

Classe 6 ^{ème} année	Epreuve d'examen du 1 ^{er} trimestre 2025-2026	Belaïd Boulbaba
Note :	*** lecture –compréhension***	
Nom et Prénom :.....6 ^{ème} année.....		

Je lis le texte

Le forgeron

J'ai vu, par ce soir d'automne, le forgeron pour la première fois. Il fabriquait des fenêtres. La chemise ouverte montrait sa rude poitrine.. Tenant un masque avec la main gauche, se servant d'un outil de soudure à la main droite, il assemblait les différentes barres de fer, tandis que son apprenti, un jeune de dix-huit ans, tapait avec son marteau pour aplatiser les points de soudure. Après un long moment de travail ; le forgeron s'arrêta. Il resta debout, appuyé sur la table à soudure, avec une sueur au front qu'il n'essuyait même pas.

Jamais le forgeron ne se plaignait. Je l'ai vu, après avoir battu le fer durant au moins dix heures de travail par jour, rire le soir en se frottant les bras d'un air satisfait. Il n'était jamais triste, jamais las. L'hiver, il disait qu'il faisait bon dans sa forge. L'été, il ouvrait la porte toute grande et laissait entrer l'air frais. Quand l'été arriva, à la tombée de la nuit, j'allais m'asseoir, à côté de lui devant la porte. On voyait de là un grand nombre de fenêtres des maisons. Il était heureux de ce fer soudé qui protégeait les maisons des habitants.

Oh ! Combien j'ai trouvé le forgeron superbe pendant les chauds après-midi ! Il était sans chemise, les muscles saillants et tendus, ressemblant à une de ces grandes figures du peintre et sculpteur Michel-Ange qui se redressent dans un suprême effort. Le forgeron m'apparaissait comme le héros grandi du travail.

D'après Emil Zola

Contes à Ninon

Compréhension

- 1 Le forgeron est honteux de son travail : oui non C2
a) Coche la bonne réponse
b) Justifie ta réponse et relève deux indices pour justifier ton choix.
→ C4
→ C4
- 2 Quel rôle joue l'apprenti dans le travail ? C4
→ C2
- 3 Comment le forgeron réagit-il après avoir travaillé pendant de longues heures ? C2
→
.....
- 4 Comment le forgeron s'adapte-t-il en hiver ? Et en été ? C2
→
.....
- 5 A quelle figure artistique le narrateur compare-t-il le forgeron ? Et pourquoi ? C2
→
.....
- 6 a) Remplace les mots soulignés par des mots de même sens : C3
→ La chemise ouverte montrait sa rude poitrine
→ La chemise ouverte montrait poitrine.
→ Il n'était jamais triste, jamais las.
→ Il n'était jamais triste, jamais
- b) Remplace le mot souligné par un mot de sens contraire. C3
→ Oh ! Combien j'ai trouvé le forgeron superbe
→ Oh ! Combien j'ai trouvé le forgeron
- 7 Le narrateur admire-t-il le forgeron ? Justifie ta réponse par deux citations de texte C2
→
..... C4

Compréhension

- 1 Le forgeron est honteux de son travail : oui non *
- c) Coche la bonne réponse
- d) Justifie ta réponse et relève deux indices pour justifier ton choix.
- Il riait le soir en se frottant les bras d'un air satisfait
- Il était heureux de ce fer soudé qui protégeait les maisons.
- 2 Quel rôle joue l'apprenti dans le travail ?
- L'apprenti aide le forgeron en tapant avec son marteau pour aplatisir les points de soudure.
- 3 Comment le forgeron réagit-il après avoir travaillé pendant de longues heures ?
- Il ne se plaint jamais. Même après dix heures de travail, il rit, il est satisfait et reste debout sans essuyer sa sueur.
- 4 Comment le forgeron s'adapte-t-il en hiver ? Et en été ?
- En hiver : Il dit qu'il fait bon dans sa forge, réchauffée par le feu.
- En été : Il ouvre la porte grande ouverte pour laisser entrer l'air frais.
- 5 A quelle figure artistique le narrateur compare-t-il le forgeron ? Et pourquoi ?
- Le narrateur le compare à une figure sculptée par Michel-Ange, car ses muscles saillants et tendus font penser à un héros en plein effort, comme dans les statues du célèbre artiste.
- 6 a) Remplace les mots soulignés par des mots de même sens :
- La chemise ouverte montrait sa rude poitrine
- La chemise ouverte montrait robuste poitrine.
- Il n'était jamais triste, jamais las.
- Il n'était jamais triste, jamais fatigué
- b) Remplace le mot souligné par un mot de sens contraire.
- Oh ! Combien j'ai trouvé le forgeron superbe
- Oh ! Combien j'ai trouvé le forgeron laid/ ordinaire
- 7 Le narrateur admire-t-il le forgeron ? Justifie ta réponse par deux citations de texte
- Oui, le narrateur l'admiré / Combien j'ai trouvé le forgeron superbe...
- Le forgeron m'apparaissait comme le héros grandi du travail.

Réflexion personnelle

Comment la technologie pourra-t-elle aider ou remplacer le travail de forgeron aujourd’hui ? Penses-tu que cela changera la valeur ou la beauté de son métier ?

Tableau d'attribution de notes

Niveau de maîtrise	Critères minimaux				Critères de perfectionnement	
	C1	C2	C3	C4	C5	C6
Aucune maîtrise (---)	0	0	0	0		
Maitrise minimale insuffisante (-+)	De 0.5 à 1.5	De 0.5 à 2.5	De 0.5 à 1.5	De 0.5 à 2.5	De 0 à 3	De 0 à 2
Maitrise minimal (+)	2	3	2	3		
Maitrise maximale (++)	De 2.5 à 3	De 3.5 à 4.5	De 2.5 à 3	de 3.5 à 4.5		

Réflexion personnelle

Comment la technologie pourra-t-elle aider ou remplacer le travail de forgeron aujourd’hui ? Penses-tu que cela changera la valeur ou la beauté de son métier ?

La technologie peut aider ou remplacer le forgeron grâce à des machines de découpe, des robots de soudure, et des outils modernes qui rendent le travail plus rapide, plus précis et moins fatigant. Mais cela ne change pas la valeur ni la beauté du métier : un forgeron utilise un savoir-faire artisanal, unique, créatif, que les machines ne peuvent pas reproduire. Un objet fait à la main reste plus authentique et possède une âme.

C6

Tableau d’attribution de notes

Niveau de maîtrise	Critères minimaux				Critères de perfectionnement	
	C1	C2	C3	C4	C5	C6
Aucune maîtrise (---)	0	0	0	0		
Maitrise minimale insuffisante (-+)	De 0.5 à 1.5	De 0.5 à 2.5	De 0.5 à 1.5	De 0.5 à 2.5	De 0 à 3	De 0 à 2
Maitrise minimal (+)	2	3	2	3		
Maitrise maximale (++)	De 2.5 à 3	De 3.5 à 4.5	De 2.5 à 3	de 3.5 à 4.5		
Note :/20						
(lecture à haute voix notée sur 6 : (C1+C2)						

Français 6 ^{ème} année E. B.	Evaluation des prérequis Lecture - compréhension	classe : école :
---	---	--

Je lis le texte.

Yannick et son agneau

Yannick est un petit garçon qui ne parle pas. Il a sept ans, mais il ne prononce jamais un seul mot. Sa maman se demande pourquoi son enfant ne dit jamais rien. Tous les matins pendant les vacances, Yannick part garder les moutons de la ferme. Il les aime beaucoup, surtout l'agneau que son père lui a offert pour son anniversaire.

Un soir, en rassemblant son troupeau, Yannick ne trouve pas son agneau. Il veut l'appeler mais aucun son ne sort de sa gorge.

A la ferme, maman s'inquiète :

- La nuit va bientôt tomber et Yannick n'est pas encore rentré... Que lui est-il arrivé?

Son père l'appelle «Yannick! Yannick!» mais personne ne répond. Le père se dirige alors vers l'étang situé au bout du pré. Il aperçoit une petite silhouette sortant de l'eau.

C'est Yannick portant son agneau dans ses bras. Tous les deux sont trempés...

- Que vous est-il arrivé? demande le père de Yannick.

Yannick ouvre la bouche et à la grande surprise de son père, il explique d'une voix maladroite :

- Mon agneau s'est... sauvé et il est...tom ...tombé dans l'étang. Alors...j'ai plon...plongé dans l'eau et je l'ai rattrapé !

Le père de Yannick n'en croit pas ses oreilles. Enfin son petit garçon parle. Quel bonheur !

D'après Jacqueline PIERRE

Nom
Prénom.....

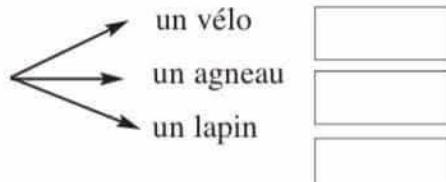
Evaluation des prérequis Lecture - compréhension

Classe
Ecole

Réponds aux questions.

1 - 1- Ecris «vrais ou faux»

Yannick a reçu pour son anniversaire



C2
 C2
 C2

2 - Que fait Yannick pendant les vacances?

.....

C4

3 a)Quand Yannick se met-il à parler ?

.....
.....

C4

b) D'après toi, quel sentiment a éprouvé Yannick à la perte de son agneau?

.....
.....

C4

4 - Encadre la bonne explication

-Yannick rassemble son troupeau.Cela veut dire :

il sépare son troupeau
il fait fuir son troupeau
il réunit son troupeau

C3
 C3
 C3
 C3

- Tous les deux sont trempés. Cela veut dire: ils sont

très mouillés
un peu mouillés
pas du tout mouillés

C3
 C6

5 Imagine ce que va dire la maman de Yannick en apprenant que son fils parle

.....
.....

Niveaux de maîtrise	Critères minimaux				Critères de perfectionnement	
	C1	C2	C3	C4	C5	C6
- Aucune maîtrise						
+ Maîtrise minimale insuffisante						
++ Maîtrise minimale						
+++ Maîtrise maximale						

3 6
C2 C3
 3
C4
 6

Grammaire

- 1- Remplace les phrases par des articles.

 - Dans l'usine, **les** frères aînés coupent **le** bois et Julien surveille **la** machine.

2- Complète la phrase par des noms propres.
Le père **Sorel** appelle son fils **Julien** d'une voix forte.

3- Remplace les articles soulignés par des déterminants démonstratifs ou possessifs.

 - ❖ L'enfant lit un livre attentivement.
 - ❖ Cet enfant lit son livre attentivement.
 - ❖ Julien et les frères aident le père.
Julien et ses frères aident leur père

Conjugaison

Grammaire

1- Remplace les phrases par des articles.

- Dansusine,frères aînés coupentbois et Julien surveille machine.

2- Complète la phrase par des noms propres.

Le pèreappelle son filsd'une voix forte.

3- Remplace les articles soulignés par des déterminants démonstratifs ou possessifs.

❖ L'enfant lit un livre attentivement.

❖ Julien et les frères aident le père.

Conjugaison

1- Encadre le verbe conjugué et souligne le verbe à l'infinitif.

Au lieu de surveiller la machine, Julien lit un livre.

2- Indique le temps de chaque phrase. (présent, passé composé ou futur).

• Ils n'ont pas entendu leur père.

• Personne ne répond.

• Tu surveilleras la machine.

3- Mets ces phrases à l'impératif.

❖ Tu liras toujours tes beaux livres.

❖ Vous devez couper les planches en morceaux.

Grammaire

1 Mets une croix (x) dans la case convenable

	Phrase déclarative	Phrase interrogative	Phrase exclamative
Voulez-vous m'accompagner ?			
Quel ravissant plateau ! Dit Elisabeth.			
Les trois enfants sont vraiment embarrassées.			

C3
 C3
 C3

2 Mets la phrase suivante à la forme affirmative :

→ Ils n'arrivent jamais à se mettre d'accord.

→ C3

3 Transforme les énoncés suivants à la forme négative :

→ Les trois enfants sont vraiment embarrassées.

→ C3

→ Ils se précipitent encore vers leur chambre.

→ C3

C3
 C3

Conjugaison

1 Complète avec le verbe « être » ou « avoir » :

Cette année, Hani onze ans et il en 5^{ème} année. C3

L'année prochaine, il en 6^{ème} année. C3

C3
 C3
 C3

1 Ajoute un terme temporel devant chaque phrase :

→ , ils sont allés à l'école.

→ , ils donneront un cadeau à leur mère.

→ , les trois enfants sautent de joie.

C3

C3

C3

Tableau d'attribution de notes

Niveau de maitrise	Critères minimaux
	C3
Aucune maitrise (---	0
Maitrise minimale insuffisante (-+)	De 0.5 à 2
Maitrise minimal (+)	3
Maitrise maximale (++)	De 3.5 à 6
Note :/6	

Grammaire

- 1 Mets une croix (x) dans la case convenable

	Phrase déclarative	Phrase interrogative	Phrase exclamative
Voulez-vous m'accompagner ?		x	
Quel ravissant plateau ! Dit Elisabeth.			x
Les trois enfants sont vraiment embarrassées.	x		

C3
 C3
 C3

- 2 Mets la phrase suivante à la forme affirmative :

→ Ils n'arrivent jamais à se mettre d'accord.

→ Ils arrivent toujours à se mettre d'accord

- 3 Transforme les énoncés suivants à la forme négative :

→ Les trois enfants sont vraiment embarrassées.

→ Les trois enfants ne sont pas vraiment embarrassées.

→ Ils se précipitent encore vers leur chambre.

→ Ils ne se précipitent plus vers leur chambre.

C3
 C3
 C3

Conjugaison

- 1 Complète avec le verbe « être » ou « avoir » :

Cette année, Hani **a** onze ans et il **est** en 5^{ème} année.

C3
 C3
 C3

L'année prochaine, il **sera** en 6^{ème} année.

السنة السادسة

المدرسة الابتدائية

اختبار الثلاثي الأول

المادة: الرياضيات

الاسم واللقب : العدد : 20/

المعلم

التمرين ع 1دد

الستند 1: انطلقت حافلة نقل من المدينة "أ" في إتجاه المدينة "ب" مروراً بالمدينة "ج" وفق المخطط التالي.



ساعة الوصول:
السادسة و 15 دق
صباح اليوم الموالي

ساعة الانطلاق:
النافعة و 30 دق ليلا

التعليمية 1-1 أحسب الزَّمن المستغرق في كامل السَّفَرَةَ.

.....

التعليمية 1-2: ما هو الزَّمن المستغرق في السَّيَرَ خلال السَّفَرَةَ.

.....

التمرين ع 2دد

التعليمية 1-2

أ أرسم مستقيماً (س) وعَيْنَ عَلَيْهِ نقطتين "أ" و "ب" بحِيثُ أَب = 4 سم.

ب اِبْنَ دائِرَةَ مَرْكَزَهَا "و" وَيَقِيسُ شَعَاعَهَا 3 سم وَتَمَّرَّ مِنَ النَّقْطَتَيْنَ "أ" و "ب".

