



كراس انتاج
السة اولى الةلالى الةلال

كنوز الةبالر

هيا نةعلم
(هشام أةمء)



أكمل المقام ناقص مدرجا قولاً

كان تقي يتجول في الحديقة فسمع زقزقة خفيفة.
اقترب من شجرة ورأى عصفوراً صغيراً يرتعش على
الأرض.
قال تقي: "يا لك من طائر صغير! لا تخف أنا صديقك
جلس تقي على ركبتيه ومد يده برفق وقدم له حبات من
القمح.



.....
.....
.....
.....
.....
.....



اقترب القط ببطء فقفز تقي واقفاً ولوح بيديه صارخاً:
"هيا ابتعد أيها القط هذا العصفور تحت حمايتي"
ركض القط بعيداً وبقي العصفور آمناً.
ابتسم تقي وقال: "الطيون" يُدافعون عن الضعفاء."





أصلاح تقي والعصفور

أكمل المقام الناقص مدرجا قولاً

كان تقي يتجول في الحديقة فسمع زقزقة خفيفة.
اقترب من شجرة ورأى عصفوراً صغيراً يرتعش على
الأرض.
قال تقي: "يا لك من طائر صغير! لا تخف أنا صديقك
جلس تقي على ركبتيه ومد يده برفق وقدم له حبات من
القمح.



بينما كان العصفور يأكل لاحظ تقي قطة يتربص خلف
الشجرة.
قال في نفسه: "يبدو أن القطة يريد أن يهجم على
العصفور!"
نظر تقي حوله باحثاً عن طريقة لحماية العصفور.



اقترب القطة ببطء فقفز تقي واقفاً ولوح بيديه صارخاً:
"هيا ابتعد أيها القطة هذا العصفور تحت حمايتي"
ركض القطة بعيداً وبقي العصفور آمناً.
ابتسم تقي وقال: "الطيون" يُدافعون عن الضعفاء."



"مَنْ رَفَقَ بِالْحَيَوَانَ رَحِمَهُ الرَّحْمَنُ فَالْقُلُوبُ
الطَيِّبَةُ تَظْهَرُ فِي الْأَفْعَالِ الْجَمِيلَةِ."



العصافير والثعبان

هيا نتعلم

أنتج وضع البداية واختم النهاية بقول

.....
.....
.....
.....
.....
.....



بينما كانت العصافير تنتظرُ ظَهَرَ ثُعْبَانٌ يزحف ببطء نحو العش.

قال أحد الفراخ: "انظروا! ما هذا؟"

وصرخ آخر: "إنه ثُعْبَانٌ! إنه يقترب!"

خافت الفراخ وتزاحمت في زاويةِ العُش وهي تُغردُ برعب



وفجأة جاء العصفور الأب يطير بسرعة من بعيد وعيناه تومضان غضبًا.

قال بصوت عالٍ: "ابتعد أيها الثعبان الشرير هذا العش لي!"



.....
.....



أصلاح العصفير والثعبان

هيا نتعلم

أنتج ووضع البداية واختتم النهاية بقول

في صباح مُشمس وقفت الأم العصفورة على حافة العش
كانت الفراخ تغرد وتفتح أفواهها.
قالت الأم: "سأذهب الآن لجلب الطعام لا تُصدروا صوتاً
عالياً."
غادرت الأم وهي تطير بين الأشجار وتركت صغارها



بينما كانت العصفير تنتظرُ ظهرَ ثعبان يزحف ببطء
نحو العش.
قال أحد الفراخ: "انظروا! ما هذا؟"
وصرخ آخر: "إنه ثعبان! إنه يقترب!"
خافت الفراخ وتزاحمت في زاوية العش وهي تُغرّدُ
برعب



وفجأة جاء العصفور الأب يطير بسرعة من بعيد
وعيناه تومضان غضباً.
قال بصوت عال: "ابتعد أيها الثعبان الشرير هذا
العش لي!"
رفرف الأب بجناحيه فخاف الثعبان وتراجع.
وضمَّ فراخه وهو يقول: "لا تخافوا أنا هنا."



