

أَسْتَعِدُّ لَامْتِحَانَات - السَّنَةِ الْأُولَى

السَّنَةُ الدِّرَاسِيَّة:

2021 - 2020

اِخْتِبَار تَقْيِيْمِي فِي نِهَائَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّل

اِخْتِبَار عِدَد 1

المَاذَة:

قِرَاءَة و فُهْم

الْعِدَد: 20

الْاِسْم و الَّلَقْب:

أَقْرَأ النَّص:

القِرَاءَة
الْجَهْرِيَّة

6

وَقَفْتُ رِحَابَ قُرْبِ الْبَابِ وَ سَلَمْتُ عَلَى مَالِكٍ وَ دَلَالَ.

عَلِمَ بِلَادِي يُرْفِرُفُ عَالِيًا وَسَطَ سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ الْقَسِيحَةِ. حَتَّى الْأَطْفَالُ الْعَلَمَ
رَنَ الْجَرَسِ، اضْطَفَّ التَّلَامِيذُ أَمَامَ الْقِسْمِ. رَحَّبَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِكُلِّ التَّلَامِيذِ.
اِئْتَسَمُوا ثُمَّ دَخَلُوا الْقِسْمَ فِي نِظَامٍ.

أَخْرَجَ مَالِكٌ مِنْ مِخْفَظَتِهِ عِلْمَ بِلَادِنَا وَقَدَّمَهُ لِلْمُعَلِّمَةِ وَ طَلَبَ مِنْهَا أَنْ
تَضَعَهُ فَوْقَ مَكْتَبِهَا. قَبِلَتْ الْهَدِيَّةَ فِي سُرُورٍ وَ شَكَرَتْ مَالِكًا ثُمَّ شَرَعَ الْجَمِيعُ
فِي رَسْمِ لُوحَاتٍ جَمِيلَةٍ.

أَجِيبْ عَنِ الْاِسْتِئْذَةِ:

1 أَلَوْنُ شَخْصِيَّاتِ النَّص:

رِحَابَ مَالِكُ الْمُعَلِّمُ دَلَالُ الْمُعَلِّمَةُ رَبِيعُ

2 أَرْبُطْ بِمَا يُنَاسِبُ النَّص:

☆ أَمَامَ الْقِسْمِ

☆ فِي السَّاحَةِ

☆ قُرْبَ الْبَابِ

☆ سَلَمْتُ رِحَابَ عَلَى أَصْحَابِهَا

← أَلَوْنُ الْجُمْلَةِ الدَّالَّةِ فِي النَّص.

3 أَكْمِلْ الْجُمْلَةَ مِنَ النَّص:

رَسَمَ الْأَطْفَالُ .

2

استعد لامتحانات - السنة الأولى

السنة الدراسية:
2021 - 2020

اختبار تقييمي في نهاية الثلاثي الأول
اختبار عدد 1

المادة:
قراءة و فهم

2 أربط بما يناسب النص:

كتاباً ☆

قلماً ☆

علماً ☆

أخرج مالك من محفظته ☆

2 أكتب "نعم" أو "لا":

☆ قبلت المعلمة الهدية.

☆ طلب مالك من المعلمة أن تضع العلم في الخزانة.

4 أبحث في النص عن مرادفات الكلمات التالية:

اضطرب التلاميذ أمام القسم.

..... التلاميذ القسم.

شرع الجميع في رسم لوحات جميلة.

..... الجميع في رسم لوحات جميلة.

5 أصغ علامة أمام السلوك السليم:

☆ أحترم مدير المدرسة.

☆ لا أسوش في القسم.

☆ أتحدث مع صديقي في القسم.

استعد لامتحانات - السنة الأولى

السنة الدراسية:
2021 - 2020

اختبار تقييمي في نهاية الثلاثي الأول
اختبار عدد 1

المادة:
قراءة و فهم

العدد: 20

الاسم و اللقب: _____

اقرأ النص:

وَقَفَتْ رِخَابٌ قُرْبَ الْبَابِ وَ سَلِمَتْ عَلَى مَالِكٍ وَ ذَلَالٌ.
عَلِمَ بِلَادِي يُرْفِرُفٌ عَالِيًا وَ سَطَ سَاحَةُ الْمَدْرَسَةِ الْقَسِيحَةِ. حَتَّى الْأَطْفَالُ الْعَلَمَ
رَنَ الْجَرَسِ، اضْطَفَّ التَّلَامِيذُ أَمَامَ الْقِسْمِ. رَحِبَتْ الْمُعَلِّمَةُ بِكُلِّ التَّلَامِيذِ.
إِتَّسَمُوا ثُمَّ دَخَلُوا الْقِسْمَ فِي نِظَامٍ.
أَخْرَجَ مَالِكٌ مِنْ مَحْفَظَتِهِ عِلْمَ بِلَادِنَا وَ قَدَّمَهُ لِلْمُعَلِّمَةِ وَ طَلَبَ مِنْهَا أَنْ
تَضَعَهُ فَوْقَ مَكْتَبِهَا. قَبِلَتْ الْهَدِيَّةَ فِي سُرُورٍ وَ شَكَرَتْ مَالِكًا ثُمَّ شَرَعَ الْجَمِيعُ
فِي رَسْمِ لُوحَاتٍ جَمِيلَةٍ.

اجيب عن الاسئلة:

1 ألَوْنُ شَخْصِيَّاتِ النَّصِّ:

رِخَابٌ مَالِكٌ الْمُعَلِّمُ ذَلَالٌ الْمُعَلِّمَةُ رَبِيعٌ

2 أَرْبُطْ بِمَا يُنَاسِبُ النَّصِّ:

☆ أَمَامَ الْقِسْمِ

☆ فِي السَّاحَةِ

☆ قُرْبَ الْبَابِ

☆ سَلِمَتْ رِخَابٌ عَلَى أَصْحَابِهَا

← ألَوْنُ الْجُمْلَةِ الذَّالَّةِ فِي النَّصِّ.

3 أَكْمِلْ الْجُمْلَةَ مِنَ النَّصِّ:

رَسَمَ الْأَطْفَالُ .

