

الوحدة 1 : قواعد لغته

سنته
4

المعلّمة ميساء البوغانمي

① أُسْطَرُ الْفَاعِلِ :

- جَاءَ الْأَبُ مِنَ الْعَقْلِ
- نَجَحَتِ الْبِنْتُ
- تَصْنَعُ النَّحْلَةَ الْعَسَلَ

يَرُدُّ الْفَاعِلُ
مُفْرَدَةً نَسْتَفْهِمُ
عَنْهُ بِ "مَنْ"
يَرُدُّ بَعْدَ الْفِعْلِ
* مَرْفُوعٌ بِالصَّمَةِ

② أُتْبِعُ الْفَاعِلَ بِصِفَةٍ :

- جَاءَ الْأَبُ الْقَنُونَ مِنَ الْعَقْلِ
- نَجَحَتِ الْبِنْتُ الذَّكِيَّةُ
- تَصْنَعُ النَّحْلَةَ الْعَامِلَةَ الْعَسَلَ

وَرَدَ الْفَاعِلُ مُرَكَّبًا
مِنْ مُفْرَدَتَيْنِ الثَّانِيَةِ
مِنْهُمَا تَصِفُ الْأُولَى
مُرَكَّبٌ نَحْوِي

③ أُغْنِي الْفَاعِلَ بِمُفْرَدَةٍ تُعْرِفُ الْأُولَى :

- جَاءَ أَبُ الْأَطْفَالِ مِنَ الْعَقْلِ
- نَجَحَتِ الْبِنْتُ الْعَقِيمُ
- تَصْنَعُ نَحْلَةَ الْحَلِيَّةِ الْعَسَلَ

ستي ميساء

وَرَدَ الْفَاعِلُ مُرَكَّبًا مِنْ مُفْرَدَتَيْنِ الثَّانِيَةِ
مِنْهُمَا تُعْرِفُ الْأُولَى بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ (مُرَكَّبٌ إِضَافِي)

سنتي ميساء

١ أَضَعُ الْفَاعِلَ فِي إِطَارِ

- تَعَاوَنَ الْأَبُ وَالْأَبْنُ عَلَى تَنْظِيفِ الشَّيْءِ

- تَسَامَحَتْ مَرْيَمُ وَسَلْمَى

- تَقَابَلَ رَامِي وَخَدِيفَةُ فِي الْحَيِّ

وَرَدَ الْفَاعِلُ مُرَكَّبًا مِنْ مُفْرَدَتَيْنِ تَرْبُطُ
بَيْنَهُمَا وَאו' الْعَطْفِ (مركب عطفي)

٢ سَافَرْتُ الْأُمُّ مَرْيَمُ إِلَى فَرَنْسَا .

- كَتَبَتِ الْمُعَلِّمَةُ مَيْسَاءُ الدُّرُسَ .

- نَجَحَ التِّلْمِيذُ رَامِي فِي الْمُنَاطَرَةِ .

وَرَدَ الْفَاعِلُ مُرَكَّبًا مِنْ مُفْرَدَتَيْنِ الثَّانِيَّةُ
مِنْهُمَا تُخَصِّصُ الْأَوَّلَى بِاسْمِ عَلِيمٍ (مركب بدلي)

بَعَيْنَ إِنْسَانَا

سَامِي رَامِي

مَيْسَاءُ - سَلْمَى

بَعَيْنَ حَيَوَانَا

نُونُو

مَيْمِي

بُوبِي

بَعَيْنَ بِلَدَا

أَوْ مَدِينَةٍ

فِلَسْطِينِ

غَزَّةَ

الْقُدْسَ

حسني هيبساء

- سَافَرْتُ هَذِهِ الْأُمَمَ

- نَجَحَ هَوْلًا وَتَلَدًا مِيدًا

- تَأَلَّقْتُ نِلْدًا أَيْسًا

◀ وَرَدَ الْفَاعِلُ مُرَكَّبًا مِنْ مُفْرَدَيْنِ
الْثَّانِيَةِ مِنْهُمَا تُخَصَّصُ الْأُولَى (مركب بدلي)

• نَخَصَّصُ الْفَاعِلَ بِاسْمِ عِلْمٍ فِي الْمَفْرَدَةِ الثَّانِيَةِ
أَوْ نَسَعِلُ اسْمًا لِإِشَارَةٍ فِي الْمَفْرَدَةِ الْأُولَى

مثال: كَتَبْتُ الْمُعَلِّمَةُ مَيْسَاءَ الدَّرْسِ
- كَتَبْتُ هَذِهِ الْمُعَلِّمَةُ الدَّرْسِ

◀ مركب بدلي

المفردة الثانية تُخَصَّصُ الْأُولَى

الوحدة 1: قواعد لغة

سنة ٩

المعلّمة ميساء البوغانمي

(1) أَسْطَرُ الْفَاعِلِ :