مَدَدَ 4

مَدَدَ 2

مَدَدَ 1

مَدَدَ 3

مَدَدَ 4

المعلمات

مذ 4

مذ 4

مذ 5

مذ 2

مذ 3

التعليمية 2-2أ - أرسم المستقيم (أو) يقطع الدائرة في النقطة "ج".
 أرسم المستقيم (ب و) يقطع الدائرة في النقطة "د".
 ب- ما هو الرباعي أ ب ج د ؟ علل جوابك.

.....

المسألة

الستد 1: لفلاح ضياعة مستطيلة الشكل يقيس محيطها بالمتر 740 وقسمة قيس طولها بالمتر على قيس عرضها بالمتر تعطي 3 في الخارج و 10 في الباقي.

التعليمية 1-1: أحسب بالمتر قيس كل من بعدي هذه الضياعة.

.....

التعليمية 1-2: أثبت أن قيس مساحة هذه الضياعة بالأر يساوي 252

.....

المعلم

الستد 2:

هذه الضيّعة مغروسة أشجار برّتقال حيث الشّجرة الواحدة مساحة معدّلها بالم² 40 وتنتج كمية من البرّتقال معدّلها بالكغ 75. باع الفلاح كامل المحصول بحساب 42 د القنطار الواحد.

التعليمية 2-1: أحسب ثمن بيع كامل المحصول.

معد 1

معد 2

معد 3

معد 5

الستد 3:

بلغت جملة مصاريف الإستثمار $\frac{3}{7}$ ثمن بيع المحصول.

التعليمية 2-3 أحسب بالدينار الدّخل الصّافي للفلاح في هذه الصّابحة.

جدول إسناد الأعداد

معد 5	معد 4	معد 3	معد 2	معد 1	
0	0	0	0	0	العدام تملك (—)
1	1.5	0.5	1	0.5	دون التملك الأدنى (- - +)
2	3	1.5	2	3	التملك الأدنى (- + +)
3					
4	4.5	2.5	3	2.5	التملك الأقصى (+ + +)

السنة السادسة

المدرسة الابتدائية

اختبار الثلاثي الأول

المادة: الرياضيات

الاسم واللقب : العدد : 20/

المعلم

الستند 1: عاد أحد المهاجرين من الخارج نهايًّا إلى أرض الوطن ومعه 200000 د. فيبعث مشروعًا فلاحيًّا. اشتري أرضاً مستطيلة الشكل بُعدَيْها بالمتر 125 و 87 بحسب 7500 د. المتر المربع الواحد.

التعليمية 1-1: أحسب قيس مساحة الأرض المشترأة بها.

.....

التعليمية 1-2: أحسب ثمن شراء بالد.

.....

الستند 2: خصَّص المهاجر 8700 م² من المساحة الجملية للأرض لبعث مشروعه المتمثل في تربية أبقار.

لذا بُني 3 إسطبلات بمبلغ يقدر بـ 37500 د. وشُرِى 20 بقرة بـ 35010 د.

التعليمية 2-1: أحسب قيس المساحة المخصصة لبعث المشروع بالآر.

.....

التعليمية 2-2: أحسب ثمن بناء الإسطبل الواحد بالد.

.....

التعليمية 3-2: أحسب ثمن شراء البقرة الواحدة بالدّ.

.....
.....

التعليمية 4-2: أحسب قيس المساحة المتبقية من الأرض والتي هي على شكل مثلث قائم بالدّكّم² حيث خصّصها لبناء منزل.

.....
.....

التعليمية 5-2: ابن شكل قطعة الأرض المهيأة لبناء المنزل معتمداً على ما يلي:

قيس طول القاعدة 8,7 سم.

قيس الارتفاع 5 سم.

السند 3: بعث رح المصارييف الجملية للمشروع فرر المهاجر لبناء المنزل فقدرت كلفته بـ 58000 د.

التعليمية 1-3: أضع العلامة () أمام السؤال الذي يتطلب حلّه إنجاز 3 عمليات.



أحسب ثمن تكاليف المشروع.



أحسب مينقص المهاجر لبناء المنزل.



أحسب ثمن تكاليف بناء المنزل.

التعليمية 3-2 أجب عن السؤال الذي اخترته.

مدى
1

الستند 4: شغل المهاجر 7 عمال قسمهم إلى فريقين: فريق يعمل نهاراً وأخر ليلاً وذلك حسب الجدول التالي:

الفريق الثاني	الفريق الأول
الفترة الليلية	الفترة المسائية
من الساعة السابعة مساء إلى الخامسة صباحاً	من الساعة الثالثة ظهراً إلى الساعة السابعة والرابع مساء

التعليمية 1-4 أحسب مدة عمل الفريق الأول خلال الفترة الصباحية.

مدى
0.5

التعليمية 2-4 أحسب مدة عمل الفريق الأول خلال الفترة المسائية.

مدى
0.5

التعليمية 3-4 أحسب مدة عمل الفريق الثاني خلال الفترة الليلية.

مدى
0.5

التعليمية 4-3: أحسب أجرة العمال يومياً إذا كان يتقاضى الواحد منهم 9.500 د.

مدى
0.5

التعليمية 4-2: أحسب قيم المساحة المتبقية من الأرض والتي هي على شكل مثلث قائم بالذمم حيث خصصها لبناء منزل.

$$\frac{10875}{8700} = 8700 - 2175 = 6525 \text{ م}^2$$

التعليمية 5-2: أين شكل قطعة الأرض المهيأة لبناء المنزل معندي على ما يلى:

- قيم ملوك القاعدة 8,7 مم

المسئلة 3: بعد طرح المصارييف الجملة للمشروع فزر المهاجر لبناء المنزل ففترت كلفته بـ 58000.

التعليمية 4-3: أضع العلامة (x) أمام السؤال الذي يطلب حلء المعاذ 3 حلول.

$$\begin{array}{r} + 81562.5 \\ + 37500 \\ + 35010 \\ \hline 154072.5 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} + 200000 \\ \hline 154072.5 \end{array}$$

التعليمية 5-3: أجب عن السؤال الذي اخترته.

$$45927.5 - 154072.500 = 35010 + 37500 + 81562.500$$

$$58000 - 45927.500 = 154072.500 - 200000$$

$$\frac{45927.5}{12072.5} = 45927.500 - 12072.500 = 45927.500 - 58000$$

لـ = ⚡ + ⚡ :

فقرة واحدة

يإمكان المغرب العربي تجاوز هذه الصعوبات عبر اعتماد تقنيات حديثة في الري مثل الري بالتنقيط، وبناء السدود لتخزين مياه الأمطار، وترشيد استهلاك الماء في مختلف القطاعات، إضافة إلى تنوع المحاصيل بما يتماشى مع الظروف المناخية، والتشجير للمحافظة على التربة والحد من الجفاف، مما يساعد على مواجهة عدم انتظام التساقطات وتحسين الإنتاج الفلاحي.

لـ = ⚡ + ⚡ :



Ask ChatGPT



بَيْنَ الْوَهْمِ وَالْحَقْيَةِ

كان رُشدي يلبس الثياب الخفيفة في الأيام الباردة، ولا يتقي مجازي الهواء. وحدث ما لم يكن في الحسبان أن يقع، فقد عاد يوما إلى المنزل بعد حصة الرياضة وقد تبللت ثيابه عرقاً فسارع إلى خلعها دون أن يغلق نافذة بيته ولا بابها فأصابه بردٍّ وقضى ليلته مُحْموماً واشتدت عليه نوبات السعال. فقصد عيادة الطبيب في الأمراض الصدرية وجلس بين المُنتظرين يُقبّل بصرة الزائغ في الوجوه الشاحبة والأجسام الهزيلة ويسُعلُّ واستوالي عليه القلق وتساءل: "هل يقع فريسة لذلك المرض الخطير الذي تشعر به الأبدان؟" وكان سمع مرأة صاحبًا يقول إن السُّل داء لا يُرءُ منه. وجاء دوره فدخل حجرة الكشف لذكره الأبدان؟" وكم سمع مرأة صاحبًا يقول إن السُّل داء لا يُرءُ منه. وجاء دوره فدخل حجرة الكشف فرأى الطبيب عاكفاً على حوض صغير يغسل يديه. جفف الطبيب يديه ثم التفت إليه قائلًا: "أهلاً وسهلاً، تفضل بالجلوس". ثم سأله عن اسمه وعمره ومرضه فأشعار رُشدي إلى صدره قائلًا: "أريد أن أكشف عن صدري". وما كاد يُتم كلامه حتى انتابه سعالٌ عنيفٌ فانتظره الطبيب حتى أمساك واسترد أنفاسه وسأله: "هل أصابك برد؟" فأجاب الشاب وأسأله في وصف السعال ففحصه الطبيب ثم قال: "هُوَ النَّهَابُ الشَّدِيدُ في القصبة الهوائية كما تصورتُ"، فقال له رُشدي: "هل يعني أنه هذا سُلٌ لا يُرجى له شفاء؟" حَدَّجه الطبيب باستئناف وقال: "اطرح هذه المخاوف جانبًا وأعلم أن السُّل علامات عديدة منها المُلْوَفَةُ ومنها غير المُلْوَفَةُ ولكن تدرجها واستقرارها يشيران إلى إمكانية وجود مرض السُّل، وأغلبها ليست موجودة عندك. تنفس رُشدي الصُّداعَ وعادت الإبتسامة إلى وجهه وأردف الطبيب قائلًا: "اعلم أن حالي سهلة الشفاء".

عن نجيب محفوظ - خان الخليلي - بتصرف

1. مَا سَبَبُ مَرَضِ رُشْدِيَّ؟

2. مَرَ رُشْدِيُّ بِشُعُورَيْنِ مُتَاقْضِيْنِ، إسْتَخْرَجُهُمَا مُسْتَدِلاً بِالقَرَائِنِ الدَّالَّةِ مِنَ النَّصِّ

مع2ب



الشُّعُورُ

القَرَائِنُ

الدَّالَّةُ

3. مَا هِيَ الدَّوْافِعُ وَرَاءَ الْحَوَارِ الَّذِي دَارَ بَيْنَ الطَّبِيبِ وَالشَّابِ الْمَرِيضِ

مع2ب



4. فِي غُرْفَةِ الْإِنْتِظَارِ غَلَبَ التَّوْهُمُ عَلَى رُشْدِيِّ وَاسْتَوْلَتْ عَلَيْهِ الْهَوَاجِسُ. مَا هِيَ الدَّوْافِعُ وَرَاءَ ذَلِكَ؟

مع2ج

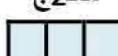


مع4ع



5. مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ تَصْرِيفَاتِ رُشْدِيِّ فِي الْبِدَائِيَّةِ وَنَتَائِجِهَا لَاحِقًا؟ وَهَلْ كَانَ بِإِمْكَانِهِ تَجْنِبُ ذَلِكَ؟

مع2ج



6. اشْرُحْ الْعِبَارَاتِ الْمُسْطَرَّةِ حَسَبَ السِّيَاقِ الَّذِي أَفَادَتْهُ فِي النَّصِّ:

❖ وَجَلَسَ بَيْنَ الْمُنْتَظِرِيْنَ يُقْلِبُ بَصَرَهُ الزَّانِعَ.

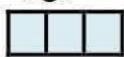
❖ فَرَأَيَ الطَّبِيبَ عَاكِفًا عَلَى حَوْضٍ صَغِيرٍ.

❖ فَانْتَظَرَهُ الطَّبِيبُ حَتَّى أَمْسَكَ وَاسْتَرَدَ أَنفَاسَهُ.

7. لماذا ركز الكاتب على وصف مشاعر رشدي الداخلية وتوتره قبل الكشف الطبي، وماذا يُضيف

٢٤٤

ذلك إلى معنى النص؟



320

٨. أحسَّ رُشْدِي بِمَغْبَةِ فَعْلَتِهِ. أَكْتَبَ فَقْرَةً ثَبِّيْنُ فِيهَا إِسْتِيَاعَهُ وَعَزْمَهُ عَلَى عَدَمِ تَكْرَارِ هَذِهِ الْفَعْلَةِ

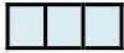


جدول إسناد الأعداد

معايير التمييز	معايير الحد الأدنى						المعايير
	مع4	مع3	مع2ج	مع2ب	مع2أ	مع1	
0	0	0	0	0	0	0	عدم التملك ---
2ع 3	1ع 2	0.5	1	1	1	0.5	دون التملك الأدنى ---
		1	2	2	2.5	2	1.5
5		2	3	3	3	4	الملك الأقصى +++

مُعَالَجَةُ النَّصَّ

مع2أ



1. ما سبب مرض رُشدي ؟

أُصِيبَ رُشدي بالبرد لأنَّه خلَع ثيابه المبللة بالعرق بعد الرياضة دون أن يُغلق نافذته أو باب غرفته، فتعرض لنَّتِيَّارات الهواء البارد.

مع2ب



2. مَرْ رُشدي بِشُعُورٍ مُتَاقِضَيْنَ، اسْتَخْرَجُهُمَا مُسْتَدِلاً بِالْقُرَائِنِ الدَّالَّةِ مِنَ النَّصِّ

الارتياح والاطمئنان	الخوف والقلق	الشعور
تنفس رُشدي الصدأء وعادت الابتسامة إلى وجهه	" واستولى عليه القلق وتساءل: هل يقع فريسة لذلك المرض الخطير؟*	القرينة الداللة

مع2ب



3. ما هي الدَّوَافِعُ وَرَاءَ الْحَوَارِ الَّذِي دَارَ بَيْنَ الطَّبِيبِ وَالشَّابِ الْمَرِيضِ

الدَّوَافِعُ هي رغبة الطَّبِيبِ في معرفة حالة رُشدي بدقة وتشخيص مرضه، وطمأنته وإزالة مخاوفه، وكذلك حاجة رُشدي لفهم حقيقة مرضه بعدما ظنَّ أنه مصاب بداء خطير.

4. في غُرْفَةِ الْإِنْتِظَارِ غَلَبَ النَّوْهُمُ عَلَى رُشدي وَاسْتَوْلَتْ عَلَيْهِ الْهَوَاجِسُ. ما هي الدَّوَافِعُ وَرَاءَ ذَلِكَ؟

لأنَّه رأى وجوهًا شاحبة وأجسامًا هزيلة كانت تُعاني من أمراض صدرية، وسمع سابقًا أنَّ السُّلَّ

مع2ج



مَرْضٌ خطير لا شفاء منه، فاعتقد أنه قد يكون مصابًا به

5. ما العَلَاقَةُ بَيْنَ تَصَرُّفَاتِ رُشدي فِي الْبِدَائِيَّةِ وَنَتَائِجَهَا لَا حِقًا؟ وهل كان بإمكانه تجنب ذلك؟

إهماله في ارتداء ملابس دافئة وخلع ثيابه المبللة دون حماية من الهواء البارد أدى إلى إصابته بالتهاب حاد. وكان بالإمكان تجنب المرض لو احتاط وارتدى ملابس مناسبة وأغلق النافذة والباب.

