



تسنيم

هشام
احمد

انتاج كتابي

كراس انتاج سنة ثانية

+ الإصحاح.

الثلاثي الثاني

الوحدة الثالثة والرابعة

أنتج
مع نقي

تعلم مع

Handwritten signature



هيا نتعلم

Handwritten signature

مجموعات هيا نتعلم



السنة ثانية

هيا نتعلم

انتاج المكافأة
(حاسوب)

هشام / تقي

أكمل الفقرة بما أراه مناسب

تَمَيَّزَ تَقِيٌّ فِي طَوَالَ الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ، وَفِي
نَهَايَةِ فَجَأَهُ أَبُوهُ فِي غُرْفَتِهِ بِهَدِيَّةٍ: حَاسُوبٌ



رَتِّبِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ

قَالَ الْأَبُ: "اسْتَغْمَلُهُ بِحَذَرٍ وَفَائِدَةٍ"
فَرِحَ تَقِيٌّ كَثِيرًا عِنْدَمَا رَأَى الْحَاسُوبَ
كَانَتْ الْهَدِيَّةُ حَاسُوبًا جَدِيدًا.
شَكَرَ تَقِيٌّ وَالِدَهُ عَلَى الْهَدِيَّةِ الْجَمِيلَةِ.
أَحْضَرَ الْأَبُ هَدِيَّةً لَتَقِيٍّ.
بَدَأَ تَقِيٌّ يَسْتَخْدِمُ الْحَاسُوبَ فِي دِرَاسَتِهِ
تَقِيٌّ وَلَدٌ مُجْتَهِدٌ فِي دِرَاسَتِهِ.

السنة ثانية

انتاج هدية الحاسوب

هشام / تقي

هيا نتعلم

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْحَمْلِ مُرَتَّبَهُ وَأُحْذِفُ التَّكْرَارَ ثُمَّ أَضِيفُ أَدَوَاتِ
الرَّبْطِ وَأَثْرِي



أَتَأْمَلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَعْبُرُ عَنْهُ مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ

اسْتُخْدَامَ تَقْيٍّ لِلْحَاسُوبِ فِي بَحْثِهِ - مُسَاعَدَتَهُ عَلَى التَّفَوُّقِ -
الْإِسْتِفَادَةَ مِنْ مَوَاقِعِ التَّعْلَمِ وَالْفِيدْيُوهِاتِ لِفَهْمِ الدُّرُوسِ الصَّعْبَةِ
- الْبَدْءَ فِي تَحْضِيرِ وَاجِبَاتِهِ وَالْبَحْثِ عَنْ مَوَادِّ دِرَاسِيَّةٍ لِيُحَسِّنَ
مَعْرِفَتَهُ فِي الدَّرَاسَةِ

السنة ثانية

انتاج هدية الحاسوب

هشام / تقي

هيا نتعلم

أستعين بالافكار المقترحة وأحرر فقرة مع الاثراء



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

السنة ثانية
هيا نتعلم

انتاج . تأخر نتائج
احساسه بالندم

هشام / تقي

أرتب هذه الأحداث حسب تسلسلها ثم أعبر عن كل منها بجُملة :
فاجأت إدارة المدرسة الأب بتأخر نتائج ابنه تقي.

اتخاذ الأب قرارًا حاسمًا بسحب انخراطه من شبكة
الإنترنت.

غضب الوالدان وتأنيبه على تأخر النتائج.

ندم تقي وتأسفه.



السنة ثانية
هيا نتعلم

انتاج . تأخر نتائج
احساسه بالندم

هشام / تقي

أَتأمل وضع البداية وأكمل وضع الوسط

أَحَسَّ تَقِيٌّ بِالْخَجَلِ وَاعْتَذَرَ لَوَالِدَيْهِ.
وَصَمَّمَ عَلَى اسْتِرْجَاعِ مَرْتَبَتِهِ
فِي الْقِسْمِ لِكَسْبِ ثِقَةٍ وَالِدَيْهِ مِنْ جَدِيدٍ.
صَارَ تَقِيٌّ.....



حَصَلَ تَقِيٌّ عَلَى إِعْجَابِ مَعْلَمَتِهِ وَزَادَتْ ثِقَّتُهُ فِي نَفْسِهِ. بَاتَ يَشْعُرُ
بِفَخْرٍ وَسَارَ يَسْتَمِرُّ فِي اجْتِهَادِهِ لِكَيْ يُحَقِّقَ أَكْثَرَ مِنْ نَجَاحٍ فِي
دِرَاسَتِهِ.

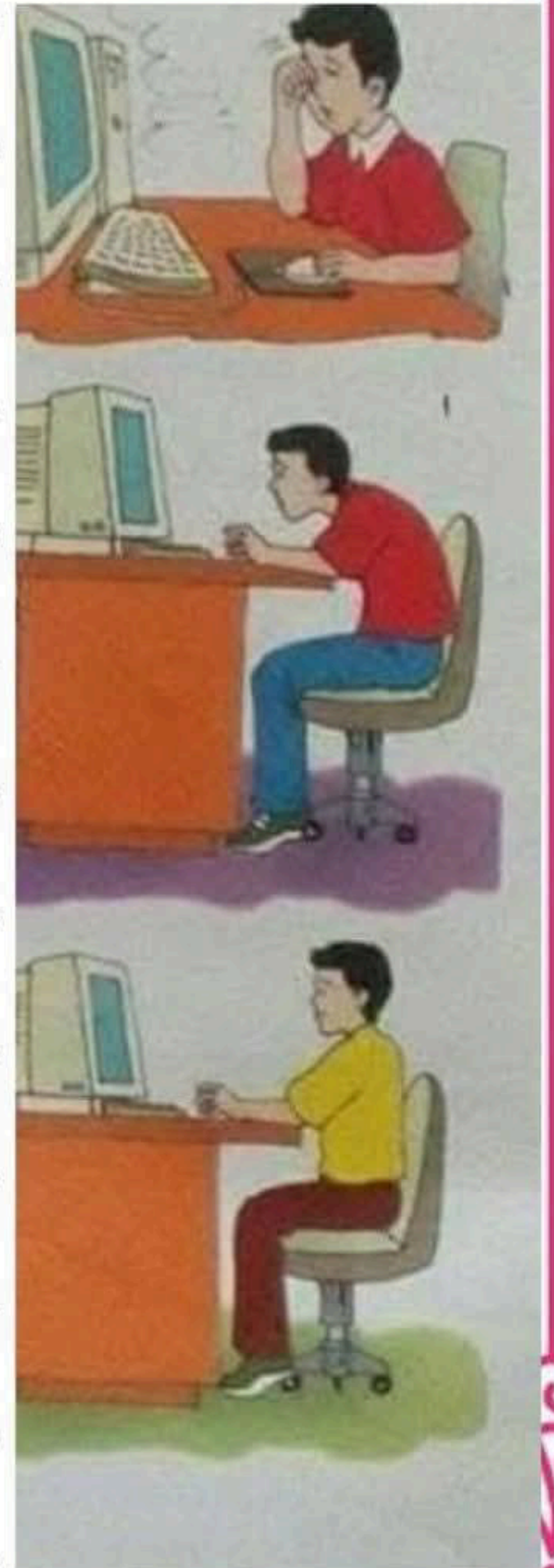
السنة ثانية
هيا نتعلم

انتاج الاستعمال المفرط
للحاسوب (يسبب مشاكل
صحيّة)

هشام / تقي

ألاحظ المشاهد وأعبر عنها بالإستعانة بالاحداث التالية

استخدامُ تقي المفرط للحواسوب لفترات طويلة - الشعورُ باحمرار وآلام في
العَيْنَيْن - أوجاعٌ في الظهر ممّا يُؤدّي إلى تقوُّسه - إرهاقٌ وصُعوبةٌ في النَّوم - قِلَّةُ
في الحَرَكَةِ وَالخُمُولُ - ساعات طوال - يقضي - في غرفته - تدني النتائج
المدرسية - اعمال الدروس



السنة ثانية

هيا نتعلم

انتاج

...وفجأة تعطل...

هشام / تقي

أَرْتَبُ الْأَحْدَاثَ ثُمَّ أُسْتَعِينُ بِالْمَشَاهِدِ أَكْتُبُ نَصًّا أَثْرِيهِ
طَلَبَ تَقِي وَتَقْوَى إِذْنَهُ أُمَّهُمَا لِللَّعِبِ عَلَى الْحَاسُوبِ.
بَدَأَ تَقِي فِي تَشْغِيلِ الْحَاسُوبِ مِنْ جَدِيدٍ.
دَخَلَ الْوَالِدُ لِيَكْتَشِفَ مَا حَدَثَ مَعَ الْحَاسُوبِ.
بَدَأَ الْأَخْوَانُ فِي اللَّعِبِ وَفَجْأَةً انْطَفَأَتِ الشَّاشَةُ.
اِكْتَشَفَ أَنَّ سَلَكَ الْكَهْرَبَاءِ مُفْصَلٌ فَأَعَادَهُ إِلَى مَكَانِهِ



السنة ثانية

انتاج

هشام / تقي

انجاز بحث عبر النات

هيا نتعلم

رتب الجمل وأحرر فقرة مع وضع أدوات الربط والاثراء

تقيُّ طفلٌ يُحبُّ استِعمالَ الحاسوبِ.
كُلَّفَ بِانْجَازِ بَحْثٍ عَنِ الْمَوَاقِعِ الْأَثَرِيَّةِ.
قَرَّرَ الْبَحْثَ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِتِ فِي عِطْلَةِ الْأُسْبُوعِ
دَخَلَ مُخْبِرَ الْإِعْلَامِيَّةِ وَبَدَأَ فِي الْبَحْثِ.
وَجَدَ مَعْلُومَاتٍ قِيَمَةً عَنِ الْمَعَالِمِ التَّارِيخِيَّةِ
عَمَلٌ بِجِدٍّ لِانْجَازِ بَحْثِهِ.
تَذَكَّرَ أَنَّ الْحَاسُوبَ يُسَاعِدُ فِي التَّعَلُّمِ.



تذكرت...
الحاسوب!!



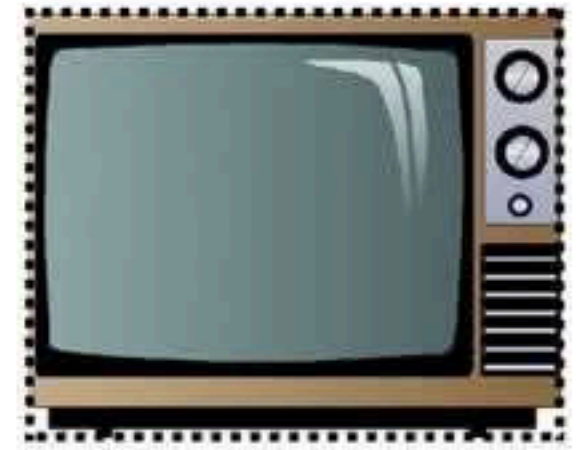
السنة الثانية

هيا نتعلم

حوار بين الحاسوب
والتلفاز

هشام / تقي

أقرأ الحوار الذي دار بين الحاسوب والتلفاز
وأكمل بما أراه مناسباً



التلفاز: أنا أقدم الأفلام والبرامج الجميلة لكل أفراد العائلة، وأجمعهم
أمامي في أمسيات

الحاسوب: وأنا أساعدهم على التعلم، وأيضاً اللعب، وأجعل
العالم قريباً منهم.

