

الجملة الفعلية الفاعل بمختلف أشكاله

يستعمل الفاعل مفردة
ومركباً جزئياً.

I- أَسْتَعْمَلُ

1 - أقرأ النص قراءة صامتة ثم أفصل بين جملته بالعلامة الآتية (#).

حل فصل الخريف، فهبت رياح باردة. وتراكمت السحب في السماء، ثم نزلت أمطار غزيرة فارتوت الأرض ودب
الأمّل والفرحة في نفوس المزارعين وخرج عمي أحمد لتفقد حقله وزرعه.

2 - اختار، في كل مرة، عبارة من المجموعة (i) وأخرى من المجموعة (ب) للحصول على جملة، ثم أكون
بالجمل المتحصل عليها فقرة.

الصغار والكبار
الأشجار المثمرة
العشب
فصل الربيع
الجو
السحب.

حل
كسا
خرج
أزهرت
صفا
انقشعت

النص

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الجملة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3 - أكون جملاً تبدأ بفعل مستعينا بالعبارات الآتية.

سعاد

الخالة فاطمة

صاحب الضيعة

النحلة العاملة

زينب وفائزة

.....

.....

.....

.....

.....

II - أَلْحِظْ وَأَسْتَنْتِجْ

4 - أُسْطِرَ الْفِعْلُ حَسَبَ الْمِثَالِ، حُلْ فَصَلِّ الْخَرِيفَ.

- هَبَّتْ رِيَّاحٌ قَوِيَّةٌ.

- تَرَاكَمَتِ السُّحُبُ فِي السَّمَاءِ.

- نَزَلَتْ أَمْطَارٌ غَزِيرَةٌ.

5 - أَرَسِمْ عَلَامَةً (X) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ تَبْدَأُ بِفِعْلٍ.

- مُرَادٌ وَسَعَادٌ فِي الْحَدِيقَةِ.

- اقْتَرَبَتِ الْيَعْسُوبُ مِنَ الطُّفْلَيْنِ.

- تَرَاكَمَتِ السُّحُبُ فِي السَّمَاءِ.

- ارْتَوَتْ الْأَرْضُ.

- دَبَّ الْأَمَلُ وَالْفَرَحَةُ فِي نَفُوسِ

الْفَلَاحِينَ.

- خَرَجَ عَمِّي أَحْمَدُ لِيَتَفَقَّدَ حَقْلَهُ وَزَرْعَهُ.

- السُّحُبُ مُتْرَاكِمَةٌ فِي السَّمَاءِ.

- أَزْهَرَتِ الْأَشْجَارُ الْمُثْمِرَةُ.

- الْأَشْجَارُ الْمُثْمِرَةُ مَزْهُرَةٌ.

III - أَوْظَفْ

6 - أَقْرَأِ اللَّافِتَيْنِ قِرَاءَةً صَامِتَةً ثُمَّ اخْتَارْ مِنْ كُلِّ وَاحِدَةٍ مَا يَنْاسِبُ لِتَكْوِينِ جُمْلٍ فَعْلِيَّةٍ

الْيَعْسُوبُ / مِنْ سَعَادٍ وَالِدِي /
إِلَى السُّوقِ / فَاطِمَةُ دَرَّاجَتَهَا
مُرَادٌ مِنْ نَوْمِهِ / بَاكِرًا

مَا خَرَجَ / اقْتَرَبَتْ / يَنْهَضُ
/ لَمْ تَرْكَبْ /

7 - أَكْمَلْ بِالْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ.

..... سَامِي مِنْ نَوْمِهِ فَ وَجْهَهُ وَأَطْرَافَهُ وَ ثِيَابَهُ ثُمَّ الْمَطْبَخَ وَ

..... عَلَى كُرْسِيٍّ وَ حَلِيبَةً.

8 - أَتَأَمَّلُ الْمُشْهَدَ ثُمَّ أَكُونُ خَمْسَ جُمْلٍ فَعْلِيَّةٍ عَلَى الْأَقْلِ وَأَرْبُطُ بَيْنَهَا لِأَتَحَصَّلَ عَلَى نَصٍّ.

الْجُمْلُ



النَّصُّ

الجملة الفعلية الفاعل بمختلف أشكاله

يستعمل الفاعل مفردة
ومركباً جزئياً.

الوضعيّات	الممارسات	الملاحظات
I استعمل أ- النصّ حلّ فصلُ الخريفِ . فهبّتْ رياحٌ بارِدةٌ وتراكمتْ السُّحبُ في السَّماءِ ثمّ نزلتْ أمطارٌ غزيرةٌ، فارتوتِ الأرضُ ودبتْ الفرحةُ والسَّعادةُ في نفوسِ الفلاحينَ، فخرجَ عمي أحمدٌ لتفقدِ حقْلَه وزرعه.	• يدعو المُعلِّمُ تلاميذهُ إلى قراءة النصِّ قراءةً صامتةً ثمّ نقله على كُراريْسِهِمُ والفصلِ بينَ جملِهِ بِ# • يطالبُ تلاميذهُ بالتَّصَرُّفِ في النصِّ وإعادةِ كتابَتِهِ مثال: • دبّت الفرحةُ والسَّعادةُ في نفوسِ الفلاحينَ وخرجَ عمي أحمد لتفقدِ حقْلَه وزرعه عندما حلّ فصل الخريف وهبّت رياح بارِدة وتراكمت السُّحب في السَّماء ونزلت أمطار غزيرة وارتوت الأرض.	

الملاحظات	الممارسات	الوضعيّات																
	• يدعّو المعلم تلاميذه إلى ملء كلّ فراغ بالعنصر المناسب <table><tr><td>.....</td><td>لَعِبَ</td></tr></table> بالكرة. <table><tr><td>.....</td><td>زَيْنَبُ</td><td>بِالْحِجَارَةِ.</td></tr></table> <table><tr><td>.....</td><td>اسْتَقَرَّ</td><td>فِي قَاعِ الْبَيْتِ.</td></tr></table> <table><tr><td>.....</td><td>الْيَعْسُوبُ</td><td>عَلَى زَهْرَةٍ</td></tr></table> <table><tr><td>.....</td><td>وَالِدِي</td><td>إِلَى الْمَذْيَاعِ</td></tr></table>		لَعِبَ		زَيْنَبُ	بِالْحِجَارَةِ.		اسْتَقَرَّ	فِي قَاعِ الْبَيْتِ.		الْيَعْسُوبُ	عَلَى زَهْرَةٍ		وَالِدِي	إِلَى الْمَذْيَاعِ	2- <table><tr><td>لَعِبَ / اسْتَقَرَّ / حَطَّتْ / مَا قَذَفَتْ / يَسْتَمِعُ</td></tr></table> <table><tr><td>الْكُرَّةُ / أَطْفَالُ الْحَيِّ / السَّطَلُ</td></tr></table>	لَعِبَ / اسْتَقَرَّ / حَطَّتْ / مَا قَذَفَتْ / يَسْتَمِعُ	الْكُرَّةُ / أَطْفَالُ الْحَيِّ / السَّطَلُ
.....	لَعِبَ																	
.....	زَيْنَبُ	بِالْحِجَارَةِ.																
.....	اسْتَقَرَّ	فِي قَاعِ الْبَيْتِ.																
.....	الْيَعْسُوبُ	عَلَى زَهْرَةٍ																
.....	وَالِدِي	إِلَى الْمَذْيَاعِ																
لَعِبَ / اسْتَقَرَّ / حَطَّتْ / مَا قَذَفَتْ / يَسْتَمِعُ																		
الْكُرَّةُ / أَطْفَالُ الْحَيِّ / السَّطَلُ																		

الملاحظات	الممارسات	الوضعيات												
	• يدْعُو المُعَلِّمُ تلاميذه إلى: اختيار ما يناسب من كل مجموعة للحصول على جمل تبدأ بفعل. مثال: حلَّ فصلُ الربيعِ. كَسَا العشبُ الأرضَ. خَرَجَ الصَّغارُ والكبارُ. أزهرت الأشجار المثمرة. انقشعت السحبُ. صَفَا الجوُّ. • التَّكْلِيف بين هذه الجمل للحصول على نصّ مثال: حلَّ فصلُ الربيعِ فانقشعت السحبُ وصفا الجوَّ فأزهرت الأشجار المثمرة وكسا العشب الأرضَ فخرَجَ الصَّغارُ والكبارُ إلى البساتين. • يدعو المعلمُ تلاميذه إلى تعويض الكلمة بفعل مثال: انحبسَ المطرُ عادَ الأب من العملِ. ما نزلَ المطرُ في الصيفِ. فازَ الملاكُ الشابُ. زرَعَ الفلاحُ أرضهَ.	3- مجموعَة 1 مجموعَة 2 <table><tr><td>حلَّ</td><td>الصَّغارُ والكبارُ</td></tr><tr><td>كَسَا</td><td>الأشجارُ المثمرةُ</td></tr><tr><td>خَرَجَ</td><td>العشبُ</td></tr><tr><td>أزهرتُ</td><td>فصلُ الربيعِ</td></tr><tr><td>انقشعت</td><td>الجوُّ</td></tr><tr><td>صَفَا</td><td>السحبُ</td></tr></table> 4- انحباس المطر عودة الأب من العمل نفي نزول المطر في الصيفِ فوزُ الملاكِ الشابِ زرعُ الفلاحِ أرضه	حلَّ	الصَّغارُ والكبارُ	كَسَا	الأشجارُ المثمرةُ	خَرَجَ	العشبُ	أزهرتُ	فصلُ الربيعِ	انقشعت	الجوُّ	صَفَا	السحبُ
حلَّ	الصَّغارُ والكبارُ													
كَسَا	الأشجارُ المثمرةُ													
خَرَجَ	العشبُ													
أزهرتُ	فصلُ الربيعِ													
انقشعت	الجوُّ													
صَفَا	السحبُ													

الملاحظات	الممارسات	الوضعيّات																								
	• يدعُو المعلمُ تلاميذه إلى تكوين جُمْلٍ تبدأ بِفِعْلٍ من اخْتِيَارِهِمْ. مثال: <table border="1"> <tr> <td>.....</td><td>سُعَادُ</td><td>.....</td></tr> <tr> <td>.....</td><td>صَاحِبُ الضَّيْعَةِ</td><td>.....</td></tr> <tr> <td>.....</td><td>الخَالَةُ فَاطِمَةُ</td><td>.....</td></tr> <tr> <td>.....</td><td>النَّحْلَةُ الْعَامِلَةُ</td><td>.....</td></tr> <tr> <td>.....</td><td>زَيْنَبُ وَفَائِزَةُ</td><td>.....</td></tr> </table>		سُعَادُ			صَاحِبُ الضَّيْعَةِ			الخَالَةُ فَاطِمَةُ			النَّحْلَةُ الْعَامِلَةُ			زَيْنَبُ وَفَائِزَةُ		5- سُعَادُ / صَاحِبُ الضَّيْعَةِ الخَالَةُ فَاطِمَةُ / النَّحْلَةُ / الْعَامِلَةُ / زَيْنَبُ وَفَائِزَةُ									
.....	سُعَادُ																									
.....	صَاحِبُ الضَّيْعَةِ																									
.....	الخَالَةُ فَاطِمَةُ																									
.....	النَّحْلَةُ الْعَامِلَةُ																									
.....	زَيْنَبُ وَفَائِزَةُ																									
	• يدعو المعلمُ تلاميذه إلى كتابة جُمْلٍ نصَّ الانطلاق في محلاتها	II الأَحْظُ وَأَسْتَنْتِجُ 6- <table border="1"> <tr> <th>العنصر الأول</th><th>العنصر الثاني</th><th>العنصر آخر</th></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	العنصر الأول	العنصر الثاني	العنصر آخر																					
العنصر الأول	العنصر الثاني	العنصر آخر																								