مع4ع



6. اشْرَحْ الْعِبَارَاتِ الْمُسْطَرَّةَ حَسَبَ السَّيَّاقِ الَّذِي أَفَادَتْهُ فِي النَّصِّ:

❖ وَجَلَسَ بَيْنَ الْمُنْتَظَرِيْنَ يُقْلِبُ بَصَرَهُ الرَّائِعَ: ينظر بخوف وقلق وشروع بين الوجوه المحيطة به /

يتبصّر / يحدّقُ النَّظَرَ

❖ فَرَأَى الطَّبِيبَ عَاكِفًا عَلَى حَوْضِ صَغِيرٍ: : منهك فيه ويقوم بغسل يديه باهتمام واستغراق. / ملازمًا لابنًا عندَه

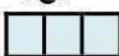
❖ فَانْتَظَرَهُ الطَّبِيبُ حَتَّى أَمْسَكَ وَاسْتَرَدَ أَنْفَاسَهُ: : توقف / استقر /

مع2ج



7. لماذا ركز الكاتب على وصف مشاعر رشدي الداخلية وتواتره قبل الكشف الطبي، وماذا يُضيّفُ

مع 4

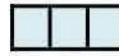


ذلك إلى معنى النص؟

ركز الكاتب على مشاعره لإبراز شدة قلقه وخوفه من المرض، ولجعل القارئ يتعاطف معه ويعيش تواتره. وهذا يُضفي واقعية على النص ويزيل الفارق بين الوهم والحقيقة التي كشفها الطبيب لاحقاً.

مع 3

8. أحس رشدي بمحنة فعلته. أكتب فقرة تبيّن فيها استثناءه وعجزه على عدم تكرار هذه الفعلة



شعر رشدي بندم شديد لما أصابه بسبب إهماله، ولام نفسه لأنّه خلّ ثيابه المبللة دون أن يحتمّي من الهواء البارد. وتمنّى لو أنه فكر قبل فعلته، فقد عاش ليلة صعبة مليئة بالسعال والحمى. وعزم منذ تلك التجربة المؤلمة على أن يعتني بصحته، وأن يرتدي ملابس دافئة في الأيام الباردة، وألا يكرر تصرّفه المتهور مره أخرى.

جدول إسناد الأعداد

معيار التميّز	معايير الحد الأدنى						المعايير
	مع 4	مع 3	مع 2 ج	مع 2 ب	مع 2 أ	مع 1	
0	0	0	0	0	0	0	مستويات التملك
2 ع 3	1 ع 2	0.5	1	1	1	0.5	انعدام التملك ---
		1	2	2	2.5	2	1.5
5	2	3	3	3	3	4	دون التملك الأدنى --
							الملك الأدنى -++
							الملك الأقصى +++



6^{ème} *Langue*

Grammaire

1- Lis les phrases :

- **Delphine et sa sœur apprennent à utiliser l'ordinateur.**
 - **Mon petit frère ne touche jamais à l'ordinateur de mon père.**
 - **Ludovic est un garçon irresponsable.**
 - **Il passe toute la journée devant l'écran de son ordinateur.**
 - **Sa sœur Yvette lui conseille de faire ses devoirs.**
 - **Catherine est gentille.**
 - **Elle aide toujours ses amies.**

b- Remplis le tableau :

2- Remplace les noms propres par des noms communs :

◆ Alex répare la fuite d'eau dans notre salle de bains.

◆

◆ Paul et Claudine arrivent.

◆

◆ Pablo s'est perdu en ville.

◆

3- Complète par :

♣ Un nom propre :

●s'enferme dans sa chambre.

●est perturbée.

●a beaucoup de travail.

♣ Un nom commun :

●offre à son neveu un ordinateur.

●sont fiers de leur enfant.

●est passionnante.

♣ Un pronom personnel :

●est épuisée

●seront en vacances.

●aurons des examens dans quelques jours.

4- Je complète convenablement par un déterminant possessif ou un déterminant démonstratif.

- Le menuisier a fabriquéabri pourchiot Miki.

- Le chiot remuequeue de joie.

5- Remplace les déterminants soulignés par des déterminants démonstratifs :

❖ Mon ordinateur m'annonce que mon document a été enregistré avec succès.

❖

❖ Un journaliste a annoncé une bonne nouvelle.

❖

6- Je complète par des déterminants démonstratifs :

●pâtissier est toujours souriant.

-infirmière est laborieuse.
-journal est fameux.
-enfants sont intelligents.
-exercice est difficile.
- Je vais acheter journal.
- chien semble bien triste.
- ordinateur est à mon grand frère.
- exercices sont trop faciles.
- Regarde fleurs. Comme elles sont charmantes !

Conjugaison

1- Encadre les verbes conjugués dans les phrases suivantes.

- ◆ L'instituteur encourage ses élèves à faire des recherches.
- ◆ Les moyens de communication envahissent les maisons et les écoles pour faciliter notre vie.
- ◆ Le monde virtuel nous a éloigné de nos familles.
- ◆ Mes parents sont en voyage.
- ◆ Mon frère échoue à résoudre ce problème.

2- Remplis le tableau suivant par les verbes de l'exercice N°1 :

Le verbe conjugué	Son infinitif
.....
.....
.....
.....
.....

3- Transforme ces phrases en phrases impératives :

- Être tolèrent . (1^{er} personne du pluriel)
●
- Obéir aux ordres de leur institutrice. (2^{ème} personne du singulier)
●
- Ranger ses affaires (2^{ème} personne du pluriel)
●

- Ma mère me demande d'aider mon frère à faire ses devoirs. (2^{ème} personne du pluriel)
●
- L'institutrice nous conseille d'être attentifs. (2^{ème} personne du pluriel)
●
- Maman m'ordonne de ranger ma chambre. (2^{ème} personne du singulier)
●
- Vous devez rentrer tôt. (2^{ème} personne du pluriel)
●
- Nous ne devons pas salir la cour. (1^{er} personne du pluriel)
●
- Tu dois faire attention avant de traverser la rue. (2^{ème} personne du singulier)
●
- Vous ne devez pas bavarder en classe. (2^{ème} personne du pluriel)
●

4- Je complète par les prépositions convenables :

- ❖ Ne réponds pasréfléchir.
- ❖ Il arriverésoudre le problème.
- ❖ Claude parle en classeprendre la permission

Dictée

....., travaillé
dans le garage de monsieur Claude, de
quartier. Il passe son temps et les
écrous des machines. Paul travaille avec Il est
..... et



6ème Langue Je prépare mon examen



Grammaire

1- Lis les phrases :

- Delphine et sa sœur apprennent à utiliser l'ordinateur.
- Mon petit frère ne touche jamais à l'ordinateur de mon père.
- Ludovic est un garçon irresponsable.
- Il passe toute la journée devant l'écran de son ordinateur.
- Sa sœur Yvette lui conseille de faire ses devoirs.
- Catherine est gentille.
- Elle aide toujours ses amies.

b- Remplis le tableau :

Nom propre	Nom commun	Verbe conjugué	Verbe à l'infinitif	Les déterminants
Delphine	sœur ordinateur	apprennent		Sa L'
	Frère/ père	touche		Mon/ l'/ mon
Ludovic	garçon	est		un
	Journée/ écran / ordinateur	passee		
Yvette	Sœur devoirs	conseille	faire	Sa ses
Catherine		est		
	amies.	aide		ses

2- Remplace les noms propres par des noms communs :

- ◆ Alex répare la fuite d'eau dans notre salle de bains.
- ◆ Le plombier répare la fuite d'eau dans notre salle de bains.
- ◆ Paul et Claudine arrivent.
- ◆ Mon oncle et ma tante arrivent.
- ◆ Pablo s'est perdu en ville.
- ◆ Le paysan s'est perdu en ville

3- Complète par :

♣ Un nom propre :

- Gustave s'enferme dans sa chambre.
- Caroline est perturbée.
- Lucien a beaucoup de travail.

♣ Un nom commun :

- Le grand-père offre à son neveu un ordinateur.
- Les voisins sont fiers de leur enfant.
- Ma mère est passionnante.

♣ Un pronom personnel :

- Elle est épuisée.
- Ils seront en vacances.
- Nous aurons des examens dans quelques jours.

4- Je complète convenablement par un déterminant possessif ou un déterminant démonstratif.

- Le menuisier a fabriqué cet abri pour mon chiot Miki.
- Le chiot remue sa queue de joie.

5- Remplace les déterminants soulignés par des déterminants démonstratifs :

- ❖ Mon ordinateur m'annonce que mon document a été enregistré avec succès.
- ❖ Cet ordinateur m'annonce que ce document a été enregistré avec succès.
- ❖ Un journaliste a annoncé une bonne nouvelle.
- ❖ Ce journaliste a annoncé cette bonne nouvelle.

6- Je complète par des déterminants démonstratifs :

- Ce pâtissier est toujours souriant.
- Cette infirmière est laborieuse.
- Ce journal est fameux.
- Ces enfants sont intelligents.
- Cet exercice est difficile.
- Je vais acheter ce journal.

3- Complète par :

♣ Un nom propre :

- Gustave s'enferme dans sa chambre.
- Caroline est perturbée.
- Lucien a beaucoup de travail.

♣ Un nom commun :

- Le grand-père offre à son neveu un ordinateur.
- Les voisins sont fiers de leur enfant.
- Ma mère est passionnante.

♣ Un pronom personnel :

- Elle est épuisée.
- Ils seront en vacances.
- Nous aurons des examens dans quelques jours.

4- Je complète convenablement par un déterminant possessif ou un déterminant démonstratif.

- Le menuisier a fabriqué cet abri pour mon chiot Miki.
- Le chiot remue sa queue de joie.

5- Remplace les déterminants soulignés par des déterminants démonstratifs :

- ❖ Mon ordinateur m'annonce que mon document a été enregistré avec succès.
- ❖ Cet ordinateur m'annonce que ce document a été enregistré avec succès.
- ❖ Un journaliste a annoncé une bonne nouvelle.
- ❖ Ce journaliste a annoncé cette bonne nouvelle.

6- Je complète par des déterminants démonstratifs :

- Ce pâtissier est toujours souriant.
- Cette infirmière est laborieuse.
- Ce journal est fameux.
- Ces enfants sont intelligents.
- Cet exercice est difficile.
- Je vais acheter ce journal.

- Ce chien semble bien triste.
- Cet ordinateur est à mon grand frère.
- Ces exercices sont trop faciles.
- Regarde ces fleurs. Comme elles sont charmantes !

Conjugaison

1- Encadre les verbes conjugués dans les phrases suivantes.

- ◆ L'instituteur **encourage** ses élèves à faire des recherches.
- ◆ Les moyens de communication **envahissent** les maisons et les écoles pour faciliter notre vie.
- ◆ Le monde virtuel nous **a éloigné** de nos familles.
- ◆ Mes parents **sont** en voyage.
- ◆ Mon frère **échoue** à résoudre ce problème.

2- Remplis le tableau suivant par les verbes de l'exercice N°1 :

Le verbe conjugué	Son infinitif
encourage	Encourager
envahissent	Envahir
a éloigné	Éloigner
sont	Etre
échoue	Échouer

3- Transforme ces phrases en phrases impératives :

- Être tolèrent . (1^{er} personne du pluriel)
- **Soyons tolérents.**
- Obéir aux ordres de leur institutrice. (2^{ème} personne du singulier)
- **Obéis aux ordres de ton institutrice.**
- Ranger ses affaires (2^{ème} personne du pluriel)
- **Rangez vos affaires.**
- Ma mère me demande d'aider mon frère à faire ses devoirs. (2^{ème} personne du pluriel)
- **Aidez votre frère à faire ses devoirs.**
- L'institutrice nous conseille d'être attentifs. (2^{ème} personne du pluriel)
- **Soyez attentifs !**

- Maman m'ordonne de ranger ma chambre. (2^{ème} personne du singulier)
 - **Range ta chambre !**
 - Vous devez rentrer tôt. (2^{ème} personne du pluriel)
 - **Rentrez tôt !**
 - Nous ne devons pas salir la cour. (1^{er} personne du pluriel)
 - **Ne salissons pas la cour !**
 - Tu dois faire attention avant de traverser la rue. (2^{ème} personne du singulier)
 - **Fais attention avant de traverser la rue.**
 - Vous ne devez pas bavarder en classe. (2^{ème} personne du pluriel)
 - **Ne bavardez pas en classe.**
- 4- Je complète par les prépositions convenables :
- ❖ Ne réponds pas **avant de** réfléchir.
 - ❖ Il arrive **à** résoudre le problème.
 - ❖ Claude parle en classe **sans** prendre la permission

Langue (M 4)

6^{ème} année

GRAMMAIRE

**Utiliser la forme affirmative et la forme négative avec
ne pas / ne..... plus / ne jamais.**

1 /Mets les phrases suivantes à la forme affirmative.

- Les élèves n'ont pas trouvé de solution à ce problème.
.....

- Ma grand-père ne souffre plus de son rhumatisme.
.....

- Elles n'ont jamais aidé leur mère à ranger les chambres.
.....

- Je ne vais plus à l'école à pied.
.....

- Mon petit frère n'aime pas le fromage.
.....

- Tu n'as pas de frères ?
.....

2 / Transforme les phrases à la forme négative.

- Vous faites toujours des bêtises en classe.
.....

- Cette dame a encore besoin d'aide.
.....

- Le professeur est déjà arrivé en classe.
.....

- Ton père, a - t- il acheté une voiture neuve ?
.....

- C'est l'hiver, il fait encore chaud.
.....

- Ce jeune conducteur respecte souvent le code de la route.
.....

3 / Réponds à chaque question par une phrase négative et une phrase affirmative.

➤ As-tu trouvé une solution à ce problème ?

Oui,

Non,

➤ Est-ce que votre père pratique encore un sport ?

Oui,

Non,

➤ Vos voisins sont déjà rentrés de leur voyage ?

Oui,

Non,

➤ Est-ce que vous avez une maison à la campagne ?

Oui,

Non,

➤ A-t-elle vu un film documentaire sur les dinosaures ?

Oui,

Non,

4 / Transforme les phrases suivantes à la forme négative ou inversement.

▪ Le syndic a encore rendu service à ce locataire.

.....

▪ Les enfants ne sont déjà allés au cinéma.

.....

▪ On n'entend plus de bruit dans la classe.

.....

▪ Mon frère ainé rentre toujours en retard à la maison.

.....

▪ Notre voisin a toujours de la chance.

.....

▪ Il pleut encore, prends un parapluie.

.....

5 / Écris ces ordres à la forme négative.

• Va encore très tôt à l'école.

• Parlez toujours à voix basse.

• Revenons toujours tard à la maison.....

• Bavardez encore en classe.

.....

II-CONJUGAISON

Conjuguer les verbes être et avoir au passé composé au présent et au futur.

1 / Choisis le verbe être ou avoir pour compléter les phrases. Choisis le temps qui convient.