2

استعد لامتحانات - السنة الأولى

السنة الدراسية:
2021 - 2020

اختبار تقييمي في نهاية الثلاثي الأول
اختبار عدد 1

المادة:
قراءة و فهم

2 أربط بما يناسب النص:

كتاباً ☆

قلماً ☆

علماً ☆

أخرج مالك من محفظته ☆

2 أكتب "نعم" أو "لا":

☆ قبلت المعلمة الهدية.

☆ طلب مالك من المعلمة أن تضع العلم في الخزانة.

4 أبحث في النص عن مرادفات الكلمات التالية:

اضطرب التلاميذ أمام القسم.

..... التلاميذ القسم.

شرع الجميع في رسم لوحات جميلة.

..... الجميع في رسم لوحات جميلة.

5 أصغ علامة أمام السلوك السليم:

☆ أحترم مدير المدرسة.

☆ لا أسوش في القسم.

☆ أتحدث مع صديقي في القسم.

أَسْتَعِدُّ لَامْتِحَانَات - السَّنَةِ الْأُولَى

السَّنَةُ الدِّرَاسِيَّة:
2021 - 2020

اِخْتِبَار تَقْيِيْمِي فِي نِهَآيَةِ الثَّلَاثِي الْأَوَّل
اِخْتِيَار عِدَد 1

المَاذَة:
اِتْحَاج كِتَابِي

الْعِدَد: $\frac{20}{20}$

الْاِسْم وَ الْلقَب:

1 أَكُونُ بِالْبِطَاقَاتِ جُمْلَتَيْنِ حَسَبِ الْمَطْلُوبِ.

مُرَادٌ

الشَّاسِعِ

يَلْهُو

فِي

البُسْتَانِ

الْثَّلَاثِي الْأَوَّل

2 أَرْتَبُ الْكَلِمَاتِ لِأَكُونَ جُمْلَةً:

رَبِيعٌ

يُرْفَرُفُ

رَسَمَ

عَلَمًا

★ أَغْنِي الْجُمْلَةَ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

فِي سَاحَةِ

فِي الْقِسْمِ

عَالِيًا

الْمَدْرَسَةِ

3 أَثْرِي النَّصُّ مُسْتَعِينًا بِالْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةِ:

بِحَفَاوَةٍ

مُبْتَسِمَةً

فِي نِظَامٍ

فِي هُدُوءٍ

فِي الصَّبَاحِ



، اِصْطَفَى التَّلَامِيذُ أَمَامَ الْقِسْمِ .

رَحَّبَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ . بِكُلِّ التَّلَامِيذِ، وَسَلَّمَتْ

عَلَيْهِمْ مُعَلِّمَتُهُمْ .

اِبْتَسَمَ التَّلَامِيذُ وَ دَخَلُوا الْقِسْمَ .

أَسْتَعِدُّ لَامْتِحَانَات - السَّنَةِ الْاُولَى

المادة:

خط و نسخ

اختبار تقييمي في نهاية الثلاثي الأول

اختبار عدد 1

السنة الدراسية:

2021 - 2020

الاسم و اللقب:

العدد: 20

1 أَكْتُبْ بِحَطِّ جَمِيلٍ.

ر

بي

م

لُو

الثلاثي الأول

الوضوح

$\frac{4}{4}$

التناسق والامتثال

$\frac{4}{4}$

الجمالية

$\frac{2}{2}$

2 أَنَسِّحْ:

وَقَفَّ رَبِيعٌ قُرْبَ بَابِ الدُّخُولِ.

الوضوح

$\frac{4}{4}$

التناسق والامتثال

$\frac{4}{4}$

الجمالية

$\frac{2}{2}$



التعليمة 3: أَعَوِّضْ مُرَادٍ بِـ "دَلَالٌ".

- وَضَعَ مُرَادٌ الْأَقْلَامَ فِي الْمِقْلَمَةِ.

- جَلَسَ الطِّفْلُ مُرَادٌ إِلَى مَكْتَبِهِ.

- مَسَكَ مُرَادٌ قَلَمَهُ بِيَدِهِ الْيُمْنَى.



التعليمة 4: أَعَوِّضْ دَلَالَ بِـ "مُرَادٌ".

- عِنْدَ الظَّهِيرَةِ خَرَجْتُ دَلَالٌ إِلَى بُسْتَانِ جَدَّتِهَا.

- رَأَتْ دَلَالٌ دِيكًا رُومِيًّا.

- لَعِبْتُ دَلَالٌ مَعَ صَدِيقَتِهَا فِي الْبُسْتَانِ.

التعليمة 5: أَثَرِي كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا يُفِيدُ الزَّمَانَ وَالْمَكَانَ وَالْوَصْفَ.

- خَرَجَ أَحْمَدُ

- لَعِبَ مُرَادٌ

الاسم:

اللقب:

المادة:

إنتاج كتابي

المستوى: السنة أولى

المربية: شادية السلطاني

التعليلة 1: أرتب المفردات التالية.



دَارَ زَارَ أَحْمَدُ مُرَادٍ •



فِرْدَوْسُ الْقِسْمِ أَمَامَ وَقَفْتُ •



أَسْنَانُهُ فَارِسُ • يَعْنَايَةُ نَظَّفَ

التعليلة 2: أحذف ما يمكن لتصبح الجملة أقصر.

- بَعْدَ الظُّهْرِ لَعِبَ مُرَادٌ فِي الْبُسْتَانِ الْمُزْهَرِ.

- فِي الصَّبَاحِ وَقَفَ أَحْمَدُ فِي السَّاحَةِ الْوَاسِعَةِ.

- قَرَأَتْ سَنَاءُ الذِّكْيَةَ قِصَّةً فِي غُرْفَتِهَا النَّظِيفَةِ.

2- أَرْتِبُ الْكَلِمَاتَ لِأَكُونَ جُمْلَةً

يُحَيِّي

الْعَلَمَ

التَّلَامِيذُ



..... ←

3- أَغْنِي الْجُمْلَةَ مُسْتَعِينًا بِالْكَلِمَاتِ

* تَذْهَبُ رَحَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

كُلَّ صَبَاحٍ

الْقَرِيبَةِ



..... ←

.....

