومِ النَّافِعَةِ ؟
- 3 وَالْآنَ يَا صَدِيقِي لَا تَتْرَكْنِي هَكَذَا مَرَمِيًّا عَلَى
الْأَرْضِ، فَإِنَّ الرُّطُوبَةَ تُبَلِّلُ صَفَحَاتِي وَتُلْفِئُهَا. ضَعْنِي
فِي مَكَانٍ آمِنٍ مِنْ فَضْلِكَ.

القسم الثالث:

- 1 تَرَاوَعُ زَيْنَبُ دُرُوسَهَا.
- 2 - صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا عَمِّي. / - صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا زَيْنَبُ.
- كَيْفَ حَالُكَ؟ / - تَفْضُلِي مَا حَاجَتُكَ / - كِتَابًا
وَكُرْسَا / - شُكْرًا لَكَ



3 فِي رُكْنٍ مِنَ الْحَدِيقَةِ.

← فِي رُكْنٍ مِنَ الْحَدِيقَةِ مُنْعَزَلٌ، ظَلِيلٌ، وَضَعْتُ
صُنْدُوقًا مِنْ خَشَبٍ فِي شَكْلِ بَيْتٍ مَسْقُوفٍ لِيَكُونَ
مَأْوًى لَهَا.

4 * عَارَضَتْ الْأُمُّ ابْنَهَا وَرَفَضَتْ الْقِطَّةَ. [لا]
← تَعَاطَفْتُ أُمِّي مَعِي.

5 * كَانَتْ: تَمُوءُ بِصَوْتٍ مُزِجٍ وَقَدْ اهْتَرَّتْ جِسْمُهَا
وَدَبَلَتْ عَيْنَاهَا وَارْتَعَشَ ذَيْلُهَا.

* صَارَتْ: رَقَّ مَوَاوُهَا فَعَدَا نَعْمَةً عَذْبَةً وَشَعَّ
بَرِيقُ السَّعَادَةِ فِي عَيْنَيْهَا.

6 * أَهْمُ بِفَتْحِ الْبَابِ: اسْتَعِدُّ.
* تَرَدَّدُهُ: تَأْكُلُهُ

* عَدَا نَعْمَةً عَذْبَةً: أَصَحَّ

7 تَمَرَضُ / تَمُوتُ / تَضِيعُ

* مَوْقِفٌ شَهْمٌ / شَجَاعٌ / بُطُولِي لِأَنَّهُ أَنْقَذَ الْقِطَّةَ.
* بَرَقَةٌ وَحَنَانٌ.

القسم الثاني:

1 اقْتَرَبَ الْقِطُّ مِنْ رِجْلِي وَأَنَا أَهْمُ بِفَتْحِ الْبَابِ
وَكَانَ فِي اقْتِرَابِهِ حَذَرٌ وَخَوْفٌ وَتَرَدَّدٌ فَأَذْرَكْتُ
أَنَّهُ شَرِيدٌ.

2 فِي / الْجَدِيدِ / الْعَمِيقِ / اللَّذِيزِ / السَّعِيدَةِ.

هيا نتعلم

القسم الثالث:



1 تَلْعَبُ زَيْنَبُ مَعَ الْكَبْشِ.

2 1 - عَثَرَ أَحْمَدُ عَلَى جَرَوْ صَغِيرٍ دَاعِبَهُ
وَحَمَلَهُ مَعَهُ.

2 - وَضَعَهُ فِي بَيْتٍ صَغِيرٍ.

3 - فِي الْمَسَاءِ قَامَ أَحْمَدُ بِجَوْلَةٍ مَعَ جَرَوْهِ.

3 عَثَرَ أَحْمَدُ عَلَى جَرَوْ صَغِيرٍ دَاعِبَهُ وَحَمَلَهُ
مَعَهُ وَصَنَعَ لَهُ بَيْتًا صَغِيرًا فِي الْحَدِيقَةِ وَوَضَعَهُ
فِيهِ، فِي الْمَسَاءِ قَامَ أَحْمَدُ بِجَوْلَةٍ مَعَ جَرَوْهِ.

القسم الأول: 1 - الكَاتِبُ : فِي بِلَادِنَا.

- الْأَخُ وَالْأُخْتُ: السَّفَرُ إِلَى الْخَارِجِ.

- الْأَبُ وَالْأُمُّ: لَمْ يُبْدِيَا رَأْيًا.

2 رَأَى الْأَخُ وَالْأُخْتُ. — فَفَارَ أَخَوَايَ.

3 هَادِيَةٌ مُطْمَئِنَّةٌ. — وَ مَضَتْ الْأَيَّامُ هَادِيَةً مُطْمَئِنَّةً.

4 زِيَارَةُ الْأَثَارِ وَالْمَتَاحِفِ / الْأَسْتِحْمَامُ وَالسِّبَاحَةُ وَالتَّجَوُّلُ.

5 التَّعَرَّفُ عَلَى ثُونِسَ يَسْبِقُ التَّعَرَّفُ عَلَى الْبُلْدَانِ الْأُخْرَى — وَ اكْتَشَفْنَا أَنَّ التَّعَرَّفُ عَلَى ثُونِسَ يَسْبِقُ التَّعَرَّفُ عَلَى الْبُلْدَانِ الْأُخْرَى.

6 * فَرَعْتُ: أَنْهَيْتُ/أَتَمَمْتُ - * تَبَايَنْتُ: اخْتَفَتْ / تَعَارَضَتْ - * بِاِفْتِضَابِ: يَنْجَازُ

7 تُقْبَلُ الْأَرَاءُ الْمَعْقُولَةُ مَعَ التَّبَرُّيرِ السَّلِيمِ.