- ✚ Est-ce que tu du chagrin, quand tes parents voyageront.
- ✚ En ce moment, vous contents de revoir tes cousins.
- ✚ Il y a deux jours, j' surpris par la pluie, j' un rhume.
- ✚ Nous très heureux quand on nous a annoncé la bonne nouvelle.
- ✚ Chaque dimanche, on le grand ménage à faire.
- ✚ – tu parmi nous, demain, à la fête ?

2 / Réécris les phrases passé composé ,au présent et au futur.

- ✓ Vous (avoir) une rage de dents.

Présent :

Passé composé :

Futur :

- ✓ Tu (être) fier d'avoir une bonne moyenne.

Présent :

Passé composé :

Futur :

- ✓ Le médecin (avoir) besoin d'un stéthoscope pour examiner les malades.

Présent :

Passé composé :

Futur :

- ✓ Vous (être) en colonie de vacances.

Présent :

Passé composé :

Futur :

3 / Complète les dialogues par le verbe être ou avoir au temps indiqué.

<i>Futur</i>	• Les élèves s'informent auprès de leur professeur. – Monsieur, quand – nous les résultats des devoirs ?
<i>Futur</i>	– Hier, j'ai corrigé les devoirs et dans deux jours, vous les résultats.
<i>Présent</i>	• Une dame s'inquiète pour son mari.
<i>Passé composé</i>	– Tu tout pale. Est-ce que tu malade ?
<i>Passé composé</i>	– Non, mais j' une journée très fatigante.
<i>Passé composé</i>	• En colonie de vacances, vous des enfants de nationalités différentes.
<i>Passé composé</i>	– Est-ce qu'il y des problèmes ?
<i>Passé composé</i>	– Pas du tout. Malgré leurs différences, tous les enfants formidables.

4 / Réécris les phrases en mettant le sujet au pluriel ou au singulier.

- ❖ Vous avez eu une jolie récompense.
.....
- ❖ Nous sommes gais après avoir gagné le match.
.....
- ❖ Les ouvriers agricoles auront beaucoup de choses à faire.
.....
- ❖ Je serai au collège, l'année prochaine.
.....
- ❖ Ma cousine a eu onze ans, il y a une semaine.
.....
- ❖ Tu es très gentil avec les voisins.
.....

5 / Ecris les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent.

- Mon équipe (ne pas avoir) de chance, elle a perdu le match de football.
▪
- Vous (ne plus être) petits maintenant, vous pouvez voyager seuls.
▪
- Tu (ne jamais avoir) peur des souris, dorénavant.
▪

III - ORTHOGRAPHIE

Utiliser et orthographier correctement les homophones son / sont.

1 / Complète les phrases suivantes par : son ou sont .

- Sonia et frère invités chez leur cousine.
- Cette infirmière et collègue très gentils.
- Les enfants allés rendre visite à leurs grands-parents.
- Adam aide toujours voisin handicapé.
- Pierre et ami Pascal inséparables.

2 / Remets en ordre les mots de chaque cadre pour obtenir une phrase correcte.

son - frère - partis - Alain - sont - et - seuls - en vacances

.....

la dame - à - les pompiers - en danger - venus - sont - en aide

.....

son - fils - au supermarché - et - la mère - sont

3 / Lis les phrases et ajoute un(t) à « son » quand il le faut.

- Le père et son... fils son... allés chez le l'ophtalmologue.
- Les chiens son... fidèles Ils son... les amis de l'homme.
- Monique a dépensé tout son... argent. Ses parent ne son... pas très contents.
- Sahbi a honte : son... costume est ridicule.

4 / Barre ce qui est faux et termine les phrases.

- ❖ Didier et Julien son sont
- ❖ Dans la cour de l'école les élèves son sont
- ❖ Sonia a pris son sont

Langue (M 4)

6^{ème} année

LE CORRIGÉ

GRAMMAIRE

**Utiliser la forme affirmative et la forme négative avec
ne pas / ne..... plus / ne jamais.**

1 /Mets les phrases suivantes à la forme affirmative.

- Les élèves n'ont pas trouvé de solution à ce problème.
Les élèves ont trouvé **une** solution à ce problème
- Mon grand-père ne souffre plus de son rhumatisme.
Mon grand-père **souffre encore** de son rhumatisme.
- Elles n'ont jamais aidé leur mère à ranger les chambres.
Elles ont **toujours/souvent** aidé leur mère à ranger les chambres.
- Je ne vais plus à l'école à pied.
Je vais **encore** à l'école à pied.
- Mon petit frère n'aime pas le fromage.
Mon petit frère **aime le fromage**.
- Tu n'as pas de frères ?
Tu **as des** frères ?

2 / Transforme les phrases à la forme négative.

- Vous faites toujours des bêtises en classe.
Vous **ne faites jamais de bêtises en classe**.
- Cette dame a encore besoin d'aide.
Cette dame **n'a plus** besoin d'aide.
- Le professeur est déjà arrivé en classe.
Le professeur **n'est pas encore** arrivé en classe.
- Ton père, a - t- il acheté une voiture neuve ?
Ton père, **n'a- t- il pas acheté de** voiture neuve ?
- C'est l'hiver, il fait encore chaud.
C'est l'hiver, il **ne fait plus** chaud.
- Ce jeune conducteur respecte souvent le code de la route.
Ce jeune conducteur **ne respecte jamais** le code de la route.

3 / Réponds à chaque question par une phrase négative et une phrase affirmative.

- As-tu trouvé une solution à ce problème ?
Oui, j'ai trouvé une solution à ce problème.
Non, je n'ai pas trouvé de solution à ce problème
- Est-ce que votre père pratique encore un sport ?
Oui, notre père pratique encore un sport.
Non, notre père ne pratique plus de sport.
- Vos voisins sont déjà rentrés de leur voyage ?
Oui, nos voisins sont déjà rentrés de leur voyage.
Non, nos voisins ne sont pas encore rentrés de leur voyage.
- Est-ce que vous avez une maison à la campagne ?
Oui, nous avons une maison à la campagne.
Non, nous n'avons pas de maison à la campagne.
- A-t-elle vu un film documentaire sur les dinosaures ?
Oui, elle a vu un film documentaire sur les dinosaures.
Non, elle n'a pas vu de film documentaire sur les dinosaures.

4 / Transforme les phrases suivantes à la forme négative ou inversement.

- Le syndic a encore rendu service à ce locataire.
Le syndic n'a plus rendu service à ce locataire.
- Les enfants ne sont déjà allés au cinéma.
Les enfants ne sont pas encore allés au cinéma.
- On n'entend plus de bruit dans la classe.
On entend encore un bruit dans la classe.
- Mon frère ainé rentre toujours en retard à la maison.
Mon frère ainé ne rentre plus en retard à la maison.
- Notre voisin a toujours de la chance.
Notre voisin n'a jamais de chance.
- Il pleut encore, prends un parapluie.
Il ne pleut plus, ne prends pas de parapluie

5 / Écris ces ordres à la forme négative.

- Va encore très tôt à l'école. Ne va plus très tôt à l'école.
- Parlez toujours à voix basse. Ne parlez jamais à voix basse
- Revenons toujours tard à la maison. Ne revenons jamais tard à la maison
- Bavardez encore en classe. Ne bavardez plus en classe.

3 / Complète les dialogues par le verbe être ou avoir au temps indiqué.

Futur	• Les élèves s'informent auprès de leur professeur. – Monsieur, quand aurons – nous les résultats des devoirs?
Futur	– Hier, j'ai corrigé les devoirs et dans deux jours, vous aurez les résultats.
Présent	• Une dame s'inquiète pour son mari.
Passé composé	– Tu es tout pâle. Est-ce que tu es malade ?
Passé composé	– Non, mais j' ai eu une journée très fatigante.
Passé composé	• En colonie de vacances, vous avez eu des enfants de nationalités différentes.
Passé composé	– Est-ce qu'il y a eu des problèmes ?
Passé composé	– Pas du tout. Malgré leurs différences, tous les enfants ont été formidables.

4 / Réécris les phrases en mettant le sujet au pluriel ou au singulier.

- ❖ Vous avez eu une jolie récompense.
Tu as eu une jolie récompense.
- ❖ Nous sommes gais après avoir gagné le match.
Je suis gai après avoir gagné le match.
- ❖ Les ouvriers agricoles auront beaucoup de choses à faire.
L'ouvrier agricole aura beaucoup de choses à faire.
- ❖ Je serai au collège, l'année prochaine.
Nous serons au collège, l'année prochaine.
- ❖ Ma cousine a eu onze ans, il y a une semaine.
Mes cousines ont eu onze ans, il y a une semaine.
- ❖ Tu es très gentil avec les voisins.
Vous serez très gentils avec les voisins.

5 / Ecris les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent.

- Mon équipe (ne pas avoir) de chance, elle a perdu le match de football.
- Mon équipe **n'a pas eu** de chance, elle **a perdu** le match de football.
- Vous (ne plus être) petits maintenant, vous pouvez voyager seuls.
- Vous **n'êtes plus** petits maintenant, vous **pouvez** voyager seuls.
- Tu (ne jamais avoir) peur des souris, dorénavant.
- Tu **n'auras jamais** peur des souris, **dorénavant**.

II-CONJUGAISON

Conjuguer les verbes être et avoir au passé composé au présent et au futur.

1 / Choisis le verbe être ou avoir pour compléter les phrases. Choisis le temps qui convient.

- ⊕ Est-ce que tu **auras** du chagrin, quand tes parents voyageront.
- ⊕ En ce moment, vous **êtes** contents de revoir tes cousins.
- ⊕ Il y a deux jours, j'ai **été** surpris par la pluie, j'**ai eu** un rhume.
- ⊕ Nous **avons été** très heureux quand on nous a annoncé la bonne nouvelle.
- ⊕ Chaque dimanche, on **a** le grand ménage à faire.
- ⊕ **Seras** – tu parmi nous, demain, à la fête ?

2 / Réécris les phrases passé composé ,au présent et au futur.

- ✓ Vous (avoir) une rage de dents.

Présent : Vous **avez** une rage de dents.

Passé composé : Vous **avez eu** une rage de dents.

Futur : Vous **aurez** une rage de dents.

- ✓ Tu (être) fier d'avoir une bonne moyenne.

Présent : Tu **es** fier d'avoir une bonne moyenne.

Passé composé : Tu **as été** fier d'avoir une bonne moyenne.

Futur : Tu **seras** fier d'avoir une bonne moyenne.

- ✓ Le médecin (avoir) besoin d'un stéthoscope pour examiner les malades.

Présent : Le médecin **a** besoin d'un stéthoscope pour examiner les malades.

Passé composé : Le médecin **a eu** besoin d'un stéthoscope pour examiner les malades.

Futur : Le médecin **aura** besoin d'un stéthoscope pour examiner les malades.

- ✓ Vous (être) en colonie de vacances.

Présent : Vous **êtes** en colonie de vacances.

Passé composé : Vous **avez été** en colonie de vacances.

Futur : Vous **serez** en colonie de vacances.

خلاصة الدرس: تصريف الفعل الناقص في الماضي

تعريف الفعل الناقص:

الفَعْلُ النَّاقِصُ هُوَ مَا كَانَتْ لَامِهُ حَرْفُ عَلَةٍ

الناقصُ نُوْعَانْ:

نَاقِصٌ وَأَوْيٌ: دَعَا - جَفَا - حَسَا - نَمَا - سَمَا - عَلَا - رَهَا - طَهَا - عَدَا...

نَاقِصٌ يَائِيٌّ: مَثْنَى - سَقْيٌ - جَلْنَى - رَمْيٌ - جَرْزَى - سَعْيٌ - حَشْنَى - بَقْيٌ - لَقْيٌ - لَسْبَىٌ ...

١- تصریف الفعل الناقص في صيغة الماضي

لِلناقص فِي صيغةِ الماضِي وَرُتْنَانٌ

وزن فَل: نَمَّا- سَمَّا- عَلَا- جَنَّى- رَمَى- جَرَى

أ-تصريف الناقص على وزن فعل في صيغة الماضي:

سَمَّا: ناقص واوي	رَمَّا: ناقص يائي
سَمْوَتُ	رَمَّتُ
سَمْوَنَا	رَمَّنَا
سَمْوَتَ	رَمَّتَ
سَمْوَتِ	رَمَّتِ
سَمْوَنَّا	رَمَّنَّا
سَمْوَثُمْ	رَمَّمْ
سَمْوَنَّنْ	رَمَّنْ
سَمَا	رَمَّى
سَمَّا	رَمَّا
هُمْ	رَمَّا
هُمْ	رَمَّا
هُنْ	رَمَّا
هُنْ	رَمَّا

الطبعة الأولى

وزن فعل: تكون عين الفعل مفتوحة مع جميع الضمائر

إِنْتَهِيَ: مَعَ هِيَ وَهُمَا مُؤَنَّثٌ وَهُمْ يُحْذَفُ حَرْفُ الْعِلَّةِ : (هِيَ سَمَّتْ، رَمَتْ) هُمَا مُؤَنَّثٌ (سَمَّتَا، رَمَتَا) هُمْ (سَمَّوَا، رَمَوَا)
بـ تصريف الناقص على وزن فـ عـ لـ في صيغة الماضي:

بـ قـ يـ	خـ شـ يـ
بـ قـ يـثـ	خـ شـ يـثـ
بـ قـ يـتـا	خـ شـ يـتـا
بـ قـ يـتـ	خـ شـ يـتـ
بـ قـ يـتـ	خـ شـ يـتـ
بـ قـ يـثـمـا	خـ شـ يـثـمـا
بـ قـ يـثـمـ	خـ شـ يـثـمـ
بـ قـ يـثـنـ	خـ شـ يـثـنـ
بـ قـ يـ	خـ شـ يـ
بـ قـ يـثـ	خـ شـ يـثـ
بـ قـ يـا	خـ شـ يـا
بـ قـ يـتـا	خـ شـ يـتـا
بـ قـ يـ	خـ شـ يـ
بـ قـ يـنـ	خـ شـ يـنـ

الاستنتاج:

يُحَافِظُ الناقصُ عَلَى وَزْنِ فـ عـ لـ عَلَى عَيْنِهِ الْمَكْسُورَةِ مَعَ جَمِيعِ الضَّمَائِرِ بِإِسْتِثْنَاءِ هُمْ حَيْثُ ثُقْلَبُ الْكَسْرَةُ ضَمَّةً طَوِيلَةً: هُمْ خـ شـوـا / بـ قـوـا / رـ ضـوـا / حـ ظـوـا / لـ قـوـا /

الوحدة الثانية: تصريف الفعل الناقص في صيغة الماضي

1- أسطر الأفعال الناقصة في الفقرة الآتية ثم أتم تعمير الجدول

صَحَا الْفَلَاحُ بَاكِرًا فَدَعَا اللَّهَ أَنْ يُوَفِّقَهُ ثُمَّ مَضَى إِلَى حَقْلِهِ وَهُوَ يَحْتُ الْحُطَّى فِي هِمَةٍ وَنَشَاطٍ وَعِنْدَمَا وَصَلَ شَمْرَ عَلَى سَاعِدِ الْجِدْ فَسَقَى الْأَشْجَارَ وَجَنَى الْثَمَارَ ثُمَّ رَعَى الْأَغْنَامَ.