حَظٌ سَعِيدٌ

أَعِيدُ تَرْتِيبَ عَنَاصِرِ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ

اصْطَفَى التَّلَامِيذُ أَمَامَ الْقِسْمِ يَهْدُوهُ

..... ←

..... ←

أَرْتَبُ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَةَ وَأَكُونُ جُمْلَةً

مَدْرَسَةٌ	رَحَابٌ	جَمِيلَةٌ	وَ	رَبِيعٌ
------------	---------	-----------	----	---------

.....

أُغْنِي الْجُمْلَةَ الَّتِي تَحَصَّلْتُ عَلَيْهَا

سَاحَتُهَا	وَ	شَاسِعَةٌ
------------	----	-----------

..... ←

فِي الْمَسَاءِ ذَهَبْتُ دَلَالٌ إِلَى الْمَكْتَبَةِ
3- أَكْمِلْ بِمَا يُنَاسِبُ

مِيزَانٌ

قَلَمًا

كُرْسِيًا

شَرْتُ دَلَالٌ مِنَ الْمَكْتَبَةِ

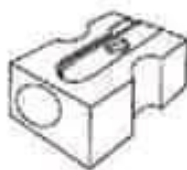
مِخْفَظَةٌ



و.....



و.....



و.....

الإسم.....

اختبار الثلاثي الأول

المعلّمة:

اللقب.....

في مادة الإنتاج كتابي

غادة بن
شقية

1- أَكْمِلْ بِمَا يُنَاسِبُ

الْعَلَمَ	سَاحَةِ	بَابِ	الْعَبِ	أَكْتُبْ
الْمَدْرَسَةِ	الدُّخُولِ			

وَقَفْتُ رَحَابَ فِي

حَيِّ التَّلَامِيذِ

مَكْتَبِ الْمُدِيرِ قُرْبَ

فِي مَدْرَسَتِي أَقْرَأُ وَ وَ

2- أَكُونُ جُمْلَةً تُنَاسِبُ الصُّورَةَ



.....

.....

4- آرکبُ جُملاً حَسَبَ عَدَدِ الْبِطَاقَاتِ الْفَارِغَةِ

التَّلَامِيذُ الْمُعَلِّمَةُ • حَبَّ

فِي آدَبِ أَمَامَ الْقِسْمِ

□ □ □ □ ←

□ □ □ □ ←

□ □ □ □ ←

□ □ □ □ ←

□ □



حظ سعيد

5- اَكْتُبْ كُلَّ مُفْرَدَةٍ اَمَامَ مُرَادِفَتِهَا :

اَلْهُو	فَيْسِيحَةً	صُورَ	قُدَّامَ
---------	-------------	-------	----------

شَاسِعَةً :

اَمَامَ :

اَلْعَبُ :

رَسَمَ :

6- اُبْدِي رَأْيَ وَاَرْبِط :

• يُجِبُّ مَدْرَسَتَهُ

مَالِكُ • • لَا يُجِبُّ مَدْرَسَتَهُ

7- اُسْتَخْرِجْ حَرْفَ الْمِيمِ مِنَ الْمَفْرَدَاتِ التَّالِيَةِ :

اَمَامَ :

مَالِكُ :

اَلْمَدْرَسَةُ :

اَمِيرَةٌ :

اَرْسَمَ :

رَسَمَ :

8- اَحْوَقِ الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ :

- سَاحَةُ الْمَدْرَسَةِ مُتَسِيحَةٌ .

- سَاحَةُ الْمَدْرَسَةِ فَيْسِيحَةٌ .

- سَاحَةُ الْمَدْرَسَةِ نَظِيفَةٌ .

9- اَكْمَلْ بَ : حِي - مَ - مِي - مُ - مِد - حَفَ

.....يَدَعُهُنَالَرُذَانَةٌ بِالْأَزْزَارِ وَالصُّوَرِ.

فِي ...حُقْظَةً أَحَ.....دَ أَقْلًا.....جَ.....لَةً .

النص :

مَالِكُ وَ أَمِيرَةُ دَاخِلَ الْقِسْمِ . جَلَسَ مَالِكُ أَمَامَ الْحَاسُوبِ وَ رَسَمَ سَاحَةَ
 الْمَدْرَسَةِ. السَّاحَةُ شَاسِعَةٌ وَ نَظِيفَةٌ . قَالَتْ أَمِيرَةُ : رَسْمُكَ زَائِعٌ يَا مَالِكُ "
 ابْتَسَمَ مَالِكُ وَ قَالَ : أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَرْسُمَ مَدْرَسَتِي ، فِي مَدْرَسَتِي أَرْسُمُ
 وَ أَكْتُبُ وَ أَلْعَبُ فِي هَذِهِ السَّاحَةِ الْجَمِيلَةِ.
 أَلَوْنُ شَخْصِيَّاتِ النَّصِّ "

رِحَابُ	زَيْعُ	مَالِكُ	دَلَالُ	أَمِيرَةُ
---------	--------	---------	---------	-----------

2- أَكْمَلُ الْجُمْلَ بِمُفْرَدَاتٍ مِنَ النَّصِّ :

..... مَالِكُ أَمَامَ الْحَاسُوبِ.

رَسَمَ سَاحَةَ الْمَدْرَسَةِ

..... مَالِكُ وَ أَمِيرَةُ فِي

3- أَكْتُبْ : نَعَمْ أَوْ لَا :

..... مَالِكُ فِي السَّاحَةِ :

..... أَمِيرَةُ تَلْعَبُ أَمَامَ الْقِسْمِ :

..... مَالِكُ يَرْسُمُ :

4- أَرِيطِ الْقَوْلَ بِصَاحِبِهِ :

● مَالِكُ ● رَسْمُكَ زَائِعٌ يَا مَالِكُ

● أَمِيرَةُ ● أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَرْسُمَ مَدْرَسَتِي

--	--	--	--

4/ أكتب العبارة أمام مرادفها : نهض - رفاقه - يلهون

أترابه :

يلعبون :

أفاق :

5/ أستخرج من النص جملة تعبر عن هذا المشهد:

مع 2 ج

--



.....

.....

6/ أضع علامة (x) أمام الإجابة الصحيحة:

مع 5

ع 1

--

--

لا أحافظ على نظافة الساحة .

--

أسلم على معلمي باحترام.