"إذا كنا يقظين وشجعاناً

نبتعد عن الخطر ونكون في أمان."



الغراب والثعلب الماكر

أنتج وضع النهاية مدرجا قولاً

كان الغراب جالساً على غصن شجرة عالية يمسك في منقاره قطعة جبن لذيذة.

نظر حواليه بفخر وقال في نفسه:

"آه! ما أطيب هذه الجبن لن أشاركها مع أحد"



مر الثعلب الماكر من تحت الشجرة فشَم رائحة الجبن. رفع رأسه وقال بصوت ناعم:

صباح الخير أيها الغراب الجميل كم أنت أنيق وريشك لامع!"

تظاهر الثعلب بالإعجاب ثم أضاف بدهاء:

"لكني سمعت أن صوتك أجمل ما فيك هل تغني لي قليلاً؟"



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





أصلاح الغراب والثعلب الماكر

أنتج وضع النهاية مدرجا قولاً

كان الغراب جالساً على غصن شجرة عالية يمسك في منقاره قطعة جبن لذيذة.

نظر حواليه بفخر وقال في نفسه:

"آه! ما أطيّب رائحتها لن أشاركها مع أحد"



مر الثعلب الماكر من تحت الشجرة فشَم رائحة الجبن. رفع رأسه وقال بصوت ناعم:

صباح الخير أيها الغراب الجميل كم أنت أنيق وريشك لامع! تظاهر الثعلب بالإعجاب ثم أضاف بدهاء:

"لكني سمعت أن صوتك أجمل ما فيك هل تغني لي قليلاً؟"



فرح الغراب بكلام الثعلب وافتخر بنفسه وقال:

"أتراني جميلاً؟ وصوتي رائع؟ إذا استمع!"

فتح منقاره ليغني فسقطت قطعة الجبن فوراً

التقطها الثعلب بسرعة وضحك قائلاً:

"شكراً لك أيها المغني كانت قطعة الجبن لذيذة!"

ثم جرى مبتعداً تاركاً الغراب نادماً حزينا ...



"لا تصدق كل من يجاملك

فبعضهم يريد خداعك"



الذئب الماكر

هيا نتعلم

تأمل المشاهد وانتج وضع الوسط مدرجا قولاً

شعر الذئب بالجوع فخرج من وكره يبحث عن طعام.
مشى بين الحقول ورأى شجرةً تَغَرَّدُ فوقها العصافير.
اقترب منها ببطء وقال في نفسه:
"هذه الفراخ تبدو لذيذة"
لكنه لم ينجح في الوصول إليها فقد طارت العصافير
سريعا واختفت بين الأغصان.



.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



وجد الذئب فتحةً ضيقةً بين الأعمدة حاول إدخال
رأسه بقوة لكن الفتحة كانت صغيرة جداً
أدخل رأسه فيها ولم يستطع الخروج
بدأ يصرخ ويتخبط لكن لا أحد يساعده.
اختلف من شدة الضغط وندم على طمعه وتهوره.





اصلاح الذئب الماكر

أتأمل المشاهد وانتج. وضع الوسط مدرجا قولاً

شعر الذئب بالجوع فخرج من وكره يبحث عن طعام.
 مشى بين الحقول ورأى شجرةً تَغَرَّدُ فوقها العصافير.
 اقترب منها ببطء وقال في نفسه:
 "هذه الفراخ تبدو لذيذة"
 لكنه لم ينجح في الوصول إليها فقد طارت العصافير
 سريعاً واختفت بين الأغصان.



تابع الذئب التسلل بين المزارع حتى لمح
 زريبة محاطةً بسياج عال كان في داخله
 دجاج وبط وديك ينفش ريشه.
 سال لعاب الذئب وهمس:
 "يا لها من وليمة سأدخل الآن وأملاً بطني!"
 اقترب من أحد جوانب السياج وبدأ
 يبحث عن فتحة ليدخل منها.