نَوْعُهُ: واوِي / يائِي	جُذْرُهُ	الفِعْلُ النَّاقِصُ
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2- أصِرِفُ الأفعال الناقصة الواردة يَبْيَنْ قَوْسَيْنَ في صيغة الماضي ولا أنسَى الشُّكْلَ التَّامَ

- أَنْتُمْ (إِكْتَرِي) دَرَاجَةٌ وَ(إِنْتَشَى) بِرُكُوبِهَا.
- أَنَا (عَدَا) نَحْوُ الْبَحْرِ وَ(إِرْتَمَى) فِي لَجْجِهِ.
- أَنْتِ (تَفَانَى) فِي طَلَبِ الْعِلْمِ فَ(زَهَا) بِمَا حَقَقْتِهِ مِنْ نَجَاحٍ بَاهِرٍ.
- هُنَّ (سَعَى) إِلَى حُقُولِهِنَّ صَبَاحًا فَ(سَقَى) الْزَرْعَ.
- وَ (جَنَى) الْثَمَارَ وَعِنْدَ مُنْتَصِفِ النَّهَارِ (طَهَا) غَدَاءُهُنَّ ثُمَّ (إِسْتَلْقَى) ظَلَبًا لِلرَّاحَةِ.

3- أعيُدُ كتابة الجملة مُرَاعِي السِّيَاقِ وَلَا أَسْهُو عَنِ الشُّكْلِ التَّامِ.

- احْتَذَى بِالْمُعَلِّم فَتَفَادَى الْأَخْطَاءِ فِي حَلِّ الْمَسَائِلِ الْرِّيَاضِيَّةِ.

صَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِينَ:

صَمِيرُ الْغَائِبَاتِ:

صَمِيرُ الْمُخَاطَبَيْنِ :

صَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِ الْمُفَرَّدِ :

أَتَحَدَّثُ عَنْ أَوْلَادِ :

أَتَحَدَّثُ عَنْ وَلَدَيْنِ :

4- أَجْعَلْ كُلَّ فِعْلٍ نَاقِصٍ فِي مَحَلِهِ الْمُنَاسِبِ وَلَا أَسْهُو عَنِ الشَّكْلِ التَّامِ.
قَضَى - إِفْتَنَى - إِعْتَلَى - أَهْدَى

- الْمُمَثَّلَاتُ الْمِنَصَّةَ.

- نَحْنُ وَقْتًا مُمْتَعًا عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.

- الصَّيَادُونَ أَثْرَ الْغُرْلَانِ.

- الْوَلَدَانِ أُمَّهُمَا بَاقَةً أَرْهَارِ

5- كَوْنٌ بِالْمَعَانِي الْأَتِيَّةِ جُمَلًا أَفْعَالُهَا النَّاقِصَةُ فِي صِيغَةِ الْمَاضِي وَلَا أَنْسَى الشَّكْلِ التَّامِ.

* إِنْهَاءُ الْعَمَلِ : نَحْنُ

* إِشْتِرَاءُ هَدِيَّةٍ لِلْأُمْمِ : أَنْتُمْ

* الْبَقَاءُ فِي الْمَنْزِلِ: الْأُولَادُ

* الْإِحْتِمَاءُ بِالشَّجَرَةِ: الْبَنَاتُ

* رُؤْيَا الْقَمَرِ يُضِيِّعُ الْكَوْنَ: الْبِنَاتَانِ

* الْإِعْتِنَاءُ بِالْجَدَّةِ الْمَرِيضَةِ: أَنَا

6- أَصَرِّفُ الْفِعْلَ "نَسِيَ" وَفُقَ الصِّيغَةِ الْمَطْلُوبَةِ وَالضَّمِيرِ الْمَطْلُوبِ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِ

* الْمَاضِي الْمَنْفِي بِمَا مَعَ أَنْتُمْ:

* الْمَاضِي مَعَ هُمْ :

* الْمَاضِي الْمَنْفِي بِمَا مُتَحَدِّثًا عَنْ بِنْتَيْنِ:

* الْمَاضِي مَعَ ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ الْجَمْعِ:

الوحدة الثانية: تصریف الفعل الناقص في صيغة الماضي: الإصلاح

1- أسطر الأفعال الناقصة في الفقرة الآتية ثم أتم تعمير الجدول

صَحَا الْفَلَاحُ بَاكِرًا فَدَعَا اللَّهَ أَنْ يُوَفِّقَهُ ثُمَّ مَضَى إِلَى حَقْلِهِ وَهُوَ يَحْتُ الْحُطَّى فِي هِمَةٍ وَنَشَاطٍ وَعِنْدَمَا وَصَلَ شَمْرَ عَلَى سَاعِدِ الْجِدِّ فَسَقَى الْأَشْجَارَ وَجَنَى الثَّمَارَ ثُمَّ رَعَى الْأَغْنَامَ.

نَوْعُهُ: واوی/یائی	جِذْرُهُ	الفِعْلُ النَّاقِصُ
واوی	(ص، ح، و)	صَحَا
واوی	(د، ع، و)	دَعَا
یائی	(م، ض، ي)	مَضَى
یائی	(س، ق، ي)	سَقَى
یائی	(ج، ن، ي)	جَنَى
یائی	(ر، ع، ي)	رَعَى

2- أصِرِفُ الأفعال الناقصة الواردة يَبْيَنْ قَوْسَيْنَ في صيغة الماضي ولا أنسى الشكل التام

- أَنْتُمْ (إِكْتَرُتُمْ دَرَاجَةً وَ(إِنْتَشَى) آنْتَشِيْتُمْ بِرُكُوبِهَا.

- أَنَا (عَدَا) عَدَوْتُ نَحْوَ الْبَحْرِ وَ(إِرْتَمَى) آرْتَمِيْتُ فِي لُجْجِهِ.

- أَنْتِ (تَفَانَيْتِ) تَفَانَيْتِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ فَ(زَهَرَا) زَهَوْتِ بِمَا حَقَّقْتِهِ مِنْ نَجَاحٍ بَاهِرٍ.

- هُنَّ (سَعَى) سَعَيْنَ إِلَى حُقُولِهِنَّ صَبَاحًا فَ(سَقَى) سَقَيْنَ الزَّرْعَ وَ (جَنَى) جَنَيْنَ الثَّمَارَ وَعِنْدَ

مُنْتَصِفِ النَّهَارِ (ظَهَرَا) ظَهَوْنَ غَدَاءَهُنَّ ثُمَّ (إِسْتَلْقَيْتُمْ) آسْتَلْقَيْنَ طَلَبًا لِلرَّاحَةِ.

3- أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مُرَاعِيًّا السَّيَاقَ وَلَا أَسْهُو عَنِ الشَّكْلِ التَّامِ.

- إِحْتَدَى بِالْمُعَلَّمِ فَتَفَادَى الْأَخْطَاءِ فِي حَلِّ الْمَسَائِلِ الرِّيَاضِيَّةِ.

صَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِينَ: نَحْنُ إِحْتَدَيْنَا بِالْمُعَلَّمِ فَتَفَادَيْنَا الْأَخْطَاءِ فِي حَلِّ الْمَسَائِلِ الرِّيَاضِيَّةِ.

صَمِيرُ الْغَائِبَاتِ: هُنَّ إِحْتَدَيْنَ بِالْمُعَلَّمِ فَتَفَادَيْنَ الْأَخْطَاءِ فِي حَلِّ الْمَسَائِلِ الرِّيَاضِيَّةِ.

صَمِيرُ الْمُخَاطَبِينَ: أَنْتُمَا إِحْتَدَيْتُمَا بِالْمُعَلَّمِ فَتَفَادَيْتُمَا الْأَخْطَاءِ فِي حَلِّ الْمَسَائِلِ الرِّيَاضِيَّةِ.

صَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِ الْمُفَرَّدِ: أَنَا إِحْتَدَيْتُ بِالْمُعَلَّمِ فَتَفَادَيْتُ الْأَخْطَاءِ فِي حَلِّ الْمَسَائِلِ الرِّيَاضِيَّةِ.

أَتَحَدَّثُ عَنْ أَوْلَادِ: هُمْ / (الْأَوْلَادُ) إِحْتَدَوْا بِالْمُعَلَّمِ فَتَفَادَوْا الْأَخْطَاءِ فِي حَلِّ الْمَسَائِلِ الرِّيَاضِيَّةِ.

أَتَحَدَّثُ عَنْ وَلَدَيْنِ: هُمَا (مُذَكَّرٌ) / الْوَلَدَانِ إِحْتَدَيَا بِالْمُعَلَّمِ فَتَفَادَيَا الْأَخْطَاءِ فِي حَلِّ الْمَسَائِلِ

الرِّيَاضِيَّةِ.

4- أَجْعَلْ كُلَّ فِعْلٍ نَاقِصٍ فِي مَحَلِهِ الْمُنَاسِبِ وَلَا أَسْهُو عَنِ الشَّكْلِ التَّامِ.
قَضَى - إِفْتَنَى - اغْتَلَى - أَهْدَى
- الْمُمَثَّلَاتُ اغْتَلَيْنَ الْمِنَاصَةَ.

- نَحْنُ قَضَيْنَا وَقْتًا مُمْتَنِعًا عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.
- الصَّيَادُونَ إِفْتَنَوْ اثْرَ الْغُزَلَانِ.
- الْوَلَدَانِ أَهْدَيَا أَمْمَهُمَا بَاقَةَ أَرْهَارِ

5- كَوْنٌ بِالْمَعَانِي الْأَتِيَّةِ جُمَلًا أَفْعَالُهَا النَّاقِصَةُ فِي صِيغَةِ الْمَاضِي وَلَا أَنْسَى الشَّكْلِ التَّامِ.
* إِنْهَاءُ الْعَمَلِ : نَحْنُ أَنْهَيْنَا الْعَمَلَ.

* إِشْتِرَاءُ هَدِيَّةٍ لِلْأَمْمِ : أَنْتُمْ إِشْتَرَيْتُمْ هَدِيَّةً لِلْأَمْمَكُمْ.

* الْبَقَاءُ فِي الْمَنْزِلِ: الْأَوْلَادُ بَقُوا فِي الْمَنْزِلِ.

* الْإِحْتِمَاءُ بِالشَّجَرَةِ: الْبَنَاتُ احْتَمَيْنَ بِالشَّجَرَةِ.

* رُؤْيَا الْقَمَرِ يُضِيِّءُ الْكَوْنَ: الْبَنَاتِ رَأَتِنَ الْقَمَرَ يُضِيِّءُ الْكَوْنَ.

* الْإِعْتِنَاءُ بِالْجَدَّةِ الْمَرِيضَةِ: أَنَا اغْتَنَيْتُ بِجَدَّتِي الْمَرِيضَةِ.

6- أَصَرِّفُ الْفِعْلَ "نَسِيَ" وَفُقَ الصِّيغَةِ الْمَطْلُوبَةِ وَالضَّمِيرِ الْمَطْلُوبِ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِ

* الْمَاضِي الْمَنْفِي بِمَا مَعَ أَنْتُمْ: أَنْتُمْ مَا نَسِيْتُمْ

* الْمَاضِي مَعَ هُمْ : هُمْ نَسُوا

* الْمَاضِي الْمَنْفِي بِمَا مُتَحَدِّثًا عَنْ بِنْتَيْنِ: هُمَا مُؤَنَّثُ / الْبَنَاتِ مَا نَسِيَّتَا

* الْمَاضِي مَعَ ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ الْجَمِيعِ: نَحْنُ نَسِيَّنَا

الاسم المعرف بالإضافة

* يُعرفُ الاسم التَّكَرُّرُ إذا أُضِيفَ إِلَى ضَمِيرٍ أَوْ اسْمِ مُعَرَّفٍ بِالْأَنْوَافِ أَوْ اسْمِ عَلَمٍ

مِثْلُ: قِطَّةٌ: الْمُضَافُ إِلَيْهِ ضَمِيرٌ مُتَّصِّلٌ

كِتَابٌ: كِتَابُ الْقِرَاءَةِ: الْمُضَافُ إِلَيْهِ اسْمٌ مُعَرَّفٌ بِالْأَنْوَافِ

هَاتِفٌ: هَاتِفُ سَامِيٍّ: الْمُضَافُ إِلَيْهِ اسْمٌ عَلَمٌ

ضَمَائِرُ الْجَرِ وَضَمَائِرُ النَّصْبِ

ضَمَائِرُ الْمُتَكَلِّمِ: يٰ - نَا

ضَمَائِرُ الْمُخَاطِبِ: أَنْ - أَنِّي - كُمَا - كُمْ - كُنْ

ضَمَائِرُ الْغَائِبِ: هُوَ - هَاهَا - هُمَا - هُمْ - هُنْ

ضَمَائِرُ الْجَرِ

* تَكُونُ وَظِيفَةُ ضَمِيرِ الْجَرِ الْمُتَّصِّلِ بِاسْمِ مُضَافًا إِلَيْهِ

* كِتَابُكَ: مُرَكَّبٌ إِضَافِيٌّ

كِتَابٌ: مُضَافٌ / كَ: مُضَافٌ إِلَيْهِ، ضَمِيرُ جَرِ

* تَكُونُ وَظِيفَةُ ضَمِيرِ الْجَرِ الْمُتَّصِّلِ بِحَرْفِ جَرِ مَجْرُورًا

مِنْهُ: مُرَكَّبٌ بِالْجَرِ

مِنْ: جَارٌ / لَهُ: مَجْرُورٌ، ضَمِيرُ جَرِ

ضَمَائِرُ النَّصْبِ

* يَتَّصِّلُ الضَّمِيرُ بِفِعْلٍ وَتَكُونُ وَظِيفَتُهُ مَفْعُولًا بِهِ

نَصْحَةٌ: نَصْحَةٌ: فَعْلٌ / لَهُ: مَفْعُولٌ بِهِ، ضَمِيرُ نَصْبٍ

* يَتَّصِّلُ الضَّمِيرُ بِنَاسِخٍ حَرْفِيٍّ وَتَكُونُ وَظِيفَتُهُ اسْمٌ نَاسِخٌ حَرْفِيٌّ

إِنَّهُ: إِنَّ نَاسِخٍ حَرْفِيٍّ / لَهُ: اسْمٌ نَاسِخٌ حَرْفِيٌّ، ضَمِيرُ نَصْبٍ

أنواع الضمائر

تنقسم الضمائر إلى نوعين:

ضمائر منفصلة: تكتب مُسْتَقِلَةً (أنا، نحن، أنت..)، **وظيفتها عادةً:** مبتدأ

ضمائر متصلة: تلتصل بالفعل أو الإسم أو الحرف أو الناسخ، ولا تستعمل وحدها.