7/ أرّتب المفردات لأبدي رأي:

مع 2

--

عاليا

دلال

ترسم

علما

يرفر

.....

مع 5	مع 2	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1	
1ع	0	0	0	0	0	--
2.5	0.5	1	1	0.5	2	--+
2ع	1	2	2	1	4	++
2.5	1.5	3	3	1.5	6	+++
5						



تقييم مكتسبات
المتعلمين
في نهاية الثلاثي الأول
في مادة القراءة

الاسم :
اللقب :
السنة الأولى

أقرأ دون تعثر:

نهض رامي من نومه باكرا. اغتسل ولبس ثيابه ثم قصد المدرسة في سرور.
دخل التلميذ التّجيب السّاحة الفسيحة.
التلاميذ يلعبون ويمرحون. رنّ الجرس. حيّ الأطفال العلم ثم اصطفّوا أمام القسم. سلّم المدير عليهم ثمّ دخلوا في هدوء ونظام.

مع 1

1/ ألّون شخصيات النص:

رحاب

ربيع

المدير

رامي

التلاميذ

مع 2

2/ أكتب "نعم" أو "لا"

- يذهب رامي الى المدرسة في فرح.
- سلّم المعلم على التّلاميذ.
- حيّ التّلاميذ العلم في نظام.

مع 3

3/ أكمل بما يناسب من النص :

- نهض الولد من نومه
- حيّ التّلاميذ العلم في

مع 4

اللعنمة 2: أثري الجمل بمقرّدو تقيّد الزّمان وأخرى تقيّد المكان.
تهضّ أحمد ناشيطاً.

لَعَيْنٌ سَمْرُ الْغُمِيضِ.

• رَاجِعْ مُرَادَّ تَرْسَةٍ.

التعليمة 3: أنري الجمَلَ بمفردَةٍ تُفيدُ الوصفَ.
عندَ العَصْرِ خَرَجَ لِي إِلَى الصَّلَاةِ.

• فِي الْمَسَاءِ نَامَتْ فِرْدَوْسُ.

التعليمة 4: أُنْزِيَ الْجَمَلُ يَمَّا بُفِيْدُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ وَالْوَصْفُ.
نَامَتْ رَحَابُ.

دَخَلَ حَائِمٌ

رَجَعَتْ قَاطِمَةٌ.

المرية: شادية السلطاني

المادة: انتاج كتابي

الاسم:

المستوى: السنة أولى

واللقب:

لتعليمية 1: أرتب الكلمات التالية.

ذَهَبَ

في الصباح

رَبَعَ

إلى المدرسة

رَاجَعَ

في المساء

دُرُوسَةً

مَرَادُ

في غُرْفَتِهِ

رَحَابُ

عِنْدَ الْقُرُوبِ

بُسْتَانًا

رَسَمَتْ

بَعْدَ الظُّهْرِ

قَرَأَتْ

قِصَّةَ

قَاطِمَةَ

في الحديقة

قَبْلَ النَّوْمِ

مَحْفَظَتَهُ

أَحْمَدَ

رَتَّبَ

في الفُرْقَةِ

المسند 6: عندما رجع رامي الى البيت قامت أمه بتنظيف الغلال بسكين حاد فحاول مساعدتها لكنها نهته عن ذلك.

التعليمة 1-6: أقرأ وأصلح الخطأ مستعينا باللافتات:

البصر

السمع

اللمس



اللعب بالسكين يضر بحاسة الشم
يضر بحاسة



الجلوس لساعات أمام التلفاز يضر بحاسة الذوق
يضر بحاسة

التعليمة 2-6: اشطب الخطأ:

استعمال أعواد الثقاب في تنظيف الأذن سلوك غير سليم :



لأنه ضروري للتنظيف الأذن.

لأنه حاد وقد يضر الأذن.

المسند 7: أصيبت رائية بالزكام فلم تستطع شم رائحة الطعام الشهى.

التعليمة: أربط بالتعليل المناسب:

رائية لا تشم لأنها لا تستطيع استعمال.

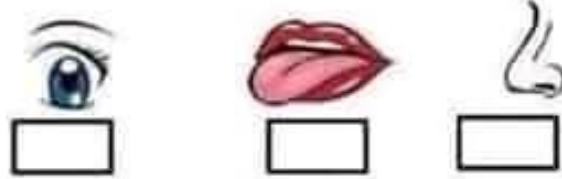


التعليمة 2-3: أشطب الإجابة الخاطئة:

يحافظ رامي على حاسة النظر لأنه:

- ❖ يشاهد التلفاز لوقت متأخر من الليل.
- ❖ يتناول الخضر الطازجة وخاصة منها الجزر.

التعليمة 3-3: أعين العضو الذي استعمله رامي بوضع العلامة (x) داخل الإطار.



المتند 4: اشترى رامي تفاحاً ثم أعطى البائع ثمن المشتريات.
وضع البائع الغلال فوق الميزان ليقيم بوزنها .



التعليمة 1-4: أرسم التفاح في الموقع المذكور.

التعليمة 2-4: أرسم نقوداً في اليد اليمنى للطفل.

المتند 5: قال البائع انظر جيّدا لهذه الغلال و سترى كم هي ناعمة .

التعليمة: أصلح الخطأ بوضع علامة (x) تحت العضو المناسب الذي نهتدي به
لنعومة الأشياء.

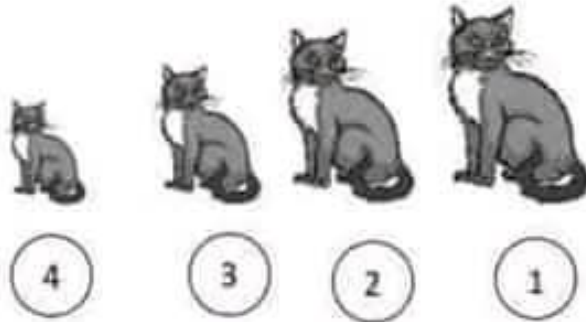


المتند 1: حمل رامي سلة بيده اليمنى وقصد الدكان في الحي المجاور.

التعليمة: أربط سلة رامي بيده اليمنى.



المتند 2: في الطريق شاهد كثيرا من القطط:



التعليمة: اكتب أكبر أو أصغر

✓ القطعة عدد 1 هي قطعة.