الملاحظات	الممارسات	الوضعيّات																								
	مثال <table> <tr> <th>العنصر الأول</th><th>العنصر الثاني</th><th>عنصر آخر</th></tr> <tr> <td>حلّ</td><td>فصل الخريف</td><td></td></tr> <tr> <td>هبّت</td><td>رياح باردة</td><td></td></tr> <tr> <td>تراكمت</td><td>السحب</td><td>في السّماء</td></tr> <tr> <td>نزلت</td><td>أمطار غزيرة</td><td></td></tr> <tr> <td>ارتوت</td><td>الأرض</td><td></td></tr> <tr> <td>دبّت</td><td>الفرحة والسّعادة</td><td>في نفوس الفلاحين</td></tr> <tr> <td>خرج</td><td>عمّي أحمد</td><td>لتفقد حقله وزرعه</td></tr> </table>	العنصر الأول	العنصر الثاني	عنصر آخر	حلّ	فصل الخريف		هبّت	رياح باردة		تراكمت	السحب	في السّماء	نزلت	أمطار غزيرة		ارتوت	الأرض		دبّت	الفرحة والسّعادة	في نفوس الفلاحين	خرج	عمّي أحمد	لتفقد حقله وزرعه	7- تراكمت السحب في السماء السحب متراكمة في السماء الأشجار المثمرة مزهرة أزهرت الأشجار المثمرة مراد وسعاد في حديقة الدار
العنصر الأول	العنصر الثاني	عنصر آخر																								
حلّ	فصل الخريف																									
هبّت	رياح باردة																									
تراكمت	السحب	في السّماء																								
نزلت	أمطار غزيرة																									
ارتوت	الأرض																									
دبّت	الفرحة والسّعادة	في نفوس الفلاحين																								
خرج	عمّي أحمد	لتفقد حقله وزرعه																								
	• يطالب تلاميذه بتعيين كل جملة تبدأ بفعل																									

الملاحظات	الممارسات	الوضعيّات																		
	مثال <table><tr><th>عنصر آخر</th><th>العنصر الثاني</th><th>محلّ الفعل</th></tr><tr><td>في السَّمَاء</td><td>السحب</td><td>تراكمت</td></tr><tr><td></td><td>الأشجار المثمرة</td><td>أزهت</td></tr><tr><td>من الطّفلين</td><td>اليعسوب</td><td>اقتربت</td></tr></table>	عنصر آخر	العنصر الثاني	محلّ الفعل	في السَّمَاء	السحب	تراكمت		الأشجار المثمرة	أزهت	من الطّفلين	اليعسوب	اقتربت	اقتربت اليعسوفُ من الطّفلين						
عنصر آخر	العنصر الثاني	محلّ الفعل																		
في السَّمَاء	السحب	تراكمت																		
	الأشجار المثمرة	أزهت																		
من الطّفلين	اليعسوب	اقتربت																		
	• يدعو تلاميذه إلى وصل كلّ عنصر بما يناسبه للحصول على جملة فعلية <table><tr><td>الفَائِزُ</td><td>مَا هَبَّتْ</td></tr><tr><td>رِيَّاحُ رَمْلِيَّةٍ</td><td>لَمْ تَتَوَقَّفْ</td></tr><tr><td>السِّيَّارَةُ</td><td>فَرِحَ</td></tr></table>	الفَائِزُ	مَا هَبَّتْ	رِيَّاحُ رَمْلِيَّةٍ	لَمْ تَتَوَقَّفْ	السِّيَّارَةُ	فَرِحَ	8- <table><tr><th>العنصر الأول</th><th>العنصر الثاني</th><th>عنصر آخر</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	العنصر الأول	العنصر الثاني	عنصر آخر									
الفَائِزُ	مَا هَبَّتْ																			
رِيَّاحُ رَمْلِيَّةٍ	لَمْ تَتَوَقَّفْ																			
السِّيَّارَةُ	فَرِحَ																			
العنصر الأول	العنصر الثاني	عنصر آخر																		
	يسأل المعلم: بِمَاذَا بدأت كلّ جملة ؟ استنتاج كلّ جملة تبدأ بفعل فهي جملة فعلية	استنتاج																		

III أوظف

9-

زغردت النساء وغنى الرجال
ورقصت الفتيات ففرحت العروس
وانشرح صدرها.

محل الفعل	العنصر الثاني	عنصر آخر

• يدعو المعلم تلاميذه إلى قراءة النصّ
والفصل بين جملة ب# ثم كتابتها في
محلاتها بالجدول

مثال

زغردت النساء# وغنى الرجال# ورقصت
الفتيات # ففرحت العروس* وانشرح
صدرها#

العنصر الثاني	محل الفعل
النساء	زغردت
الرجال	غنى
الفتيات	رقصت
العروس	ففرحت
صدرها	انشرح

• يعرض المعلم مشاهد مشخصة على
الوبرية تمثل حيوانا ويطالب تلاميذه
بتكوين جمل فعلية

مثال

الكلب ← ينبح الكلب
القط ←
الخروف ←
الحصان ←

10-

الكلب

القط

الخروف

الحصان

الديك

-11

....سَامِي مِنْ نَوْمِهِ فَ... وجهه وأطرافه
وثيابه ثم المطبخ وعلى
كرسيّ وحليبه.

• يدعو المعلم تلاميذه إلى تعمير محلّ
الفعل بما يناسب:

مثال:

نهض سامي من نومه فغسل وجهه
وأطرافه ولبس ثيابه ثم دخل المطبخ
وجلس على كرسيّ وشرب حليبه.

-12

العنصر الثاني	عنصر آخر	محلّ الفعل
المريضة	دواءها.	ما خرج
والدي	إلى السوق	ينفض
مراد	باكراً	لم تتركب
فاطمة	دراجتها	تجرعت

• يدعو المعلم تلاميذه إلى تكوين جمل
فعلية مستعينا بما ورد في الجدول.

مثال:

ما خرج والدي إلى السوق.
ما خرج مراد باكراً.
ينفض مراد باكراً.
لم تتركب فاطمة دراجتها.
تجرعت المريضة دواءها.

-13

مشهد يمثل أولادا وبنات يهيئون ساحة
المدرسة بمشاركة المعلمين والأولياء

• يطالب المعلم تلاميذه بتأمل المشهد
وتكوين خمس جمل على الأقل ثم الربط
بينها للحصول على نصّ.

1- الجمل

جَمَعَتِ الْفَتَيَاتُ الْأَحْجَارَ.
عَزَقَ الْأَوْلَادُ الْأَرْضَ.
أَتَى الْأَوْلِيَاءُ بِالنَّبَاتَاتِ.
شَجَّعَ الْمُعَلِّمُونَ الْجَمِيعَ.
التَّقَطَ الْمَدِيرُ لِلْمَتَطَوِّعِينَ صُورًا تَذْكَارِيَّةً.

2- النَّصِّ

يوم الأحد، أقبل الجميع لتهيئة ساحة المدرسة فجمعت الفتيات الأحجار وحفر الأولاد الحفر وغرس الأولياء النباتات ففرح المعلمون بتلاميذهم والتقط المدير للجميع صوراً تذكارية.

- يطالب المعلم تلاميذه بوضع كل عنصر من عناصر كل جملة في المحل المناسب له.

عنصر آخر	العنصر الثاني	محل الفعل

IV أقيم

لَا تَسْبَحُ السَّمَكَةُ فِي الْمَاءِ الْمَلُوثِ
اقتربت الطائفة من سطح الأرض
لَمْ تُعَبِّثِ الْفَتَاةُ بِالْأَزْهَارِ
دافع الجندي عن وطنه
ساق الراعي قطيعه

الفاعل مفردة

يستعمل الفاعل مفردة
ومركباً جزئياً.

I- أَسْتَعْمِلُ

1 - أَقْرَأُ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً ثُمَّ أَفْصِلُ بَيْنَ جُمْلِهِ بِالْعَلَامَةِ (#).

لَمَّا غَابَتْ الشَّمْسُ وَأَقْبَلَ اللَّيْلُ، عَادَ الْأَبْنَاءُ إِلَى الْمَنْزِلِ فَفَرَحَ الْآبُ لِعَوْدَتِهِمْ. حَضَرَ الطَّعَامَ وَتَعَشَّى الْجَمِيعُ
فَاطْمَأَنَّتِ النَّفُوسُ وَأَنْشَرَحَتِ الصُّدُورُ وَأَنْبَسَطَتِ الْوُجُوهُ.
لَمَّا أَنْتَصَفَ اللَّيْلُ، نَامَ الْأَبْنَاءُ...

2 - أَكُونُ جُمْلًا تَبْدَأُ كُلَّ وَاحِدَةٍ بِفِعْلٍ.

غَابَ / لَعِبَ / عَادَ / صَنَعَ.

غَابَتْ / لَعِبَتْ / عَادَتْ / صَنَعَتْ.

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

3 - أ- أَكْمِلْ يَمَا يَنْاسِبُ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ لِأَحْصُلَ عَلَى جُمْلٍ.

(الْأَمْطَارُ - الرَّعْدُ - الْبَرَقُ - السُّحُبُ)

تَرَاكَمَتْ / لَمَعَ / هَطَلَتْ / قَصَفَ

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

ب - أَرْتَبِ الْجُمْلَ الَّتِي تَحْصُلُ عَلَيْهَا وَأَسْتَعْمِلْ أَدَوَاتِ الرِّبْطِ الْمُنَاسِبَةَ لِتَكُونِ فِقْرَةً.

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

II - الْأَحْظُ وَاسْتَنْتَجْ

4 - اكتب كل عنصر من الجمل الآتية بالخانة المناسبة له.

العنصر الأول	العنصر الثاني

ما حضر الطعام.

أقبل الليل.

فرح الأب.

تعشى الجميع.

يعود الصيف.

5 - اصل كل عنصر بالعنصر المناسب له للحصول على جملة.

.....

.....

.....

.....

الشرطي

الحيوانات

الأمطار

السيارة

جاءت

صفر

لم تتوقف

لم تنزل

III - أَوْظَفْ

حل العيد ففرح البعض بقدمه.

انشرفت قلوب. وتهيات بطون. بينما تأسف أطفال على فراق الخرفان فقد تكونت صداقات وتمنت علاقات...

7 - اقبل بين الجمل بالعلامة (#) ثم اكتب كل عنصر منها بالمحل المناسب له.

محل الفعل	محل الفاعل	عنصر آخر
.....		
.....		
.....		
.....		

طلع الفجر وصاح الديك فنهض الرجل من نومه.

لما بان الشمس استيقظت الزوجة ثم حضر الطعام.