ضمائر الرفع المتصلة: وظيفتها فاعل

هي الضمائر التي تتصل بالفعل وتدل على الفاعل
منها: **ثاء الفاعل ونون المتكلمين نون النسوة.**

1-ثاء الفاعل

هي ضمير يتصل بالفعل الماضي، ويُدلل على المتكلم أو المخاطب.

أمثلة: **كتبَ الدرس / كتبْتَ الدرس / كتبْتِ الدرس ...**

ث / ت / ت: ضمائر متصلة في محل رفع، وظيفتها فاعل: الفاعل من المرفوعات

2-نون الفاعلين

هي ضمير يتصل بالفعل الماضي، ويُدلل على المتكلمين

نزلنا / كتبنا / رفعنا: القائم بالفعل هنا: نحن

من نزل؟ نحن "ثا" / من كتب؟ نحن "ثا" ...

وظيفة "ثا": فاعل / نوّعه: ضمير رفع: تذكر دائمًا أنَّ الفاعل من المرفوعات: يرد الفاعل في محل رفع

أنتبه: تتصل نون المتكلمين بفعل ولكنها تكون في محل نصب، وظيفتها مفعول به أكبر من الرجل: الرجل "فاعل" هو الذي أكبر منا/ ثا: ضمير متصل في محل نصب وظيفته

مفعول به: **نحن الذين سلط علينا فعل الإكرام**

شكراً المعلم: المعلم "فاعل" هو الذي شكرنا: ثا: ضمير متصل في محل نصب وظيفته

مفعول به: **نحن الذين سلط علينا فعل الشكر**

3-نون النسوة

هي ضمير متصل يستعمل للدلالة على الجمجم المؤنث.

تتشكل بالفعل الماضي والمضارع والأمر:

ذهبنا إلى المدرسة. / **يكتتبون الدرس.** / **اجتهدنا** في العمل.

إعرابها: نون النسوة ضمير متصل في محل رفع: الوظيفة فاعل

ضمائر الرفع المتصلة: وظيفتها اسم ناسخ فعلي

اسم الناسخ الفعلي من المرفوعات: فهو في محل رفع : **كنت / كنت / كان** ...

ـت: الوظيفة: اسم ناسخ فعلي / النوع : ضمير رفع

القاعدة: إذا اتصلت الثاء بناسخ فعلي تكون في محل رفع ووظيفتها اسم ناسخ فعلي

ذلك الأمر بالنسبة لنون المتكلمين ونون النسوة

ضمائر النصب

الضمائر المتصلة: وهي ما اتصلت بكلمة و تقسم إلى:

ي - نا	ضمائر المتكلم
أك - أك - كمـا - كمـ - كـنـ	ضمائر المخاطب
ـهـ - هـمـا - هـمـ - هـنـ	ضمائر الغائب

الضمائر المتصلة نوعان:

1-ضمائر نصب: وهي التي تتصل ب فعل أو ناسخ حرف

2-ضمائر جر: وهي التي تتصل ب اسم أو حرف جر

ضمائر النصب

لماذا سمى بضمير نصب؟ سمى بضمير نصب لأنه يوضع أسماء متصوّباً ما هي وظيفة ضمير النصب؟

1- تكون وظيفة ضمير النصب مفعولاً به إذا اتصل ب فعل: مثال: غسل الولد **الثفاحة**, ثم أكل

للحظة تكرار الكلمة "الثفاحة" ولحذف هذا التكرار لا بد من ضمير متصل يعوضه **الثفاحة**: الوظيفة مفعول به (علامة إعرابه الفتحة)، المفعول به من المتصوّبات تُحذف التكرار فنقول: غسل الولد **الثفاحة**, ثم أكلها

أكلها: وظيفة الضمير المتصل "ـها" مفعول به ونوعه ضمير نصب لأنه عوض أسماء متصوّباً

الخلاصة 1: يتصل الضمير ب فعل ف تكون وظيفته مفعولاً به ونوعه ضمير نصب

2- تكون وظيفة ضمير النصب أسم ناسخ حرف إذا اتصل بناسخ حرف

النواصخ الحرفية: إن - آن - كان - لكن - لعل - لين

مثال: الولد غائب، إن الولد مريض

للحظة تكرار الكلمة "الولد" ولحذف هذا التكرار لا بد من ضمير متصل يعوضه

الولد: الوظيفة: اسم ناسخ حرف (علامة إعرابه الفتحة)، اسم الناسخ الحرف من المتصوّبات تُحذف التكرار فنقول:

الولد غائب، إن مريض

إن: وظيفة الضمير المتصل "ـهـ" اسم ناسخ حرف ونوعه ضمير نصب لأنه عوض أسماء متصوّباً

الخلاصة 2: يتصل الضمير بناسخ حرف ف تكون وظيفته اسم ناسخ حرف ونوعه ضمير نصب

خلاصة الدرس: ضمائر الجر

ضمائر الجر

لماذا سمى بضمير جر؟: سمى بضمير جر لأنّه يُوَضِّعُ أسماء مجرّوراً ما هي وظيفة ضمير الجر؟

1- تكون وظيفة ضمير الجر مجرّوراً إذا اتصل بحرف جر

مثال: غسل الفلاح الجرّة، ثم صب في الجرة الزيت.

للحظة تكرار الكلمة "الجرّة" ولحذف هذا التكرار لا بد من ضمير متصل يُوَضِّعُه الجرّة: الوظيفة مجرّور (علامة إعرابه الكسرة)، المجرور من المجرّورات

لحذف التكرار فنقول: غسل الفلاح الجرّة، ثم صب في **ها** الزيت.

فيها: وظيفة الضمير المتصل "ها" مجرّور ونوعه ضمير جر لأنّه عوّض أسماء مجرّوراً

الخلاصة 1: يتصل الضمير بحرف جر ف تكون وظيفته مجرّوراً ونوعه ضمير جر

2- تكون وظيفة ضمير الجر مضافاً إليه إذا اتصل بلumen

مثال: أوقف السائق الحافلة ثم أغلق باب الحافلة

للحظة تكرار الكلمة "الحافلة" ولحذف هذا التكرار لا بد من ضمير متصل يُوَضِّعُه الحافلة: الوظيفة: مضاف إليه (علامة إعرابه الكسرة)، المضاف إليه من المجرّورات

لحذف التكرار فنقول: أوقف السائق الحافلة ثم أغلق باب **هما**:

بابها: وظيفة الضمير المتصل "ها" مضاف إليه ونوعه ضمير جر لأنّه عوّض أسماء مجرّوراً

الخلاصة 2: يتصل الضمير بلumen ف تكون وظيفته مضافاً إليه ونوعه ضمير جر

تمرين تطبيقي: ضمائر الرفع/ ضمائر النصب/ ضمائر الجر المترتبة
عِنْ وظيفة الضمير المترتب الملون ونوعه:

نوعه	وظيفته	الضمير المترتب
		كُلُّهُمَا مُجَاهِدِينَ
		عَانِدِهِ بِلَطْفٍ
		إِسْتَقْبَلَهُ الْمُدِيرُ بِحَفَاظَةٍ
		ظَلَّتْ فِي بَيْنِكُمَا وَجِيدَةٌ
		إِنَّهَا مُنْبَهِرُونَ
		خَبَلَ إِلَيْهَا أَنَّ أَجْفَانَهُ تَتَحَرَّكُ
		رَكِبَتْهَا الْحَافَلَةُ
		عُقِدَ لِسَارِكُ
		أَصْبَحَتْ فِي خَيْرٍ وَهَنَاءٍ
		لَبِقَ عَاقِشٌ لِبَرَى إِبْرَاهِيمَ
		رَفَضَتْهُ الْمُشَارِكَةُ فِي الرَّخْلَةِ
		سَاعَدَهُ عَلَى قَدْرِ طَاقَتِنَا
		أَخِي عِيسَى مَازَالَ صَغِيرًا
		لَكِنَّهُ يَعْمَلُ عَمَلَ الرِّجَالِ
		أَوْصَلَهُ وَالَّذِي أَمَّا مَدْرَسَةً
		كَانَتْ رُسُومُهُ تُعَطَّلُ الْجُذُرَانِ
		مَازَلَتْهُ مُتَحَمِّسَةً لِلْفِكْرَةِ
		إِشْرَقَتْ لَهُ كُرَاسَةً رَسِيمَ كَبِيرَةً
		لَعَلَّهُمَا غَائِبَانِ

إصلاح التمرين التطبيقي

عين وظيفة الضمير المتصل الملون ونوعه:

نوعه	وظيفته	الضمير المتصل
ضمير رفع	اسم ناسخ فعلي	كُلُّهُمَا مُجْتَهَدِينَ
ضمير رفع	فاعل	عَانَتْهُمْ بِأَلْطَفٍ
ضمير نصب	مفعول به	إِسْتَقْبَلَهُ الْمُدِيرُ بِحَقَّاً
ضمير جرّ	مضاف إليه	ظَلَّتْ فِي بَيْنِهَا وَحِيدَةً
ضمير نصب	اسم ناسخ حرفياً	إِنَّهَا مُنْبَهِرُونَ
ضمير جرّ	مجرور	خَلِيلَ إِلَيْهَا أَنَّ أَجْفَانَهُ تَتَحَرَّكُ
ضمير رفع	فاعل	رَكِبَنَا الْحَافَلَةَ
ضمير جرّ	مضاف إليه	عُقْدَ لِسَانِكَ
ضمير رفع	اسم ناسخ فعلي	أَصْبَحَتْ فِي خَيْرٍ وَهَنَاءً
ضمير نصب	اسم ناسخ حرفياً	لَيْلَتْهُ عَاشَ لِيَرَى ابْنَهُ
ضمير رفع	فاعل	رَفَضَتْهُ الْمُشَارِكَةَ فِي الرِّخْلَةِ
ضمير نصب	مفعول به	نُسَاعِدُهُ عَلَى قَدْرِ طَاقَتِنَا
ضمير جرّ	مضاف إليه	أَخِي عِيسَى مَازَالَ صَغِيرًا
ضمير نصب	اسم ناسخ حرفياً	لَكِنَّهُنَّ يَعْمَلُنَ عَمَلَ الرِّجَالِ
ضمير نصب	مفعول به	أُوْصَلَيْهِ وَالِّيِّ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ
ضمير جرّ	مضاف إليه	كَانَتْ رُسُومُهُ تُغَطِّي الْجُدُّانَ
ضمير رفع	اسم ناسخ فعلي	مَازَلَتْ مُتَحَمِّسَةً لِلْفِكْرَةِ
ضمير جرّ	مجرور	إِشْتَرَتْ لَهُ كُرَّاسَةً رَسِيمَ كَيْرَةً
ضمير نصب	اسم ناسخ حرفياً	لَعَلَّهُمَا غَائِبَانَ

تذكير:

الضمائر المترتبة: وهي ما اتصلت بكلمة و تنقسم إلى:

ي - نا	ضمائر المتكلم
أ - أك - كمـا - كم - كـنـ	ضمائر المخاطب
ـمـ - هـمـا - هـم - هـنـ	ضمائر الغائب

الضمائر المترتبة نوعان:

1- ضمائر نصب: وهي التي تتصل ب فعل أو بناية حرفي

2- ضمائر جر: وهي التي تتصل ب اسم أو بحرف جر

ضمائر النصب

لماذا سمى بضمير نصب؟: سمى بضمير نصب لأنه يوضع أسماء متصوّباً ما هي وظيفة ضمير النصب؟

1- تكون وظيفة ضمير النصب مفعولاً به إذا اتصل بفعل

مثال: غسل الولد الثقة، ثم أكل الثقة

للحظة تكرار الكلمة "الثقة" ولحذف هذا التكرار لا بد من ضمير متصل يوضعه

الثقة: الوظيفة مفعول به (علامة إعرابه الفتحة)، المفعول به من المتصوّبات

تحذف التكرار فنقول: غسل الولد الثقة، ثم أكلها

أكلها: وظيفة الضمير المتصل "ها" مفعول به ونوعه ضمير نصب لأنه عوض أسماء متصوّباً

الخلاصة 1: يتصل الضمير بفعل فتكون وظيفته مفعولاً به ونوعه ضمير نصب

2- تكون وظيفة ضمير النصب أسم ناسخ حرفي إذا اتصل بناية حرفي

النواصخ الحرفي: إن - آن - كأن - لكن - لعل - لين

مثال: الولد غائب، إن الولد مريض

للحظة تكرار الكلمة "الولد" ولحذف هذا التكرار لا بد من ضمير متصل يوضعه

الولد: الوظيفة: اسم ناسخ حرفي (علامة إعرابه الفتحة)، اسم الناخص الحرفي من المتصوّبات

تحذف التكرار فنقول: الولد غائب، إن الولد مريض

إن: وظيفة الضمير المتصل "هـ" اسم ناسخ حرفي ونوعه ضمير نصب لأنه عوض أسماء منصوباً

الخلاصة 2: يتصل الضمير بناية حرفي ف تكون وظيفته اسم ناسخ حرفي ونوعه ضمير نصب

ضمائر مُنفصلة: أنا - نحن - أنت - أنتما - أنتم - أنتن - هو - هي - هما - هم - هن

تُكون وظيفة الضمائر المُنفصلة عادةً مُبتدأ

ضمائر متصلة: وهي ما اتصلت بكلمة و تنقسم إلى:

ي - نا	ضمائر المتكلم
أك - أك - كمـا - كـم - كـنـ	ضمائر المخاطب
ـهـ - هـمـا - هـمـ - هـنـ	ضمائر الغائب

الضمائر المتصلة نوعان:

1- ضمائر نصب: وهي التي تتصل ب فعل أو بناسخ حرف في

2- ضمائر جر: وهي التي تتصل ببسيم أو بحرف جر

ضمائر الجر

لماذا سمى بضمير جر؟: سمى بضمير جر لأنّه يعرض أسماء مجرورة

ما هي وظيفة ضمير الجر؟

1- تكون وظيفة ضمير الجر مجروراً إذا اتصل بحرف جر

مثال: غسل الفلاح الجر، ثم صب في الجرة الزيت.

للحظة تكرار الكلمة "الجر" ولحذف هذا التكرار لا بد من ضمير متصل يعرضه

الجر: الوظيفة مجرور (علامة إعراب الكسرة)، المجرور من المجرورات

لحذف التكرار فنقول: غسل الفلاح الجر، ثم صب فيها الزيت.