✓ القطعة عدد 4 هي قطعة.

المتند 3: عندما وصل رامي لدكان العم سعيد شاهد غلالا جميلة الألوان.



التعليمة 3-1: أرسم تفاحة أعلى سلة الغلال :

2-5 : ألون التعلييل الصحيح

لأنه سيضّر بحاسة الشم

لأنه سيضّر بحاسة السمع

3-5 أصلح الخطأ :

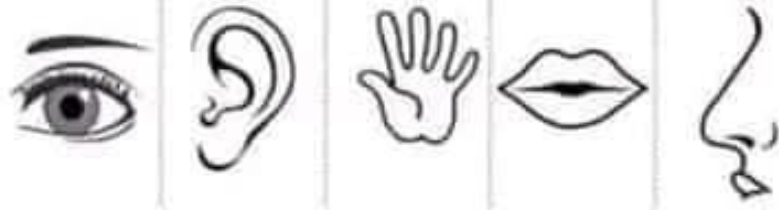
أدخل مقصًا في أنفي ➡

أجلس قريبًا جدًا من التلفاز : ➡

العب بأعواد الكبريت و أشعل النار : ➡

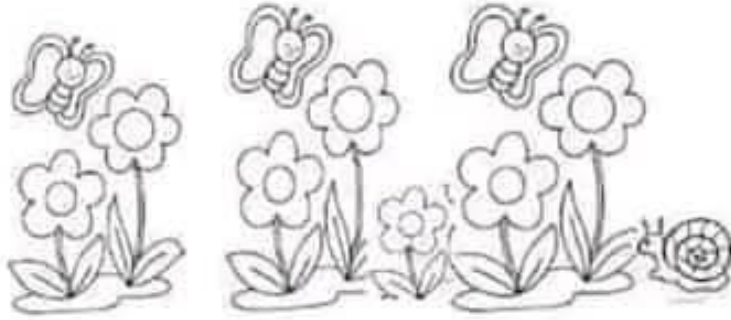
مقياس التميز	مقياس الحد الأدنى				
	مع 1	مع 1 ب	مع 1 ج	مع 2	مع 3
0	0	0	0	0	انعدام التمسك —
2.5	1	1	1.5	1.5	تمسك التمسك الأدنى +
	2	2	3	3	التمسك الأدنى ++
	3	3	4.5	4.5	التمسك الأقصى +++

السند عدد 3 : أراد أحمد أن يقطع وردة فواحة ليهدئها لجذته لكنه أحسن
بألم شديد فقد جرح إصبعه عند قطعها. ألون الحاسة التي تضررت أثناء
قطع الوردة



مع 2

السند عدد 4 : بعد التجوال في المزرعة رأى أحمد حلزونا كبيرا



مع 1

1-4 : أشطب الخطأ : الحلزون ☐ أعلى ☐ أسفل الزهرة.

مع 1

2-4 : ألون أصغر زهرة

مع 1

3-4 : أحيط بخط مغلق أبعد زهرة عن الحلزون

السند عدد 5 : في المساء عاد أحمد الى منزل عمه و وقف قرب المذياع و

كان صوته عاليا جدا.

1-5 أجيب بـ "نعم" أو "لا"


☐

وقوف أحمد في هذا المكان صحيح

السنة الأولى	تقييم السداسي الأول في مادة (الايفاظ العلمي)	مدرسة
الاسم:		
اللقب:		

السند عدد 1: قضى أحمد العطلة في مزرعة عمه منير. ف شاهد هناك
حيوانات كثيرة.



مع 1
مع 2
مع 3

التعليمية 1-1: ألون الحيوان الموجود على يسار أحمد.

التعليمية 2-1: أحيط في خط مغلق الحيوان الموجود مباشرة وراء القطعة

التعليمية 3-1 : أضع علامة (*) تحت الحيوان الموجود أمام القطعة

السند عدد 2: شاهد أحمد في مزرعة عمه حيوانات كثيرة جميلة و قطف
أزهارا رائعة الألوان و أنصت لتغريد البلابل العذبة.

التعليمية 2-1: أربط بالعضو المناسب:



- شاهد أحمد الحيوانات ب ●
- سمع أحمد زقزقة البلابل ب ●
- شم أحمد الأزهار ب ●

مع 1
مع 2
مع 3

تقييم في مادة الإنتاج الكتابي في نهاية الثلاثي الأول السنة الأولى

التعليمة 1 : أربط الجُمْلَةَ بِالْمَشْهَدِ الْمُنَاسِبِ لَهَا



سَلَّمَ أَحْمَدُ عَلَى أُمِّ مُرَادٍ

سَلَّمَ أَحْمَدُ عَلَى صَدِيقِهِ الْمُفْضَلِ

وَقَفَّ أَحْمَدُ أَمَامَ بَابِ الْمَنْزِلِ الْجَمِيلِ

التعليمة 2 : أرتب الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى .

تَجْرِي كَرِيمَةٌ وَرَاءَ الذِّكِّ الرُّومِيِّ.

الطريقة 2 :

التعليمة 3 : أعوّض "كريمة" بـ "كريم" و أعيد كتابة الجُمْلَةَ و أغير ما يجب تغييره :

.....

التعليمة 4 : أجعل الجُمْلَةَ أَقْصَرَ :

.....

مع 2

مع 1

مع 2

مع 3

التعليمة 5 : أكمل النّص بما يناسب من المفردات .

