

تلخیص الایقاف العلوي

الملحوظ:

مدحادر لفظ

اللامهوناتية

مكشاف | مصباح | سمعة

المشيحي

الشمع | النجوم | البرق

الجسم المفهوم للنبيل

الجسم المفهوم

جسم يتلقى الفوز | لم يشر
(القمر - المكشاف - النور - النجوم)

جسم يُصدر لفظ
(الشمس - المكشاف - النور - النجوم)

عملية الرؤية (ابن الهيثم)

عين مليحة (القرير لا يرى)

لتتم عملية الرؤية يجب توفر

ضوء (في انقلام لانرى)

ليس لفظ وفق خلو لمسة بقية

جسم (فمثى أو مفأة هنرى)

كل وسيلة ستكون وستجده

الاجسام والفروع

او ساط مانحة

او ساط شفافة

لا سهم يصرور جزئي للفوز

ليس سهم يصرور كل لفظ

- رؤية غير واقعة

- دوبيت واقعة

- صباب - ورق ميلل - القماش | ابدان

- هواء - ماء

- غبوم - الزيت - الفشب | العدس

- بارود مادي } بلاستيك مقنطر

الدوري العربي

جواهر المنصوري
بنقردان

دورة درامية لفهم الواقع في حقبة الإنسان

د فائض

النماذج و المتضمن على المدرسة

مکانیزم

محمد بن معاذ

هيكل الرأس

ـ عقام الـعـينـة
ـ عـقام الـأـفـلـاع
ـ عـقام الـأـدـمـرـدـ الـفـتـرـي
ـ عـقام الـأـقـطـنـ