المُحَافَظَةُ عَلَى مُمْتَلِكَاتِهِ / الْحِرْصُ عَلَى نِظَافَةِ الشُّوَارِعِ / اخْتِرَافُ الْقَانُونِ.



القسم الثاني: 1

كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ	كَلِمَاتٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ
النُّقْلَةُ/الْعُطْلَةُ/الصِّيْفِيَّةُ	فَرَعْتُ/امْتِحَانَاتٍ/تَعَدَّدَتْ

3 حُمَاةَ الْحِمَى يَا حُمَاةَ الْحِمَى هَلُمُّوا هَلُمُّوا
الْمَجْدُ الزَّمَنُ.

هيا نتعلم

القسم الثالث:

النَّصُّ: فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ تَجَمَّعَ الْأَطْفَالُ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ وَصَعَدُوا الْحَافِلَةَ بَعْدَ الْمَسِيرِ لِسُوءِجَاتٍ كَانَتْ فِيهَا الْجَوُّ بِهِيجًا وَصَلَتْ الْحَافِلَةُ إِلَى الْمَدِينَةِ السَّاحِرَةِ تَوَجَّهَ الْأَطْفَالُ إِلَى مَدِينَةِ الْأَلْعَابِ فَمَرَحُوا طَوِيلًا ثُمَّ قَامُوا بِجَوْلَةٍ رَائِعَةٍ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ فِي الْمَسَاءِ عَادَتْ بِهِمْ الْحَافِلَةُ إِلَى مَدِينَتِهِمْ.

إِخْتِبَارُ نَمُوذَجِي عَدَدُ 8: ص 116 - ص 119

القسم الأول:

1 فِي أَعْمَاقِ الْبَحْرِ عِنْدَمَا يَكْبُرُ سَامِي

2 عِنْدَمَا يَكْبُرُ سَامِي / سَامِي وَ عُرُوسُ الْبَحْرِ / غَوَاصَةٌ سَامِي.

3 لِأَنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ التَّنَفُّسَ تَحْتَ الْمَاءِ. — الْمَعْذَرَةُ يَا سَيِّدَتِي فَأَنَا لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَبْقَى تَحْتَ الْمَاءِ

4 لَمْ يُرَحِّبْ مَلِكُ الْبَحَارِ وَزَوْجَتُهُ بِسَامِي. [لَا] — وَ يَسْتَقْبِلُهُ مَلِكُ الْبَحَارِ وَزَوْجَتُهُ أُمُّ عُرُوسِ الْبَحْرِ فَيُرَحِّبَانِ بِهِ.

5 الْخُوتُ، الْجِبَالُ، الْأَشْجَارُ، الصُّخُورُ.

6 قَصْرًا بَدِيعًا.

— يَذْهَبُ سَامِي بِرَفَقَتِهَا وَيَرَى قَصْرًا بَدِيعًا مَبْنِيًّا بِالْمَحَارِ وَمُرَصَّعًا بِاللُّوْلُوءِ وَالْمُرْجَانِ.

7 * لَا تَخْشَى: لَا تَخَفْ. * الْبَدِيعَةُ: الْجَمِيلَةُ. * بِرَفَقَتِهَا: بِصُحْبَتِهَا.

8 تَبْدُو لِي أَعْمَاقُ الْبَحْرِ جَمِيلَةً / رَائِعَةً.

القسم الثاني:

1 عِنْدَمَا تَكْبُرُ زَيْنَبُ سَتَصْنَعُ غَوَاصَةً تَكُونُ أَرْوَعُ غَوَاصَةٍ فِي الْعَالَمِ، وَتَسْتَعُوصُ بِهِ فِي أَعْمَاقِ الْبَحْرِ حَيْثُ تَقْضِي عُطْلَةَ الصَّيْفِ وَسَطَ هَذَا الْعَالَمِ الْعَجِيبِ وَقَدْ تَلْتَقِي هُنَاكَ بِعُرُوسِ الْبَحْرِ اللَّطِيفَةِ الَّتِي قَرَأْتَ عَنْهَا الْقِصَصَ الْكَثِيرَةَ. وَسَقُولُ لَهَا: " مَرْحَبًا بِكَ يَا زَيْنَبُ، تَعَالِي مَعِي إِلَى قَصْرِ أَبِي مَلِكِ الْبَحْرِ. "

2 * مَا أَجْمَلَ هَذَا الْقَصْرَ!

* أَيْنَ سَتَقْضِي عُطْلَةَ الصَّيْفِ؟

* تَعَالِي فِي غَوَاصَتِكَ الْبَدِيعَةِ.

القسم الثالث:

1 اصْطَادَ الصَّيَّادُ سَمَكَةً بِصِنَارَتِهِ.

2 اصْطَفَى الرُّكَّابُ أَمَامَ شُبَّانِ التَّذَاكُرِ وَاقْتَطَعُوا

تَذَكَّرَتْهُمْ فِي نِظَامٍ، بَعْدَ ذَلِكَ التَّحَقُّوا بِقَاعَةِ الْأَسْتِقْبَالِ وَفِي إِنْتِظَارِ الطَّائِرَةِ حِينَ حَانَ مَوْعِدُ إِقْلَاعِ الطَّائِرَةِ حَمَلُوا أَمْتِعَتَهُمْ وَرَكَّبُوا بَعْدَ أَنْ وَضَعُوا الْأَدْبَاشَ وَالْأَمْتِعَةَ فِي مَكَانِهَا. انْطَلَقَتِ الطَّائِرَةُ وَخَلَقَتْ فِي الْجَوِّ فِي سَفَرَةٍ مُرِيحَةٍ.