أُمِيرَةُ مَالِكُ بِلَادِي الْمَدْرَسَةُ الْقِسْمُ

مع 1

مع 2

مع 3

مع 1

مع 2

مع 3

مع 4

مع 5

مع 6

مع 7

مع 8

مع 9

مع 10

مع 11

مع 12

مع 13

مع 14

مع 15

مع 16

مع 17

مع 18

مع 19

مع 20

مع 21

مع 22

مع 23

مع 24

مع 25

مع 26

مع 27

مع 28

مع 29

مع 30

مع 31

مع 32

مع 33

مع 34

مع 35

مع 36

مع 37

مع 38

مع 39

مع 40

مع 41

مع 42

مع 43

مع 44

مع 45

مع 46

مع 47

مع 48

مع 49

مع 50

مع 51

مع 52

مع 53

مع 54

مع 55

مع 56

مع 57

مع 58

مع 59

مع 60

مع 61

مع 62

مع 63

مع 64

مع 65

مع 66

مع 67

مع 68

مع 69

مع 70

مع 71

مع 72

مع 73

مع 74

مع 75

مع 76

مع 77

مع 78

مع 79

مع 80

مع 81

مع 82

مع 83

مع 84

مع 85

مع 86

مع 87

مع 88

مع 89

مع 90

مع 91

مع 92

مع 93

مع 94

مع 95

مع 96

مع 97

مع 98

مع 99

مع 100

مع 101

مع 102

مع 103

مع 104

مع 105

مع 106

مع 107

مع 108

مع 109

مع 110

مع 111

مع 112

مع 113

مع 114

مع 115

مع 116

مع 117

مع 118

مع 119

مع 120

مع 121

مع 122

مع 123

مع 124

مع 125

مع 126

مع 127

مع 128

مع 129

مع 130

مع 131

مع 132

مع 133

مع 134

مع 135

مع 136

مع 137

مع 138

مع 139

مع 140

مع 141

مع 142

مع 143

مع 144

مع 145

مع 146

مع 147

مع 148

مع 149

مع 150

مع 151

مع 152

مع 153

مع 154

مع 155

مع 156

مع 157

مع 158

مع 159

مع 160

مع 161

مع 162

مع 163

مع 164

مع 165

مع 166

مع 167

مع 168

مع 169

مع 170

مع 171

مع 172

مع 173

مع 174

مع 175

مع 176

مع 177

مع 178

مع 179

مع 180

مع 181

مع 182

مع 183

مع 184

مع 185

مع 186

مع 187

مع 188

مع 189

مع 190

مع 191

مع 192

مع 193

مع 194

مع 195

مع 196

مع 197

مع 198

مع 199

مع 200

مع 201

مع 202

مع 203

مع 204

مع 205

مع 206

مع 207

مع 208

مع 209

مع 210

مع 211

مع 212

مع 213

مع 214

مع 215

مع 216

مع 217

مع 218

مع 219

مع 220

مع 221

مع 222

مع 223

مع 224

مع 225

مع 226

مع 227

مع 228

مع 229

مع 230

مع 231

مع 232

مع 233

مع 234

مع 235

مع 236

مع 237

مع 238

مع 239

مع 240

مع 241

مع 242

مع 243

مع 244

مع 245

مع 246

مع 247

مع 248

مع 249

مع 250

مع 251

مع 252

مع 253

مع 254

مع 255

مع 256

مع 257

مع 258

مع 259

مع 260

مع 261

مع 262

مع 263

مع 264

مع 265

مع 266

مع 267

مع 268

مع 269

مع 270

مع 271

مع 272

مع 273

مع 274

مع 275

مع 276

مع 277

مع 278

مع 279

مع 280

مع 281

مع 282

مع 283

مع 284

مع 285

مع 286

مع 287

مع 288

مع 289

مع 290

مع 291

مع 292

مع 293

مع 294

مع 295

مع 296

مع 297

مع 298

مع 299

مع 300

مع 301

مع 302

مع 303

مع 304

مع 305

مع 306

مع 307

مع 308

مع 309

مع 310

مع 311

مع 312

مع 313

مع 314

مع 315

مع 316

مع 317

مع 318

مع 319

مع 320

مع 321

مع 322

مع 323

مع 324

مع 325

مع 326

مع 327

مع 328

مع 329

مع 330

تقييم في مادة الإيقاظ العلمي في نهاية الثلاثي الأول السنة الأولى

السند 1 : عادت سوسن من المدرسة .

مع 2

التعليمة 1 : أرسم محفظة على يسار سوسن ووردة على يمينها .



السند 2 : دخلت سوسن المطبخ لتناول فطورها وقالت : ما أطيّب رائحة الطّعام.

مع 1

التعليمة : الوّن العضو الذي استعملته سوسن لمعرفة رائحة الطّعام .



التعليمة : أربط بما يناسب :

عيني

أنفي

لساني

أذوق الطّعام بـ *

مع 1

السند 3 : بعد الفطور ولجت سوسن غرفتها لتراجع دروسها .



التعليمية : أصلح الخطأ :

القلم فوق المكتب .

المحفظة وراء المكتب .

التعليمية : أحيط بدائرة أسفل درج.

السند 4 : خرجت سوسن صحبة صديقتها إلى بستان جذتها لتلهو

وتستمتع إلى زقزقة العصافير وتستنشق رائحة الأزهار الذكية .

التعليمية : أحيط عضو الحس الذي استعملته سوسن لتستمتع بزقزقة العصافير .

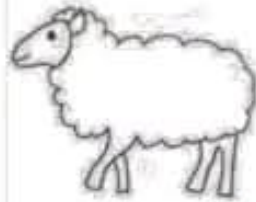
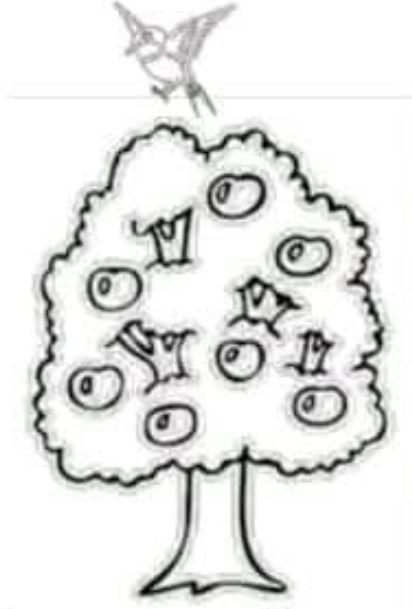


التعليمية : أضع علامة (+) تحت المشهد الذي يضر بحاسة السمع :



التعليمية : أصلح الخطأ :
القفص على يمين سوسن .

مع 3



التعليمية : أرسم زهرتين لهما نفس البعد عن الشجرة .
التعليمية : ألون أعلى تفاحة .
التعليمية : ألون أقرب خروف من الشجرة .
التعليمية : أربط بما يناسب .