وجد الذئب فتحةً ضيقةً بين الأعمدة حاول إدخال
 رأسه بقوة لكن الفتحة كانت صغيرة جداً
 أدخل رأسه فيها ولم يستطع الخروج
 بدأ يصرخ ويتخبط لكن لا أحد يساعده.
 اختنق من شدة الضغط وندم على طمعه وتهوره.



"الطَّمَعُ يُوقِعُ صَاحِبَهُ فِي المِصَابِئِ
 فكن قنوعاً دائماً."



الثعلب والديك والكلب

هيا نتعلم

أنتج وضع البداية والنهاية مع إدراج القول

.....

.....

.....

.....

.....

.....



اقترب الثعلب من الشجرة وقال بلطف:
 "أيها الديك الجميل أحب صوتك العذب انزل لتتحدث قليلاً؟"
 شعر الديك بالخطر لكنه كان ذكياً قال في نفسه:

"الثعلب يريد خداعي!
 ثم صاح بأعلى صوته:
 "أنقذوني! أنقذوني!"



.....

.....

.....

.....

.....

.....





هيا نتعلمه أصلاح الثعلب والديك والكلب

أنتج وضع البداية والنهاية مع إدراج القول

في صباح مشمس كان الديك واقفاً على غصن شجرة
يغني بسرور.

مرّ الثعلب من هناك فرفع رأسه ورأى الديك وقال في
نفسه

" يا له من طعام شهي! سأتسلل بهدوء وأمسكه "



اقرب الثعلب من الشجرة وقال بلطف:

" أيها الديك الجميل أحب صوتك العذب انزل لتتحدث قليلاً؟ "
شعر الديك بالخطر لكنه كان ذكياً قال في نفسه:

" الثعلب يريد خداعي!

ثم صاح بأعلى صوته:

" أنقذوني! أنقذوني! "



سمع الكلب النباح فجاء مسرعاً ولما رأى الثعلب
الكلب يركض نحوه ارتعب وهرب مسرعاً وهو يقول:

" لن أقرب من هنا ثانية! "

ضحك الديك وقال:

" من يُخطط للأذى يقع في الرعب "



" الذكاء والحيلة يُنقذاننا من المكر
والصديق الوفي يساعد وقت الخطر.



دفتر انتاجاتي : تقي هيا نتعلم

عالم الحيوان

السنة الاولى
الثلاثي 3

أتأمل المشاهد وأكمل بالاثراء المناسب



كانت الفراشة تطير في، فحطت على
زهرة لكن شوكةً صغيرةً
فتألّمت ولم تقدر على الطيران. مرت النحلة، فرأت
الفراشة فأعطتها قليلاً من العسل
فشعرت بتحسن وشكرت النحلة ثم طارت من جديد
وهي

تسليم
هيا نتعلم



دفتر انتاجاتي : تقي هيا نتعلم

عالم الحيوان

السنة الاولى
الثلاثي 3

أتأمل المشاهد وأكمل بالاثراء المناسب



كانت الفراشة تطير **بسعادة**.. في **الجديقة**.. فحطت على
زهرة **جميلة**.... لكن شوكة صغيرة **وخزتها**....
فتألمت ولم تقدر على الطيران. مرت النحلة، فرأت
الفراشة **تتألم**.... فأعطتها قليلا من العسل
فشعرت بتحسن وشكرت النحلة ثم طارت من جديد
وهي **فرحة**....