أفطر الزوج وقصد عمله.

8 - استعين بالعناصر الآتية لتكون نصاً ثم أعين الفاعل.

مطرقة / المسامير /
فقصاً / بالأدوات / الأخشاب

الأطفال / رامي / أحمد /
سلمى / رمزي

أحضر / صقل / دقت / جاء
صنع

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الفاعل مفردة

يستعمل الفاعل مفردة ومركباً جزئياً.

الوضعيات	الممارسات
I أَسْتَعْمَلُ: I - النَصُّ: لَمَّا غَابَتِ الشَّمْسُ وَأَقْبَلَ اللَّيْلُ. عَادَ الْأَبْنَاءُ إِلَى الْمَنْزِلِ فَفَرِحَ الْآبُ لِعَوْدَتِهِمْ. حَضَرَ الطَّعَامُ وَتَعَشَّى الْجَمِيعُ فَأُطْمَأْنِنَتْ النَّفُوسُ وَأَنْشَرَحَتِ الصُّدُورُ وَأَنْبَسَطَتِ الْوُجُوهُ. لَمَّا انْتَصَفَ اللَّيْلُ. نَامَ الْأَبْنَاءُ...	• يَدْعُو المَعْلَمُ التَّلَامِيذَ إِلَى قِرَاءَةِ النَّصِّ ثُمَّ الْفَصْلَ بَيْنَ جُمْلَةٍ بِ # • يَدْعُو المَعْلَمُ إِلَى إِعَادَةِ كِتَابَةِ النَّصِّ بِالتَّصَرُّفِ فِي بَعْضِ جُمْلَةٍ. مثال : عاد الأبناءُ إلى المنزلِ لَمَّا غابتِ الشمسُ وأقبلَ الليلُ ففرحَ الآبُ لِعَوْدَتِهِمْ. اطمأنتِ النفوسُ وأنبسطتِ الوجوهُ وأنشرحتِ الصدُورُ. حضرَ الطَّعامُ وتَعاشَى الجميعُ . نامَ الأبناءُ لَمَّا انتصفَ الليلُ.

الوضعيات	الممارسات																				
2- <table border="1"> <tr> <td>غَابَتْ</td> <td>الشمسُ</td> <td>←</td> <td>.....</td> <td>القمرُ</td> </tr> <tr> <td>عَادَ</td> <td>الأبناءُ</td> <td>←</td> <td>عَادَتْ</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>فَرِحَ</td> <td>الأبُ</td> <td>←</td> <td>لَمْ تَفْرَحْ</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>نَامَ</td> <td>الأبناءُ</td> <td>←</td> <td>مَا</td> <td>الأبُ</td> </tr> </table>	غَابَتْ	الشمسُ	←		القمرُ	عَادَ	الأبناءُ	←	عَادَتْ		فَرِحَ	الأبُ	←	لَمْ تَفْرَحْ		نَامَ	الأبناءُ	←	مَا	الأبُ	• يدعو المعلم التلاميذ إلى تكميل الفراغات للحصول على جمل فعلية. مثال : غَابَ الْقَمَرُ / عَادَتِ الْبَنَاتُ / لَمْ تَفْرَحِ الْأُمُّ / مَا نَامَ الْأَبُ.
غَابَتْ	الشمسُ	←		القمرُ																	
عَادَ	الأبناءُ	←	عَادَتْ																		
فَرِحَ	الأبُ	←	لَمْ تَفْرَحْ																		
نَامَ	الأبناءُ	←	مَا	الأبُ																	
3- غَابَتْ / لَعِبَتْ / عَادَتْ / صَنَعَتْ غَابَ / لَعِبَ / عَادَ / صَنَعَ	• يدعو المعلم التلاميذ إلى تكوين جمل تبدأ بفعل مما ذكر: مثال : غَابَتْ الشمسُ																				
4- بَنَتْ تَقْفُزُ قَطَّ يَمُوءُ طِفْلٌ يَصِيحُ	• يدعو المعلم إلى التعبير عن مشاهد مشخصة على الوبرية بجمل فعلية: مثال : تَقْفُزُ الْبَنْتُ * يَمُوءُ الْقِطُّ * يَصِيحُ الطِّفْلُ *																				
5- الربيعُ الأشجارُ الأزهارُ الفراشاتُ العصافيرُ	• يدعو المعلم تلاميذه إلى تعيين ما يناسب كل فاعل من الأفعال للحصول على جملة: أَقْبِلْ؟ يَقْبِلُ / غَرَدَتْ؟ تَغْرِدُ / فَاحَتْ؟ تَفُوحُ / كَثُرَتْ؟ تَكْثُرُ / أَزْهَرَتْ؟ تَزْهَرُ.																				

- يدْعُو إلى ترتيب الجمل للحصول على فقرة.

- يدعو المعلم إلى كتابة جمل نص الانطلاق في محلاتها.
- مثال:

العنصر الأول	العنصر الثاني
غَابَتْ	الشَّمْسُ
أَقْبَلَ	الَلَّيْلُ
عَادَ	الْأَبْنَاءُ
فَرِحَ	الْأَبُ
حَضَرَ	الطَّعَامُ
تَعَشَّى	الْجَمِيعُ
اطْمَأَنَّ	النَّفُوسُ

- يدْعُو إلى وصل كل عنصر بالعنصر المناسب له
- يطلب المعلم من التلاميذ تحديد عنصري هذه الجمل.
- يسأل : ماذا نسمي العنصر الأول ؟ ماذا نسمي العنصر الثاني ؟

II الأَظْهَرُ وَأَسْتَنْتَجُ:

-6

العنصر الأول	العنصر الثاني

جَاعَتْ	الْشَّرْطِيُّ
صَفَرُ	الْحَيَوَانَاتُ
لَمْ تَتَوَقَّفْ	الْأَمْطَارُ
لَمْ تَنْزِلْ	السَّيَّارَةُ

اسْتِنْتَاجٌ : تَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ مِنْ عُنْصَرَيْنِ ضَرُورِيَيْنِ:
فِعْلٌ + فَاعِلٌ

III أَوْظَفُ

—8—

طَلَعَ الْفَجْرُ وَصَاحَ الدِّيكُ فَنَهَضَ الرَّجُلُ
مِنْ نَوْمِهِ . لَمَّا بَانَ الشَّمْسُ ، اسْتَيْقَظَتْ
الزَّوْجَةُ ثُمَّ حَضَرَ الطَّعَامُ .
أَفْطَرَ الزَّوْجُ وَقَصَدَ عَمَلَهُ .

• يَدْعُو المعلم التلاميذ إلى الفصل
بين الجمل بـ # وإلى وضع الفاعل في
إطار.
طَلَعَ الْفَجْرُ # وَصَاحَ الدِّيكُ # فَنَهَضَ
الرَّجُلُ # مِنْ نَوْمِهِ ...

—9—

حَلَّ الْعِيدُ فَفَرِحَ الْبَعْضُ بِقُدُومِهِ إِذْ
انْشَرَحَتْ قُلُوبٌ وَتَهَيَّأتْ بَطُونٌ بَيْنَمَا حَزَنَ
آخَرُونَ أَسْفًا عَلَى فِرَاقِ الْخُرَفَانِ بَعْدَ أَنْ
تَكُونَتْ صَدَقَاتٌ وَتَمَتَّنَتْ عِلَاقَاتٌ ...

• يطلب المعلم من التلاميذ قراءة
النص والفصل بين جملة بـ # وكتابة
هذه الجمل في محلاتها بالجدول.

محل الفعل	محل الفاعل	عنصر آخر
حَلَّ	الْعِيدُ	
فَرِحَ	الْبَعْضُ	بِقُدُومِهِ
انْشَرَحَتْ	قُلُوبٌ	
تَهَيَّأتْ	بَطُونٌ	
حَزَنَ	آخَرُونَ	أَسْفًا عَلَى فِرَاقِ الْخُرَفَانِ
تَكُونَتْ	صَدَقَاتٌ	
تَمَتَّنَتْ	عِلَاقَاتٌ	

محل الفعل	محل الفاعل	عنصر آخر

—10

• يدعو المعلم التلاميذ إلى تعميم محل

الفعل بما يناسب.

مثال: أَقْبَلَ الرَّبِيعُ وَتَغَيَّرَ الطَّقْسُ

فَتَقَشَّعَتِ السُّحُبُ وَحَلَّتِ الْعَصَافِيرُ

طَلَبًا لِلدِّفَاءِ وَزَقَزَقَتِ الْفَرَاشَاتُ وَطَنَّ

النَّحْلُ.

نَبَتَ الْعُشْبُ وَآيُنَعَتِ النَّبَاتَاتُ وَأَزْهَرَتِ

الْأَشْجَارُ ثُمَّ تَفَتَّحَتِ الْبَرَاعِمُ.

.....الرَّبِيعُ وَ.....

الطَّقْسُ فَ.....السُّحُبُ

و.....الْعَصَافِيرُ طَلَبًا لِلدِّفَاءِ،

و.....الْفَرَاشَاتُ وَ.....النَّحْلُ.

.....الْعُشْبُ وَ.....النَّبَاتَاتُ

و.....الْأَشْجَارُ ثُمَّ.....

الْبَرَاعِمُ.

—11

• يدعو المعلم إلى استعمال الأفعال

في جمل مستعينا بالفاعل المناسب

والعنصر الآخر لتكوين نص مثال :

أَحْضَرَ أَحْمَدُ مِطْرَقَةً وَجَاءَ رَامِي

بِالْأَدَوَاتِ وَدَقَّتْ سَلْمَى الْمَسَامِيرَ بَعْدَ

أَنْ صَقَلَ رَمْزِي الْأَخْشَابَ وَبِذَلِكَ صَنَعَ

الْأَطْفَالُ قَفْصًا.

عُنْصُرٌ
آخَرُ

الْفَاعِلُ

الْفِعْلُ

مِطْرَقَةً

الْمَسَامِيرَ

قَفْصًا

بِالْأَدَوَاتِ

الْأَخْشَابَ

الْأَطْفَالُ

رَامِي

أَحْمَدُ

رَمْزِي

سَلْمَى

أَحْضَرَ

صَقَلَ

دَقَّتْ

جَاءَ

صَنَعَ

III - أَوْظَفْ

6 - اخْتَارْ مِمَّا يَأْتِي مَا يُسَاعِدُ عَلَى إِغْنَاءِ كُلِّ فَاعِلٍ مُسَطَّرٍ.

اللُّطِيفَةُ - مُسْنٍ - الْعَامِلَةُ - الْمُتَمَيِّزُ - الْمَاهِرُ.

حَمَلَ رَجُلٌ عَكَازًا.

نَالَ التَّلْمِيزُ جَائِزَةً.

سَاعَدَتِ الْبِنْتُ أُمَّهَا.

فَحَصَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ.

تَجَوَّلَتِ النَّحْلَةُ فِي الْحُقُولِ.

7 - أَسْطَرُ الْفَاعِلِ وَاتَّبِعْهُ بِصِفَةٍ.

جَنَى الْفَلَّاحُ الزَّيْتُونَ.

رَاجَعَ التَّلْمِيزُ دَرْسَهُ.

مَا زَارَ السَّائِحُ مَتَحَفَ شِمْتُو.