التلفاز: أنا سهل، لا أحتاج إلى كثير من التعلم، ويستمتع الجميع
بمشاهدتي.

الحاسوب: وأنا ذكي، أوفر لهم معلومات، وأجعلهم يستكشفون أموراً
جديدة كل

التلفاز: نحن نساعد الناس كل بطريقته، ونضيف جمالاً و إلى
حياتهم.

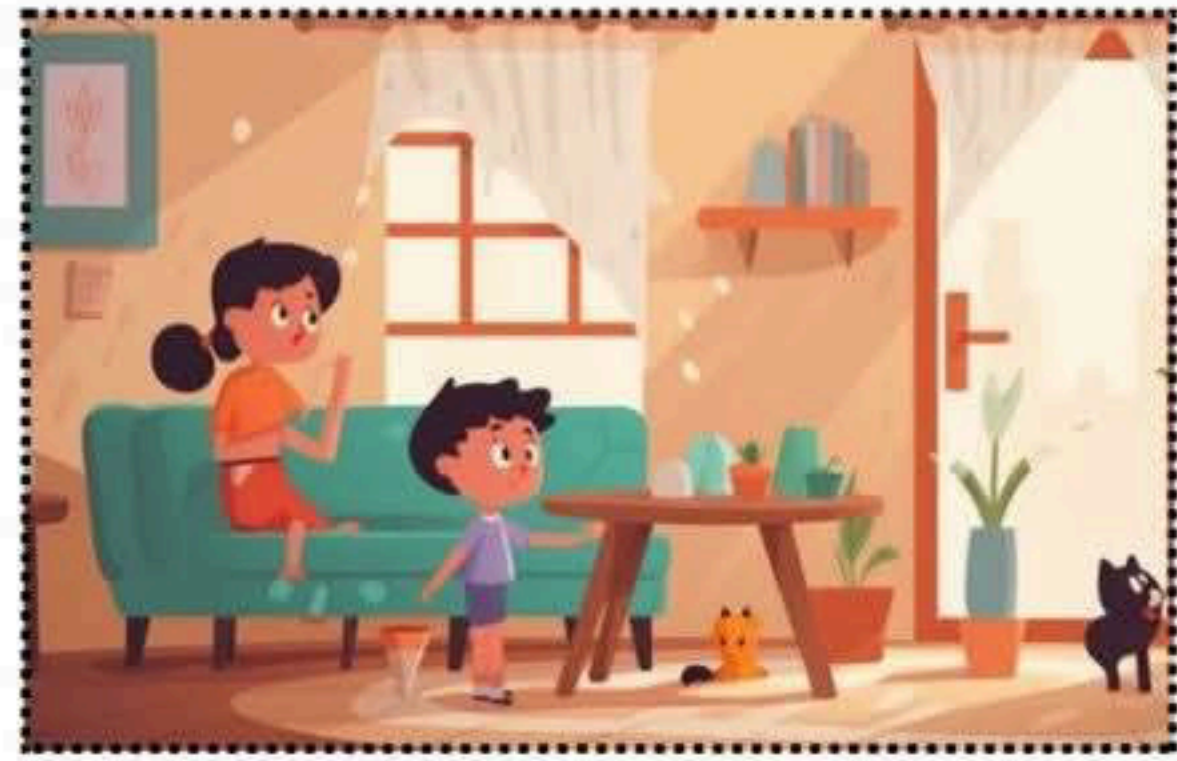
الحاسوب: صحيح، نحن شريكان في رحلتهم للتسلية و

السنة الثانية
هيا نتعلم

انتاج عن
التلفاز

هشام / تقي

أقرأ الجمل التالية وأحاول ترتيبها



شعر الأطفال بالملل وبدؤوا يُثيرون الشغب.

فرح الأطفال بالفكرة ووافقوا حماسًا.

اقترحت الأم مشاهدة الصور المتحركة في التلفاز

في مساء هادي، كانت الأم تعدّ العشاء، والأب يتصفح
النات.

جلس الأطفال أمام التلفاز، وعاد الهدوء إلى المنزل

السنة ثانية
هيا نتعلم

انتاج عن
التلفاز

هشام / تقي

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلِ مُرَتَّبَةً وَأَحْدُفُ التَّكْرَارَ ثُمَّ
أَضِيفُ أَدَوَاتِ الرِّبْطِ وَالْإِثْرَاءِ



السنة الثانية

هيا نتعلم

انتاج عن
التلفاز و المذياع

هشام / تقي

أَتَأْمَلُ الْمَشَاهِدَ وَأَعْبُرُ عَنِ الْمَشْهَدِ الثَّانِي .

مَسَاءَ الْأَحَدِ، فِي جَوْ هَادئٍ وَمُلَى
بِالْمَحَبَّةِ، اجْتَمَعَ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ
أَمَامَ التَّلْفَازِ، يُشَاهِدُونَ مُقَابِلَةَ
حَمِيسَةٍ فِي كُرَةِ الْيَدِ وَيُشَجِّعُونَ
فَرِيقَهُمْ بِحَمَاسٍ .



فَجَاءَ.....



ذَهَبَ سَامِي وَأَحْضَرَ الْمَذْيَاعَ،
فَاجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ حَوْلَهُ فِي جَوْ
مُمْتَعٍ وَمُلَى بِالْحَمَاسَةِ، وَوَأَصَلَتْ
مَتَابَعَةَ أَحْدَاثِ الْمُقَابِلَةِ
بِاهْتِمَامٍ وَتَشْجِيعٍ .



السنة الثانية
هيا نتعلم

انتاج
الجدة والحاسوب

هشام / تقي

أتأمل المشاهد وأكمل بما أراه مناسب

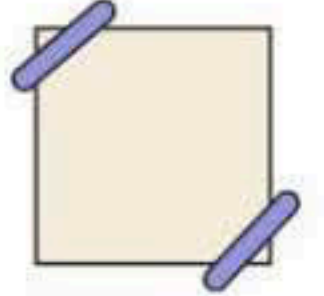


..... جَلَسَتِ الْجَدَّةُ فِي

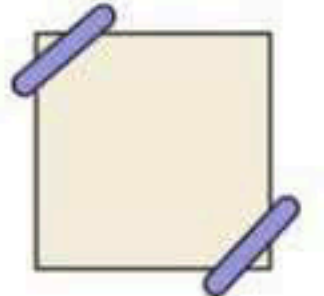
تُشَاهِدُ أَحْفَادَهَا وَهُمْ يَسْتَغْمِلُونَ الْحَاسُوبَ. بِنَظَرَاتِهَا الْمُمْتَلِئَةَ
بِالْفُضُولِ، سَأَلَتْ: "مَا هَذَا؟ وَكَيْفَ يَعْمَلُ؟"

أَرْتَبِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ حَسَبِ تَسَاسُلِهَا الزَّمَنِيِّ

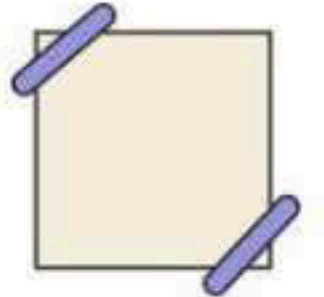
أَصْبَحَتْ تَسْتَخْدِمُهُ لِلْأَخْبَارِ وَالرَّسَائِلِ.



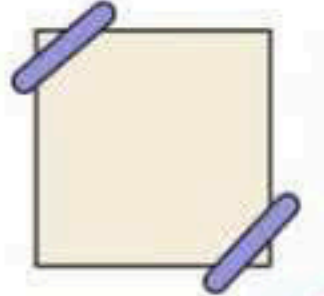
افْتَخَرَتْ بِنَفْسِهَا وَأَدْرَكَتْ أَنَّ التَّعْلَمَ لَا عُمَرَ لَهُ



طَلَبَتْ تَعْلَمَ اسْتِخْدَامِهِ فَعَلَّمَهَا الْأَحْفَادُ.



شَرَحَ تَقِي لِلْجَدَّةِ فَوَائِدَ الْحَاسُوبِ.



السنة الثانية

انتاج الكتاب والحاسوب

هشام / تقي

هيا نتعلم

أتأمل المشهد وأتمم الفقرة بما أراه مناسباً



كَانَتْ هُنَاكَ فَتَاةٌ جَمِيلَةٌ تَدْعَى تَقْوَى وَهِيَ..... فِي
السَّابِعَةِ مِنْ عُمْرِهَا. كَانَتْ تَقْوَى تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ بِشَكْلِ
..... حَيْثُ تَقْضِي الْكَثِيرَ مِنْ..... فِي قِرَاءَةِ
الْكِتَابِ.

أتأمل المشاهد ثم أحاول ترتيب الجمل



3



2



1

هيا نتعلم

هشام / تقي

[illegible]

السنة الثانية
هيا نتعلم

انتاج الكتاب والحاسوب هشام / تقي

فَرِحْتُ تَقْوَى بِالْهَدِيَّةِ وَشَكَرْتُ وَالِدَهَا

نَادَى الْكِتَابُ عَلَيْهَا وَلَكِنَّهَا لَمْ تَتَلَفَّتْ إِلَيْهِ.

قَرَّرْتُ تَقْوَى تَرْكَ الْكِتَابِ جَانِبًا وَاللَّعِبَ بِالْحَاسُوبِ

تَقْوَى تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ وَتَسْتَمْتِعُ بِالْكِتَابِ.

فِي عِيدِ مِيلَادِهَا السَّابِعِ أَهْدَاهَا وَالِدُهَا حَاسُوبًا.

شَعَرَ الْكِتَابُ بِالْحُزْنِ وَالْقَلْقِ مِنْ إِهْمَالِ تَقْوَى لَهُ.

أعيد كتابة الجمل مرتبة في شكل فقرة
مترابطة مع الإثراء

هيا نتعلم

هشام / تقي

[illegible]

السنة ثانية

هيا نتعلم

انتاج المكافأة
(حاسوب)

هشام / تقي

أكمل الفقرة بما أراه مناسب

تَمَيَّزَ تَقِيٌّ فِي... **الدراسة**... طَوَالَ الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ، وَفِي
نَهَايَةِ..... **العام**..... فَجَأَهُ أَبُوهُ فِي غُرْفَتِهِ بِهَدِيَّةٍ: حَاسُوبٌ
..... **رائع**.....



رَتِّبِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ

قَالَ الْأَبُ: "اسْتَغْمَلُهُ بِحَذَرٍ وَفَائِدَةٍ"
فَرَحَ تَقِيٌّ كَثِيرًا عِنْدَمَا رَأَى الْحَاسُوبَ
كَانَتْ الْهَدِيَّةُ حَاسُوبًا جَدِيدًا.
شَكَرَ تَقِيٌّ وَالِدَهُ عَلَى الْهَدِيَّةِ الْجَمِيلَةِ.
أَحْضَرَ الْأَبُ هَدِيَّةً لَتَقِيٍّ.
بَدَأَ تَقِيٌّ يَسْتَخْدِمُ الْحَاسُوبَ فِي دِرَاسَتِهِ
تَقِيٌّ وَلَدٌ مُجْتَهِدٌ فِي دِرَاسَتِهِ.

6

4

3

5

2

7

1

السنة الثانية

انتاج هدية الحاسوب

هشام / تقي

هيا نتعلم

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْحَمْلِ مُرَّتَبَهُ وَأُحْذِفُ التَّكْرَارَ ثُمَّ أَضِيفُ أَدَوَاتِ

الرِّبْطِ وَأَثَرِي

تَقِيٌّ وَلَدٌ مُجْتَهِدٌ فِي دِرَاسَتِهِ، يَقْضِي أَوْقَاتَهُ بَيْنَ الْكُتُبِ وَالِدِّرَاسَةِ بِهَمَّةٍ وَنَشَاطٍ. فِي يَوْمٍ جَمِيلٍ، أَحْضَرَ الْآبُ هَدِيَّةً مُمَيَّزَةً لَهُ بِمُنَاسَبَةِ تَفَوُّقِهِ فِي دِرَاسَتِهِ. عِنْدَمَا فَتَحَ تَقِيٌّ الْهَدِيَّةَ، وَجَدَ دَاخِلَهَا حَاسُوبٌ جَدِيدٌ يَلْمَعُ بِبَرِيقٍ جَذَابٍ. فَرَحَ كَثِيرًا، وَشَكَرَ وَالِدَهُ عَلَى هَذِهِ الْهَدِيَّةِ الرَّائِعَةِ. قَالَ الْآبُ بِصَوْتٍ حَانٍ: "اسْتَغْمَلْهُ بِحَذَرٍ وَفَائِدَةٍ يَا بُنَيَّ". مِنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، بَدَأَ تَقِيٌّ يَسْتَخْدِمُ الْحَاسُوبَ فِي دِرَاسَتِهِ، فَأَصْبَحَ أَدَاةً مُفِيدَةً تُسَاعِدُهُ عَلَى بَحْوثِهِ وَتَعَلُّمِهِ.



أَتَأْمَلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَعْبُرُ عَنْهُ مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ

اسْتَخْدَامَ تَقِيٍّ لِلْحَاسُوبِ فِي بَحْثِهِ - مُسَاعِدَتُهُ عَلَى التَّفَوُّقِ -
الِاسْتِفَادَةِ مِنْ مَوَاقِعِ التَّعَلُّمِ وَالْفِيدْيُوهِاتِ لِفَهْمِ الدُّرُوسِ الصَّعْبَةِ
- الْبَدْءُ فِي تَحْضِيرِ وَاجِبَاتِهِ وَالْبَحْثِ عَنْ مَوَادِّ دِرَاسِيَّةٍ لِيُحَسِّنَ
مَعْرِفَتَهُ فِي الدِّرَاسَةِ

السنة ثانية

انتاج هدية الحاسوب

هشام / تقي

هيا نتعلم

أستعين بالافكار المقترحة وأحرر فقرة مع الاثراء



بَدَأَ تَقِيٌّ يَسْتَخْدِمُ الْحَاسُوبَ بِحِمَاسٍ كَبِيرٍ فِي بُحْوثِهِ
الْعِلْمِيَّةِ، فَكَانَ يُسَاعِدُهُ عَلَى التَّفَوُّقِ فِي دِرَاسَتِهِ وَتَحْقِيقِ
أَهْدَافِهِ. جَلَسَ فِي غُرْفَتِهِ الْمُنَظَّمَةِ أَمَامَ الشَّاشَةِ يُبْحِرُ فِي
الْمَوَاقِعِ التَّعْلِيمِيَّةِ، يَقْرَأُ وَيُشَاهِدُ الْفَيْدْيُوهَاتِ الَّتِي تُبَسِّطُ
لَهُ الدَّرُوسَ الصَّعْبَةَ. كَانَ يُحِبُّ أَنْ يَبْدَأَ بِتَحْضِيرِ وَاجِبَاتِهِ
مُبَكَّرًا، وَيَبْحَثُ عَنْ مَوَادِّ دِرَاسِيَّةٍ جَدِيدَةٍ تُضِيفُ إِلَى
مَعْرِفَتِهِ. بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ، تَطَوَّرَتْ مَهَارَاتُهُ وَازْدَادَتْ ثِقَتُهُ
بِنَفْسِهِ، وَأَصْبَحَ يَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ لِكُلِّ مَا يُنْجِزُهُ.

السنة ثانية
هيا نتعلم

انتاج . تأخر نتائج
احساسه بالندم

هشام / تقي

أرتب هذه الأحداث حسب تسلسلها ثم أعبر عن كل منها بجُملة :

فاجأت إدارة المدرسة الأب بتأخر نتائج ابنه تقي.

أعلمت إدارة المدرسة الأب بتأخر نتائج ابنه تقي.....

اتخذ الأب قراراً حاسماً بسحب انخراطه من شبكة
الإنترنت.

سحب الأب انخراط المشاركة في شركة الانترنت.....

غضب الوالدان وتأنيبه على تأخر النتائج.

غضب ولديه وأنبأه على تأخر نتائجه المدرسية.....

ندم تقي وتأسفه.

ندم تقي وتأسف.....



السنة ثانية
هيا نتعلم

انتاج . تأخر نتائج
احساسه بالندم

هشام / تقي

أَتَأْمَلُ وَضْعَ الْبَدَايَةِ وَأَكْمَلَ وَضْعِ الْوَسْطِ

أَحْسَ تَقِيٌّ بِالْخَجَلِ وَاعْتَذَرَ لِوَالِدَيْهِ.
وَصَمَّمَ عَلَى اسْتِرْجَاعِ مَرْتَبَتِهِ
فِي الْقِسْمِ لِكَسْبِ ثِقَةٍ وَالِدَيْهِ مِنْ جَدِيدٍ.

أَصْبَحَ تَقِيٌّ يَجْلِسُ أَمَامَ كُتُبِهِ وَحَاسُوبِهِ
بِانْتِظَامٍ، يُرَاجِعُ دُرُوسَهُ وَيُحَضِّرُ
لِوَاجِبَاتِهِ. تَحَسَّنَتْ نَتَائِجُهُ بِشَكْلِ
مَلْمُوسٍ، فَشَعَرَ بِالثِّقَةِ بِنَفْسِهِ. عَادَتْ
الْابْتِسَامَةُ إِلَى وَجْهِهِ وَالِدَيْهِ، وَفَخَرَا
بِمَسَاعِيهِ الْجَادَّةِ.



حَصَلَ تَقِيٌّ عَلَى إِعْجَابِ مَعْلَمَتِهِ وَزَادَتْ ثِقَّتُهُ فِي نَفْسِهِ. بَاتَ يَشْعُرُ
بِفَخْرِ وَسَارٍ يَسْتَمِرُّ فِي اجْتِهَادِهِ لِكَيْ يُحَقِّقَ أَكْثَرَ مِنْ نَجَاحٍ فِي
دِرَاسَتِهِ.

السنة ثانية

هيا نتعلم

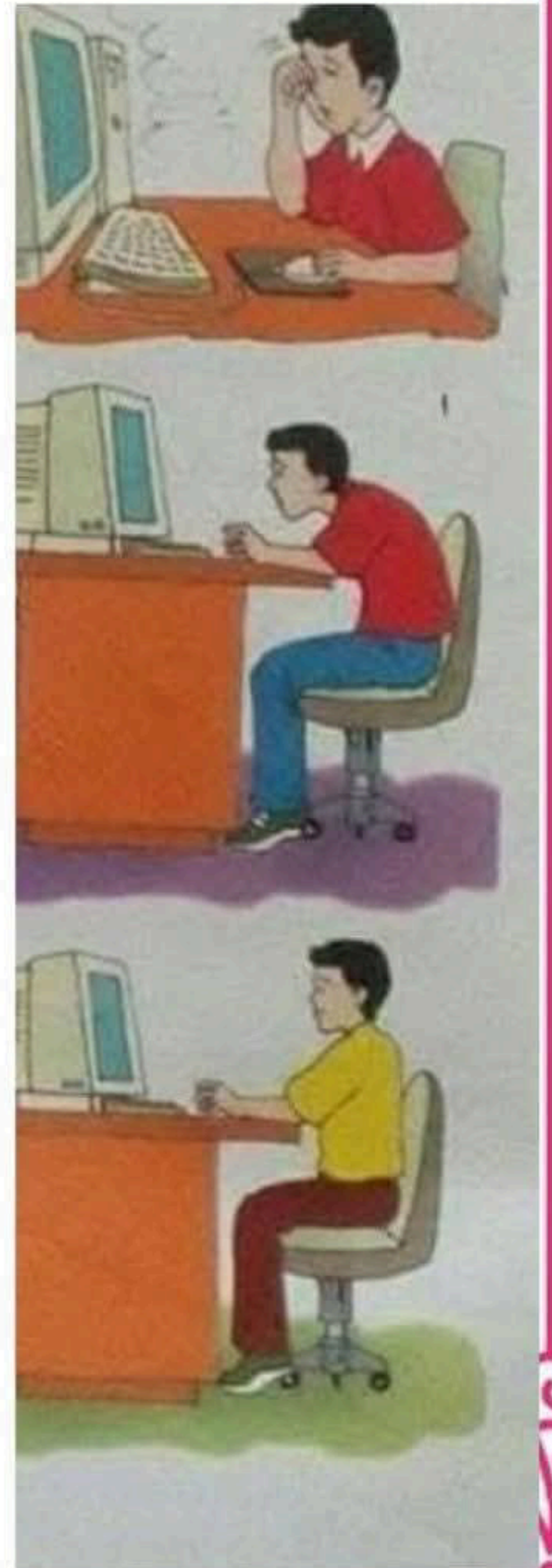
انتاج الاستعمال المفرط
للحاسوب (يسبب مشاكل
صحية)

هشام / تقي

ألاحظ المشاهد وأعبر عنها بالإستعانة بالاحداث التالية

استخدامُ تقي المفرط للحواسوب لفترات طويلة - الشعورُ باحمرار وآلام في العينين - أوجاع في الظهر مما يؤدي إلى تقوسه - إرهاق وصعوبة في النوم - قلة في الحركة والخمول - ساعات طوال - يقضي - في غرفته - تدني النتائج المدرسية - اعمال الدروس

كُلَّ مَسَاءٍ، كَانَ تَقِيٌّ يَجْلِسُ فِي غُرْفَتِهِ الصَّغِيرَةِ، مُنْهَمِكًا فِي اسْتِخْدَامِ الْحَاسُوبِ لِسَاعَاتٍ طَوِيلَةٍ. أَحَبَّ تَقِيٌّ الْإِسْتِكْشَافَ وَاللَّعْبَ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يُدْرِكْ أَثَرَ ذَلِكَ عَلَى صِحَّتِهِ. بَعْدَ أَيَّامٍ، شَعَرَ بِاحْمَرَارٍ وَآلَامٍ فِي عَيْنَيْهِ، مَعَ أَوْجَاعٍ فِي ظَهْرِهِ تَزْدَادُ سُوءًا كُلَّ يَوْمٍ، حَتَّى أَصْبَحَ يُعَانِي مِنْ إِرْهَاقٍ وَصُعُوبَةٍ فِي النَّوْمِ. كَمَا أَنَّ قَلَّةَ حَرَكَتِهِ جَعَلَتْهُ يَشْعُرُ بِالْخُمُولِ وَتَدَنَّتْ نَتَائِجُهُ فِي الدِّرَاسَةِ. فَطَالَبَهُ وَالِدَاهُ بِتَنْظِيمِ وَقْتِهِ وَالِاعْتِنَاءِ بِصِحَّتِهِ، حَتَّى يَسْتَفِيدَ مِنَ الْحَاسُوبِ بِشَكْلِ أَفْضَلٍ.