- جَاءَ أَبُ ب مِنَ الْعَقْلِ

- تَجَعَّتْ أَبْنَةُ

- تَصَنَعُ السَّخْلَةُ الْعَمَلِ

يَسِرُ الْفَاعِلُ
مُفْرَدَةً نَسْتَفْهِمُ
عَنْهُ بِ "مَنْ"
يُرَدُّ بَعْدَ الْفِعْلِ
مَرْفُوعٌ بِالصَّحْتَةِ

(2) أَتَبَعُ الْفَاعِلِ بِحِفْظِهِ :

- جَاءَ أَبُ الْعُتُونُ مِنَ الْعَقْلِ

- تَجَعَّتْ أَبْنَةُ الْمَرْكَبَةِ

- تَصَنَعُ السَّخْلَةُ الْعَلِيلَةُ الْعَمَلِ

وَرَدَ الْفَاعِلُ مُرَكَّبًا
مِنْ مُفْرَدَتَيْنِ الثَّانِيَةِ
مِنْهُمَا تَحِطُّ الْأُولَى
مُرَكَّبًا تَعْنِي

(3) أُغْنِي الْفَاعِلَ بِمُفْرَدَةٍ تُعْرِفُ الْأُولَى :

- جَاءَ أَبُ أَلَا طِفَالٍ مِنَ الْعَقْلِ

- تَجَعَّتْ أَبْنَةُ الْعَقِيمِ

- تَصَنَعُ السَّخْلَةُ الْخَلِيبَةُ الْعَمَلِ

ستى ميساء

وَرَدَ الْفَاعِلُ مُرَكَّبًا مِنْ مُفْرَدَتَيْنِ الثَّانِيَةِ
مِنْهُمَا تَعْرِفُ الْأُولَى بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ (مُرَكَّبٌ لِضَافِي)

دستی جیسا

4) أَضْعُ الْفَاعِلَ فِي إِظْهَارِ
 - تَصَوَّنَ الذَّبُّ وَالْأَبْنُ عَلَى أَنْظِيفِ الثَّمَارَةِ
 - تَسَاقَعَتْ مَرِيْمٌ وَسَلَمَى
 - تَقَابَلَ رَامِيٌّ وَهَدِيْقَةٌ فِي الْحَيَا
 وَرَدَ الْفَاعِلُ مُرَكَّبًا مِنْ مُفْرَدَتَيْنِ تَرْبُطُ
 بَيْنَهُمَا وَاءُ التَّعْطِيفِ (مركب عطفي)

5) سَافَرَتْ الْأُمُّ مَرِيْمٌ إِلَى قَرْيَتِهَا
 - كَتَبَتْ الْمُعَلِّمَةُ مِيسَاءُ الدَّرْسَ
 - تَجَعَ التِّلْمِيذُ رَامِيٌّ فِي الْمَتَاخِرَةِ
 وَرَدَ الْفَاعِلُ مُرَكَّبًا مِنْ مُفْرَدَتَيْنِ الثَّانِيَّةُ
 مِنْهُمَا تُخَصِّصُ الْوَلَى بِاسْمِ عَلِيمِ (مركب بدعي)

يعين انسانا
 ماري رامي
 ميساء - سلمى
 يعين حيوانا
 نونو
 ميممي
 بومي
 يعين بلدا
 او مدينة
 فلسطين
 غزة
 القدس

دستی جیساء

— مَا قَرَأْتَ هَذِهِ أَلَا تُعْ

— نَجِّعْ هَؤُلَاءِ الَّتْكَ هَيْدُ

— تَأَلَّثْتَ بِئَلَا الْبَيْتُ

✓ وَرَدَ الْفَاعِلُ مُرَكَّبًا مِنْ مُفْرَدَيْنِ
الثَّانِيَةِ مِنْحَقًا تَخَصُّصِ الْأُولَى (مركب بدلي)

• تَخَصُّصِ الْفَاعِلِ بِاسْمِ عَلَمٍ فِي الْمُفْرَدَةِ الثَّانِيَةِ

أَوْ نَسْجَعِلُ اسْمَ لِإِشَارَةٍ فِي الْمُفْرَدَةِ الْأُولَى

مثال: كَتَبْتُ الْمُعَلِّمَةُ مَيْسَاءَ الذَّرْسِ

— كَتَبْتُ هَذِهِ الْمُعَلِّمَةُ الذَّرْسِ

✓ مُرَكَّبٌ بَدَلِي

الْمُفْرَدَةُ الثَّانِيَةِ تَخَصُّصِ الْأُولَى

أَكُونُ جَمْعُ فَاعِلَةٍ الْفَاعِلُ فِيهَا مَرْكَبٌ

مِنْ مَقْرُونَتَيْنِ تَرْبِطُ بَيْنَهُمَا وَالْحَرْفُ

ذَهَبَ سَامِيٌّ وَرَامِيٌّ إِلَى الْمُنْتَزَعِ
رَأَيْتُمْ يُوسُفَ وَآدَمَ اللَّوْثَةَ