قَرَّرَ الْأَوْلَادُ زِيَارَةَ صَدِيقِهِمُ الْمَرِيضِ.

اعْتَنَتِ الْفَتَيَاتُ بِحَدِيقَةِ الْحَيِّ.

8 - أَنْتِجْ فِقْرَةً حَوْلَ الطَّقْسِ وَأَضْمِنْهَا جُمْلًا فِعْلِيَّةً يَتَرَكَّبُ فَاعِلُهَا مِنْ مَقْرَدَتَيْنِ حَسَبِ الْمِثَالِ.

تَوَاصَلَتِ الرِّيَّاحُ الْقَوِيَّةُ

.....

.....

.....

.....

الرِّيَّاحُ	تَوَاصَلَتِ
الْأَمْطَارُ	نَزَلَتْ
الْمِيَاهُ الْأَرْضِيَّةُ	غَطَّتْ
السِّيَّاراتُ	اِخْتَفَتْ

IV التقييم:

اكتب كل عنصر من عناصر كل جملة
في المحل المناسب له:
نام الصبي
لم يفز العداء بالسباق.
ما تكسرت الصحون.
تكاثفت السحب فنزل المطر.

عنصر آخر	محل الفاعل	محل الفعل

الفاعل منعوت + نعت

I - استعمل

1 - اقرأ النص قراءة صامتة ثم أقصِلْ بَيْنَ جُمْلِهِ بِالْعَلَامَةِ (#).

تعاون الأب والأبناء في إعداد حديقة للمنزل. فجَمَعَتُ البُنتُ الصُغرى الأوراقَ المتناثرة هنا وهناك وأعدَّ الابنُ الأكبرُ حفراً وغرس الأبُ العزیزُ شجيراتٍ وسَقَتِ الأمُ الحنُونُ النباتاتَ جميعها.

2 - اكون بما يأتي جملاً فعلية.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

الثعلبُ الماكرُ
الخرفانُ النائمة مدعورة
الطيورُ بأجنحتها
الكلبُ
الحيواناتُ الخائفة

هجمَ
استيقظت
سلمت
تفطن
صفقت

3 - اكون جملاً فعلية مستعينة بالعبارات الآتية.

.....
.....
.....
.....
.....

حمامة صغيرة.
الطفلُ الناشطُ.
الساعةُ المنبهةُ.

العروضُ المسرحيةُ.

II - ألاحظ وأستنتج

4 - أسطرُ الفاعل حسب المثال : استيقظَ الطفلُ المجتهدُ مبكراً.

— جمعتُ البنتُ الصُغرى الأوراقَ. — غرسَ والدي العزیزُ الشجيراتَ.

— أعدَّ الابنُ الأكبرُ الحفراً. — سَقَتِ أمي الحنُونُ النباتاتَ.

5 - أضعُ سطرًا تحت الفاعل الذي يتركب من مفردة وسطرين تحت الفاعل المركب من مفردتين.

تفقدَ الفلاحُ زرعَهُ / راوغَ اللاعبُ الماهرُ المدافعينَ جميعاً / وصلَ العداءُ التونسيُّ خطَّ الوصولِ في وقتٍ قياسيٍّ. / تجمعَ الأطفالُ في البطحاءِ.

III - أَوْظَفْ

6 - اخْتَارْ مِمَّا يَأْتِي مَا يُسَاعِدُ عَلَى إِغْنَاءِ كُلِّ فَاعِلٍ مُسَطَّرٍ.

اللُّطِيفَةُ - مُسْنٍ - الْعَامِلَةُ - الْمُتَمَيِّزُ - الْمَاهِرُ.

حَمَلَ رَجُلٌ عَكَازًا.

نَالَ التَّلْمِيزُ جَائِزَةً.

سَاعَدَتِ الْبِنْتُ أُمَّهَا.

فَحَصَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ.

تَجَوَّلَتِ النَّحْلَةُ فِي الْحُقُولِ.

7 - أَسْطَرُ الْفَاعِلِ وَاتَّبِعْهُ بِصِفَةٍ.

جَنَى الْفَلَّاحُ الزَّيْتُونَ.

رَاجَعَ التَّلْمِيزُ دَرْسَهُ.

مَا زَارَ السَّائِحُ مَتَحَفَ شِمْتُو.

قَرَّرَ الْأَوْلَادُ زِيَارَةَ صَدِيقِهِمُ الْمَرِيضِ.

اعْتَنَتِ الْفَتَيَاتُ بِحَدِيقَةِ الْحَيِّ.

8 - أَنْتِجْ فِقْرَةً حَوْلَ الطَّقْسِ وَأَضْمِنْهَا جُمْلًا فِعْلِيَّةً يَتَرَكَّبُ فَاعِلُهَا مِنْ مَقْرَدَتَيْنِ حَسَبِ الْمِثَالِ.

تَوَاصَلَتِ الرِّيَّاحُ الْقَوِيَّةُ

.....

.....

.....

.....

الرِّيَّاحُ	تَوَاصَلَتِ
الْأَمْطَارُ	نَزَلَتْ
الْمِيَاهُ الْأَرْضِيَّةُ	غَطَّتْ
السِّيَّاراتُ	اخْتَفَّتْ

الفاعل : منعوت + نعت

يستعمل الفاعل مفردة
ومركباً جزئياً.

الملاحظات	الممارسات	الوضعيّات
– إستعمال حدسي ودعم كفايات القراءة والإنتاج الكتابي – يحرص المعلم على تنويع الإنتاج	• يطالب المعلم تلاميذه بقراءة النصّ قراءة صامتة والفصل بين جملة بخط مائل • يسأل المعلم تلاميذه عن نوع هذه الجمل (جمل فعلية) • التصرف جزئياً في النصّ وإعادة كتابته مثال: شرع الأب والأبناء في إعداد حديقة للمنزل الجديد فجمعت البنت الصغرى الأوراق المتناثرة هنا وهناك وسقت أمي الحنون المزروعات بعد أن أعدّ أخي الأكبر حفراً عميقة وغرس فيها والدي العزيز شجيرات للزينة	I استعمل أ- النصّ شرع الأب والأبناء في إعداد حديقة للمنزل الجديد فجمعت البنت الصغرى الأوراق المتناثرة هنا وهناك، وأعدّ الابن الأكبر حفراً عميقة غرس فيها والدي العزيز شجيرات للزينة وسقت أمي الحنون تلك المزروعات.

—2

المجموعة 1

هاجم - استيقظت
سلمت - تفتن - صفقت

المجموعة 2

الثعلب الماكر - الخرفان النائمة
الطيور - الكلب
الحيوانات الخائفة

● يطالب المعلم تلاميذه بتكوين جمل فعلية والربط بينها للحصول على نصّ

مثال : أ - الجمل

هاجم الثعلب الماكر حيوانات الفلاح
استيقظت الخرفان النائمة سلمت
الحيوانات
تفتن الكلب
صفقت الطيور الخائفة بأجنحتها

النصّ

هاجم الثعلب الماكر حيوانات الفلاح
فاستيقظت الخرفان النائمة و صفقت
الطيور بأجنحتها فتفتن الكلب الأمين
وهكذا سلمت الحيوانات الوديعه.

—3

● يطالب المعلم تلاميذ بتكميل الفراغ ليصبح محل الفاعل متركبا من مفردتين حسب المثال.

نال تلميذ متميز جائزة
ما نام الولد الصغير متأخراً
ردت الجدة العزيزة التحية
يستيقظ الديك الرومي باكراً.

عنصر آخر	محل الفاعل	محل الفعل
جائزة	تلميذ ...	نال
متأخراً	الصغير	ما نام
التحية	العزيزة	ردت
باكراً	الديك ...	يستيقظ

4-

ارتضى	أُمي العزيزة
التقطت	الحارس الماهر
استمرت	الحمامة المطوقة
مالعب	التلميذة المجتهدة
فازت	الأولاد الصغار

III ألاحظ وأستنتج

5-

محلّ الفعل	محلّ الفاعل	عنصر آخر

- يطلب المعلم من تلاميذه وصل كل عنصر من المجموعة الأولى بما يناسبها من المجموعة الثانية للحصول على جملة.
مثال
- ارتضى الحارس الماهر على الكرة.
- التقطت أُمي العزيزة صوراً.
- استمرت الحمامة المطوقة في الطيران.
- ما لعب الأولاد الصغار في الشارع.
- فازت التلميذة المجتهدة في السباق.

- يدعو المعلم تلاميذه إلى كتابة عناصر جمل النص الفعلية في محلاتها بالجدول (نص الانطلاق)

محلّ الفعل	محلّ الفاعل	عنصر آخر
جمعت	البنتُ الصغرى	الأوراق
أعدّ	الأخ الأكبر	حفراً
غرس	الأب العزيز	الشجيرات
سبقت	الأمّ الحنون	المزروعات

III أوظف

—8—

وقع عصفور صغير على الأرض فأخذه
الكلب الأمين يرفق إلى صاحبه.
وهكذا أرجعه الرجل الطيب إلى العش
وفرحت الأم المسكينة.

—9—

توجهت الحمامة المطوقة نحو صديقها.
وصل العداء التونسي خط النهاية في
وقت قياسي
تجمع الأطفال المتميزون في مخيم
كشفي.
سبقت السكحفاة البطيئة الأرنب
السريع.
لا يستطيع الرجل المريض صعود
المدارج.

- يدعو المعلم تلاميذه إلى الفصل بين
الجملة بخط مائل وتعيين الفعل بسطر
والفاعل بسطرين.
وَقَعَ عَصْفُورٌ صَغِيرٌ عَلَى الْأَرْضِ.
أَخَذَ الْكَلْبُ الْأَمِينُ الْعَصْفُورَ.
أَرْجَعَ الرَّجُلُ الطَّيِّبُ الْعَصْفُورَ.
فَرَحَتِ الْأُمُّ الْمُسْكِينَةُ.

- يطالب المعلم تلاميذه بتعمير الجدول
بكتابه كل عنصر في محله

عنصر آخر	محل الفاعل	محل الفعل
.....	الحمامة المطوقة	توجهت
.....	العداء التونسي	وصل
.....	الأطفال المتميزون	تجمع
.....	السكحفاة البطيئة	سبقت
.....	الرجل المريض	لا يستطيع

-10

اللّطيفة/مسن/العاملة / المتميز/ الماهر

مَا حَمَلَ رَجُلٌ.....عُكَازًا

نَالَ التَّلْمِيزَجَائِزَةً

سَاعَدَتِ الْبِنْتَ.....أُمَّهَا.

فَحَصَ الطَّيِّبُ.....الْمَرْضَى

تَتَجَوَّلُ النَّحْلَةُ.....فِي الْحُقُولِ

-11

جَنَى الْفَلَّاحُ الزَّيْتُونَ.

رَاجَعَ الْمَجْتَهِدُ دُرُوسَهُ.

مَازَارَ السَّائِحُ مَتَحَفَ شَمْتُو

قَرَّرَ الْأَوْلَادُ زِيَارَةَ صَدِيقِهِمُ الْمَرِيضِ.