فيها: وظيفة الضمير المتصل "ها" مجرور ونوعه ضمير جر لأنّه عرض أسماء مجرورة

الخلاصة 1: يتصل الضمير بحرف جر فتكون وظيفته مجروراً ونوعه ضمير جر

2- تكون وظيفة ضمير الجر مضافاً إليه إذا اتصل بلعنه

مثال: أوقف السائق الحافلة ثم أغلق باب الحافلة

للحظة تكرار الكلمة "الحافلة" ولحذف هذا التكرار لا بد من ضمير متصل يعرضه

الحافلة: الوظيفة: مضاف إليه (علامة إعراب الكسرة)، المضاف إليه من المجرورات

لحذف التكرار فنقول: أوقف السائق الحافلة ثم أغلق بابها:

بابها: وظيفة الضمير المتصل "ها" مضاف إليه ونوعه ضمير جر لأنّه عرض أسماء

مجرورة

الخلاصة 2: يتصل الضمير ببسيم فتكون وظيفته مضافاً إليه ونوعه ضمير جر

وسام خليل

الصّمَائِرُ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

الضمائر في اللهجات العربية نوعان: ضمائر منفصلة وضمائر متصلة

ضـمـائـرـ الـفـتـكـلـمـ [ـكـيـاـ]	ضـمـائـرـ الـخـطـابـ
كـ	ضـمـائـرـ
كـمـاـ	الـخـطـابـ
كـمـمـ	
كـثـمـ	
هـ	ضـمـائـرـ
هـمـاـ	الـغـائـبـ
هـمـمـ	
هـنـمـ	

٤ تَرْدُ فِي مَحَلَّ رُجُعٍ
وَظَبَقْتَهَا عَادَةً مُتَنَدِّأً
الْمُتَنَدِّأُ مِنَ الْمَرْفُوعَاتِ
أَنْتَ أَمْهَدُ بَتْ
مُتَنَدِّأً حَبْرٌ

أنا	ضمائر المتكلم
أنت	ضمائر الخطاب
أنتما	ضمائر الخطاب
أنتم	ضمائر الخطاب
أنتن	ضمائر الخطاب
هو	ضمائر الغائب
هي	ضمائر الغائب
هما مذكراً / مؤنث	ضمائر الغائب
هم	ضمائر الغائب
هن	ضمائر الغائب

①

وسام خليل

الضماء المحتصلة

* لماذا نستعمل الضماء المحتصلة ؟

الجواب: نستعمل الضماء المحتصلة لحذف/ للتتجنب التكرار.

أمثلة

①. عَنْدَ الْفَلَاحِ الْبِرْمِيلَ ثُمَّ صَبَتْ فِي الْبِرْمِيلِ الرِّبْتَ .

تكرار لفظ "البرميل" ماء ذن نحذف التكرار

← عَنْدَ الْفَلَاحِ الْبِرْمِيلَ ثُمَّ صَبَتْ فِي الْرِّبْتَ .

ضمير متضمن عوض لفظ "البرميل"

② خَافَ الْوَلَدُ فِي الْبِدَائِيَّةِ، لَكِنَّ الْوَلَدَ تَسْلَحَ بِالشَّجَاعَةِ .

تكرار لفظ "الولد"

← خَافَ الْوَلَدُ فِي الْبِدَائِيَّةِ، لَكِنَّهُ تَسْلَحَ بِالشَّجَاعَةِ .

ضمير متضمن عوض لفظ "الولد".

الخلاصة: تحوّض الضماء المحتصلة أسماء سبقتها.

الولد - البرميل ← أسماء .

②

وسام خليل

• مَا هيّنَواعُ الضّمائر المُتّحملة؟

تُنقسم الصّيّمات المُتّصلّة إلى نوعيّن:

ڦماڻر جر

تعوّض أسماء

مجزوءة

ما هي الأسماء المحرورة؟

وهي الا سم المجرور والممandum
وكلمة اعرابها الكسرة

امْطَالَهُ الْقَصَصُ مَفِيدَةٌ.

مَصَافِيْنَ اَمْضَافِيْنَ دَيْنَ

خواهر نصیب

تحوّل اسماء

112

ما هي الأسماء المنهوبة؟

هي التي ترد في محل نم

وهي عبودة في الله
العربية ونكتفو في هذا

وَالْمَرْسَى يَذْكُرُ الْمَفْعُولُ بِهِ
وَالْمَسْمَى التَّابِعُ لِلْمَرْسَى

٠ الْأَسْمَاءُ الْمُنْهَمِّيَّةُ هِيَ مَا كَانَتْ
لَهُ قَاءَةٌ لِأَنَّهَا مُنْهَمِّةٌ

عَمَّا أَعْرَاهَا أَعْصَى
• مَنْ الْرَّجُلُ حَكِيمٌ - لَسْمٌ نَاسِخٌ حَرْفٌ

• ماسربت دراجه ← م ← ب ← (3)

وسام خليل

يُمْ تُنْتَصَلْ ضَمَائِرُ الْجَزْءِ؟

تَسْعَلْ ضَمَائِرُ الْجَرِّ بِحَرْفِ جَرِّ
رَأَيْتُ الْغِرَانَةَ ثُمَّ وَضَعْتُ مَلَابِسِي فِي
الْغِرَانَةِ - مَرْكَبٌ بِالْجَرِّ
نَسْمٌ مُجَرَّدٌ
وَضَعْتُ مَلَابِسِي فِي هَـا

الخاتمة: فإذا تصل الضمير بحرف حتر تكون وظيفته محروزاً ونوعه ضمير حتر.

فصل صفات العرب باسم

أَحَدُ الْمُعَلِّمِينَ كِتَابُ النَّمِيَّةِ

أَخَذَ الْمُهَلَّمْ كِتَابَ هَمَا
مَصَافٌ مَهَافِلَ اللَّهِ
مَرْكَبٌ مَهَافِقٌ

الخلاصة: فإذا أتيتِ الصُّمُر
باسمِ تَكُونُ وَلَبِيقَتْ مَصَافِعَ النَّبَّةِ
وَنُوَعَهُ صَمِيرَ حَرَّاً

1-حدّد نوع الضمائر المتصلة المسطّرة ووظائفها:

فَتَّحْتُ أُمِّي عَدْدَة مِنْدِيلَهَا وَمَدَّتْ لَنَا الْقِطْعَةَ الْبَيْضَاءَ وَقَالَتْ لَنَا: "إِشْتَرِيَا كَعْكًا، فَذَلِكَ أَحْسَنُ مِنْ رُكُوبِ الدَّرَاجَاتِ".

نَزَّلْتُ عَلَيْنَا كَلِمَاتُهَا كَالصَّاعِقَةِ، فَاضْطَرَّبَنَا لَحْظَةً، ثُمَّ تَنَوَّلْنَا الْدِيَنَارَ وَقَصَدْنَا دُكَانَ الْعَمِ الْعَرْوَسِيِّ. شَاهَدْنَا الدَّرَاجَاتِ عَنْ بُعْدٍ، فَأَسْرَعْنَا نَرْكُضُ، وَقَفَنَا أَمَامَهَا نَلْهَثُ وَنَبْحَثُ بِأَعْيُنَنَا الْأَرْبَعَ عَنِ الدَّرَاجَةِ الصَّفَرَاءِ.

إِنْتَبَهَ إِلَيْنَا عَمُ الْعَرْوَسِيِّ، فَقَالَ:

-خَرَجْتُ الصَّفَرَاءَ، عُودًا بَعْدَ نِصْفِ سَاعَةٍ، سُوفَ تَجِدَانِهَا رَجَعْتُ.
-أُفْضِلُ الانتِظَارَ، حُذِّ الْدِيَنَارَ الْآنَ.

فَنَظَرَ إِلَيْنَا مُبْتَسِمًا ثُمَّ مَدَ يَدَهُ الْغَلِيظَةَ فَوَضَعَنَا الْقِطْعَةَ النَّفِيَّةَ فِي كَفِهِ فَتَلَاقَهَا فِي هُدوءٍ.
وَعَادَتْ الدَّرَاجَةُ الصَّفَرَاءُ فَأَخْذَنَاهَا وَتَابَعْنَا سَيْرَنَا رُوَيْدًا رُوَيْدًا، كُنْتُ عَلَى يَمِينِهَا وَكَانَ أَخِي عَلَى يَسَارِهَا، وَأَبْتَدَعْنَا عَنِ الدُّكَانِ شَيْئًا فَشَيْئًا، ثُمَّ أَنْعَرَجْنَا يَسْرَرَةً فَجَمَعَ أَخِي الْكَبِيرُ شَجَاعَتَهُ وَقَالَ لِي: "شُدَّ الْمِقْوَدَ. سَأَرْكِبُ أَنَا أَوَّلًا". وَأَمْتَطَى الدَّرَاجَةَ وَكَانَهُ يَتَسَلَّقُ جَبَلًا، وَأَنَا مَاسِكٌ بِالْمِقْوَدِ يُكْلِّ فُوَّايِ، ثُمَّ سِرْنَا بِصُعُوبَةٍ...

محمود بلعيد

عصافير الجنة: ص 69-92.
بتصرف

الضمير المتصل	نوعه	وظيفته
أمي		
منديلها		
لنا		
كلماتها		
شواطئنا		
أمامها		
يأخذنا		
إلينا		
تجاذبها		
يذه		
قطفها		
أخذناها		
سبعيننا		
كُنْتُ		
يسارها		
أخي		
لبي		
كانه		

الضمير المتصل	نوعه	وظيفته
أَمْيَه	ضمير جر	مضاف إليه
مِنْدِيلَهَا	ضمير جر	مضاف إليه
لَنَا	ضمير جر	مجرور
كَلِمَاتُهَا	ضمير جر	مضاف إليه
تَنَّاَوْلَنَا	ضمير رفع	فاعل
أَمَامَهَا	ضمير جر	مضاف إليه
يَأْعِنْنَا	ضمير جر	مضاف إليه
إِلَيْنَا	ضمير جر	مجرور
تَحْدَانَهَا	ضمير نصب	مفعول به
يَدَهُ	ضمير جر	مضاف إليه
فَتَأْقَهَا	ضمير نصب	مفعول به
أَحَدُنَاهَا	ضمير نصب	مفعول به
سَيْرَنَا	ضمير جر	مضاف إليه
كُنْتُ	ضمير رفع	اسم ناسخ فعلي
يَسَارَهَا	ضمير جر	مضاف إليه
أَخِي	ضمير جر	مضاف إليه
لَيْ	ضمير جر	مجرور
كَانَهُ	ضمير نصب	اسم ناسخ حRFي

أنشطة دعم في القواعد اللغة

التَّغْرِيفُ بِالإِضَافَةِ

1- سَطْرُ الْمَرْكَبَاتِ الإِضَافِيَّةِ فِي الْجُمْلِ الْأَتِيَّةِ ثُمَّ حَدَّدْ نُوْعَ الإِضَافَةِ فِيهَا:

* يُلْتَفِتُ إِلَى أَخْتِهِ فَيَرَى فِي عَيْنِيهَا الدُّمُوعَ:

* نَزَلَ مَدِينَةَ بَيْرُوتَ يَتَفَلَّ وَظِيفَةً:

* كَانَ رَجَاءُ الْأَسْرَةِ أَنْ يَدْخُلْ إِسْمَاعِيلُ كُلَّيَّةَ الطِّبِّ:

2- عَرِّفْ عَنِ الْمَعَانِي الْأَتِيَّةِ بِجُمْلٍ مُسْتَعْمِلَةِ مَرْكَبَاتِ إِضَافَةِ (أَسْطُرُهَا)

* رُكُوبُ الدَّرَاجَةِ وَالْذَّهَابُ إِلَى الْغَابَةِ

* جَمْعُ الْكُتُبِ فِي الْمِحْفَظَةِ

* تَكْلِيفُ الْقَادِيِّ الْجُنُودَ بِالْهُجُومِ

ضَمَائِرُ الْجَرِّ وَالنَّصْبُ

1- عَيْنُ وَظِيفَةِ الضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ الْمَسْطَرِ وَنُوْعُهُ:

نُوْعُهُ	وَظِيفَتُهُ	الضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ الْمَسْطَرُ
.....	أَرْهَقَنِي عَنْدَكِ
.....	لَا فَائِدَةَ تُرْجِي مِنْكِ
.....	أَيْتَكِ تَقْتَدِي بِي
.....	سَلِمَتْ يَدَكِ
.....	أَنَا فَخُورٌ بِكِ
.....	ذُلْلَهُ عَلَى الدَّارِ
.....	ثُرَثَرَتْكُمْ مُرْعِجَةً

صِيغَةُ الْمُضَارِعِ الْمُنْصُوبِ مِنَ الْمُضَاعِفِ مُجَرَّدًا وَمُزِيدًا

1- صِرَافُ الْأَفْعَالِ الْمُضَاعِفَةِ الْوَارِدَةِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ فِي صِيغَةِ الْمُضَارِعِ الْمُنْصُوبِ مُرَاعِيَاً سِيَاقَ الْجُمْلَةِ (الشَّكْلُ ضَرُورِيٌّ):

* عَلَيْكَ أَنْ (حَتَّ) أَصْدِقَاءَكَ عَلَى الْعَمَلِ (أَتَمْ) ل بَحْثَكُمْ فِي الْمَوْعِدِ الْمُحَدِّدِ

* هُوَلَاءُ الْجَبَاءُ لَنْ (كَلَّ) الْاجْتِهَادُ حَتَّى يَنْجُحُوا بِامْتِيازٍ.

* تَرَيَّثِي قَبْلَ أَنْ (رَدَ) عَلَى سُؤَالِي.

2- أعد كتابة الفعلين المضاعفين المسطرين في صيغة المضارع المنصوب وفق السياق المقتراح مع الشكل التام.

أعدنا العدة وشدنا الرحال إلى الصحراء.

* كان عليكما أن الرحال إلى العدة كي الصحراء.

* يحب عليها أن الرحال إلى العدة حتى الصحراء.

* أربد أن الرحال إلى العدة لـ الصحراء.

* من واجهك أن الرحال إلى العدة كي الصحراء.

3- استعمل الأفعال المضاعفة الآتية في محلها المناسب من الجمل التالية ولا تنس الشكل التام.

الشكل التام	أحتل	إهتم	رف	استقر
-------------	------	------	----	-------

انتظرت أبي لـ له خبر نجاحي.

* استعمل العاملان العربية كي أكياس الزبيون إلى المغصصة.

* عليكم أن بدرو سكم.

* علمنا أنهم لن في القرية.

* يابنائي، ثابرن كي المراتب الأولى.

صيغة المضارع المجزوم و صيغة الأمر من المضاعف (مجرداً و مزيداً)

1- أكمل الفراغ حسب السياق وأشكل شكلاماً

أنت لم تحس بآلامه ولم تمد له يد العون.

أنتما له يد العون.

الأصدقاء له يد العون.

البنان له يد العون.

نحن له يد العون.