" اللطف يصنع السعادة
ومَن يُساعدُ يُحِب. "

تسليم
هيا نتعلم



دفتر انتاجاتي : تقي هيا نتعلم

عالم الحيوان

السنة الاولى
الثلاثي 3

أتأمل المشاهد وأكمل بالاثراء المناسب



سقطت النملة في وجرفها الماء بعيداً، فصرخت: " أنقذوني
رأتها الحمامة من فوق..... فرفرفت بجناحيها و اقتربت
منها.....
قالت الحمامة : " تمسكي برجلي وتشبثي سأطير بك
وأخرجك من الماء!"
تعلقت النملة برجل الحمامة بها إلى اليابسة.
قالت النملة: " شكراً لك لقد أنقذت حياتي!"

تسليم
هيا نتعلم



دفتر انتاجاتي : تقي هيا نتعلم

عالم الحيوان

السنة الاولى
الثلاثي 3

أتأمل المشاهد وأكمل بالاثراء المناسب



سقطت النملة في ..**النهر**.... وجرفها الماء بعيداً، فصرخت: " أنقذوني
رأتها الحمامة من فوق..**الشجرة**.. فرفرت بجناحيها و اقتربت
منها.....**بسرعة**.....
قالت الحمامة : " تمسكي برجلي وتشبثي**جيداً**... سأطير بك
وأخرجك من الماء!"
تعلقت النملة برجل الحمامة**وطارت**.... بها إلى اليابسة.
قالت النملة**بفرح**....: " شكراً لك لقد أنقذت حياتي!"

من يساعد الاخرين
يجد من يساعده وقت الشدة

تسليم
هيا نتعلم



دفتر انتاجاتي : تقي هيا نتعلم

عالم الحيوان

السنة الاولى
الثلاثي 3

أتأمل المشاهد وأكمل بالاثراء المناسب



كان الصياد يوجه بندقيته نحو الحمامة.....على

.....

رأته النملة.....فاقتربت منه بسرعة وقرصته في

.....

صرخ الصياد.....فاهتزت البندقية وطار

الحمامة بعيداً وهي ترفرف بجناحها بسعادة.

فرحت النملة وقالت: "لقد أنقذت صديقتي كما أنقذتني من

قبل!"

تسليم

هيا نتعلم



دفتر انتاجاتي : تقي هيا تتعلم

عالم الحيوان

السنة الاولى
الثلاثي 3

أتأمل المشاهد وأكمل بالاثراء المناسب



كان الصياد يوجه بندقيته نحو الحمامة....**الجالسة**... على
.....**الشجرة**.....

رأته النملة...**من بعيد**... فاقتربت منه بسرعة وقرصته في
.....**قدمه**.....

صرخ الصياد...**من الألم**... فاهتزت البندقية وطار
الحمامة بعيداً وهي ترفرف بجناحها بسعادة.
فرحت النملة وقالت: "لقد أنقذت صديقتي كما أنقذتني من
قبل!"

لا يستهان بصغير يفعل الخير
فالمساعدة لا تحتاج قوة بل نية طيبة.

تسليم
هيا نتعلم



دفتر انتاجاتي : تقي هيا نتعلم

عالم الحيوان

السنة الاولى
الثلاثي 3

أتأمل المشاهد وأكمل بالاثراء المناسب



كان الصرار جائعًا ولم يجد مرت النملة من أمامه، فرآها وناداه قائلًا: "..... أعطني شيئًا آكله." نظرت إليه النملة..... وقدمت له حبة..... فرح الصرار وشكرها وقال: "سأعمل مثلك ولن أضيع وقتي من جديد."

تسليم
هيا نتعلم



دفتر انتاجاتي : تقي هيا نتعلم

عالم الحيوان

السنة الاولى
الثلاثي 3

أتأمل المشاهد وأكمل بالاثراء المناسب



كان الصرار جائعًا ولم يجد... **طعامًا**. مرت النملة من أمامه، فرآها وناداهما قائلاً: "... **أرجوك**... أعطني شيئًا آكله." نظرت إليه النملة... **بلطف**.. وقدمت له حبة... **قبيح**.. فرح الصرار وشكرها وقال: "سأعمل مثلك ولن أضيع وقتي من جديد."