تَعَتَّنِي الْفَتَيَاتُ بِحَدِيقَةِ الْحَيِّ

-12

السَّحَبُ

المَغْرُوسَاتُ

الْأَمْطَارُ

الرِّيَّاحُ

الْبَارِدَةُ

الْغَزِيرَةُ

الضَّعِيفَةُ

الدُّكْنَاءُ

2

1

● يطلب المعلم من تلاميذه جعل محلّ

الفاعل يتركّب من مفردتين مثال

مَا حَمَلَ رَجُلٌ مُسْنٍ عُكَازًا.

● يدعو المعلم تلاميذه.

بتعيين الفاعل في كلّ جمل ممّا يأتي

وباتباع الفاعل بصفة ليصبح متركّباً

من مفردتين

مثال :

مَا زَارَ السَّائِحُ الْأَجْنَبِيَّ مَتَحَفَ شَمْتُو

ملاحظة : يقع متحف شمتو بولاية جندوبة

● يدعو المعلم تلاميذه إلى اختيار كلمة

من المجموعة الأولى وأخرى تناسبها من

المجموعة الثانية للحصول على مفردتين

يكتبهما في محلّ الفاعل الذي يوافقهما

هَبَّتْ... وتكاثفت..... في السَّمَاءِ

ونزلت..... فرويت...

الفاعلُ مُضَافٌ + مُضَافٌ إِلَيْهِ

I- اسْتَغْمِلْ

1 - أَقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً ثُمَّ أَفْصِلْ بَيْنَ جُمْلَةٍ بِالْعَلَامَةِ (#).

عَرَفَتْ الْفَرَقَ الْحَانَ وَدَقَّ أَفْرَادُ الْعَيْسَاوِيَّةِ الطُّبُولَ وَالْدُقُوفَ ثُمَّ تَقَدَّمَتْ الْمَوَاقِبُ فِي أَرْيَافِهَا الْمُطَرَّرَةِ تَحِيْطُ بِهَا أَجْوَاقُ الْحَضَرَةِ وَتَنْطَلِقُ الزَّغَارِيدُ حَوْلَهَا وَتَشْرِقُ الْوُجُوهُ فَرَحًا وَغَبْطَةً.

2 - أُعِيدْ كِتَابَةَ النَّصِّ وَاتَّبِعِ الْعَنْصُرَ بِمَحَلِّ الْفَاعِلِ بِمَا يَنْاسِبُ مِمَّا يَلِي مَعَ تَغْيِيرٍ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ.

(الْحَاضِرِينَ / النُّسُوءَ / الْمُهَنْتِثِينَ)

مثال : انْطَلَقَتْ الْفَرَقُ. ← انْطَلَقَتْ فَرَقُ الْمُوسِيقَى .

تَشْرِقُ الْوُجُوهُ. ←

تَقَدَّمَتْ الْمَوَاقِبُ. ←

تَنْطَلِقُ الزَّغَارِيدُ. ←

3 - أَصِلْ كُلَّ عَنْصُرٍ مِنَ الْمَجْمُوعَةِ الْأُولَى بِالْعَنْصُرِ الْمُنَاسِبِ لَهُ مِنَ الْمَجْمُوعَةِ الثَّانِيَةِ

المجموعة (2)	المجموعة (1)
وَقْتُ الرُّجُوعِ	نَامَ
أَبُو أَحْمَدَ	حَانَ
سَاعِي الْبَرِيدِ	اتَى
أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ	اجْتَمَعَ

II - أَلْأَحْظْ وَاسْتَغْنِجْ

4 - اتَّبِعِ الْعَنْصُرَ بِمَحَلِّ الْفَاعِلِ بِمَا يَنْاسِبُ مِمَّا يَأْتِي مَعَ تَغْيِيرٍ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ (الْمَرْعَةُ / الْحَيَّ / الْعَمَّ /

الْبَرْتَقَالِ) مِثَالُ : لَمْ يَأْكُلِ الْقِطُّ سَمَكَنَا. ← لَمْ يَأْكُلِ قِطُّ الْجِيرَانِ سَمَكَنَا.

لَمْ تَزْهَرْ الشَّجَرَةُ. ←

ارْتَوَتْ الْأَرْضُ. ←

نَجَحَ الْابْنُ بِأَمْتِيَّازٍ. ←

يَنْخَلِفُ الْأَطْفَالُ السَّاحَةَ. ←

5- أسطرُ الفاعلِ مفردةً بسطرٍ والفاعلِ مفردَتَيْنِ بسطرينِ.

- لَمْ يَهَبْ أَبُو بَكْرٍ مِنْ مَضْجَعِهِ.

- تَوَقَّفتُ سَيَّارةَ الأَجرةِ فَنَزَلَ الرَّجُلُ مِنْهَا.

- حَانَ وَقْتُ الدُّخُولِ إِلَى الأَقْسامِ فَرَنَ الجُرْسُ وَدَخَلَ كُلُّ التَّلَامِيذِ.

III - أَوْظَفُ

6 - أَعْيَنُ الفِعْلُ بسطرٍ والفاعلِ بسطرينِ.

تَمَّتْ أَشْغالُ البِناءِ وَظَهَرَ جَمالُ المَنزِلِ وَقَرُبُ مَوْعدِ الانْتِقالِ إِلَيْهِ فَفَرِحَ أَفرادُ العائِلَةِ وَزَالَ قَلَقُ الأبِ.

7- أَكْتُبُ كُلَّ عُنْصُرٍ مِنْ عُنْصُرِي الجُمْلَةِ فِي مَحَلِّهِ بِالْجَدْوَلِ.

الْفَاعِلُ	الْفِعْلُ
.....	
.....	
.....	
.....	

- مَا تَمَزَّقَ كِتَابُ الرِّياضِيَّاتِ.

- هَرَبَ كَلْبُ الجِيرانِ.

- لَمْ يَكْتَمِلْ نُمُو النَبْتَةِ.

- هَبَّتْ عاصِفَةٌ فَتَكَسَّرَتْ أَغْصانُ الأشْجارِ.

8- أَكُونُ بِالْمَعْنَانِي الآتِيَةِ نَصًّا يَفُومُ عَلَى جُمْلِ فِعْلِيَّةٍ ثُمَّ أَعْيَنُ الفِعْلُ بسطرٍ والفاعلِ بسطرينِ.

رُجُوعُ ابْنِ الخالَةِ مِنَ الخارِجِ / فَرَحُ أَفرادِ العائِلَةِ / قَدُومُ جيرانِ الخالَةِ لِلتَّهْنِئَةِ / انْطِلاقُ زُغاريدِ النِّسْوةِ / انْتِشارُ رِواثِحِ البُخُورِ / تَقْدِيمُ المُرطَباتِ والمَشْرُوباتِ مِنْ قَبْلِ أُختِ راميَ إِلَى جَميعِ الحاضِرِينَ / اسْتِمْرارُ سَهْرَةِ الفَرَحِ إِلَى وَقْتِ مَتاخِرِ مِنَ اللَّيْلِ.

النَّصُّ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الفاعل : مضاف + مضاف إليه

يستعمل الفاعل مفردة
ومركباً جزئياً.

الوضعيات	الممارسات
I استعمال 1- النص عَزَفَتْ الْفَرَقُ الْحَانَا وَدَقَّ أَفْرَادُ الْعَيْسَاوِيَّةِ الطُّبُولَ وَالدُّفُوفَ ثُمَّ تَقَدَّمَتِ الْمَوَاكِبُ فِي أَزْيَائِهَا الْمُطَرَّزَةِ تُحِيطُ بِهَا أَجْوَاقُ الْحَضَرَةِ وَتَنْطَلِقُ الزَّغَارِيدُ حَوْلَهَا، وَتَشْرِقُ الْوُجُوهُ فَرَحًا وَعَبْطَةً. -2	• يدعو المعلم التلاميذ إلى قراءة النص ثم الفصل بين جملة ب# • يسأل المعلم بلاميزه على نوع هذه الجملة
	يدعو المعلم التلاميذ إلى تكميل الكلمات التي تمثل العنصر الثاني من الجملة. انْطَلَقَتْ الْفَرَقُ ← انْطَلَقَتْ فَرَقُ الْمَوْسِيقَى. أَشْرَقَتْ الْوُجُوهُ ← أَشْرَقَتْ وَجُوهُ..... تَقَدَّمَتِ الْمَوَاكِبُ ← تَقَدَّمَتِ.....الْعَرَائِسُ تَنْطَلِقُ الزَّغَارِيدُ ← تَنْطَلِقُ.....

عنصر آخر	محل الفاعل	محل الفعل
أَلْحَانًا	فَرَّقَ الْمَوْسِيقَى	عَزَفَتْ
الطُّبُولَ وَالْدَفُوفَ	أَفْرَادُ الْعِيسَاوِيَّةِ	دَقَّ
فِي أَزْيَائِهَا	مَوَاقِبُ الْعَرَائِشِ	تَقَدَّمَتْ
بِهَا	أَجْوَاقُ الْحَضْرَةِ	تُحِيطُ
حَوْلَهَا	زَغَارِيدُ النِّسْوَةِ	تَنْطَلِقُ
فَرَحًا وَغَبْطَةً	وُجُوهُ الْحَاضِرِينَ	تُشْرِقُ

- يدعو المعلم التلاميذ إلى ذكر ما يناسب كل فعل من الأسماء الآتية لتكوين جمل : شجرة البرتقال / ابن العم / قط الجيران / أرض المزرعة.

- يدعو المعلم إلى تعيين ما يناسب الفاعل من الأفعال الآتية للحصول على جملة مفيدة.
حان / لم يهب / ينزل / رن / تتوقف / اصطف.

عنصر آخر	محل الفاعل	محل الفعل

5-

لَمْ يَأْكُلْ.....سَمَكْنَا
تَزْهَرُ.....
نَجَحَ.....بِامْتِيَازٍ
ارْتَوَتْ.....

6-

.....أَبُو بَكْرٍ مِنْ مَضْجَعِهِ.
.....سَيَّارَةُ الْأَجْرَةِ
فَدَّ.....صَاحِبُ الْمَعْمَلِ مِنْهَا
.....وَقْتُ الدُّخُولِ إِلَى الْأَقْسَامِ
فَدَّ.....جَرَسُ الْمَدْرَسَةِ
و.....كُلُّ التَّلَامِيذِ أَمَامَ الْأَقْسَامِ.

- يدعو إلى كتابة الجمل في الجدول الآتي :

عنصر آخر	محلّ الفاعل	محلّ الفعل

- يسأل المعلم التلاميذ.

هل ورد الفاعل مفردة

أم مجموعة مفردات ؟

استنتاج : تتكوّن الجُمْلَةُ الفَعْلِيَّةُ مِنْ عُنْصُرَيْنِ ضَرْوَرِيَّيْنِ.
فِعْلٌ + فاعل (مجموعة مفردات)

- يدعو المعلم إلى الفصل بين الجُمْلِ بـ #

وَتَعْيِينِ الفعل بسطر والفاعل بسطرين.

تَمَّتْ أَشْغَالُ الْبِنَاءِ # وَظَهَرَ

جَمَالُ الْمَنْزِلِ # وَقَرَّبَ مَوْعِدَ الْإِنْتِقَالِ

إِلَيْهِ # فَفَرِحَ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ # وَزَالَ قَلَقُ

الْأَبِ # .