السنة ثانية

انتاج

هشام / تقي

...وفجأة تعطل...

هيا نتعلم

أَرْتَبُ الْأَحْدَاثَ ثُمَّ أُسْتَعِينُ بِالْمَشَاهِدِ أَكْتُبُ نَصًّا أَثْرِيهِ
طَلَبَ تَقِي وَتَقْوَى إِذْنَهُمَا لِللَّعِبِ عَلَى الْحَاسُوبِ.
بَدَأَ تَقِي فِي تَشْغِيلِ الْحَاسُوبِ مِنْ جَدِيدٍ.
دَخَلَ الْوَالِدُ لِيَكْتَشِفَ مَا حَدَثَ مَعَ الْحَاسُوبِ.
بَدَأَ الْأَخْوَانُ فِي اللَّعِبِ وَفَجْأَةً انْطَفَأَتِ الشَّاشَةُ.
اِكْتَشَفَ أَنَّ سَلَكَ الْكَهْرَبَاءِ مُفْصَلٌ فَأَعَادَهُ إِلَى مَكَانِهِ

فِي مَسَاءِ يَوْمٍ هَادِيٍّ، طَلَبَ تَقِي وَتَقْوَى إِذْنَهُمَا
لِللَّعِبِ عَلَى الْحَاسُوبِ. بَعْدَ أَنْ سَمَحَتْ لَهُمَا، جَلَسَا
مَعًا حَوْلَ الْحَاسُوبِ بِحِمَاسٍ، وَبَدَأَ فِي تَشْغِيلِهِ.
أَضَاءَتِ الشَّاشَةُ وَانْطَلَقَا يَسْتَمْتِعَانِ بِاللَّعِبِ، وَكَانَتِ
الضَّحِكَاتُ تَمْلَأُ الْغُرْفَةَ.

وَفَجْأَةً، انْطَفَأَتِ الشَّاشَةُ، فَنَظَرَ كُلُّ مَنْهُمَا إِلَى الْآخَرِ
بِدَهْشَةٍ. حَاوَلَ تَقِي إِعَادَةَ التَّشْغِيلِ وَلَكِنَّ الْحَاسُوبَ
لَمْ يَعْمَلْ. أَسْرَعَ الْوَالِدُ لِيَرَى مَا جَرَى، وَبَعْدَ أَنْ تَفَقَّدَ
الْأَسْلَاكَ، اِكْتَشَفَ أَنَّ سَلَكَ الْكَهْرَبَاءِ مُفْصَلٌ. بِهَدْوٍ،
أَعَادَ السِّلْكَ إِلَى مَكَانِهِ وَتَأَكَّدَ مِنْ تَثْبِيتِهِ.

بِعَزْمٍ كَبِيرٍ، قَامَ تَقِي بِتَشْغِيلِ الْحَاسُوبِ مِنْ جَدِيدٍ،
وَعَادَ الْأَخْوَانُ لِللَّعِبِ مَرَّةً أُخْرَى، وَهُمَا أَكْثَرُ حِرْصًا
عَلَى تَجَنُّبِ أَيِّ خَطَأٍ يُؤَدِّي إِلَى إِيقَافِ لَعِبِهِمَا.



السنة ثانية

انتاج

هشام / تقي

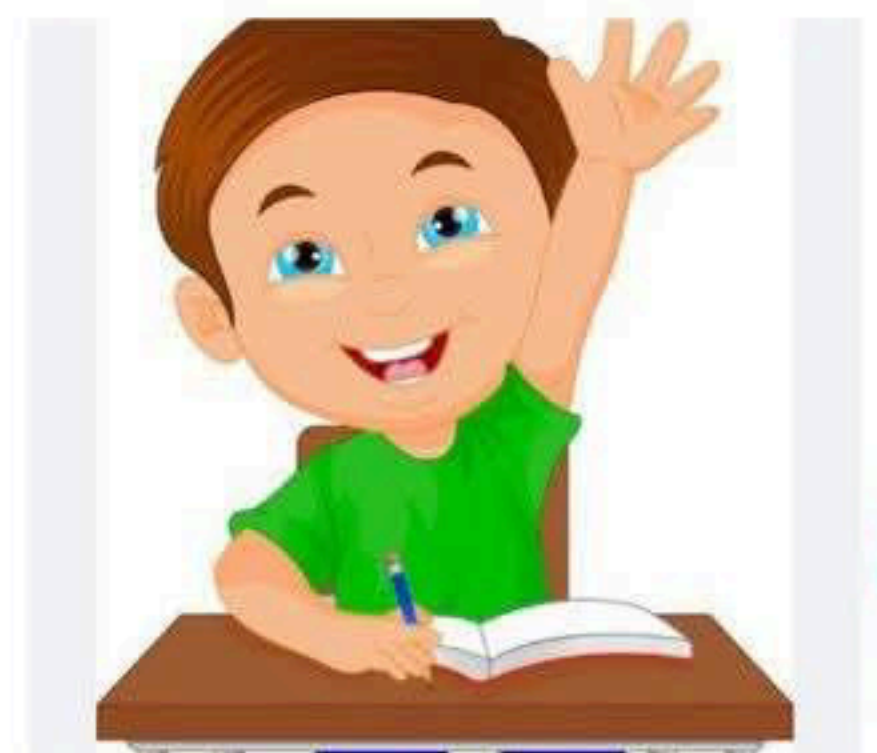
انجاز بحث عبر النات

هيا نتعلم

رتب الجمل وأحرر فقرة مع وضع أدوات الربط والاثراء

تقي طفل يحب استعمال الحاسوب.
كلف بإنجاز بحث عن المواقع الأثرية.
قرر البحث عبر الإنترنت في عطلة الأسبوع
دخل مخبر الإعلامية وبدأ في البحث.
وجد معلومات قيمة عن المعالم التاريخية
عمل بجد لإنجاز بحثه.
تذكر أن الحاسوب يساعد في التعلم.

كلف تقي بإعداد بحث عن المواقع الأثرية، وقرر
في عطلة الأسبوع أن يستعمل الحاسوب
لإنجازه. تقي طفل يحب استعمال الحاسوب
ويعتبره صديقاً يساعده في فهم موادّه الدراسيّة.
فدخل مخبر الإعلامية وبدأ في البحث. وجد
معلومات قيمة ومفيدة عن المعالم التاريخية
التي أثارَتْ فيه فضولاً عميقاً. عمل بجد وانتباه
لإنجاز بحثه، وتذكر أن الحاسوب ليس فقط أداة
لللعب بل أيضاً للتعلم والتطور. فعرض بحثه
على معلمه، وحظي بإعجابه وإعجاب زملائه،
ففخر تقي بما أنجز وفكر في إمكانيّة تحقيق
أحلامه في مجال التعلم والمعرفة.



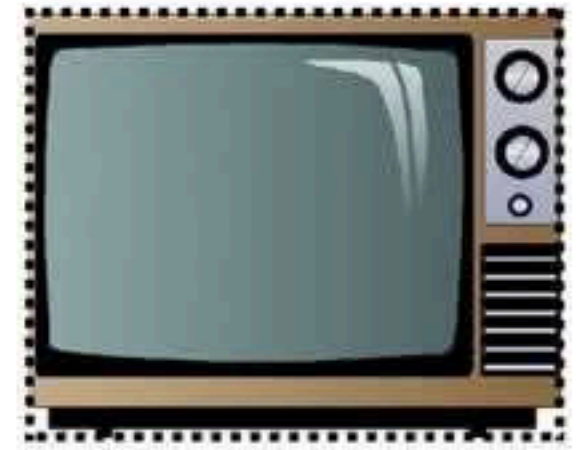
السنة ثانية

هيا نتعلم

حوار بين الحاسوب
والتلفاز

هشام / تقي

أقرأ الحوار الذي دار بين الحاسوب والتلفاز
وأكمل بما أراه مناسباً



التلفاز: أنا أقدم الأفلام والبرامج الجميلة لكل أفراد العائلة، وأجمعهم
أمامي في أمسيات... **دافئة**....

الحاسوب: وأنا أساعدهم على التعلم،... **المعرفة / البحث**... وأيضاً اللعب، وأجعل
العالم قريباً منهم.

التلفاز: أنا سهل... **الأسعمال**... لا أحتاج إلى كثير من التعلم، ويستمتع الجميع
بمشاهدتي.

الحاسوب: وأنا ذكي، أوفر لهم معلومات، وأجعلهم يستكشفون أموراً
جديدة كل لحظة... **ما احتاجوا**

التلفاز: نحن نساعد الناس كل بطريقته، ونضيف جمالاً و... **بهجة**... إلى
حياتهم.