مَكَارٍ

كَتَبَ سَمِيرٌ وَفَرُّتٌ دُرُوسَهُمْ

مَا رَسَّ أَمِيرٌ وَشَلَقَ الرِّيَاضَةَ

لَعِبَ سَمِيرٌ وَرَشَلَانٌ بِالْكُرَةِ

نَهَضَ يَلَالُ وَطَيْسِينَ الْقُنْزِلِ

صفحة لغة عربية سنة رابعة مع

ستي ميساء

أَكُونُ جمل فعلية يكون الفاعل فيها

مركبا من مفردين الثانية منهما

تصغر الأولى

رَأَى جَمْعُ الْفُلِّ الذِّكْرِي ذُرْوَتَهُ

رَأَى الْفُلُّ الْعُنُورَ صَدِيقَهُ الْقَرِيبَ

لَعِبَ الْأَعْيَبُ (الْكُرَةَ) الْقَائِمُ بِالْكُرَةِ

ذَهَبَ الْأَبُ الطَّيِّبُ إِلَى الْعَمَلِ

(3) أَجْعَلُ الْفَاعِلُ مُرَكَّبًا من مفردين

الثانية منهما تحذف وتوضح

الأولى فتسحب بـ ما يلي

الْقَسِيمُ / الْجَارُ / الْخَلِيفَةُ / الْقَلْبُ

صفحة لغة عربية سنة رابعة مع

ستي ميساء

دافع البحر ^{البحر} عن الخليفة :

دافع ^{الخليفة} حراً عن الخليفة :

عالج الطبيب القريب :

عالج ^{الطبيب} القلب القريب :

تكثر ^{الكتاب} الكتاب :

تكثر ^{الكتاب} الكتاب القسيم :

سافر ^{الابن} الابن الى قرنتسا :

سافر ^{الابن} ابن الجار الى قرنتسا :



فاعل مركب من مفعولين الثانية

منهما تعرف وتوضح الاولى

صفحة لغة عربية سنة رابعة مع

ستي ميساء

مركبا من مفردتين الشا بيته صهما
 (تحت ص) الأولى (اسم علم أو اسم إنسان)
 . جمع الأولاد تدوير في الاسم
 . نزع ذلك الولد في الـ متجان

ذهب الطفل سلمي إلى القدر سنة
 ذهب ذلك الطفل إلى القدر سنة
 لعب الولد رأيي بالكرة
 لعب هذا الولد بالكرة
 قرأت هذه البيت ذو سنة
 مارست تلك البيت الزبانية

أعلى مركبا من
 مفردتين الشا بيته
 بحرف ونوصف
 وحلى
 أقراد الألف

صفحة لغة عربية سنة رابعة مع
 ستي ميساء

الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ : الْفَاعِلُ مُفْرَدَةً

خُلَاصَةُ الدَّرْسِ :

الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ : الْفَاعِلُ مُفْرَدَةً
تَبْدَأُ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ بِفِعْلٍ مَتَّبُوعٍ بِفَاعِلِهِ.
. يَلْهُو الطِّفْلُ بِالْخُذْرُوفِ : جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ.
الطِّفْلُ يَلْهُو بِالْخُذْرُوفِ : لَيْسَتْ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ
قَدْ يَرُدُّ الْفَاعِلُ فِي الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ مُفْرَدَةً وَاحِدَةً.
بَاعَ عَلِيٌّ حَمَامَتَيْنِ الْفَاعِلُ اسْمٌ عَلَمٌ .
فَارَزَ الطِّفْلُ فِي السَّبَاقِ . [الْفَاعِلُ اسْمٌ مَبْدُوءٌ بِـأَلٍ] .
عَدْنَا مِنْ غَابَةِ الزَّيْتُونِ عِنْدَ الْعُرُوبِ . [الْفَاعِلُ ضَمِيرٌ]

الْوَضْعِيَّاتُ

أَفْصَلُ بَيْنَ جُمَلِ النَّصِّ بِالْعَلَامَةِ (#):

أَحْضَرْتُ الْأُمُّ خُبْرَةَ الْمُرْطَبَاتِ وَتَحَلَّقَ الْحَاضِرُونَ حَوْلَهَا وَانْتَفَحَتِ الْأُودَاجُ وَامْتَدَّتِ الْأَعْنَاقُ
وَنَفَحَ الْجَمِيعُ فَانْطَفَأَتِ الشَّمْعَاتُ وَدَوَّى التَّصْفِيقُ وَأَقْبَلَ الْمَدْعُوعُونَ عَلَى الْحَلَوِيَّاتِ وَأَقْبَلَتْ مَنَى
عَلَى الْهَدَايَا .

اَكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ الْوَارِدَةَ فِي النَّصِّ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي :

الْفِعْلُ	الْفَاعِلُ	الْعَنَاصِرُ الْبَاقِيَّةُ
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

أَفْصَلُ بَيْنَ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ بِخَطِّ مَائِلٍ :

رَحَلَ اللَّيْلُ / وَانْقَشَعَتِ الظُّلْمَةُ / وَصَاحَتِ الدِّيَكَةُ / وَأَشْرَقَتِ الشَّمْسُ / وَطَلَعَ الصَّبَاحُ / فَأَفَاقَتْ
الطَّبِيعَةُ / وَغَرَدَتِ الطُّيُورُ .