العمل خير والمساعدة أجمل
فمن يعمل ويعطف يملك قلبا كبيرا.

تسليم
هيا نتعلم



دفتر انتاجاتي : تقي هيا نتعلم

وحدة الربيع

السنة الاولى
الثلاثي 3

أعبر عن المشاهد واكمل المقام الناقص مستعينا بمكتسباتك مدرجا الاقوال

والوصف

رأى تقي عشا صغيراً في أعلى شجرة. قال
لتيسير: "أريد أن أرى العش عن "قرب"
بدأ يتسلق الشجرة ببطء وكانت تيسير
تنظر إليه بقلق.

تسنيم أم تقي
هيا نتعلم

فجأة زلقت رجل تقي فسقط على الأرض. خافت
تيسير كثيراً وأسرعت إليه وهو تنادي:
"تقي! تقي! هل أنت بخير؟"





دفتر انتاجاتي : تقي هيا نتعلم

وحدة الربيع

السنة الاولى
الثلاثي 3

أعبر عن المشاهد واكمل المقام الناقص مستعينا بمكتسباتك مدرجا الاقوال

والوصف

في صباح ربيعي جميل أشرقت الشمس وامتلاً
الحقل بالزهور الملونة والعصافير المغردة خرج
تقي مع أخته تيسير في نزهة ركضا بين الأعشاب
وضحكا وهما يستمتعان بالهواء النقي.



رأى تقي عشا صغيراً في أعلى شجرة. قال
لتيسير: "أريد أن أرى العش عن قرب"
بدأ يتسلق الشجرة ببطء وكانت تيسير
تنظر إليه بقلق.

تسنيم أم تقي
هيا نتعلم



فجأة زلقت رجل تقي فسقط على
الأرض. خافت تيسير كثيراً وأسرعت
إليه وهو تنادي:



"تقي! تقي! هل أنت بخير؟"
فتح تقي عينيه وابتسم قائلاً: "أنا بخير، لا
تخافي." ساعتده تيسير على النهوض
وضحكا معاً ثم جلسا تحت الشجرة
يرتاحان





دفتر انتاجاتي : تقي هيا نتعلم

وحدة الربيع

السنة الاولى
الثلاثي 3

أعبر عن المشاهد وأكمل المقام الناقص مستعينا بمكتسباتك مدرجا الاقوال

والوصف

خرجت سمية إلى الحقل في يوم ربيعي جميل.
كانت الشمس تضيء السماء والزهور ملونة
والفراشات ترفرف فوقها.
نظرت سمية حولها وقالت:
"ما أجمل الطبيعة"



السنة الأولى من العلوم الأساسي

حروف و الكلمات

رأت فراشة صفراء تطير بين الأزهار فأعجبت بها.
أرادت أن تمسكها فركضت خلفها من مكان إلى
مكان.
لكن الفراشة كانت سريعة ولم تستطع اللحاق بها.



السنة الأولى من العلوم الأساسي

حروف و الكلمات

تسليم
هيا نتعلم



دفتر انتاجاتي : تقي هيا نتعلم

وحدة الربيع

السنة الاولى
الثلاثي 3

أعبر عن المشاهد واكمل المقام الناقص مستعينا بمكتسباتك مدرجا الاقوال

والوصف

في الحلم رأيت سمية الفراشة ضخمة
تقترب منها

قالت الفراشة بصوت غريب:
لم لَحقت بي؟ ألا تَعلمين أنني أَحَبُّ
الْحُرِّيَّةِ؟"