مع 2

لأنه في أعلى الشجرة

لا تستطيع سوسن أن تمسك العصفور

لأنه في أسفل الشجرة

مع 1

جدول إسناد الأعداد

معيّار التميز	معايير الحد الأدنى		
	مع 2	مع 1	
مع 3	0	0	- - -
0	0	0	- - -
2.5	3/2/1	5/4/3/2/1	- - +
2.5	4	6	- + +
5	6/5	9/8/7	+ + +

تقييم في مادة الرياضيات في نهاية الثلاثي الأول السنة الأولى

مع 4

السند 1 : خرجت فردوس صحبة سامي إلى الحقل للتجول . ها هي فردوس تقطف أزهارا جميلة وهذا سامي يجري وراء فراشة .
التعليمة 1 : أرسم عصفورا فوق النخلة .

التعليمة 2 : أشطب الخطأ .

فردوس.

على يمين

على يسار

سامي

مع 1

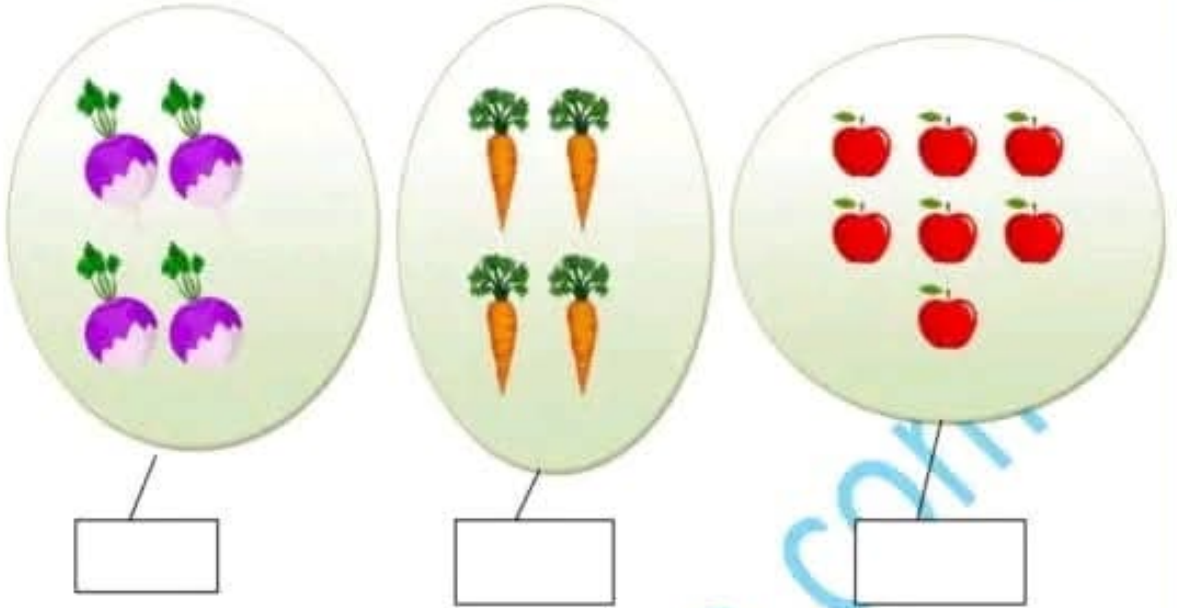
التعليمة 3 : أرسم زهرة باليد اليسرى لفردوس.



التعليمة 4 : أحيط بخط مغلق مجموعة الأشجار و أرمز إليها .

السند 2 : أثناء التجوال قطف سامي مجموعة من الخضر .

التعليمة 1 : أرمز إلى كل مجموعة .



على قدر

أقل من

أكثر من

التعليمة 2 : أتمم بما يناسب

مجموعة الطماطم مجموعة الجزر.

مجموعة الجزر مجموعة اللفت .

مجموعة اللفت مجموعة الطماطم.

التعليمة 3 : أكمل بـ كَلِيَّة / جزئية / فارغة

مجموعة الطماطم هي مجموعة من مجموعة الجزر.

مجموعة الفلفل هي مجموعة من مجموعة الخضر.

السند 3 : عند المساء عدنا إلى المنزل وجدنا جدتنا قد أعدت فطيرة

للاحتفال بعيد ميلاد سامي .

التعليمة 1 : أحيط مجموعة البالونات و أرمز إليها.

التعليمة 2 : أحيط مجموعة الأطفال و أرمز إليها .

مع 1



السند 4 : قدّم أفراد العائلة مجموعة من الهدايا لسامي .

التعليمة : أجزئ مجموعة الهدايا حسب خاصيّة ألاحظها .

مع 5



جدول إسناد الأعداد

معايير التمييز	معايير الحد الأدنى			
مع 5	مع 4	مع 2	مع 1	
0	0	0	0	- - -
2	1	1	5/4/3/2/1	- - +
3	2	2	6	- + +
5	3	3	/9/8/7	+ + +

تقييم في مادة القراءة
في نهاية الثلاثي الأول السنة الأولى

أقرأ النص :

يَوْمَ الْأَحَدِ ، ذَهَبْتُ سَوْسُنُ مَعَ صَدِيقَتِهَا سَلْمَى إِلَى دَارِ الْجَدَّةِ حَلِيمَةَ .

وَقَفْتُ سَوْسُنُ فِي مَذْخَلِ الْمَنْزِلِ ، وَنَظَرْتُ إِلَى الْحَدِيقَةِ بِإِعْجَابٍ .
وَقَالَتْ : " الْحَدِيقَةُ جَمِيلَةٌ ، فِي كُلِّ رَكْنٍ شَجِيرَةٌ وَزِدٍ وَفِي وَسْطِهَا
شَجَرَةٌ بُرْتُقَالٍ كَبِيرَةٌ " . قَالَتْ سَلْمَى : " أَعْجَبْتُكَ حَدِيقَةُ جَدَّتِي ،
مَاذَا لَوْ رَأَيْتَ فِنَاءَ مَنْزِلِهَا " .

سَمِعْتُ الْجَدَّةَ الْبُنْتَيْنِ ، فَأَسْرَعْتُ إِلَيْهِمَا مُسَلِّمَةً وَقَالَتْ لِسَوْسُنَ
: " مَرْحَبًا بِكَ حَدَّثْتَنِي عَنْكَ سَلْمَى كَثِيرًا " .