أَفْصَلُ بَيْنَ عَنَاصِرِ الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ التَّالِيَةِ :

. وَقَفَتِ السَّيَّارَةُ أَمَامَ الْمُنْتَجِرِ .

. أَنْزَلَ السَّائِقُ الصَّنَادِيقَ .

. هَلْ وَجَدْتَ كِتَابَكَ؟

. خَرَجَتْ فَاطِمَةُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ .

. قَصَدَ الْفَلَّاحُونَ حُقُولَهُمْ .

أَضَعِ الْفَاعِلَ الْمَفْرَدَةَ فِي إِطَارِ :

. فَاتَ الْوَقْتُ .

. ارْتَدَّتْ مُنِيرَةُ أَفْخَرَ ثِيَابِهَا .

. وَقَفَ النَّجَّارُ وَسَطَ الدُّكَّانِ وَتَكَدَّسَتْ الْقِطْعُ الْخَشَبِيَّةُ فِي زَاوِيَةٍ .

. اقْتَرَبَ سَمَكُ الْقِرْشِ مِنَ الشَّاطِئِ فَهَرَبَ الْمُصْطَفَاوْنَ .

5 - أَرْبِطْ بَيْنَ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ الَّذِي يُنَاسِبُهُ وَأَكُونُ جُمْلَةً مُفِيدَةً.

. التَّغْلُبُ

نَبِج

--	--	--

أسطر الفعل و أضع الفاعل في إطار :
رحل الليل وانقشعت الظلمة ووأشرقت الشمس وطلع النهار وحلقت الطيور في
الفضاء.فابتهجت الطبيعة وتمايلت الأشجار يمينا وشمالا.
أعمر الجدول بما يناسب من النص

الفاعل	الفعل
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

أ) أقرأ النص قراءة صامتة ثم أفصل بين جملة بالعلامة (/)
عاد جد سامي من الحج ففرح أفراد العائلة بقدومه و انطلقت أهازيج الشوارع و تصاعدت
روائح البخور و ساهم بعض الحاضرين في توزيع المشروبات.

الفاعل	نوعه
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

2) أسطر الفاعل الوارد مركبا إضافيا (الكلمة الثانية تعرف الأولى) و أضع بين قوسين
الفاعل الوارد مركبا نعتيا (الكلمة الثانية تصف الأولى)

يجمع الأطفال الصغار وسط الساحة
حان يوم العودة إلى المدرسة
وزع ساعي البريد السائل
أزهت الشجرة اليانعة

3) أسطر الفاعل في الجمل الآتية. ب- أعيد كتابة الجمل جاعلا الفاعل مركبا إضافيا.

توقفت الحافلة.....
هرب القط.....
- ساعد الطبيب المرضى.....

4) أسطر الفعل و أو اصل كتابة الجمل بفاعل مركب. (مركب نعني أو مركب إضافي)
 - تفنن..... في صنع الأبواب. - سقت..... الأشجار و الأزهار
 - رحب..... بالضيوف. - تعاون..... على تنظيف الحديقة

(أكون جملاً؟ فعلية مستعينا بالمعاني الآتية ثم أضع الفاعل في إطار .
 خروج "أفراد العائلة" إلى حديقة المنزل. - اقتلاع "أبو أحمد" للأعشاب الطفيلية.
 - تشجيع "أم أحمد" لأبنائها على إتقان العمل. - سقي الأشجار.
 - وضع "ابن الجيران" للأوراق الصفراء في أكياس
 ب- أكتب فقرة بالجمل التي كونتها

(أكون جملاً حسب المطلوب :
 فعل + فاعل (الكلمة الثانية تصف الأولى).
 فعل + فاعل (الكلمة الثانية تخصص الأولى).
 فعل + فاعل (الكلمة الثانية تعرف الأولى) + مفعول به
 فعل + فاعل (الكلمة الأولى تخصص الثانية) + مفعول به.

فعل + فاعل (كلمتان ارتبطتا بحرف عطف) + مفعول به 1 + مفعول به 2 :
 أعبر عن المعاني بجمل فعلية و أربط بينها . أدوات الربط (و، في ثم) ثم أكتب الفقرة.

1) تجفيف الطين	4) الشروع في تشكيل قاع الجرة
2) سحقه حتى يصير غبارا	5) إبراز ملامح الجرة.
3) صنع عجينة متماسكة منه	6) تصاعد الجوانب شيئا فشيئا.
7) إحاطة القاع بالحبال الواحد تلو الآخر.	

هرب الكلب .
صاح الديك .
اضطربت الدجاجات .