III أَوْظَفُ

1- تَمَّتْ أَشْغَالُ الْبِنَاءِ وَظَهَرَ جَمَالُ الْمَنْزِلِ وَقَرَّبَ مَوْعِدَ الْإِنْتِقَالِ إِلَيْهِ فَفَرِحَ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ وَزَالَ قَلَقُ الْأَبِ.

8-

مَا تَمَزَّقَ كِتَابُ الرِّيَاضِيَّاتِ
هَرَبَ كَلْبُ الْجِيرَانِ.
لَمْ يَكْتَمِلْ نُمُو النَّبْتَةِ.
هَبَّتْ عَاصِفَةٌ فَتَكَسَّرَتْ أَغْصَانُ الْأَشْجَارِ.

● يَدْعُو الْمُعَلِّمُ إِلَى تَعْمِيرِ الْجَدُولِ
بِكِتَابَةِ كُلِّ عُنْصُرٍ مِنْ عُنْصُرِي الْجُمْلَةِ
فِي مَحَلِّهِ.

العنصر الثاني	محل الفعل
كِتَابُ الرِّيَاضِيَّاتِ	مَا تَمَزَّقَ
كَلْبُ الْجِيرَانِ	هَرَبَ
نُمُو النَّبْتَةِ	لَمْ يَكْتَمِلْ
عَاصِفَةٌ	هَبَّتْ
أَغْصَانُ الْأَشْجَارِ	تَكَسَّرَتْ

9-

يَلْعَبُ فِي السَّاحَةِ
لَمْ يَعُدْ مِنْ سَفَرِهِ.
رَفَرَفَتْ فِي جَمِيعِ السَّاحَاتِ
وَالشُّوَارِعِ.
لَا يَأْتِي صَبَاحًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

● يَدْعُو الْمُعَلِّمُ إِلَى كِتَابَةِ فَاعِلٍ مَنَاسِبٍ
لِكُلِّ فِعْلٍ لِلْحَصُولِ عَلَى جُمْلَةٍ.
مِثَال : يَلْعَبُ أَطْفَالُ الْحَيِّ فِي السَّاحَةِ.
لَمْ يَعُدْ ابْنُ الْجِيرَانِ مِنْ سَفَرِهِ.
رَفَرَفَتْ أَعْلَامُ الْبِلَادِ فِي
لَا يَأْتِي جَمِيعُ التَّلَامِيذِ

- يدْعُو المعلم إلى تكوين نص يقوم على جمل فعلية بالمعاني المقترحة وتعيين الفعل بسطر والفاعل بسطرين.

مثال :

رَجَعَ ابْنُ الْخَالَةِ مِنَ الْخَارِجِ
فَفَرَحَ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ # قَدِمَ جِيرَانُ الْخَالَةِ
لِلتَّهْنِئَةِ # فَانْطَلَقَتْ زَعَارِيدُ النِّسْوَةِ
وَانْتَشَرَتْ رَوَائِحُ الْبُخُورِ # قَدِمَتْ أُخْتُ
رَامِيِ الْمُرْطَبَاتِ وَالْمَشْرُوبَاتِ إِلَى
جَمِيعِ الْحَاضِرِينَ # وَاسْتَمَرَّتْ سَهْرَةُ
الْفَرَحِ إِلَى وَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ مِنَ اللَّيْلِ.

IV التَّقْيِيمُ :

شَرَعَ كُلُّ الْحَاضِرِينَ فِي الْعَمَلِ
تَمَّ تَنْظِيفُ السَّاحَةِ.
أَتَى أَعْوَانُ الْبَلَدِيَّةِ.
اجْتَمَعَ سُكَّانُ الْحَيِّ.
يَسْتَمْتِعُ أَطْفَالُ الْمِنْطَقَةِ بِهَوَائِهَا
وَجَمَالِهَا.

- أَرْتَبُ الْجُمْلَ وَأَرْبِطُ بَيْنَهَا بِأَدَوَاتِ
الرَّبْطِ الْمُنَاسِبَةِ لِأَكُونَ نَصًّا ثُمَّ أَضَعُ
الْفَاعِلَ فِي إِطَارِ.

مثال :

اجْتَمَعَ سُكَّانُ الْحَيِّ وَآتَى
أَعْوَانُ الْبَلَدِيَّةِ وَشَرَعَ كُلُّ الْحَاضِرِينَ
فِي الْعَمَلِ فَتَمَّ تَنْظِيفُ السَّاحَةِ
لِيَسْتَمْتِعَ أَطْفَالُ الْمِنْطَقَةِ بِهَوَائِهَا
وَجَمَالِهَا.

الفاعل

مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ + مَعْطُوفٌ

I - اَسْتَعْمَلْ

1 - أ- أقرأ النص قراءة صامتة.

أعدت الأم وأبنتها الفطور وعند منتصف النهار. أقبل الأب والأبناء فتحلقت العائلة حول المائدة، جلست زينب وفاطمة بجانب جدتهما وتوسط الأخ الصغير أمه وأباه.

ب - استخرج الجمل الفعلية الواردة به.

.....
.....

2 - أكون بما يأتي جملاً فعلية.

أبي وأمي	قدم
هيثم وأحمد	رحب بهم
الأصدقاء والصديقات	تعاون

3 - أكون جملاً جاعلاً كل عبارة مما يأتي فاعلاً.

..... الفقه وسناء.
..... أحمد وهويدة.
..... القط والفار.
..... اليعسوب والطفلان.

II - الأَظْهَرْ وَأَسْتَنْتِجْ

4 - أتبّع العنصر بمحل الفاعل بما يناسب مما يأتي حسب المثال.

الممرضات / الحفيد / النحلة العاملة / الحداد /

ساعد الأطباء المرضى. ← ساعد الأطباء والممرضات المرضى

..... تنقلت اليعسوب في الحقل. ←

..... تفنن النجار في صنع نوافذ. ←

..... زار الجد متحف باردو. ←

..... سقت أمي الحنون النباتات. ←

5 - اَضَعُ سَطْرًا تَحْتَ كُلِّ فَاعِلٍ يَتَرَكَّبُ مِنْ مُفْرَدَتَيْنِ تَصِلُ بَيْنَهُمَا «وَاو».

- حَيَّى مُرَادٌ وَسُعَادُ النُّحْلَةِ الْعَامِلَةِ.

- انْشَدَتْ النُّحْلَةُ الْعَامِلَةُ قَصِيدَةً.

- تَعَجَّبَ الْوَالِدَانِ وَالطِّفْلَانِ.

- عَادَتِ الْيَعْسُوبُ وَالنُّحْلَةُ الْعَامِلَةُ إِلَى الْخَلِيَةِ.

III- أَوْظَفُ

6 - أَعَيْنِ كُلَّ فَاعِلٍ تَرَكَّبَ مِنْ مُفْرَدَتَيْنِ تَصِلُ بَيْنَهُمَا «وَاو».

- مَا لَعِبَ الْأَوْلَادُ وَالْبَنَاتُ بِالْحِجَارَةِ.

- طَالَبَتِ الْأُمُّ مِنْ ابْنَتِهَا الْكُبْرَى إِعْدَادَ الْمَائِدَةِ.

- تَنَاولَ رَامِي وَزَيْنَبُ أَدْوَاتِهِمَا الْمَدْرَسِيَّةَ لِمُرَاجَعَةِ دُرُوسِهِمَا.

- التَّقَى الْمُدِيرُ وَالْمُعَلِّمُونَ بِأَوْلِيَاءِ تَلَامِيذِهِمْ.

7 - اكْمَلِ الْفَرَاغَ الْخَاصَّ بِمَحَلِّ الْفَاعِلِ بِمُفْرَدَتَيْنِ مُنَاسِبَتَيْنِ.

تَجَوَّلْتُ وَ فِي الْحَقْلِ.

اسْتَقَرَّ وَ فِي الْمَدِينَةِ.

تَفَرَّجَ وَ فِي مُبَارَاةٍ ثَقَافِيَّةٍ.

لَمْ تَشَارِكْ وَ فِي النِّقَاشِ.

8 - اجْتَمَعَ أَقْرَادُ أُسْرَتِكَ فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ.

أَحْرَزَ فِئْرَةٌ تَتَضَمَّنُ جُمْلًا فِعْلِيَّةً فَاعِلُهَا يَتَرَكَّبُ مِنْ مُفْرَدَتَيْنِ تَصِلُ بَيْنَهُمَا «وَاو».

.....

.....

.....

.....

.....

5-

..... الأولاد والبنات نائمين

..... سلمى وعلياء الأوراق.

..... الأب والأم إلى النزهة صحبة
الأبناء.

..... العائلة والأصدقاء لتحسن
حالة جدّي الصحية.

6-

أفعال على وزن (تفاعل) مثال :

تنافس/ تحاور/ تراسل/ تعاون/ تقابل/
تقاسم

II ألاحظ وأستنتج

7-

● يطالب المعلم بإتمام محلّ الفعل

تَجَمَّعُ / اطمأنت / لم يبق / يخرج

مثال :

لم يبق الأولاد والبنات نائمين.

● يقدم المعلم مجموعة أفعال على وزن

(تفاعل) ويدعو التلاميذ إلى تكوين
جمل فعلية.

● يطالب المعلم تلاميذه بكتابة جمل

نصّ الانطلاق في محلاتها من الجدول

عنصر آخر	العنصر الثاني	محلّ الفعل
الفطور	الأم وزينب	أعدت
	الأب والجد	أقبل
	فاطمة وزينب	جلست

عنصر آخر	العنصر الثاني	محلّ الفعل

—8

تَحَاوَرَ	الأمّ وابنتها
لم يَتَّفَقْ	المعلّم وتلاميذه
تتعاون	الأب والأبناء

III أَوْظَفُ

—9

حيّ مراد وسعاد النحلة العاملة :
فأنشدت اليعسوب قصيدة رائعة.
تعجّب الطّفْلان والعمّال.
عادت النحلة العاملة وملكتها إلى
الخلية وبقي الولد وأخته مبهورين.

—10

ساعد الأطباء والممرضات المرضى
تنقلت النحلة والفراشة بين الأزهار
ما زار الجدّ والسائح متحف باردو
يتعاون الفنّان ورئيس الفرقة
الموسيقية على إنجاح الحفل.

● يدعو التلاميذ إلى وصل كلّ عنصر بما
يناسب للحصول على جملة.

مثال :

تجاوز المعلّم وتلاميذه

● يدعو المعلّم تلاميذه إلى قراءة النّصّ
والفصل بين جملة ب# وتأطير محلّ الفاعل

مثال :

حيّ مراد وسعاد النحلة #

العاملة فأنشدت اليعسوب قصيدة #

رائعة # تعجّب الطّفْلان والعمّال #

عادت النملة العاملة وملكتها إلى الخلية #

وبقي الولد وأخته مبهورين #.

● يقدم المعلّم جملاً فعليةً ويطلب

تلاميذه بوضع كلّ عنصر في محله.