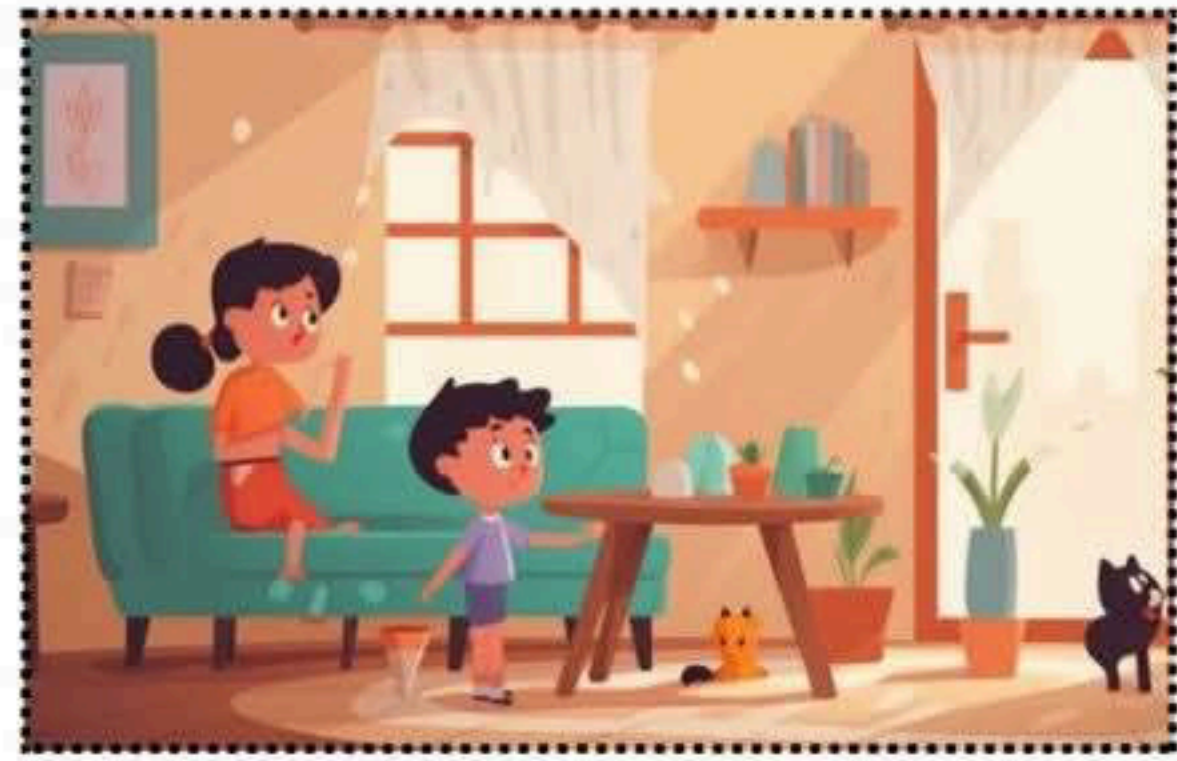
الحاسوب: صحيح، نحن شريكان في رحلتهم للتسلية و... **المعرفة**...

السنة الثانية
هيا نتعلم

انتاج عن
التلفاز

هشام / تقي

أقرأ الجمل التالية وأحاول ترتيبها



شعر الأطفال بالملل وبدؤوا يُثيرون الشغب.

2

فرح الأطفال بالفكرة ووافقوا حماسًا.

4

اقترحت الأم مشاهدة الصور المتحركة في التلفاز

3

في مساء هادي، كانت الأم تعدّ العشاء، والأب يتصفح
النات.

1

جلس الأطفال أمام التلفاز، وعاد الهدوء إلى المنزل

5

السنة الثانية

هيا نتعلم

انتاج عن
التلفاز

هشام / تقي

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلِ مُرَتَّبَةً وَأَحْدُفُ التَّكْرَارَ ثُمَّ أُضِيفُ أَدَوَاتِ الرِّبْطِ وَالْإِثْرَاءِ

فِي مَسَاءٍ هَادِيٍّ، بَيْنَمَا كَانَتِ الْأُمُّ تَعِدُّ الْعَشَاءَ
وَتُجَهِّزُ الطَّعَامَ بِحُبٍّ وَاهْتِمَامٍ، كَانَ الْأَبُّ يَتَصَفَّحُ
الْإِنْتَرْنَـتَ عَلَى جِهَازِهِ، يَجْتَهِدُ فِي بَحْثِ مَعْلُومَاتٍ
جَدِيدَةٍ. شَعَرَ الْأَطْفَالُ بِالْمَلَلِ فِي غُرْفَتِهِمْ وَبَدَؤُوا
يُثِيرُونَ الشَّغَبَ، مِمَّا جَعَلَ الْجَوْ فِي الْمَنْزِلِ غَيْرَ
مُرِيحٍ. عِنْدَهَا اقْتَرَحَتِ الْأُمُّ بِفِكْرَةٍ ذَكِيَّةٍ مُشَاهِدَةٍ
الصُّورِ الْمُتَحَرِّكِ فِي التَّلْفَازِ لَتَهْدِئَتِهِمْ. فَرَحَ
الْأَطْفَالُ بِالْفِكْرَةِ كَثِيرًا، فَوَافَقُوا عَلَى فَوْرٍ بِحِمَاسٍ،
وَعَيُونُهُمْ تَتَلَاأُ بِالسُّرُورِ. جَلَسُوا أَمَامَ التَّلْفَازِ،
وَبَدَؤُوا يَسْتَمْتِعُونَ بِالْمُشَاهَدَاتِ الْمُمْتَعَةِ، وَعَادَ
الْهُدُوءُ إِلَى الْمَنْزِلِ، لِيَمْلَأَهُ الْفَرَحُ وَالسُّرُورُ، وَكَأَنَّ
الْوَقْتَ قَدْ تَوَقَّفَ لِيَحْمِلَ لَهُمْ لَحَظَاتٍ مِنَ
السَّعَادَةِ.



السنة الثانية

هيا نتعلم

انتاج عن
التلفاز و المذياع

هشام / تقي

أَتَأْمَلُ الْمَشَاهِدَ وَأَعْبُرُ عَنِ الْمَشْهَدِ الثَّانِي .

مَسَاءُ الْأَحَدِ، فِي جَوْ هَادئٍ وَمُلَى
بِالْمَحَبَّةِ، اجْتَمَعَ أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ
أَمَامَ التَّلْفَازِ، يُشَاهِدُونَ مُقَابِلَةَ
حَمِيسَةٍ فِي كُرَةِ الْيَدِ وَيُشَجِّعُونَ
فَرِيقَهُمْ بِحِمَاسٍ .



فَجَاءَ، انْطَفَأَ النُّورُ وَغَابَتِ الْإِضَاءَةُ فِي
جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْمَنْزِلِ فَرَعَتِ الْعَائِلَةُ
لِلْوَقْتِ الْقَائِمِ، فَقَامَ الْأَبُ عَلَى الْفُورِ
وَأَخَذَ الشَّمْعَةَ مِنْ عَلَى الطَّائِلَةِ .
بَحَذَرٍ ، أَشْعَلَهَا وَوَضَعَهَا فِي مَكَانٍ
آمِنٍ حَتَّى تَكُونَ الْإِضَاءَةُ كَافِيَةً
لِلْإِضَاءَةِ الْغُرْفَةِ .



ذَهَبَ سَامِي وَأَحْضَرَ الْمَذْيَاعَ،
فَاجْتَمَعَتِ الْعَائِلَةُ حَوْلَهُ فِي جَوْ
مُمْتِعٍ وَمُلَى بِالْحَمَاسَةِ، وَوَأَصَلَتْ
مَتَابِعَةَ أَحْدَاثِ الْمُقَابِلَةِ
بِاهْتِمَامٍ وَتَشْجِيْعٍ .



السنة الثانية
هيا نتعلم

انتاج
الجدة و الحاسوب

هشام / تقي

أتأمل المشاهد وأكمل بما أراه مناسب



.....**في المساء**.....، جَلَسَت الجَدَّةُ في **غرفة الجلوس**.....
تُشَاهِدُ أَحْفَادَهَا وَهُمْ يَسْتَعْمِلُونَ الْحَاسُوبَ. بِنَظَرَاتِهَا الْمُمْتَلِئَةَ
بِالْفُضُولِ، سَأَلَتْ: "مَا هَذَا... **الجهاز الغريب**...؟ وَكَيْفَ يَعْمَلُ؟"
أَرْتَبِ الْجُمْلَ التَّالِيَةَ حَسَبِ تَسَاسُلِهَا الزَّمَنِيِّ

أَصْبَحْتُ تَسْتَخْدِمُهُ لِلْأَخْبَارِ وَالرَّسَائِلِ.

3

افْتَخَرْتُ بِنَفْسِهَا وَأَدْرَكْتُ أَنَّ التَّعْلَمَ لَا عُمَرَ لَهُ

4

طَلَبْتُ تَعْلَمَ اسْتِخْدَامِهِ فَعَلَّمَهَا الْأَحْفَادُ.

2

شَرَحَ تَقِي لِلْجَدَّةِ فَوَائِدَ الْحَاسُوبِ.

1

السنة الثانية

هيا نتعلم

انتاج

الجدة و الحاسوب

هشام / تقي

أحرر فقرة بالإستعانة بالجميل السابقة مع الإثراء



في مساء هادي، جلست الجدة في غرفة الجلوس تتفرج على أحفادها وهم يستعملون الحاسوب بحماس واهتمام. كانت نظراتها ممتلئة بالفضول والتعجب، فسألت بصوت هادي: "ما هذا الجهاز الغريب؟ وكيف يعمل؟". فجاء رد تقي بحماس قائلاً: "إنه الحاسوب يستخدم للتعليم وللتواصل مع عالم واسع".

بفضل فضولها ورغبتها في التعلم، طلبت الجدة أن تتعلم كيفية استخدام الحاسوب. فأنتهز أحفادها فرصة ليعلّموها بحب واهتمام، فقام تقي بشرح فوائد الحاسوب ومهمته في حياتنا. بعد قليل، بدأت الجدة تفهم أسس استخدام الحاسوب وأصبحت تستخدمه لمتابعة الأخبار والرسائل، وبذلك أدركت أن التعلم لا عمر له، وأن كل يوم هو فرصة جديدة لاستكشاف المعرفة.

السنة الثانية

انتاج الكتاب والحاسوب

هشام / تقي

هيا نتعلم

أتأمل المشهد وأتمم الفقرة بما أراه مناسباً



كَانَتْ هُنَاكَ فَتَاةٌ جَمِيلَةٌ تَدْعَى تَقْوَى وَهِيَ.....**فتاة**..... فِي
السَّابِعَةِ مِنْ عُمْرِهَا. كَانَتْ تَقْوَى تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ بِشَكْلِ
.....**كبيراً**..... حَيْثُ تَقْضِي الْكَثِيرَ مِنْ.....**وقتها**..... فِي قِرَاءَةِ
الْكِتَابِ.

أتأمل المشاهد ثم أحاول ترتيب الجمل



3



2



1

السنة ثانية
هيا نتعلم

انتاج الكتاب والحاسوب هشام / تقي

3 فرحت تقوى بالهدية وشكرت والدها

5 نادى الكتاب عليها ولكنها لم تلتفت إليه.

4 قررت تقوى ترك الكتاب جانباً واللعب بالحاسوب

1 تقوى تحب القراءة وتستمتع بالكتب.

2 في عيد ميلادها السابع أهداها والدها حاسوباً.

6 شعر الكتاب بالحزن والقلق من إهمال تقوى له.