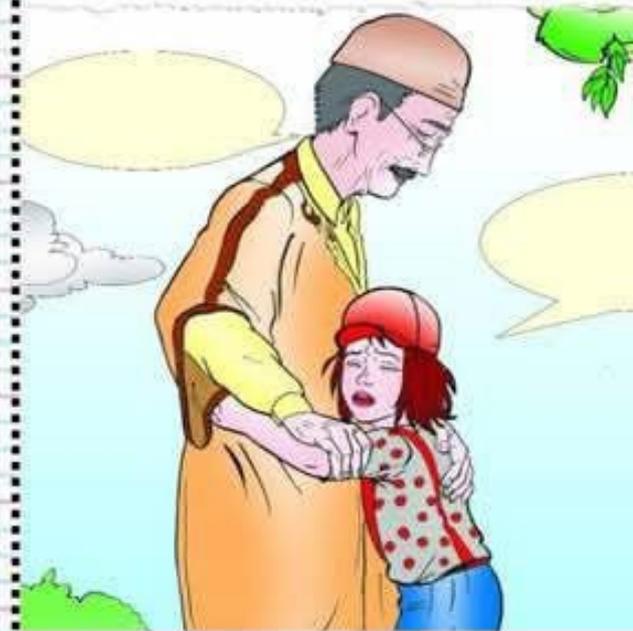
ثم اقتربت أكثر وهمت بأن تأكلها!
صرخت سمية بأعلى صوتها فاستيقظت
خائفة.



الوحدة

الوحدة الأولى من العليم الأسامي

تسليم
هيا نتعلم





دفتر انتاجاتي : تقي هيا تتعلم

وحدة الربيع

السنة الاولى
الثلاثي 3

أعبر عن المشاهد وأكمل المقام الناقص مستعينا بمكتسباتك مدرجا الاقوال

والوصف

خرجت سمية إلى الحقل في يوم ربيعي جميل.
كانت الشمس تضيء السماء والزهور ملونة
والفراشات ترفرف فوقها.
نظرت سمية حولها وقالت:
"ما أجمل الطبيعة"

تسليم
هيا نتعلم

رأت فراشة صفراء تطير بين الأزهار فأعجبت بها.
أرادت أن تمسكها فركضت خلفها من مكان إلى
مكان.
لكن الفراشة كانت سريعة ولم تستطع اللحاق بها.

تعبت سمية كثيراً وتعثرت فسقطت
على الأرض.
شعرت بالألم وجلست تحت شجرة
لترتاح.
أغمضت عينيها وأخذها النوم.



السنة الأولى من العلوم الأساسي

حروف و الكلمات



السنة الأولى من العلوم الأساسي

حروف و الكلمات





دفتر انتاجاتي : تقي هيا نتعلم

وحدة الربيع

السنة الاولى
الثلاثي 3

أعبر عن المشاهد واكمل المقام الناقص مستعينا بمكتسباتك مدرجا الاقوال

والوصف

في الحلم رأت سمية الفراشة ضخمة
تقترب منها

قالت الفراشة بصوت غريب:
لم لَحُقت بي؟ ألا تَعْلَمِينَ أَنِّي أَحِبُّ
الْحُرِّيَّةَ؟

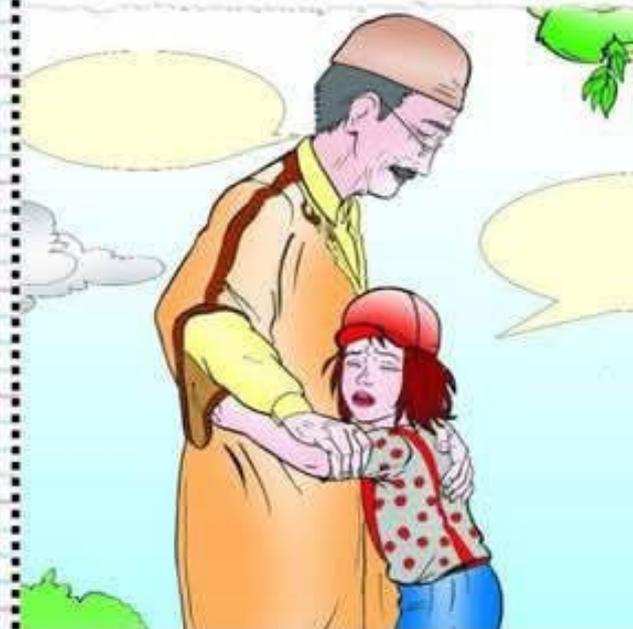
ثم اقتربت أكثر وهمت بأن تأكلها!
صرخت سمية بأعلى صوتها فاستيقظت
خائفة.