3- أتم تعمير الجدول مصرف الفعل المسطر في صيغتي الأمر و النهي و لا تنس عن الشكل التام. استمر في العمل

الضمائر	الأمر	النهي
أحاط ب شابين		
أحاط ب بنات		
أحاط ب أولادا		
أحاط ب بناتا		
أحاط ب شابا		

4- حَوْلَ مَا يَلِي إِلَى أَقْوَالٍ مُسْتَعْمِلًا أَفْعَالًا مُضَاعِفَةً فِي صِيغَةِ الْأَمْرِ:
الْأُمْ تَأْمُرُ التَّاجِرَ بِعَدِ النُّفُودِ.
أَمْرَتِ الْأُمُّ التَّاجِرَ قَائِلَةً:

خَاطَبَ الْمُعَلِّمُ تَلْمِيذَاتِهِ طَالِبًا مِنْهُمْ الْإِهْتِمَامُ بِالدُّرْسِ فَقَالَ:

أَمْرَ الْقَائِدُ الْجُنُودَ بِرَصِّ الصُّفُوفِ فَقَالَ: "

أَنْشِطَةٌ إِدْمَاجِيَّةٌ فِي تَصْرِيفِ الْمُضَاعِفِ

1- صَرْفُ الْفِعْلِ الْمُسْتَطْرِ وِفْقَ الصِّيغَةِ الْمَطْلُوبَةِ وَالضَّمِيرِ الْمَطْلُوبِ وَلَا تَنْسَ الشَّكْلَ التَّامَ شَدَ الْكُرَةَ

الَّهُنَّيُّ مُخَاطِبًا لِأَعْبَاءِ:

الْأَمْرُ مُخَاطِبًا لِأَعْيَنِ:

الَّفْيُ فِي الْمَاضِي بِلْمُ مُخَاطِبًا لِأَعْبَاءِ:

2- مُرِّ بِمَا يَلِي وَلَدًا فَأَوْلَادًا ثُمَّ وَلَدَيْنِ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِ قَصَ شَعْرَهُ وَأَسْتَحَمَ.

3- إِنَّهُ عَمَّا يَلِي جَمِيعُ ضَمَائِرِ الْخِطَابِ: الشَّكْلُ أَكِيدُ

مَسَّ أَسْلَاكَ الْكَهْرُبَاءِ

4- إِنْفِ فِعْلُ الْجُمْلَةِ الْأَتِيَّةِ بِلْمُ مَعَ ضَمِيرِ الْغَائِبِ الْمُفْرَدِ الْمُؤْنَثِ ثُمَّ إِنْفُهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ مَعَ ضَمِيرِ الْغَائِبِ الْمُثَنَّى الْمُؤْنَثِ وَلَا تَسْهُ عَنِ الشَّكْلِ التَّامِ: صَبَّ الْمَاءَ فِي الْجَرَّةِ.

الإصلاح التّغريف بالإضافة

1- سَطْرُ المَرَكَبَاتِ الإِضَافِيَّةِ فِي الْجُمْلِ الْأَتِيَّةِ ثُمَّ حَدَّدْ نُوْعَ الإِضَافَةِ فِيهَا:

* يُلْتَفِتُ إِلَى أَخْتِهِ فَيَرَى فِي عَيْنِهَا الدُّمُوعَ: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ
* نَزَلَ مَدِينَةَ بَيْرُوتَ يَتَفَلَّ وَظِيفَةً: اسْمٌ عِلْمٌ

* كَانَ رَجَاءُ الْأَسْرَةِ أَنْ يَدْخُلْ إِسْمَاعِيلُ كُلَّهُ الطَّبِّ: اسْمٌ مَعْرِفٌ بِال-

2- عَيْرُ عَنِ الْمَعَانِي الْأَتِيَّةِ بِجُمْلٍ مُسْتَعْمِلَةِ مَرَكَبَاتِ إِضَافَةِ (أَسْطُرُهَا)

* رُكُوبُ الدَّرَاجَةِ وَالْدَّهَابُ إِلَى الْغَابَةِ رَكْبُتُ دَرَاجِي وَذَهَبْتُ إِلَى غَابَةِ الرَّبِّيُّونَ

* جَمْعُ الْكُتُبِ فِي الْمَحْفَظَةِ: جَمَعْتُ كُلُّنِي فِي مَحْفَظَتِي

* تَكْلِيفُ الْقَائِدِ الْجُنُودَ بِالْهُجُومِ: تَكْلِيفُ قَائِدِ الْجَيْشِ جُنُودَهُ بِالْهُجُومِ

ضَمَائِرُ الْجَرِّ وَالنِّصْبِ

1- عَيْنُ وَظِيفَةِ الضَّمِيرِ الْمُتَّصِلِ الْمُسَطَّرِ وَنُوْعَهُ:

نُوْعُهُ	وَظِيفَتُهُ	الضَّمِيرُ الْمُتَّصِلُ الْمُسَطَّرُ
ضَمِيرُ نَصْبٍ	مَفْعُولُ بِهِ	أَرْهَقْتُ عَنْدَكُ
ضَمِيرُ جَرِّ	مَجْرُورٌ	لَا فَائِدَةَ تُرْجِي مِنْكُ
ضَمِيرُ نَصْبٍ	اسْمٌ نَاسِخٌ حَرْفِيٌّ	لَيْتَكُ تَقْتَدِي بِي
ضَمِيرُ جَرِّ	مَضَافٌ إِلَيْهِ	سَلِمْتُ يَدَكُ
ضَمِيرُ جَرِّ	مَجْرُورٌ	أَنَا فَحُورُ بِكُ
ضَمِيرُ نَصْبٍ	مَفْعُولُ بِهِ	دُلُّهُ عَلَى الدَّارِ
ضَمِيرُ جَرِّ	مَضَافٌ إِلَيْهِ	تُرْثَرُ تُكْمِلُ مُرْعَجَةً

صِيَغَةُ الْمُضَارِعِ الْمَنْصُوبِ مِنَ الْمُضَاعِفِ مُجَرَّدًا وَمُزِيدًا

1- صَرْفُ الْأَفْعَالِ الْمُضَاعِفَةِ الْوَارِدَةِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ فِي صِيَغَةِ الْمُضَارِعِ الْمَنْصُوبِ مُرَاعِيَا سِيَاقِ

الْجُمْلَةِ (الشَّكْلُ ضَرُورِيُّ):

* عَلَيْكَ أَنْ (حَتَّى) تَحْتَ أَصْدِقَاءَكَ عَلَى الْعَمَلِ (أَتَمَ) لِتُتَمُّمَا بِحَثَّكُمْ فِي الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ.

* هُوَلَاءُ النُّجَباءُ لَنْ (كُلَّ) يَكُلُوا وَلَنْ (مَلَّ) يَمْلُوا الْاجْتِهَادَ حَتَّى يَتَجَهُوا بِامْتِيَازٍ.

* تَرَبَّيَ قَبْلَ أَنْ (رَدَّ) تَرْدِي عَلَى سُوءِ الْيَمْنَى.

2- أَعْدَدْ كِتَابَةَ الْفَعْلَيْنِ الْمُضَاعِفَيْنِ الْمُسَطَّرَيْنِ فِي صِيَغَةِ الْمُضَارِعِ الْمَنْصُوبِ وَفِقَ السِّيَاقِ
الْمُفْتَرَحِ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِ.

أَعْدَدْنَا الْعُدَّةَ وَشَدَّدْنَا الرِّحَالَ إِلَى الصَّحْرَاءِ.

* كَانَ عَلَيْكُمَا أَنْ ثَعِدَا الْعُدَّةَ كَيْ شَدَّدَا الرِّحَالَ إِلَى الصَّحْرَاءِ.

* يَجِبُ عَلَيْهَا أَنْ ثَعِدَ الْعُدَّةَ حَتَّى شَدَّدَ الرِّحَالَ إِلَى الصَّحْرَاءِ.

* أَرِيدُ أَنْ أَعِدَّ الْعُدَّةَ لِأَشْدَدَ الرِّحَالَ إِلَى الصَّحْرَاءِ.

*مِنْ وَاجِهِكُنَّ أَنْ تُعْدِنَ الْعَدَةَ كَيْ تَشْدُدَنَ الرِّحَالَ إِلَى الصَّحْرَاءِ.

3- استعمل الأفعال المضاعفة الآتية في محلها المناسب من الجمل التالية ولا تنس الشكل التام.

اسْتَقِرَّ	رَفَّ	اَهْتَمَ	اَحْتَلَّ	جَرَّ
------------	-------	----------	-----------	-------

انتظرت أبي لازف له خبر نجاحي.

*استعمل العاملان العربية كي يجرا أكياس الزيتون إلى المغصصة.

*عليكم أن تهتموا بدور وسكم.

*علمت أنهم لن يستقرروا في القرية.

*يا بناتي، ثابرن كي تختالن المراتب الأولى.

صيغة المضارع المجزوم و صيغة الأمر من المضارع (مجرداً و مزيداً)

1- أكمل الفراغ حسب السياق وأشكل شكلًا تاماً

أنت لم تحس بالآلامه ولم تمد له يد العون.

أنتما لم تحسا بالآلامه ولم تمدا له يد العون.

الأصدقاء لم يحسوا بالآلامه ولم يمدوا له يد العون.

الثنان لم تحسا بالآلامه ولم تمدا له يد العون.

نحن لم نحس بالآلامه ولم تمدا له يد العون.

3- أتم تعمير الجدول مصراً على الفعل المستطر في صيغتي الأمر و النهي و لا تنس عن الشكل التام. استمر في العمل

النهي	الأمر	الضمائر
لا تستقرأ	استقرأ	أخطب شابين
لا تستقرزن	استقرزن	أخطب بنات
لا تستقرروا	استقرروا	أخطب أولاداً
لا تستقرري	استقرري	أخطب بناتاً
لا تستقر	استقر	أخطب شاباً

4- حول ما يلي إلى أقوال مستعملًا أفعالًا مضاعفة في صيغة الأمر:

الأم تأمر التاجر بعده التغود.

أمرت الأم التاجر قائلة: عد التغود

خاطب المعلم تلميذاته طالبًا منهم الاهتمام بالدرس فقال: اهتممن بالدرس

أمر القائد الجنود برص الصنوف فقال: رصوا الصنوف

أنشطة إبداجية في تصريف المضارع

1- صرف الفعل المستطر وفق الصيغة المطلوبة والضمير المطلوب ولا تنس الشكل التام

شد الكرمة

النهي مخاطبًا لا عيًا: لا تشد

الأَمْرُ مُخَاطِبًا لَأَعْيُنَ: شُدُوا

النَّفْءُ فِي الْمَاضِي بِلَمْ مُخَاطِبًا لَأَعْيَاتٍ: أَنْثَنَ لَمْ تَشَدُّدَنَ

2-مُرْ بِمَا يَلِي وَلَدًا فَأَوْلَادًا ثُمَّ وَلَدَيْنِ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِ

فَصَّ شَعْرَهُ وَأَسْتَحْمَ.

فَصَّ شَعْرَكَ وَأَسْتَحْمَ.

فَصُوْا شَعُورَكُمْ وَأَسْتَحْمُوا.

فَصَّا شَعُورَكُمَا وَأَسْتَحْمًَا.

3-إِنَّهُ عَمَّا يَلِي جَمِيعَ ضَمَائِرِ الْخَطَابِ: الشَّكْلُ أَكِيدٌ

مَسَّ أَسْلَاكَ الْكَهْرُبَاءِ

لَا تَمَسَّ أَسْلَاكَ الْكَهْرُبَاءِ / لَا تَمَسِّي أَسْلَاكَ الْكَهْرُبَاءِ / لَا تَمَسَّ أَسْلَاكَ الْكَهْرُبَاءِ

لَا تَمَسُّوا أَسْلَاكَ الْكَهْرُبَاءِ / لَا تَمَسَّسُنَّ أَسْلَاكَ الْكَهْرُبَاءِ /

4-إِنْ فِي قُلْ الْجُمْلَةِ الْأَتِيَةِ بِلَمْ مَعَ ضَمِيرِ الْغَائِبِ الْمُفَرِّدِ الْمُؤَنِّثِ ثُمَّ أَنْفَهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ مَعَ

ضَمِيرِ الْغَائِبِ الْمُثَنَّى الْمُؤَنِّثِ وَلَا تَسْهُ عَنِ الشَّكْلِ التَّامِ:

صَبَّ الْمَاءَ فِي الْجَرَّةِ.

هِيَ لَمْ تَصْبِّ الْمَاءَ فِي الْجَرَّةِ.

هُمَا (مُؤَنِّثٌ) لَنْ تَصْبِّا الْمَاءَ فِي الْجَرَّةِ.

خَلِيل



- Simple - 1st Form + s/es
- Continuous - is/am/are + 1st Form + ing
- Perfect - Has/have + 3rd Form
- Perfect Continuous - Has/have been + 1st Form + ing



- Simple - 2nd Form
- Continuous - Was/were + 1st Form + ing
- Perfect - Had + 3rd Form
- Perfect Continuous - Had been + 1st Form + ing



- Simple - Will/shall + 1st Form
- Continuous - Will be + 1st Form + ing
- Perfect - Will have + 3rd Form
- Perfect Continuous - Will have been + 1st Form + ing

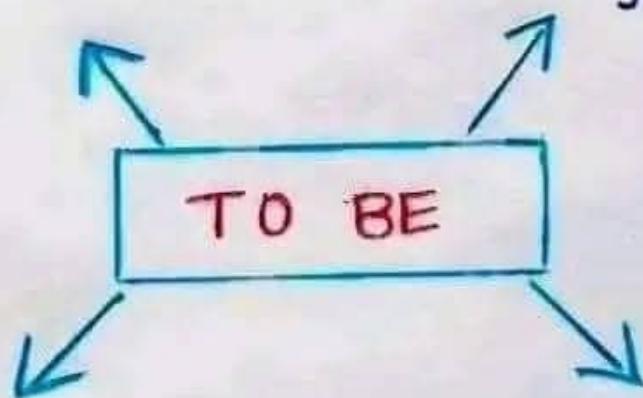
The Verb Forms "to be"

Present

I am
You are
He is
She is
It is
We are
They are

Past

I was
You were
He was
She was
It was
We were
They were



Perfect

I have been
You have been
He has been
She has been
It has been
We have been
They have been

Future

I will be
You will be
He will be
She will be
It will be
We will be
They will be

المضارع

Present

الماضي

Past

المستقبل

Future

- I am • أنا أكون • كنت I will be سأكون
- I do فعّلت • أنا أفعل I will do سأفعل
- I have • لدى I had كان لدى • I will have سأكون لدى
- I play • ألعب I played لعبت • I will play سألعب
- I see • أرى I saw رأيت • I will see سأرى
- I say • أقول I said قلت • I will say سأقول
- I watch • أشاهد I watched شاهدت • I will watch سأشاهد
- I meet • أقابل I met قابلت • I will meet سأقابل
- I run • أركض I run ركضت • I will run سأركض
- I eat • أكل I ate أكلت • I will eat سأأكل

"to work" in Present Simple

Positive

I	work
You	work
He	<u>works</u>
She	<u>works</u>
It	<u>works</u>
We	work
They	work

Negative

I	don't work
You	don't work
He	<u>doesn't</u> work
She	<u>doesn't</u> work
It	<u>doesn't</u> work
We	don't work
They	don't work

Question

Do	I	work ?
Do	You	work ?
<u>Does</u>	he	work ?
<u>Does</u>	she	work ?
<u>Does</u>	it	work ?
Do	we	work ?
Do	they	work ?

Verb
Stop!

noun	Verb
John	works.

noun	Verb	Verb
John	is	working.

Pronoun	Verb	noun
She	loves	animals.

noun	verb	noun	adverb
Emma	speaks	English	well.

noun	verb	adjective	noun
Emma	speaks	good	English