أعيد كتابة الجمل مرتبة في شكل فقرة
مترابطة مع الإثراء

السنة الثانية

انتاج الكتاب والحاسوب

هشام / تقي

هيا نتعلم



في عيد ميلادها السابع، أهدى الأب لابنته تقوى حاسوبًا
جديدًا، فرحت بالهدية وشكرت والدها بفرح شديد. تقوى
كانت كلما فتحت كتابًا جديدًا، تغمرها السعادة والفرح.
ولكن في ذاك اليوم، قررت ترك الكتاب جانبًا واللعب
بالحاسوب. شعر الكتاب بالحزن والقلق من إهمال تقوى
له، ونادى عليها بصوت خفيف، ولكنها لم تلتفت إليه. في
ذاك الحين، كانت غارقة في اللعب على الحاسوب، فقررت
أن تستمتع بوقتها في عالمها الرقمي.

السنة الثانية

انتاج : شراء لمجة

هشام / تقي

من البائع المتجول

هيا نتعلم

1. أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَتِمُّمُ الْفَرَاعَاتِ بِمَا أَرَاهُ مُنَاسِبًا



كَأَنْتَ تَسْنِمُ عَائِدَةً..... بَغْتَةً شَاهَدْتُ.....

يَعْرِضُ مَا لَدَّ وَ طَابَ مِنْ.....

سَالَ لُعَابُ الْبِنْتِ فَاقْتَرَبَتْ مِنَ الْعَرَبَةِ آنَذَاكَ
سَاوَرَتْهَا حَيْرَةٌ كَبِيرَةٌ لَقَدْ نَهَتْهَا أُمُّهَا عَنْ شَرَاءِ
الْأَطْعِمَةِ .

لَكِنَّ الرَّاِيْحَةَ..... دَاعَبَتْ أَنْفَهَا وَ أَغْرَتْهَا .

وبعد تفكير طويل استقر رأيها على شراء الشَّطِيرَةِ

2. أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَعْبُرُ عَنْهُ مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ

تَنَاوَلَتْ الشَّطِيرَةَ - أَحَسَّتْ بِانْتِفَاحٍ فِي بَطْنِهَا
صَارَتْ تَيْنَ أَنْيْنَا يَذُوبُ لَهُ الصَّخْرُ وَ تَنْفَطِرُ لَهُ الْقُلُوبُ -
ارْتَمَتْ عَلَى الْفِرَاشِ - أَخَذَتْ تَتَلَوَّى مِنْ شِدَّةِ الْأَلَمِ -
ارْتَفَعَتْ حَرَارَتُهَا فَصَارَ كَفَافًا كَفَرْنَ مُلْتَهَبَ - شَحَبَ
وَجْهَهَا - أَحَسَّتْ بِرَغْبَةٍ فِي الْاسْتِرْجَاعِ



السنة الثانية

انتاج : شراء لمجة
من البائع المتجول

هشام / تقي

هيا نتعلم

3. أرتب الأحداث التالية

أقبل الطبيب مُسرِعًا كَسَهُم فارق قوسه.

فحص الطبيب المريضة فحصًا دقيقًا.

استدعت الأم الطبيب.

قلقت الأم و تملكتها الخوف.

كتب الطبيب وصفة الدواء و قدم لتسنيم
مجموعة من النصائح.

السنة الثانية

انتاج : شراء لمجة
من البائع المتجول

هشام / تقي

هيا نتعلم

3. أرتب الأحداث التالية

أقبل الطبيب مُسرِعًا كَسَهُم فارق قوسه.

فحص الطبيب المريضة فحصًا دقيقًا.

استدعت الأم الطبيب.

قلقت الأم و تملكتها الخوف.

كتب الطبيب وصفة الدواء و قدم لتسنيم
مجموعة من النصائح.

السنة الثانية

هيا نتعلم

انتاج : شراء لمجة
من البائع المتجول

هشام / تقي

4. أَعِيدُ كِتَابَةَ الْأَخْدَاثِ مُرَتَّبَهُ وَ أَحْذِفُ التَّكْرَارَ ثُمَّ
أُضِيفُ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ وَ أَثْرِي



.....

.....

.....

.....

.....

السنة الثانية انتاج: زيارة الطب المدرسي
هيا نتعلم الفحص الطبي
هشام / تقي

1. أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَتِمُّمُ الْفَرَاعَاتِ بِمَا أَرَاهُ مُنَاسِبًا



كَانَتْ الْمُعَلِّمَةُ كَعَادَتِهَا مُنْشَغِلَةً بِشَرْحِ الدَّرْسِ ، وَ كَانَ
التَّلَامِيذُ يُتَابِعُونَهَا..... بَعَثَتْ طَرِيقَ الْبَابِ طَرَقًا
.....فَصَوَّبَ الْجَمِيعُ نَظْرَهُ نَحْوَ الزَّائِرِ.....

و إِذَا بِسَيِّدَةٍ.....ذَاتِ ابْتِسَامَةٍ.....تَلِجُ الْقَاعَةَ
مُرْتَدِيَةً مِئْزَرًا.....حَامِلَةً بَيْنَ يَدَيْهَا صُنْدُوقًا

2. أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَعْبُرُ عَنْهُ ذَاكِرًا الْأَعْمَالَ الَّتِي
قَامَتْ بِهَا الْمُمَرِّضَةُ مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ





السنة الثانية انتاج: زيارة الطب المدرسي
هيا نتعلم الفحص الطبي هشام/ تقي

حيث التلاميذ بلطف - أَخْبَرْتُ التَّلَامِيذَ عَنْ أَهْمِيَّةِ
الحفاظ عن الصَّحَّةِ وَ عَنْ فَوَائِدِ التَّلْقِيحِ - فَحَصْتُ
التَّلَامِيذَ وَاحِدًا تَلُو الْآخِرِ - رَاقَبْتُ نَظَافَةَ الْأُيُودِ -
تَابَعْتُ دَقَّاتِ الْقَلْبِ وَ انْتِظَامَهَا رَاقَبْتُ الْأُذُنَيْنِ
وَالْعَيْنَيْنِ - فَتَحْتُ الصُّنْدُوقَ وَ أَخْرَجْتُ مَا تَحْتَاجُهُ مِنْ
إِبْرٍ وَ قُطْنٍ - تَحَقَّقْتُ مِنْ سَلَامَةِ الْأَسْنَانِ وَنَظَافَةِ
الْأُظْفَارِ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3 أرتب الأحداث التالية





السنة الثانية هيا نتعلم
انتاج: زيارة الطب المدرسي
هشام / تقي الفحص الطبي



3 أرتب الأحداث التالية

☆ شرع أحمد في البكاء و تسمّر في مكانه و قد تشبّت بثوب المعلمة .

☆ أخذت المعلمة تلاطف أحمد و تخبره أنّ الممرضة ماهرة لا تؤلم الأطفال .

☆ اشتدّ فرغ أحمد لما شاهد الحقن .

☆ تحلّق التلاميذ حول أحمد هائفين و مشجعين .

أعيد كتابة الأحداث مرتبةً و أحذف التكرار ثمّ أضيف أدوات الربط

.....

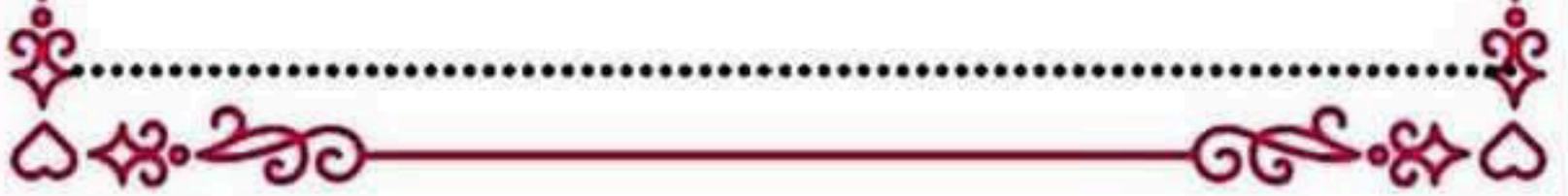
.....

.....

.....

.....

.....





السنة الثانية
هيا نتعلم
انتاج: زيارة الطب المدرسي
الفحص الطبي
هشام / تقي

5. أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ وَ أَتَحَبِّلُ نِهَآيَةً مُنَاسِبَةً



.....

.....

.....

.....

.....



السنة الثانية

انتاج: نزول المطر

هشام / تقي

مرض شكري

هيا نتعلم

١. أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَتِمُّمُ الْفَرَائِغَاتِ بِمَا أَرَاهُ مُنَاسِبًا



كَانَ شُكْرِي فِي طَرِيقِهِ إِلَى.....

وَإِذَا بِالطَّفْسِ يَتَغَيَّرُ فَجَاءَ دُونَ سَابِقِ إِنْذَارٍ .

تَلَبَّدَتْ السَّمَاءُ بِسُحُبٍ..... حَجَبَتْ قُرْصَ الشَّمْسِ .

وَهَبَّتْ رِياح.....

ثُمَّ أَوْمَصَ الْبَرْقُ وَمِیْضًا يَخْطِفُ الْأَبْصَارَ .

وَ دَوَّى الرَّعْدُ دَوِيًّا.....

وَمَا هِيَ إِلَّا لَحْظَاتٌ حَتَّى انْهَمَرَتْ أَمْطَارٌ.....

اقْشَعَرَ جِلْدُ الطِّفْلِ وَ اضْطَكَّتْ أَسْنَانُهُ . فَأَنْطَلَقَ

مُهْرُولًا حَائِيًا ظَهْرَهُ دَافِنًا رَأْسَهُ بَيْنَ كَتِفَيْهِ

السنة الثانية

انتاج: نزول المطر

هشام / تقي

مرض شكري

هيا نتعلم

2. أَتأملُ المَشْهَدَ ثُمَّ أُعَبِّرُ عَنْهُ مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ مُغْنِيًا بِزَمَانٍ.

أَحْسَ بِصَدَاعٍ شَدِيدٍ - يَسْعَلُ

- يَعْطِشُ - يَشْكُو

أَلَمًا فِي حَلْقِهِ - صَارَ وَجْهُهُ شَاجِبًا وَ عَيْنَاهُ
غَائِرَتَيْنِ ارْتَفَعَتْ حَرَارَتُهُ - احْمَرَّتْ وَحْنَتَاهُ
دَمَعَتْ عَيْنَاهُ - أَخَذَ يَبْنُ وَ يَتَوَجَّعُ وَ كَأَنَّهُ عَلَى
فِرَاشٍ مِنْ شَوْكٍ أَحْسَ بَارَهَا قِ شَدِيدٍ



3. أَتأملُ المَشْهَدَ ثُمَّ أُعَبِّرُ عَنْهُ مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ



السنة الثانية

هيا نتعلم

انتاج: نزول المطر

مرض شكري

هشام / تقي

3. أَتأمل المَشْهَدَ ثُمَّ أَعبِرُ عَنْهُ مُستَعِينًا بِالأفكارِ

خَافَتْ الأمُ وَ صَارَتْ فَرِيسَةً الهَوَاجِسِ أَعَدَّتْ
لَابْنِهَا مُتَكَ وَ دِنَارًا - مَكَثَتْ جِدْوَهُ تُرَاقِبُهُ وَ تَلَبِّي
حَاجَاتِهِ - أَحْضَرَتْ إِنَاءَ مَاءٍ بَارِدٍ وَ مَنَدِيلًا مُبَلَّلًا -
وَضَعَتْهُ عَلَى خَبِيئِهِ لِتُخَفِّفَ عَنْهُ وَظَاةَ الحُمَّى
أَعَدَّتْ لَهُ عَصِيرًا طَارِحًا وَ مُغَلَّى الأَعْشَابِ -
اسْتَقَرَّ رَأْيُهَا عَلَى مُهَائِفَةِ الطَّبِيبِ



4. أَرْتَبُ الأَحْدَاثَ التَّالِيَةَ



السنة الثانية

انتاج: نزول المطر

هشام / تقي

مرض شكري

هيا نتعلم

طمأن الطبيب الأم.