الوحدة

السنة الأولى من التعليم الأساسي

جاء جدها مسرعاً وقال:
"لا تخافي يا عزيزتي إنه مجرد حلم."
ابتسمت سمية وقالت:
"لقد تعلمت درسا مهما... لن أزعج
الفراشات مجدداً."



تسليم
هيا نتعلم



دفتر انتاجاتي : تقي هيا نتعلم

وحدة الربيع

السنة الاولى
الثلاثي 3

أعبر عن المشاهد وأكمل المقام الناقص مستعيناً بمكتسباتك مدرجاً الأقوال

والوصف

جاء أخوها رامي وأعجب بالبالون.
قال لها:
"هل أَلعب معك؟"
لكن ريمة رفضت وقالت:
"لا هذا بالوني"

تسليم
هيا نتعلم

جلست ريمة على الأرض تبكي.
ركضت وراء بالونها وهي تنادي:
"ارجع يا بالوني"
لكن البالون طار بعيداً ولم يعد....





دفتر انتاجاتي : تقي هيا تتعلم

وحدة الربيع

السنة الاولى
الثلاثي 3

أعبر عن المشاهد واكمل المقام الناقص مستعينا بمكتسباتك مدرجا الاقوال

والوصف

كانت ريمة تلعب في الحقل بالونها

البنفسجي.

تمسكه بخيط طويل وتجري والبالون

يطير أمامها

كانت تضحك وتدور بسعادة.

جاء أخوها رامي وأعجب بالبالون.

قال لها:

"هل ألعب معك؟"

لكن ريمة رفضت وقالت:

"لا هذا بالوني"

غضب رامي فأخذ مقصاً من البيت.

اقترب من ريمة بهدوء وقص الخيط.

طار البالون عاليا في السماء

جلست ريمة على الأرض تبكي.

ركضت وراء بالونها وهي تنادي:

"ارجع يا بالوني"

لكن البالون طار بعيداً ولم يعد....



تسليم
هيا نتعلم



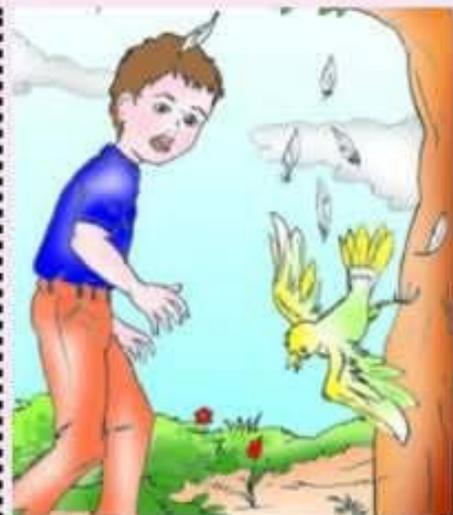
دفتر انتاجاتي : تقي هيا نتعلم

وحدة الربيع

السنة الاولى
الثلاثي 3

أعبر عن المشاهد وأكمل المقام الناقص مستعينا بمكتسباتك مدرجا الاقوال

والوصف



حمل صابر العصفور بلطف وضعه بين يديه
بحنان قال في نفسه: "سأعتني بك حتى تشفى."
أخذه معه إلى البيت.

تسليم
هيا نتعلم

نظف جرحه وضمّده بلطف



وضعه في قفص صغير وبدأ يراقب حالته
كل يوم.

كان يقدم له الطعام والماء ويتحدث إليه
بلطف.

فرح عندما بدأ العصفور يتحرك ويقفز.