أستعين بالمعاني الاتية وأنتج جملاً يكون فاعلها مفردة

طلوع النهار:

تساقط الندى:

خروج النحل للعمل:

تفتح الأزهار:

جمع الرحيق:

العودة للخلية:

ب أربط بين الجمل وأكون فقرة قصيرة أتحث فيها عن تسلل الثعلب إلى الضيعة

.....
.....
.....

أختار مما يلي ما يناسب وأكمل بفاعل مفردة :

البحر - الأمواج - الريح - البحارة - السفينة - العواص.

هدأ توكلت و سكنت وخرج إلى الأعماق

توغلث في البحر رمى مرسة السفينة #لبس

ثياب الغوص وارتدى في الماء .

1- أستعين بالمعاني التالية وأكتب جملاً يكون فاعلها مفردة واحدة :

..... ارتفاع الشمس في السماء

..... اشتداد الحرارة

..... عودة الفلاحين من الحقول

..... إقفار الحقول

ب أربط بين الجمل السابقة وأكون نصاً قصيراً :

.....
.....

أعبر عن كل صورة بجملة فعلية يكون فاعلها مفردة



.....
.....

الفاعل في الجملة الفعلية مركباً بالإضافة

خلاصة الدرس

نَطَفَ الْكَشَّافُونَ الْمُخَيَّمِ جُمْلَةً فَعْلِيَّةً.
 قَدْ يَرُدُّ الْفَاعِلُ فِي الْجُمْلَةِ الْفَعْلِيَّةِ مُرَكَّبًا بِالْإِضَافَةِ أَيْ مُكَوَّنًا مِنْ مُضَافٍ إِلَيْهِ + مُضَافٍ.
 عَثَرَ ابْنُ الْجِيرَانِ عَلَى قِطْعَةٍ ذَهَبِيَّةٍ ثَمِينَةٍ.
 مُرَكَّبٌ بِالْإِضَافَةِ : الْكَلِمَةُ الثَّانِيَّةُ تَوْضِيحُ الْكَلِمَةِ الْأُولَى.
 عَادَ أَبِي مِنَ الْعَمَلِ : الْفَاعِلُ مُرَكَّبٌ بِالْإِضَافَةِ : اسْمٌ مُضَافٌ إِلَى ضَمِيرٍ [.
 اقْتَرَبَ عَيْدُ الْفِطْرِ الْفَاعِلُ مُرَكَّبٌ بِالْإِضَافَةِ : اسْمٌ مُضَافٌ إِلَى اسْمٍ مَبْدُوءٍ بِ (الـ). قَطَطْتُ أُمُّ عَبْدِ
 الرَّحْمَنِ زَهْرَ الْأَرَنْجِ الْفَاعِلُ مُرَكَّبٌ بِالْإِضَافَةِ : اسْمٌ مُضَافٌ إِلَى اسْمٍ عَلَمٍ (.

الْوَضْعِيَّاتُ

أ- أَفْصَلُ بَيْنَ جُمَلِ النَّصِّ بِالْعَلَامَةِ (#):

ظَهَرَتْ بِشَائِرُ الصَّبَاحِ فِي الْمَشْرِقِ فَضَعُفَتْ أَنْوَارُ النُّجُومِ غَصَّتِ الْخَافِلَةُ بِالرُّكَّابِ ثُمَّ هَدَرَ
 مُحَرِّكُهَا فَأَطْلَتْ الرُّؤُوسُ مِنَ النُّوَافِدِ وَلَوَحَتْ أَيْدِي الْأَبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ مُودَعَةً وَانْطَلَقَتْ الْخَافِلَةُ
 الْمُكَتَنَةُ بِطَبِيئَةٍ
 أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الَّتِي جَاءَ فَاعِلُهَا مُرَكَّبًا بِالْإِضَافَةِ :

اسْتَعِينُ بِالْمِثَالِ وَاجْعَلِ الْفَاعِلَ مُرَكَّبًا بِالْإِضَافَةِ :

قَدِمَتْ السَّيَّارَةُ مُسْرَعَةً .
 حَقَّقَ التَّاجِرُ رِيحًا مُجْرَبًا .
 انْفَتَحَ الْبَابُ وَدَخَلَ الْمُدِيرُ .
 سَقَطَتْ الْفَأْسُ فِي النَّهْرِ .
 خَرَجَ الْعَمَالُ لِلرَّاحَةِ .

اسْتَعِينُ بِالْمِثَالِ وَاجْعَلِ الْفَاعِلَ الْمُرَكَّبَ بِالْإِضَافَةِ مُفْرَدَةً وَاحِدَةً.

اصْطَادَ تَغْلُبُ الْمَاءِ سَمَكَةً .
 اصْطَادَ التَّغْلُبُ سَمَكَةً .

زَحَفَتْ رِمَالُ الصَّخَرَاءِ عَلَى الْأَرْضِ الرِّاعِيَّةِ .
 غَمَرَتْ سُيُولُ الْمَاءِ الْقَرْيَةَ .
 تَعَاوَنَ سُكَّانُ الْقَرْيَةِ عَلَى بِنَاءِ جِسْرِ .
 أَعَدَّتْ أُمِّي طَعَامًا لَذِيذًا .