تَسْمَعُ الطَّيِّبُ إِلَى دَقَاتِ قَلْبِ شُكْرِي الْمُتَسَارِعَةِ

تَنْقُلُ الطَّيِّبُ بِسَمَاعَتِهِ عَلَى صَدْرِ الْمَرِيضِ.

فَحَصَ الطَّيِّبُ خَلْقَ شُكْرِي الْمُلْتَهَبِ فَحْصًا دَقِيقًا

كَتَبَ الطَّيِّبُ وَصْفَةَ الدَّوَاءِ.



قَبْلَ الطَّيِّبِ عَلَى جَنَاحِ السَّرْعَةِ.

5. أُعِيدُ كِتَابَةَ الْأَحْدَاثِ مُرْتَبَةً وَ أَحْدِفُ التَّكَرَّارَ ثُمَّ

أُضَيِّفُ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

انتاج تقي مريض

أشرفت الشمس وتقي لا يزال نائماً. شعرت تسنيم بالحيرة فمن
عادة ابنها النهوض باكراً والقيام ببعض التمارين الرياضية فجأة....

رتب الأعمال التالية



استدعت الطبيب على الفور.

قاست درجة حرارته فذعرت.

سمعت الأم أنين الإبن.

أسرعت إلى غرفته.

وضعت كفها على جبينه الملتهب.

في انتظار الطبيب وضعت منديلاً.

مبلول على جبينه ومكثت بجانبه تراقب درجة حرارته

أعيد كتابة الأحداث مرتبة مع الاثراء وأحذف التكرار ثم أضيف
أدوات الربط



انتاج تقي مريض

أَعِيدُ كِتَابَةَ الْأَحْدَاثِ مُرَتَّبَةً مَعَ الْإِثْرَاءِ وَ أَحْدِفُ التَّكْرَارَ ثُمَّ أَضِيفُ
أَدَوَاتِ الرِّبْطِ



يتبع

السنة ثانية

انتاج : شراء لمجة

هشام / تقي

من البائع المتجول

هيا نتعلم

1. أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَتِمُّمُ الْفَرَاعَاتِ بِمَا أَرَاهُ مُنَاسِبًا

عند الظهيرة / لَمَّا مَالَتِ الشَّمْسُ إِلَى الْمَغِيبِ /



كَانَتْ تَسْنِمُ عَائِدَةً مِنَ الْمَدْرَسَةِ .. بَغْتَةً شَاهَدَتْ .. بِأَيْعَا مُتَجُولًا

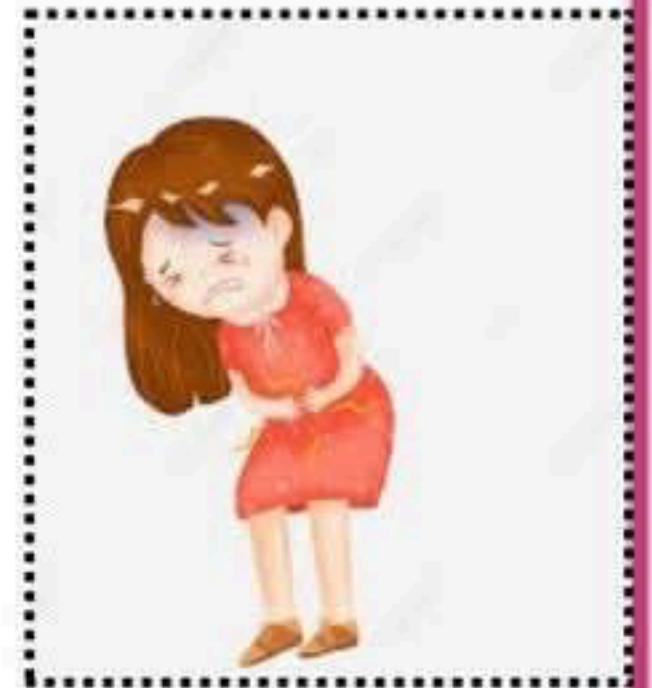
يَعْرِضُ مَا لَدَى وَ طَابَ مِنْ / التَّطَاوُرِ
المأكولات / الوجبات السريعة

سَالَ لُعَابُ الْبُنْتِ فَاقْتَرَبَتْ مِنَ الْعَرَبَةِ أَنْذَاكَ
سَاوَرَتْهَا حَيْرَةٌ كَبِيرَةٌ لَقَدْ نَهَتْهَا أُمُّهَا عَنْ شَرَاءِ
الْأَطْعِمَةِ . الْمَكْشُوفَةِ الْغَيْرِ صَحِيَّةِ

لَكِنَّ الرَّاخَةَ .. الذِّكْيَةَ .. دَاعَبَتْ أَنْفَهَا وَ أَغْرَتْهَا .
الشَّهِيَّةِ
وبعد تفكير طويلا اسْتَقَرَّ رَأْيُهَا عَلَى شَرَاءِ الشَّطِيرَةِ

2. أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَعْبُرُ عَنْهُ مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ

تَنَاوَلَتْ الشَّطِيرَةَ - أَحَسَّتْ بِانْتِفَاحٍ فِي بَطْنِهَا
صَارَتْ تَيْنَ أَنْيْنَا يَذُوبُ لَهُ الصَّخْرُ وَ تَنْفَطِرُ لَهُ الْقُلُوبُ -
ارْتَمَتْ عَلَى الْفِرَاشِ - أَخَذَتْ تَتَلَوَّى مِنْ شِدَّةِ الْأَلَمِ -
ارْتَفَعَتْ حَرَارَتُهَا فَصَارَ كَفَافًا كَفَرْنَ مُلْتَهَبٌ - شَحَبَ
وَجْهَهَا - أَحَسَّتْ بِرَغْبَةٍ فِي الْاسْتِرْجَاعِ



السنة ثانية

انتاج : شراء لمجة

هشام / تقي

من البائع المتجول

هيا نتعلم

التَّهَمَتْ تَسْنِيمُ الشَّطِيرَةَ التِّهَامًا . وَ مَا كَادَتْ تُنْهِيَهَا حَتَّى أَحَسَّتْ
بِانْتِفَاحٍ فِي بَطْنِهَا . فَأَسْرَعَتْ الْخُطَى لِتَعُودَ إِلَى الْبَيْتِ ، وَ مَا إِنْ
تَخَطَّتِ الْعَتَبَةَ حَتَّى ارْتَمَتْ عَلَى الْفَرَاشِ مِنْهُوَكَةَ الْقَوَى . وَ أَخَذَتْ
تَتَلَوَّى مِنْ شِدَّةِ الْأَلَمِ ، ثُمَّ صَارَتْ تَنْ أَيْنَا يَذُوبُ لَهُ الصَّخْرُ وَ تَنْفَطِرُ
لَهُ الْقُلُوبُ ، وَ مَا هِيَ إِلَّا لَحَظَاتٌ حَتَّى ارْتَفَعَتْ حَرَارَتُهَا فَصَارَ كَفَّاهَا
كَفَرْنٍ مُلْتَهَبٍ . ثُمَّ شَحَبَ وَجْهَهَا وَ أَصْبَحَ أَصْفَرُ اللَّوْنِ

3. أَرْتَبُ الْأَحْدَاثَ التَّالِيَةَ

أَقْبَلَ الطَّيِّبُ مُسْرِعًا كَسَهُمْ فَارَقَ قَوْسَهُ.



فحص الطبيب المريضة فحصًا دقيقًا.



استدعت الأم الطبيب.



قلقت الأم وَ تَمَلَّكَهَا الْخَوْفُ.



كتب الطبيب وَصْفَةَ الدُّوَاءِ وَ قَدَّمَ لِتَسْنِيمِ
مجموعة من النصائح.



السنة ثانية

انتاج : شراء لمجة

من البائع المتجول

هشام / تقي

هيا نتعلم

4. أَعِيدُ كِتَابَةَ الْأُحْدَاثِ مُرَتَّبَةً وَ أَحْذِفُ التَّكَرَّارَ ثُمَّ أَضِيفُ أَدَوَاتِ الرِّبْطِ وَ أَثْرِي



فَلَقْتُ الْأُمَّ وَتَمَلَّكَهَا الْخَوْفُ لَمَّا أَبْصَرْتُ فَلَذَّةً كَبِدَهَا عَلَى
تِلْكَ الْحَالِ ، فَأَعَدَّتْ لَهَا مَغْلَى الْأَعْشَابِ . ثُمَّ مَكَثَتْ حِذْوَهَا
تُرَاقِبُهَا . لَكِنْ حَالِ الْبِنْتِ يَزْدَادُ سُوءًا . فَاسْتَدْعَتْ الطَّبِيبَ .
وَ مَا هِيَ إِلَّا دَفَائِقُ حَتَّى أَقْبَلَ الطَّبِيبُ مُسْرِعًا كَسَهُمْ فَارَقَ
قُوَيْسَهُ مُرْتَدِيًا مِئْزَرًا نَاصِعَ الْبَيَاضِ وَ عَلَى ثَغْرِهِ ابْتِسَامَةٌ
دَافِئَةٌ آنَذَاكَ فَحَصَّ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَةَ فَحَصًّا دَقِيقًا فَجَسَّ
نَبْضَهَا وَ تَسَمَّعَ إِلَى دَقَاتِ قَلْبِهَا . بَعْدَ ذَلِكَ قَاسَ حَرَارَتَهَا .
ثُمَّ كَتَبَ وَصْفَةَ الدَّوَاءِ وَ أَمَطَرَ الْبِنْتَ بِوَابِلٍ مِنَ النَّصَائِحِ
قَائِلًا :