1 - أذكر شخصيات النص :

مع 2

2 - أشطب الخطأ :

مع 2

- ذهبت سوسن وسلمى إلى دار الجدّة نادرة .
- ذهبت سوسن وسلمى إلى دار الجدّة حليلة .

3 - أعجبت سوسن بحديقة الجدّة حليلة .
ألون الجملة الدالة .

وَقَفْتُ سَوْسَنُ فِي مَذْخَلِ الْمَنْزِلِ ، وَنَظَرْتُ إِلَى الْحَدِيقَةِ بِإِعْجَابٍ .

مع 2 ج

وَقَفَ كَرِيمٌ فِي مَذْخَلِ الْمَنْزِلِ ، وَنَظَرَ إِلَى الْحَدِيقَةِ بِإِعْجَابٍ .

4- أربط بسهم :

شجرة برتقال كبيرة.

في وسط حديقة الجدّة *

مع 2

شجرة ليمون جميلة .

5 - أضع علامة أمام الجملة الدالة من النص :

- في ركن من الحديقة يوجد شجيرة ورد . ☐
- وَفِي وَسْطِهَا شَجَرَةٌ بُرْتُقَالٍ كَبِيرَةٌ . ☐

مع 2 ج

6 - أربط القول بصاحبه :

سوسن

سلمى

الجدّة حليلة

حَدَّثَنِي عَنْكَ سَلْمَى كَثِيرًا

مع 2

7 - أكمل بما يناسب من النص :

وقفت سوسن في

8 - أبحث في النص عن كلمات لها نفس المعنى :

مرحبة = / رفيقتها =

باب المنزل =

9 - أكتب أوافق أو لا أوافق :

• أحافظ على أشجار الحديقة

• أكسر أغصان كل شجرة

10 - حسب رأيك المدينة التي تكثر فيها الأشجار تصبح مدينة

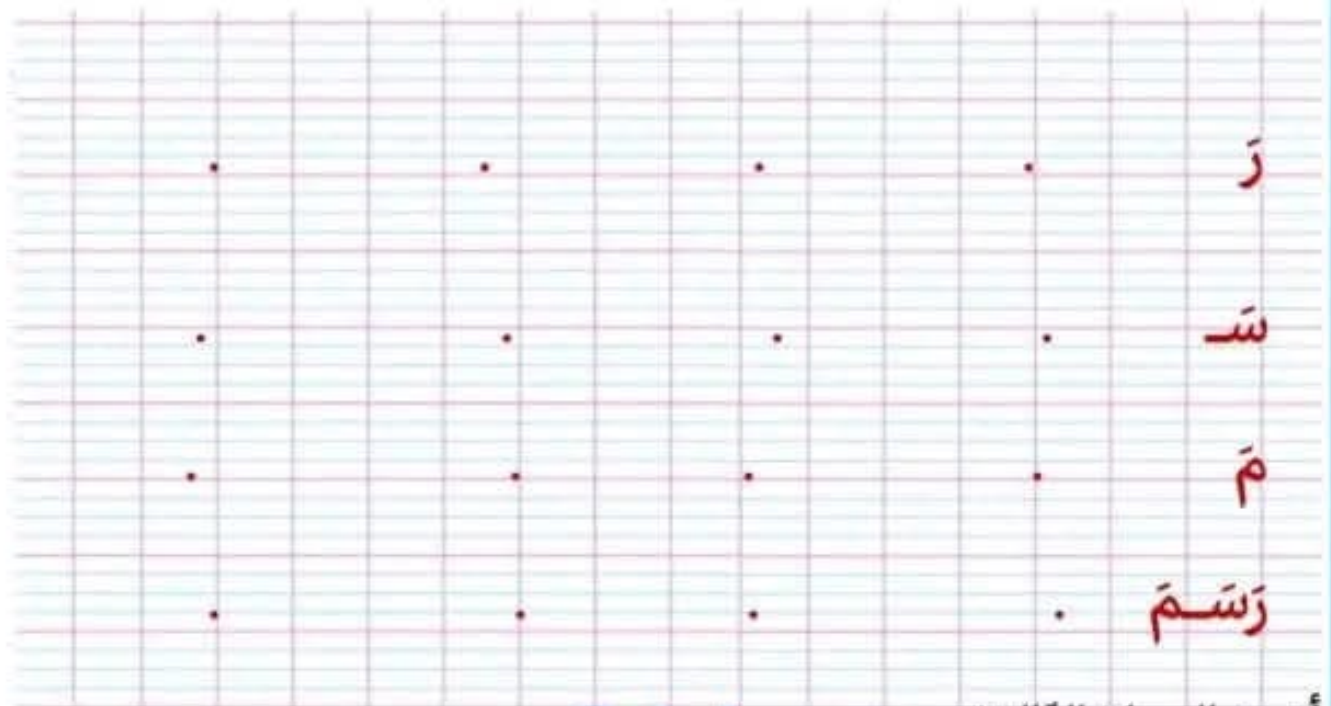
.....

جدول إسناد الأعداد

معايير الحد الأدنى	معايير التميز				
مع 1	مع 2 أ	مع 2 ب	مع 2 ج	مع 3	
0	0	0	0	0	- - -
2	1.5/1/0.5	1	1	1	+ - -
4	2	2	2	2	+ + -
8	3/2.5	3	3	3	+ + +

تقييم في نهاية الثلاثي الأول السنة الأولى مادة الكتابة

أكتب بخط واضح وجميل مثال الخط التالي :



أنسخ الجملة التالية :

رَسَمَ مَالِكُ بَابَ دَارِنَا .

المجموع	معايير الحد الأدنى		معايير التميز	الجماليّة	مع 3	مع 2	مع 1	الوضوح	التنسيق والاسترسال	انعدام التملك
20	2.5		2.5	3	2	1	0	5/4/3/2/1	3/2/1	دون التملك الأدنى
	2.5		2.5	3	2	1	0	5/4/3/2/1	3/2/1	التملك الأدنى
	2.5		2.5	3	2	1	0	5/4/3/2/1	3/2/1	التملك الأقصى
	5		5	3	2	1	0	5/4/3/2/1	3/2/1	التملك الأقصى