أَكْمِلْ بِالْأَسْمِ النَّاقِصِ مَشْكُولًا شَكْلًا تَامًا :

اسْتَقْبَلَتْ الْعُرُوسُ الْمَدْعَوَاتِ .
 صد الْمَرْمَى الْكُرَّةَ .
 عالج الْأَسْنَانِ الضَّرْسَ الْمَرِيضَ .
 انْتَشَرَتْ الْقَدَمُ فِي أَصْفَاحِ الْعَالَمِ .

أَرْكِبْ جُمْلًا فَعْلِيَّةً فَاعِلُهَا مُرَكَّبٌ إِضَافِيٌّ مُسْتَعِينًا بِالْمَعْنَى التَّالِيَةِ :

اسْتَعْدَادُ أَطْفَالِ الْحَيِّ لِلْسِّبَاقِ .
 دَوِيُّ صَفَّارَةِ الْحَكَمِ
 انْطِلَاقُ سِبَاقِ الْعَدُوِّ
 ارْتِفَاعُ أَصْوَاتِ الْمُشَجِّعِينَ

قَصَدَ الْحَطَّابُ غَايَةَ الصَّنَوْبِرِ، رَبَطَ حِمَارَهُ، وَأَخَذَ فَأْسَهُ وَشَرَعَ يَقْطَعُ جَذَعَ
شَجَرَةٍ. فَجَاءَ
أَنْهِيَ الْحِكَايَةَ بِبَعْضِ الْأَسْطُرِ. أَسْطُرُ كُلِّ فَاعِلٍ مُرَكَّبٍ بِالإِضَافَةِ.

.....

.....

.....

.....

وَجَدَ الطَّيْبِي

الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ : الْفَاعِلُ مَنْعُوتٌ وَنَعْتُ

خلاصة الدرس :

تَبْدَأُ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ بِفِعْلٍ مَتَّبِعٍ بِفَاعِلِهِ.
. دَافَعَ الثَّوْنِيسِيُّونَ عَنْ وَطَنِهِمْ : جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ.
قَدْ يَرُدُّ الْفَاعِلُ فِي الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ مُرَكَّبًا بِالنَّعْتِ أَيْ مُكَوَّنًا مِنْ مَنْعُوتٍ + نَعْتٍ
أَكَلَ الْفَرْدُ الْجَائِعُ عُرْجُونًا مِنَ الْمَوْزِ. مُرَكَّبٌ نَعْنِي : الْكَلِمَةُ الثَّانِيَّةُ تَصِفُ الْكَلِمَةَ الْأُولَى
حَطَّ الْعَصْفُورُ الصَّغِيرُ عَلَى الشَّجَرَةِ الْفَاعِلُ مُرَكَّبٌ مِنْ مَنْعُوتٍ مُذَكَّرٍ

معرف بـ (ال) وَنَعْتٍ مُذَكَّرٍ مَبْدُوءٍ بِـ (الـ). هَبَّتْ رِيحٌ قَوِيَّةٌ [الْفَاعِلُ مُرَكَّبٌ مِنْ مَنْعُوتٍ مُؤَنَّثٍ مُنَوَّنٍ وَنَعْتٍ مُؤَنَّثٍ مُنَوَّنٍ].

الْوَضْعِيَّاتُ

1 أ- أَفْصَلُ بَيْنَ جُمَلِ النَّصِّ بِالْعَلَامَةِ (#):

رَحَلَ الْخَرِيفُ الْمُتَقَلِّبُ وَحَلَّ الطَّفْسُ الْبَارِدُ فَتَجَرَّدَتْ أَشْجَارٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَوْرَاقِهَا وَرَحَلَتِ الطُّيُورُ الْمُهَاجِرَةُ وَأَقْفَرَتِ الطَّرِيقَاتُ وَاخْتَبَأَ النَّاسُ فِي بُيُوتِهِمْ.....

ب) اكْتُبْ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ الَّتِي جَاءَ فَاعِلُهَا مُرَكَّبًا نَعْتِيًّا فِي الْجَدُولِ التَّالِي : -

الْفِعْلُ	الْفَاعِلُ	الْعَنَاصِرُ الْبَاقِيَّةُ
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

2) أَضَعْ الْفَاعِلَ الْمُرَكَّبَ مِنْ مَنْعُوتٍ وَنَعْتٍ فِي إِطَارٍ مُسْتَعِينًا بِالْمَثَالِ :

. وَقَفْتُ [السَّيَّارَةُ الْمُعْطَبَةُ] أَمَامَ مُسْتَوْدَعِ الْمِيكَانِيكِيِّ.
. أَصْلَحَ الْمِيكَانِيكِيُّ الْمَاهِرُ مُحَرَّكَ السَّيَّارَةِ.
. رَغِبَ السَّائِقُ الشَّابُّ فِي اسْتِبْدَالِ السَّيَّارَةِ.
. حَطَّ الْعَصْفُورُ الْأَزْرَقُ عَلَى غُصْنِ الشَّجَرَةِ.
. وَصَلَ الْقِطَارُ السَّرِيعُ إِلَى الْمَحْطَةِ مُنْذُ دَقَائِقٍ .