مقام الامر اف : الأطراف لدولت الامارات

أنواع العقما

كتاب
مسألة

الكلام

الجريدة

الحروف

دُمَّاجُ الْأَلْفِ

فَقَامَ الْمُهَاجِرُ
فَقَامَ الرَّسُوْلُ

卷之三

دُنْيَا مِنْ قَبْلِهِ

الفقرى
فقران الدود

الحادي

الْأَعْدَاد

دھامہ اُنکھ

حُفَّام الْمُهَرَّبِ

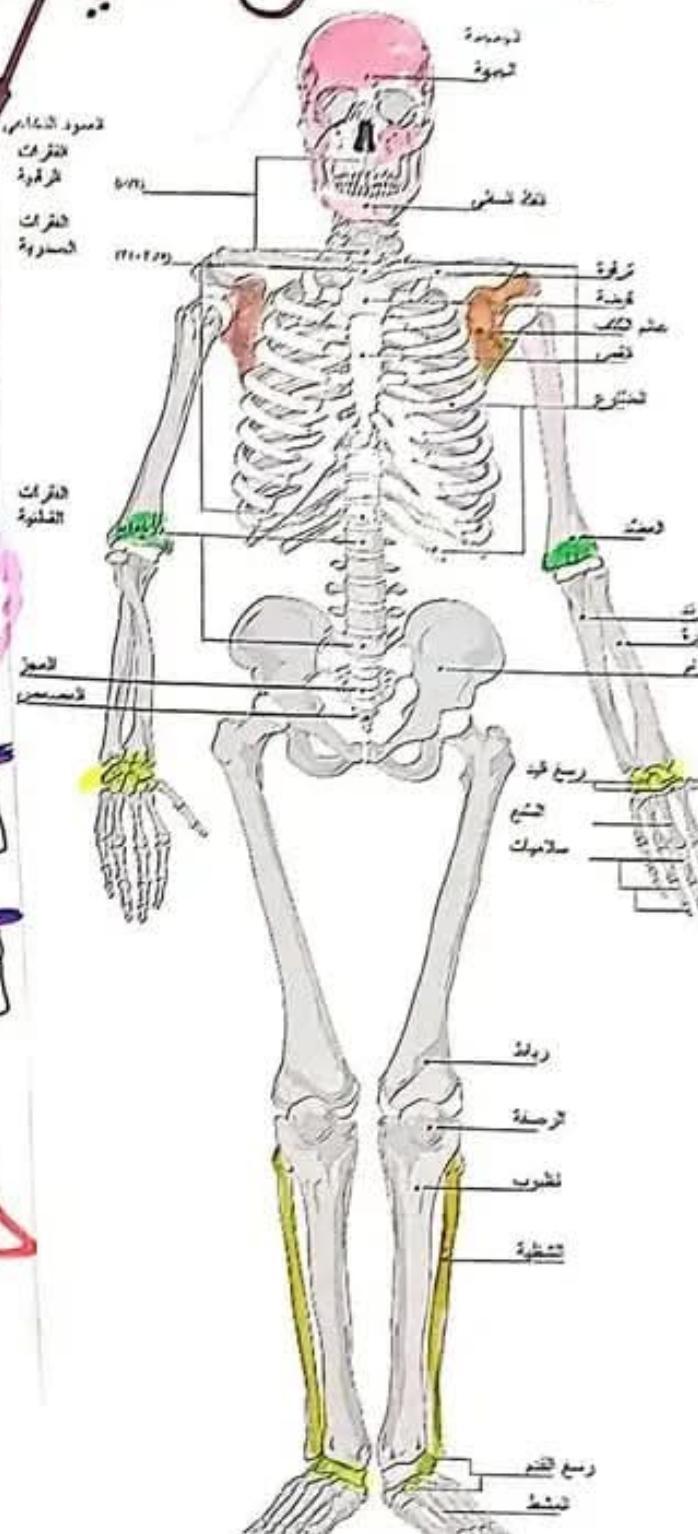
دُبَام
صَوْلَة

جَهَنَّمُ الْفَجْرُ

مِدْرَسَةُ التَّصْلِيهِ

دیکھو الوفہ

دیلم الزند
دیلم الطعن



العفلات

ـ العفلات الإرادية ← هي التي يمكن التحكم فيها

ـ العفلات اللا إرادية ← هي التي لا يمكن التحكم فيها

ـ العفلات الفيزيولوجية ← هي التي تتحكم بها العجلات

دورة الدفلات وسلسلتها بالعقل المركب يوازنها أربعة



تقسيم العفلات حسب تنظيمها إلى

عفلات دائرية

عفلات العين
والذبحوم

عفلات مسدبة

عفلات لوح المتفق
والقدر والوعبة

عفلات مفرزلة

عفلات الأطراف
العلوية والسفلى

انساف | انعطاف

حركة العفلات

ـ تردد في الأمانة
ـ رأسين

ـ لعدم الاطفاء
ـ رؤوس



ـ دور العضلة في الحركة:

خلال حركة الانعطاف والانبساط لكل عضلات تتصدر رأسين متضادتين في العمل تحدث الحركة فعندما تقلص أحدهما ترتخي الأخرى.

ـ تردد العقل

الحوادث التي تُصيب العفلات

ـ تصنف الحوادث التي تصيب العفلات إلى 3:

ـ التمدد العضلي: تتجاوز العضلة حدود تمددها الطبيعي

ـ الانقسام العضلي: تمزق الشعيرات التموية والليفيات العضلية داخل العضلة وتكون بقعة زرقاء متورمة

ـ التمزق العضلي: ظهور ورم في مستوى تمزق الشعيرات التموية والليفيات العضلية

جواهر المنصوري
بنقردان

(المفاهيم)

يُعرَّف المفهوم

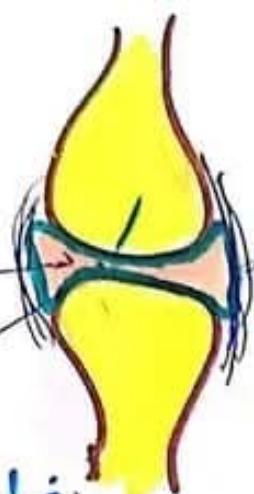
؟

سائل مقللي

عفروف

التمثيل

يفعل رأس كل
ذئب



- يربط بين العظام

- يحمل حركة الجسم

تشد هرمون العظم

أنواع المفاصل

مفاصيل ثابتة

+ مفاصيل ارتجاعية

مفاصيل نصف
متحركة

+ مفاصيل المروودة
بين فترات العمود
العمدي

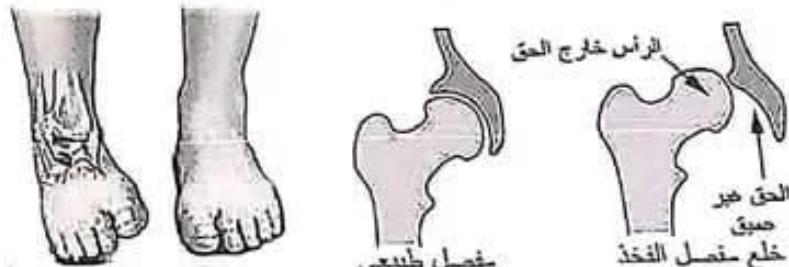
+ مفاصيل
القرفص والورك
والركبة
والكتف

٧ تصنف الحوادث التي تصيب المفاصيل إلى صنفين:

• الخلع: خروج رأس العظام من مواضعها وتمزق أربطتها المفصلية.

• الانزواء: تمدد الأربطة المفصلية للعظم وتمزقها أحياناً.

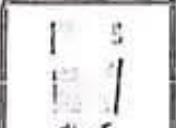
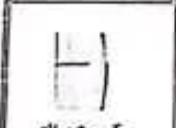
حوادث المفاصيل:



الأمثلة على:

الخلع:

جواهر المنصوري
بنقردان



٧ تصنف الحوادث التي تصيب العظام حسب نوع الكسر إلى ٣ أصناف:

• الكسر التام: ينقسم العظم إلى جزأين فأكثر

• الكسر غير التام: يتشقّق العظم دون أن ينقسم

• الكسر المفتق: ينفك العظم إلى أجزاء عديدة



٧ تصنف الحوادث التي تصيب العظام حسب تأثيرها في الأنسجة المحيطة بالعظم إلى ص

• كسر مغلق: يكسر العظم ويبيّن داخل الأنسجة المحيطة به ولا يخترق الجلد والعضلات.

• كسر مفتوح: يكسر العظم ويمزق الأنسجة المحيطة به ويخترق الجلد والعضلات.