«كَانَ عَلَيْكَ أَنْ تَنْتَبِهِيَ إِلَى سَلَامَةِ الْأُطْعِمَةِ الَّتِي تَتَنَاوَلِينَهَا
، فَقَوَاعِدُ الصَّحَّةِ ثَلَاثُ : الْغِذَاءُ السَّلِيمُ ، مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ وَ
النَّظَافَةِ ، لَا تَقْلِقِي سَتَتَعَاظِينَ وَ سَتُسْتَعِيدِينَ صِحَّتَكَ بَعْدَ
أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ ، لَكِنْ عَلَيْكَ أَوَّلًا أَنْ تَتَنَاوَلِي وَجِبَاتٍ صَحِيَّةٍ وَأَنْ
تَأْخُذِي الدَّوَاءَ فِي مَوْعِدِهِ . الصَّحَّةُ نِعْمَةٌ يَا صَغِيرَتِي
فَلْتَحَافِظِي عَلَيْهَا»

السنة ثانية انتاج :زيارة الطب المدرسي
هيا نتعلم الفحص الطبي هشام / تقي

1. أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَتِمِّمُ الْفَرَاعَاتِ بِمَا أَرَاهُ مُنَاسِبًا



كَانَتْ الْمُعَلِّمَةُ كَعَادَتِهَا مُنْشَغَلَةً بِشَرْحِ الدَّرْسِ ، وَ كَانَ
التَّلَامِيذُ يُتَابِعُونَهَا.....**بَاهْتِمَامٍ**.... بَعْتَهُ طَرِيقَ الْبَابِ طَرَقًا
.....**خَفِيفًا**..... فَصَوَّبَ الْجَمِيعُ نَظْرَهُ نَحْوَ الزَّائِرِ **الْمُفَاجِئِ**....
و إِذَا بِسَيِّدَةٍ.....**أَنْيَقَةٍ**....ذَاتِ ابْتِسَامَةٍ.....**فَاتِنَةٍ**....تَلِجُ الْقَاعَةَ
مُرْتَدِيَةً مِئْزَرًا.....**نَاصِعِ الْبَيَاضِ**....حَامِلَةً بَيْنَ يَدَيْهَا صُنْدُوقًا
.....**ضَخْمًا**.....

2. أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَعْبِرُ عَنْهُ ذَاكِرًا الْأَعْمَالَ الَّتِي قَامَتْ بِهَا الْمُمَرِّضَةُ مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ



السنة ثانية انتاج: زيارة الطب المدرسي
هيا نتعلم الفحص الطبي
هشام / تقي

حيث التلاميذ بلطف - أخبرت التلاميذ عن أهمية
الحفاظ عن الصحة و عن فوائد التلقيح - فحصت
التلاميذ واحدا تلو الآخر - راقبت نظافة الأبدان -
تابعت دقات القلب و انتظامها راقبت الأذنين
والعينين - فتحت الصندوق و أخرجت ما تحتاجه من
إبر و قطن - تحققت من سلامة الأسنان ونظافة

الاطافر

حيث الممرضة التلاميذ بلطف . ثم أخبرتهم عن أهمية
الحفاظ عن الصحة و عن فوائد التلقيح . بعد ذلك فحصتهم
واحدا تلو الآخر . فراقبت نظافة الأبدان و تابعت دقات
القلب و انتظامها ثم تحققت من سلامة الأذنين والعينين ، و
سرعان ما فتحت الصندوق و أخرجت ما تحتاجه من إبر و
قطن و مطهر .

3 أرتب الأحداث التالية

السنة ثانية انتاج :زيارة الطب المدرسي
هيا نتعلم الفحص الطبي
هشام / تقي



3 أرتب الأحداث التالية

2 شرع أحمد في البكاء و تسمّر في مكانه و قد تشبّت بثوب المعلمة .

3 أخذت المعلمة تلاطف أحمد و تخبره أنّ الممرضة ماهرة لا تؤلم الأطفال .

1 اشتدّ فزع أحمد لما شاهد الحقن .

4 تحلق التلاميذ حول أحمد هائفين و مشجعين .

أعيد كتابة الأحداث مرتبة و أهدف التكرار ثم
أضيف أدوات الربط

اشتدّ فزع أحمد لما شاهد الحقن . ثم شرع في
البكاء و تسمّر في مكانه و قد تشبّت بثوب
المعلمة . فأخذت تلاطفه و تخبره أنّ
الممرضة ماهرة لا تؤلم الأطفال ، وما هي إلا
لحظات حتى تحلق التلاميذ حوله هائفين و
مشجعين .

السنة ثانية
انتاج: زيارة الطب المدرسي
هشام / تقي
هيا نتعلم
الفحص الطبي

5. أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ وَ أَتَحَبِّلُ نِهَآيَةَ مُنَاسِبَةً



اسْتَجْمَعَ أَحْمَدُ قَوَاهُ . وَ تَقَدَّمَ بِاتِّجَاهِ الْمُمَرِّضَةِ
كَالْفَارِسِ الْمُهَابِ بِكُلِّ شَجَاعَةٍ وَ ثِقَةٍ فِي النَّفْسِ .
ثُمَّ شَمَّرَ عَنْ سَاعِدِهِ وَ مَدَّ يَدَهُ دُونَ خَوْفٍ ، فَوَخَرَتْهُ
الْمُمَرِّضَةُ بِأُبْرَةٍ صَغِيرَةٍ لَمْ يَشْعُرْ بِأَلَمِهَا . أَنَّذَاكَ
صَفَّقَ لَهُ أَصْدَقَاؤُهُ وَ كَافَأَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ بِوَسَامِ
الشجاعة

السنة الثانية

هيا نتعلم

انتاج: نزول المطر

مرض شكري

هشام / تقي

2. أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَعْبُرُ عَنْهُ مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ مُغْنِيًا بِزَمَانٍ.

أَحَسَّ بِصَدَاعٍ شَدِيدٍ - يَسْعُلُ

- يَعْطِشُ - يَشْكُو

أَلَمًا فِي حَلْقِهِ - صَارَ وَجْهُهُ شَاجِبًا وَ عَيْنَاهُ
غَائِرَتَيْنِ ارْتَفَعَتْ حَرَارَتُهُ - احْمَرَّتْ وَجْنَتَاهُ
دَمَعَتْ عَيْنَاهُ - أَخَذَ يَبْنُ وَ يَتَوَجَّعُ وَ كَأَنَّهُ عَلَى
فِرَاشٍ مِنْ شَوْكِ أَحْسَ بَارَهَاقٍ شَدِيدٍ



وَلَمَّا حَلَّ الْمَسَاءُ / عِنْدَمَا أُسْدِلَ اللَّيْلُ سِتَارُهُ / وَلَمَّا فَتَحَ اللَّيْلُ
أُجْنِحَتَهُ. أَحَسَّ شُكْرِي بِصَدَاعٍ شَدِيدٍ ثُمَّ صَارَ يَسْعُلُ وَ يَعْطِشُ وَ
يَشْكُو أَلَمًا فِي حَلْقِهِ.

وَسُرْعَانَ مَا ارْتَفَعَتْ حَرَارَتُهُ. فَاحْمَرَّتْ وَجْنَتَاهُ وَ دَمَعَتْ عَيْنَاهُ،
ثُمَّ طَفِقَ بَنُّ وَ يَتَوَجَّعُ وَ كَأَنَّهُ عَلَى فِرَاشٍ مِنْ شَوْكِ.

3. أَتَأَمَّلُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَعْبُرُ عَنْهُ مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ



السنة الثانية

هيا نتعلم

انتاج: نزول المطر

مرض شكري

هشام / تقي

3. أَتأملُ الْمَشْهَدَ ثُمَّ أَعْبُرُ عَنْهُ مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ

خَافَتْ الْأُمُّ وَصَارَتْ فَرِيسَةً الْهَوَاجِسِ أَعَدَّتْ
لِابْنِهَا مُتْكَاً وَ دِنَاراً - مَكَثَتْ حِدْوَهُ تَرَاقِبُهُ وَ تَلَبِّي
حَاجَاتِهِ - أَحْضَرَتْ إِنَاءً مَاءٍ بَارِدٍ وَ مِنْدِيلاً مُبَلَّلاً -
وَضَعَتْهُ عَلَى حَبِينِهِ لِتُخَفِّفَ عَنْهُ وَطَاءَ الْحُمَّى
أَعَدَّتْ لَهُ عَصِيراً طَارِحاً وَ مُغْلَى الْأَعْشَابِ -
اسْتَقَرَّ رَأْيُهَا عَلَى مُهَائِفَةِ الطَّبِيبِ



أَسْرَعَتْ الْأُمُّ فَأَعَدَّتْ لِابْنِهَا مُتْكَاً وَ دِنَاراً . ثُمَّ أَحْضَرَتْ إِنَاءً
مَاءٍ بَارِدٍ وَ مِنْدِيلاً مُبَلَّلاً وَوَضَعَتْهُ عَلَى حَبِينِهِ لِتُخَفِّفَ عَنْهُ
وَطَاءَ الْحُمَّى . بَعْدَ ذَلِكَ مَكَثَتْ حِدْوَهُ تَرَاقِبُهُ وَ تُلَبِّي
حَاجَاتِهِ.

كَانَتْ بَيْنَ الْفَيْئَةِ وَ الْآخَرِ تَقْيِيسُ حَرَارَتِهِ أَوْ تُعَدُّ لَهُ مُغْلَى
الْأَعْشَابِ لَكِنَّ الْحُمَّى أَبَتْ أَنْ تُفَارِقَهُ . خَافَتْ الْأُمُّ وَ
صَارَتْ فَرِيسَةً الْهَوَاجِسِ ، آنَذَاكَ اسْتَقَرَّ رَأْيُهَا عَلَى مُهَائِفَةِ
الطَّبِيبِ



السنة الثانية

انتاج : نزول المطر

هشام / تقي

مرض شكري

هيا نتعلم

طمأن الطبيب الأم.

5

تَسَمَّعَ الطَّيِّبُ إِلَى دَقَّاتِ قَلْبِ شُكْرِي الْمُتَسَارِعَةِ

3

تَنَقَّلَ الطَّيِّبُ بِسَمَاعَتِهِ عَلَى صَدْرِ الْمَرِيضِ.

2

فَحَصَ الطَّيِّبُ حَلْقَ شُكْرِي الْمُلْتَهَبِ فَحْصًا دَقِيقًا

4

كَتَبَ الطَّيِّبُ وَصْفَةَ الدَّوَاءِ.

6



قَبْلَ الطَّيِّبِ عَلَى جَنَاحِ السُّرْعَةِ.

1

و سُرْعَانَ مَا أَقْبَلَ الطَّيِّبُ عَلَى جَنَاحِ السُّرْعَةِ .
فَتَنَقَّلَ بِسَمَاعَتِهِ عَلَى صَدْرِ الْمَرِيضِ . ثُمَّ تَسَمَّعَ إِلَى
دَقَّاتِ قَلْبِ شُكْرِي الْمُتَسَارِعَةِ . بَعْدَ ذَلِكَ فَحَصَ
حَلْقَهُ شُكْرِي الْمُلْتَهَبِ فَحْصًا دَقِيقًا وَطَمَأَنَ الْأُمُّ ، وَ
قَبْلَ أَنْ يُغَادِرَ كَتَبَ وَصْفَةَ الدَّوَاءِ .