أَرِيدُ مِمَّا يَلِي نَعْتًا لِكُلِّ اسْمٍ مُسَطَّرٍ لِيَكُونَ الْفَاعِلُ مُرَكَّبًا نَعْتِيًّا :

الشَّرْسُ - الْمَاكِرُ - النَّائِمُ - الْيَقِظُ - الْوَفِيُّ - الْوَدِيعُ - الصَّغِيرُ - الْمُسْكِينُ - الْغَافِلُ.
هَذَا جَمْعُ الدَّنَبِ..... الْخُرُوفُ رَأَى الْكَلْبُ..... فَجَرَى وَرَاءَهُ وَهُوَ يَنْبُحُ سَمِعَ الرَّاعِي..... النَّبَاحُ فَجَرَى وَرَاءَهُمَا فَرَّ الدَّنَبُ..... وَنَجَا الْخُرُوفُ مِنْ مَوْتٍ مُحَقَّقٍ.....

أَضَعْ الْفَاعِلَ الْمُرَكَّبَ مِنْ مَنْعُوتٍ وَنَعْتٍ فِي إِطَارٍ :

- هَبَّتْ رِيحٌ قَوِيَّةٌ، فَتَحَرَّكَتِ الشَّجَرَةُ الْعَالِيَةُ يَمْنَةً وَيَسْرَةً وَتَكَسَّرَتْ أَغْصَانُهَا الطَّرِيَّةُ فَسَقَطَ عَشُ الْعَصَافِيرِ وَتَكَسَّرَتْ الْبَيْضَاتُ. فَحَزْنَتْ الْحَمَامَةُ الْبَيْضَاءُ.

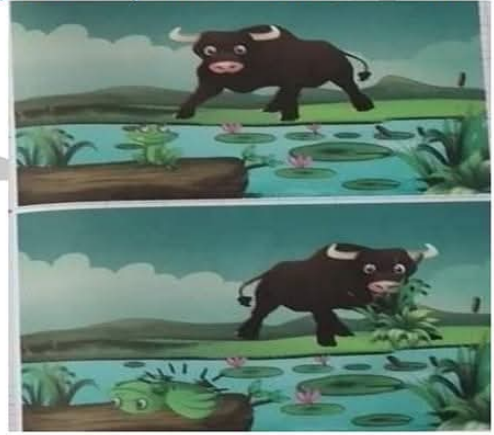
أَكْمَلْ بِمَنْعُوتٍ لِأَحْصَلَ عَلَى فَوَاعِلٍ مُرَكَّبَةٍ بِالنَّعْتِ :

رَبَّتْ السَّاعَةُ..... فِي السَّابِعَةِ صَبَاحًا فَاسْتَبَقَطَ الْأَطْفَالُ..... # وَانْقَلَبَ الْبَيْتُ..... إِلَى سِرْكَ. وَ جَرَتْ الْأُمُّ..... هُنَا وَهُنَاكَ . # وَسَاعَدَتْ الْأُخْتُ..... أُمَّهَا فِي الْأَهْتِمَامِ بِأُخُوتِهَا .

أَكُونُ جُمْلًا فِعْلِيَّةً يَكُونُ فَاعِلُهَا مُرَكَّبًا نَعْتِيًّا مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ:



جَاءَ ثَوْرٌ سَمِينٌ إِلَى الْغَدِيرِ لِيَشْرَبَ ، رَأَتْهُ الضَّفَدَةُ الْخَضْرَاءُ ، فَقَرَّرَتْ أَنْ تُصْبِحَ
مِثْلَهُ .
اَكْتُبْ نَصًّا قَصِيرًا مُسْتَعِينًا بِالصُّورَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ ، وَأَسْطُرُ كُلِّ فَاعِلٍ مُرَكَّبٍ نَعْتِي .



الفاعل :مركب عطفي
معطوف عليه+معطوف

أ- أقرأ النص

فكر المعلم و التلاميذ في تجميل حديقة المدرسة. إستحسن مدير المدرسة المبادرة. و في يوم
الأحد أقبل المعلمون و الأطفال حاملين وسائل العمل و جاء الآباء والأمهات وبأيديهم
الأشجار والأزهار. قضى الجميع يوما ممتعا مكللا بالنجاح
ب- أحد جمل النص بوضع العلامة (#).

ج- أطر الفاعل في كل جملة.

.....

.....

.....

أفصل بين جمل النص بوضع خط مائل:

ينتظر مراد وفاطمة قدوم الحافلة وماهي إلا لحظات حتى نزل الجد و الجدة فجرى الحفيد والحفيدة نحوهما. فرحت الأم والأب بالضييفين الحبيبين.