عنصر آخر	محل الفاعل	محل الفعل
المرضى	الأطباء والممرضات	سَاعَدَ
بين الأزهار	النحلة والفراشة	تنقلت
متحف باردو	الجد والسائح	ما زار
على انجاح الحفل	الفنان ورئيس الفرقة	يتعاون

عنصر آخر	محل الفاعل	محل الفعل

- يطالب المعلم تلاميذه بإتمام المحلات بما يناسب

11-

..... الأولاد والبنات بالحجارة
 رامي وهيثم أدواتهما لمراجعة
 دروسهما.
 المدير والمعلمون بالأولياء

12-

استقرّ و في
 المدينة
 لم يساهم و في
 المباراة الثقافية
 يزور و قرطاج

مشهد لأسرة مع ضيوفها.

- يطالب تلاميذه بتحرير نصّ حول استقبال العائلة لبعض الضيوف. يتضمنّ هذا النصّ جملاً فعليةً فاعلها يتركّب من مفردتين

مثال :

قدم المدعوون والمدعوّات فاستقبلهم الأب والأمّ بحفاوة كبيرة. وأحضرت لهم سعاد وزينب المرطبات وأسمعهم الجدّ مقطوعات موسيقية.

- يدعو المعلم تلاميذه إلى ملء محلات الجدول بما يناسب.

عنصر آخر	العنصر الثاني	محلّ الفعل

IV أقيم

يَتَصَالَحُ و.....

يُعْجِبُنِي مِنَ الثَّمَارِ

و.....

أقبل علينا الليلة الماضية

و.....

لم يَخَاصِمْ و.....

الفَاعِلُ

مُبْدَلٌ مِنْهُ + بَدَلٌ

I - اَسْتَعْمَلْ

1 - اَقْرَأِ النَّصَّ وَأَقْصِلْ بَيْنَ جُمْلَةٍ بِالْعَلَامَةِ (#) وَأَعَيِّنِ الْفَاعِلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ.

تَسْتَقِظُ الْأُمُّ كُلَّ يَوْمٍ بَاكِرًا فَيَنْهَضُ الْابْنُ مِنْ نَوْمِهِ بَعْدَهَا، وَيَغَادِرُ الْأَبُ الْمَنْزِلَ بَعْدَ سَاعَةٍ وَتَقْصِدُ الْبِنْتُ الْمَدْرَسَةَ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالنَّصْفِ.

2 - أَعِيدْ كِتَابَةَ النَّصِّ بِزِيَادَةِ الْمُفْرَدَاتِ الْآتِيَةِ بِالْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ .

(مَحْمُودٌ - سَلِيمٌ - سَلْمَى) . مِثَالٌ: تَسْتَقِظُ الْأُمُّ بَاكِرًا ← تَسْتَقِظُ الْأُمُّ سَعَادٌ بَاكِرًا

.....

.....

3 - أَصِلْ كُلَّ عُنْصُرٍ مِنَ الْمَجْمُوعَةِ الْأُولَى بِالْعُنْصُرِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الْمَجْمُوعَةِ الثَّانِيَةِ لِلْحُصُولِ عَلَى جُمْلَةٍ.

مِثَالٌ: نَجَحَ هَؤُلَاءِ التَّلَامِيذُ.

.....

.....

.....

.....

هَؤُلَاءِ التَّلَامِيذُ
هَذِهِ الْحُقُولُ
الْعَمُّ سَعِيدٌ
الْكَلْبُ بُوْبِي

نَجَحَ
لَمْ يَغْضِبْ
ارْتَوَتْ
يَنْبَحُ

II - أَلْحِظْ وَاسْتَنْتِجْ

4 - أَصْنَفِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ إِلَى جُمْلٍ يَتَكَوَّنُ فِيهَا الْفَاعِلُ مِنْ مُفْرَدَةٍ وَآخَرَى يَتَكَوَّنُ فِيهَا الْفَاعِلُ مِنْ مُفْرَدَتَيْنِ.

سَجَّلَ اللَّاعِبُ زِيَادَةً هَدَفًا.

يَحْتَرِمُ السَّائِقُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ.

لَا يَغَادِرُ هَذَا الْفَلَّاحُ ضَيْعَتَهُ

لَمْ تَغِبِ الْمَدْرَسَةُ فَاطِمَةَ عَنْ عَمَلِهَا.

فَرِحَ الْقَطُّ نُونُو.

الْفَاعِلُ مَفْرَدَتَانِ	الْفَاعِلُ مَفْرَدَةٌ
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

5 - أَجْعَلِ الْفَاعِلَ الَّذِي وَرَدَ مَقْرَدَتَيْنِ فِي التَّمْرِينِ السَّابِقِ مَقْرَدَةً وَاحِدَةً. وَأَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلِ.

.....

.....

III- أَوْظَفُ

6- أَفْصِلْ بَيْنَ جُمْلِ النَّصِّ بِالْعَلَامَةِ (#) وَاجْعَلِ الْفَاعِلَ فِي إِطَارِ.

أَعَدَّ السَّيِّدُ إِبْرَاهِيمُ الْمَائِدَةَ فَاسْرَعَتْ السَّيِّدَةُ حَلِيمَةُ لِإِحْضَارِ الطَّعَامِ.

رَتَّبَ الطِّفْلُ أَحْمَدُ الْكُؤُوسَ ثُمَّ حَمَلَتْ أُخْتُهُ يَاسْمِينَ الْغِلَالَ فَدَبَّتْ حَرَكَةً كَبِيرَةً فِي الْمَطْبَخِ.

7 - أَقْرَأِ النَّصَّ وَأَفْصِلْ بَيْنَ جُمْلِهِ بِالْعَلَامَةِ (#) ثُمَّ أَكْتُبْ كُلَّ عُنْصُرٍ فِي مَحَلِّهِ.

صَافَحَتْ الْأُمُّ رَاضِيَةَ صَدِيقَتَهَا وَاسْتَقْبَلَتِ الْعَمُّ مُصْطَفَى ضَيْوْفَهُ وَعَانَقَتْ الْبِنْتُ هَيْفَاءُ صَدِيقَتَهَا وَحَضَنَ الطِّفْلُ عَدْنَانَ تَرْبِهِ وَدَخَلَ هَؤُلَاءِ الْأَشْخَاصُ قَاعَةَ الْجُلُوسِ.

الْفِعْلُ	الْفَاعِلُ	عُنْصُرٌ آخَرُ
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

8 - أَرْبِطْ بَيْنَ مُخْتَلَفِ الْعُنَاصِرِ لِتَرْكِيبِ جُمْلٍ ثُمَّ أَرْبِطْ بَيْنَ هَذِهِ الْجُمْلِ بِأَدَوَاتِ الرِّبْطِ الْمُنَاسِبَةِ وَأَغْيِرْ مَا يَجِبُ تَغْيِيرَهُ لِأَحْصُلَ عَلَى نَصٍّ.

الْفِعْلُ	الْفَاعِلُ	عُنْصُرٌ آخَرُ
حَمَلَ	الْمُعَلِّمُ عَلِيٌّ	النَّقَالَةُ
شَرَحَ	التِّلْمِيزُ رَامِي	طَرِيقَةُ الْعَمَلِ
حَفَرَ	الطِّفْلُ هَيْثَمُ	حُفْرًا
زَرَعَ	الْفَتَاةُ نَسْرِينُ	عِنْدَ انْتِهَاءِ الْعَمَلِ
سَقَتْ	هَؤُلَاءِ الْأَطْفَالُ	الْأَشْجَارَ
فَرَحَ	الطِّفْلَانِ حُسَامُ وَكَرِيمُ	بِدُورًا
غَرَسَتْ	الْبِنْتُ أَمْنَةُ	أَشْجَارًا

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الفاعل : الفاعل (مبدل منه + بدل)

يستعمل الفاعل مفردة
ومركباً جزئياً.

الممارسات	الوَضْعِيَّاتُ
-----------	----------------

- يدعو المعلمُ التلاميذ إلى قراءة النصّ وتعيين الفاعل في كل جملة.

I- أَسْتَغْمِلُ
1- النَّصُّ

تَسْتَيْقِظُ الْأُمُّ كُلَّ يَوْمٍ بَاكِرًا فَيَنْهَضُ الْابْنُ
مِنْ نَوْمِهِ بَعْدَهَا، وَيُغَادِرُ الْأَبُ الْمَنْزَلَ بَعْدَ
سَاعَةٍ وَتَقْصِدُ الْبِنْتُ الْمَدْرَسَةَ عَلَى
السَّاعَةِ الْتَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ.

-2

- يدعو المعلم إلى إتباع
العنصر بمحلّ الفاعل
حسب المثال :

تَسْتَيْقِظُ	الْأُمُّ	بَاكِرًا	←	تَسْتَيْقِظُ	الْأُمُّ	بَاكِرًا
يَنْهَضُ	الْابْنُ	بَعْدَهَا	←	يَنْهَضُ	الْابْنُ	بَعْدَهَا
يُغَادِرُ	الْمَنْزَلَ	بَعْدَهَا	←	يُغَادِرُ	الْمَنْزَلَ	بَعْدَهَا
تَقْصِدُ	الْمَدْرَسَةَ	بَعْدَهَا	←	تَقْصِدُ	الْمَدْرَسَةَ	بَعْدَهَا

-3

- يطالب المعلم بوصول كل
عنصر بالعنصر المناسب له
للحصول على جملة.
مثال : نَجَحَ هَؤُلَاءِ التَّلَامِيذُ.

هَؤُلَاءِ التَّلَامِيذُ
هَذِهِ الْحَقُولُ
الْعَمُّ سَعِيدٌ
الْكَلْبُ بُوْبِي

نَجَحَ
لَمْ يَغْضَبْ
ارْتَوَتْ
يَنْبَحُ

-4

- لَمْ يَزِرْ الْمَمْلَكَةَ الْمُجَاوِرَةَ.
- لَا يَغَادِرُ ضَيْعَتَهُ.
- سَجَلٌ هَدَفًا.
- يَحْتَرِمُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ.

-5

- الْمَلِكَةُ عَلِيْسَةُ قَرْطَاجَ.
..... الطَّبِيبُ عَادِلٌ.
..... الْقِطَةُ سُوَيْسُو.
..... هَذِهِ الْبِنْتُ بِالْجَائِزَةِ.

- يَدْعُو الْمَعْلَمُ تَلَامِيذَهُ إِلَى ذِكْرِ مَا يَنْاسِبُ كُلِّ فِعْلٍ مِمَّا يَأْتِي لِلْحَصُولِ عَلَى جُمْلَةٍ:

هَذَا الْفَلَّاحُ / الْأَمِيرُ حَسَنٌ /
اللَّاعِبُ زِيَادٌ / السَّائِقُ سَالِمٌ /

- يَدْعُو الْمَعْلَمُ تَلَامِيذَهُ إِلَى ذِكْرِ مَا يَنْاسِبُ الْفَاعِلَ مِنَ الْأَفْعَالِ لِلْحَصُولِ عَلَى جُمْلَةٍ.