أسطر الفاعل وأبين نوعه

الفاعل	نوعه
.....	
.....	
.....	
.....	

أسطر الفاعل وأبين نوعه

قصد الطفل وأخته مدينة الألعاب:.....

اتفق البائع والشاري على الثمن

شارك الأولاد والبنات في السباق:.....

(أكون جملا جاعلا كل عبارة مما يأتي فاعلا .

الأولاد و البنات:.....

الأب و العائلة:.....

الفلاح و العمال:.....

أكمل بالكلمة المناسبة حتى يكون الفاعل متكونا من مفردتين تصل بينهما "و"

- يحترم الصغير..... .الوالدين.

- أنجز التلاميذ..... . التمارين.

- غادر الفلاح..... الضيعة.

أجعل الفاعل مركبا بالعطف

تسلق الولدان الشجرة:.....

احتفل الناس بالعيد:.....

تعمل الصديقتان في مصنع الأحذية:.....

أسطر الفاعل وأبين نوعه

قصد الطفل وأخته مدينة الألعاب:.....

اتفق البائع والشاري على الثمن

شارك الأولاد والبنات في السباق:.....

أكمل بفاعل مركبا بالعطف

هاجمتقطيع الجواميس.

اشتركفي السباق

راجع.....دروسهما واستعدا للامتحان.
وقفتعند الضوء الأخضر
أكون جملا فاعلها مركب بالعطف باستخدام الجمل المقترحة .

سافرت مها اليوم :
سافرت ندى منذ أسبوع :
استيقظت الأم :
استيقظ أطفالها بعدها بدقائق :
دخل المعلم القسم :
دخل التلاميذ القسم :
أتأمل المشاهد وأنتج جملا فاعلها مركب بالعطف:



.....
.....
.....

الفاعل مركب بدلي

تبدأ الجملة الفعلية بفعل يتبعه فاعله : رافق **منير** أمه.
قد يرد الفاعل في الجملة مركبا بدليا أي يتكون من **مبدل منه + بدل**.
ساهم **جدي محمود** في بناء مدرسة : مركب بالبدل الكلمة الثانية تخصص الكلمة الأولى .
تسكن **تلك العجوز** بالطابق العلوي : مركب بالبدل الكلمة الثانية تخصص الكلمة الأولى .

1) أفصل بين جمل النص بالعلامة (/)

تنهض الأسرة باكرا . تعد الأم سعاد فطور الصباح ويذهب الأب مفتاح إلى العمل في الحقل
وتنثر الجدة محبوبة حبوب القمح للدجاجات ويسوق الجد محمود الخرفان للمرعى ويسعد
الولدان منى وحامد للذهاب للمدرسة
ب الجمل التي جاء فاعلها مركبا.

نوعه	الفاعل
.....	
.....	

.....	
.....	
.....	

أزيد اسما مناسباً للسياق لأتوصل على مركب بدلي .

صنعت الأم مقروضا شهيا .
فتح الحارس الباب .
اشتريت مريم سمكا طريا .
فرق لحاله .
صنع سعيد بابا ونافذتين .
كسرت حنان حصالتها .
سجل اللاعب هدفا رائعا .
زارت العمة جارتها خديجة .
وجد مسعود قطا جريحا .

أعوض الفاعل المفردة بفاعل مركب بالبدل.

باع الفلاح خروفا سمينا .

قطفت ريحانة البرتقال .

سقط الطفل في البركة فأسرعت إليه أمه .

رسمت التلميذة غابة خضراء .

أستعين بالمعاني الاتية وأركب جملا فعلية يكون فاعله مركبا بالبدل

سقي المزروعات .

حراثت الأرض .

قيادة القطيع للمرعى .

جني الزيتون .

أزيد اسم إشارة مناسباً ليكون الفاعل مركبا بدليا .

نال الطفل جائزة ← نال هذا الطفل جائزة .

لعب الأطفال الغميضة ←

تعود البنات من المسرح ←

قدم الفنان عرضا فنيا ساهرا ←

حقق اللاعبون فوزا ساحقا ←

الفاعل بمختلف أشكاله

الفاعل يتكون من كلمتين				الجملة
الثانية تعين الأولى	ارتبطتا بحرف عطف	الثانية تعرف الأولى	الثانية تصف الأولى	
				قررت العصفوره وصغارها مغادرة المكان في أسرع وقت.
				مر صاحب الحقل بجوار عش العصافير.
				انشغل هذا الفلاح بجمع الصابية.
				بنت الأم الحنون العش فوق الشجرة الصغيرة.

أقرأ النص و أفصل بين جملة بالعلامة (#) ثم أكتب كل عنصر في محله
 إحترق منزل الجار فاستفاق الكبار و الصغار. هاتف تاجر الكتب الحماية المدنية. وأخرج
 النساء و الرجال خراطيم الماء من ديارهم و بادر آخرون بإخراج من في الدار.

مفعول به	فاعل	فعل
.....		
.....		
.....		