أَتَيْ / بَنَتْ / مَاءَتْ / تَفُوزُ /
لَمْ يَأْتِ / تَبَنَى / تَمَوَّءُ / لَا تَفُوزُ

II - أَلَا حِظُّ وَاسْتَنْتَجُ

-6

جَفَّتْ	الْقَائِدُ حَنْبَعُلٌ
انْتَصَرَ	هَذِهِ الْبَيْتُ
لَمْ تَغِبْ	الْمُدْرَسَةُ سَعَادٌ
تَشْتَغِلُ	أُخْتِي نَسْرِينُ

-7

- انْتَهَى هَذَا الْيَوْمُ قَبْلَ أَوَانِهِ.
- فَرَحَ الْقُطُّ نُونُو.
- لَا تَجْمَعُ الْبِنْتُ سَلَمَى الْأَوْرَاقِ.
- تَفْتَحُ هَذِهِ الزَّهْرَةَ

- يَطَالِبُ الْمَعْلَمُ تَلَامِيذَهُ بِوَصْلِ كُلِّ عُنْصُرٍ بِالْعُنْصُرِ الْمُنَاسِبِ لَهُ لِلْحَصُولِ عَلَى جُمْلَةٍ.

- يَطَالِبُ الْمَعْلَمُ تَلَامِيذَهُ بِكِتَابَةِ عُنْصُرٍ كُلِّ جُمْلَةٍ فِي مَحَلَّاتِهَا بِالْجَدُولِ.

الْفِعْلُ	الْفَاعِلُ	عُنْصُرٌ آخَرُ
انْتَهَى	هَذَا الْيَوْمُ	قَبْلَ أَوَانِهِ
فَرَحَ	الْقُطُّ نُونُو	
لَا تَجْمَعُ	الْبِنْتُ سَلَمَى	الْأَوْرَاقِ
تَفْتَحُ	هَذِهِ الزَّهْرَةَ	

الْفِعْلُ	الْفَاعِلُ	عُنْصُرٌ آخَرُ

III- أَوْظَفُ

8- أَعَدَّ السَّيِّدُ إِبْرَاهِيمَ الْمَائِدَةَ فَاسْرَعَتْ
السَّيِّدَةُ حَلِيمَةً لِاحْضَارِ الطَّعَامِ. رَتَّبَ
الطِّفْلُ أَحْمَدَ الْكُوُوسَ ثُمَّ حَمَلَتْ أُخْتُهُ
يَاسْمِينَ الْغِلَالَ فَدَبَّتْ حَرَكَةً كَبِيرَةً فِي
الْمَطْبَخِ.

9- صَافَحَتِ الْأُمُّ رَاضِيَةً صَدِيقَتَهَا
وَاسْتَقْبَلَ الْعَمُّ مُصْطَفَى ضَيْوْفَهُ وَعَانَقَتْ
الْبِنْتَ هَيْفَاءُ صَدِيقَتَهَا وَحَضَنَ الطِّفْلُ
عَدْنَانَ تَرْبَةً. وَدَخَلَ هَؤُلَاءِ الْأَشْخَاصُ
قَاعَةَ الْجُلُوسِ.

• يدعو المعلم إلى الفصل بين الجمل بـ #

وجعل الفاعل في إطرارات

- أَعَدَّ السَّيِّدُ إِبْرَاهِيمَ الْمَائِدَةَ # فَاسْرَعَتْ
السَّيِّدَةُ حَلِيمَةً لِاحْضَارِ الطَّعَامِ # رَتَّبَ
الطِّفْلُ أَحْمَدَ الْكُوُوسَ # ثُمَّ حَمَلَتْ
أُخْتُهُ يَاسْمِينَ الْغِلَالَ # فَدَبَّتْ حَرَكَةً كَبِيرَةً
فِي الْمَطْبَخِ #.

• يدعو المعلم إلى قراءة النصّ والفصل بين
جمله ثم كتابتها في محلاتها.

الفعل	الفاعل	عنصر آخر
صَافَحَتِ	الْأُمُّ رَاضِيَةً	صَدِيقَتَهَا
اسْتَقْبَلَ	الْعَمُّ مُصْطَفَى	ضَيْوْفَهُ
عَانَقَتْ	الْبِنْتُ هَيْفَاءُ	صَدِيقَتَهَا
حَضَنَ	الطِّفْلُ عَدْنَانَ	تَرْبَةً
دَخَلَ	هَؤُلَاءِ الْأَشْخَاصُ	قَاعَةَ الْجُلُوسِ

الفعل	الفاعل	عنصر آخر

• يدعو المعلم إلى تعمير محلّ الفعل بما

يناسب.

مثال : خَرَجَ الطَّبِيبُ فَأَخِرُ وَأَقْبَلَتِ الدُّكْتُورَةُ لِيَلَى لَتَعْوِيضَهُ. فَتَحَ الْمَرِيضُ مَنْصُورُ فَمَهُ وَكَشَفَتْ هَذِهِ الطَّبِيبَةُ عَنْهُ فَاطْمَأَنَّ هَذَا الْمَرِيضُ.

..... الطَّبِيبُ فَأَخِرُ
و..... الدُّكْتُورَةُ لِيَلَى لَتَعْوِيضَهُ.
..... الْمَرِيضُ مَنْصُورُ فَمَهُ
و..... هَذِهِ الطَّبِيبَةُ عَنْهُ
ف..... هَذَا الْمَرِيضُ.

• يدعو المعلم إلى الرّبط بين مختلف العناصر لتركيب جمل ثم الرّبط بين هذه الجمل بأدوات الرّبط المناسبة وتغيير ما يجب تغييره لتكوين نصّ.

مثال :

شَرَحَ الْمُعَلِّمُ عَلِيٌّ طَرِيقَةَ الْعَمَلِ فَحَمَلَ التِّلْمِيزُ رَامِي النِّقَالَ. حَفَرَ الطِّفْلُ هَيْثُمُ حُفْرًا وَغَرَسَتْ الْبِنْتُ أَمْنَةُ أَشْجَارًا سَقَتَهَا الْفَتَاةُ نِسْرِينَ بَيْنَمَا زَرَعَ الطِّفْلَانِ حُسَامٌ وَكَرِيمٌ بَدُورًا. عِنْدَ انْتِهَاءِ الْعَمَلِ فَرِحَ هَوْلَاءُ الْأَطْفَالِ.

فعل	فاعل	عنصر آخر
حَمَلَ	الْمُعَلِّمُ عَلِيٌّ	النِّقَالَ
شَرَحَ	التِّلْمِيزُ رَامِي	طَرِيقَةَ الْعَمَلِ
حَفَرَ	الطِّفْلُ هَيْثُمُ	حُفْرًا
زَرَعَ	الْفَتَاةُ نِسْرِينَ	عِنْدَ انْتِهَاءِ الْعَمَلِ
سَقَتْ	هَوْلَاءُ الْأَطْفَالِ	الْأَشْجَارَ
فَرِحَ	الطِّفْلَانِ حُسَامٌ وَكَرِيمٌ	بَدُورًا
غَرَسَتْ	الْبِنْتُ أَمْنَةُ	أَشْجَارًا

V التّقييم

أُعمِرَ الفراغ بما يناسب ثم أضع كلّ عنصر في محله بالجدول المصاحب :

- جَمَعَ الْوَلَدُ أَدْبَا شَاهُ.

- قَطَفَتْ زَيْنَبُ أَزْهَارًا.

- وَضَعَ سَعِيدٌ سَمَاعَتَهُ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ.

فعل	فاعل

لغة

1-

- أ- أَضَعُ سَطْرًا تَحْتَ الْفَاعِلِ :
- أ- اشْتَدَّتْ الْحَرَارَةُ. - أَنْجَزَ التَّلْمِيزُ فَرُوضَهُ. - نَامَ الصَّبِيُّ بِكَرٍّ.
- ب- أَضَعُ الْفَاعِلِ فِي إِطَارٍ.
- أ- تَتَبَخَّرُ مِيَاهُ الْأَنْهَارِ صَيْفًا. - فَازَ الْعَدَاءُ السَّرِيعُ بِالْبُطُولَةِ الْعَالَمِيَّةِ. - يَعُودُ السَّيِّدُ أَحْمَدُ مِنْ عَمَلِهِ ظُهْرًا.
- ج- أَضَعُ الْفَاعِلَ بَيْنَ قَوْسَيْنِ.
- أ- سَيَتَطَوَّرُ الطَّبُّ وَغَزُوُ الْفُضَاءِ. - لَا تَقَعُ التَّلْمِيزَةُ الْمُنتَبِهَةُ فِي الْأَخْطَاءِ. - مَا انْتَبَهَتْ الْحَمَامَةُ وَصَاحِبَاتُهَا لِقُدُومِ الصَّيَّادِ.
- د- أَكْتُبُ عُنَاوِينَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِي مَحَلَّاتِهَا بِالْجَدُولِ.

فَاعِلٌ	فَعْلٌ	
.....		اجْتَمَعَ تَلَامِيزُ الْقِسْمِ # وَقَرَّرَ الْجَمِيعُ
.....		إِنْشَاءَ مَجَلَّةٍ مَدْرَسِيَّةٍ # اِهْتَمَّ بِسَامٍ
.....		وَعِيَاضُ بَرَكْنِ التَّعَارُفِ وَالْمُرَاسَلَةِ #
.....		وَكَتَبَ التَّلْمِيزُ رَامِيِ افْتِتَاحِيَّةِ الْعُدَدِ
.....		# وَأَشْرَفَتْ سَلْمَى عَلَى قِسْمِ الْعُلُومِ #
.....		بَيْنَمَا اسْتَجُوبَتْ نِسْرِينَ وَهَيْفَاءُ مَدِيرِ
.....		الْمَدْرَسَةِ #

2-

أَكُونُ جُمْلًا تَكُونُ فِيهَا كُلُّ عِبَارَةٍ مِنَ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ فَاعِلًا :
 الْمُدْرَسَةُ / صَاحِبُ الضَّيْعَةِ / هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ / أَمْطَارُ غَزِيرَةٍ / الطِّفْلُ
 وَصَدِيقُهُ / السَّيِّدَةُ زَيْنَبُ.

.....

.....

.....

.....

.....

3-

أَسْتَعِينُ بِالْأَفْكَارِ الْمَكْتُوبَةِ جَانِبًا لَأَكُونُ جُمْلًا فَعْلِيَّةً وَأَرْبُطُ بَيْنَهَا
 بِأَدَوَاتِ الرِّبْطِ الْمُنَاسِبَةِ لِأَحْصِلَ عَلَى نَصٍّ.
 خَرَجَ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ يَوْمَ الْعُطْلَةِ إِلَى الْغَابَةِ لِقَضَاءِ وَقْتٍ مُمْتَعٍ.

..... - لَمَّا وَصَلُوا،	- اسْتِلْقَاءُ الْآبِ عَلَى بَسَاطٍ
.....	لِلِاسْتِرَاحَةِ.
..... -	- تَفَرُّقُ الْأَبْنَاءِ فِي الْغَابَةِ.
..... -	- جَمْعُ الْإِبْنِ رَمَزِي لَأَزْهَارٍ
.....	مُتَنَوِّعَةٍ.
..... -	- جَرِي سَلْمَى خَلْفَ الْفَرَاشَاتِ.
..... -	- تَسَلُّقُ رَامِي وَفَهْمِي لِلْأَشْجَارِ.
..... - وَفِي الْمَسَاءِ،	- دَعْوَةُ الْأُمِّ لِلْجَمِيعِ إِلَى رُكُوبِ
.....	السَّيَّارَةِ لِلْعُودَةِ.