دفتر انتاجاتي : تقي هيا تتعلم

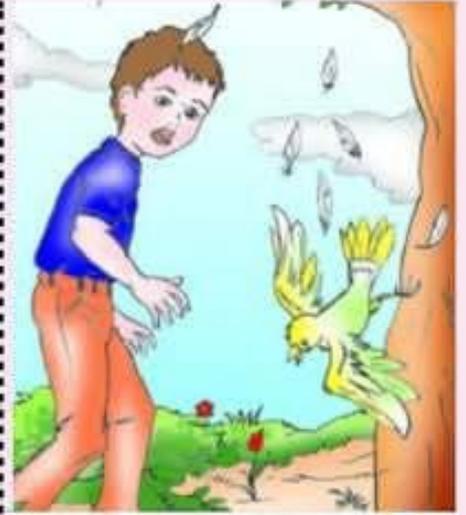
وحدة الربيع

السنة الاولى
الثلاثي 3

أعبر عن المشاهد واكمل المقام الناقص مستعينا بمكتسباتك مدرجا الاقوال

والوصف

في صباح مشمس خرج صابر في نزهة إلى الحقل.
كان يمشي بين الأشجار عندما سمع صوتًا خافتًا.
اقترب فوجد عصفورًا صغيرًا جريحًا على الأرض.



حمل صابر العصفور بلطف وضعه بين يديه
بحنان قال في نفسه: "سأعتني بك حتى تشفى."
أخذه معه إلى البيت.



تسليم
هيا نتعلم

نظف جرحه وضمّده بلطف

وضعه في قفص صغير وبدأ يراقب حالته
كل يوم.

كان يقدم له الطعام والماء ويتحدث إليه
بلطف.



فرح عندما بدأ العصفور يتحرك ويقفز.

وبعد أيام تماثل العصفور للشفاء.

فتح صابر باب القفص وحمله بين يديه وأطلقه في الجو.
طار العصفور عاليًا وهو يُغرّد وصابر يبتسم قائلاً:

كن حراً وسعيداً أيها العصفور!





دفتر انتاجاتي : تقي هيا نتعلم

وحدة الربيع

السنة الاولى
الثلاثي 3

أعبر عن المشاهد واكمل المقام الناقص مستعينا بمكتسباتك مدرجا الاقوال

والوصف

في يوم ربيعي جميل خرجت تسنيم إلى
الحديقة.
استغلت جمال الربيع وبدأت تقطف ورودا
جميلة.
كانت تفكر في مفاجأة لأمها في عيد ميلادها.



تسليم
هيا نتعلم

عادت إلى البيت وجلست تعدّ باقة مميزة.
رتبت الأزهار وزينتها بشرائط ملونة وألوان
جميلة.
أصبحت الباقة رائعة كقلب تسنيم.





دفتر انتاجاتي : تقي هيا نتعلم

وحدة الربيع

السنة الاولى
الثلاثي 3

أعبر عن المشاهد واكمل المقام الناقص مستعينا بمكتسباتك مدرجا الاقوال

والوصف

في يوم ربيعي جميل خرجت تسنيم إلى الحديقة.

استغلت جمال الربيع وبدأت تقطف ورودا جميلة.

كانت تفكر في مفاجأة لأمها في عيد ميلادها.



اختارت تسنيم الورد الزهرية والحمراء لأنها تعلم أنها المفضلة عند أمها. كانت تبتسم وهي تجمعها برفق.



عادت إلى البيت وجلست تعدّ باقة مميزة. رتبت الأزهار وزينتها بشرائط ملونة وألوان جميلة.

أصبحت الباقة رائعة كقلب تسنيم.

في المساء جاءت أمها إلى البيت.

ففاجأتها تسنيم بالباقة وهي تقول:

عيد ميلاد سعيد يا أمي

ابتسمت الأم وعانقتها بسعادة.



تسنيم
هيا نتعلم



دفتر انتاجاتي : تقي هيا نتعلم

قصص أنيسي

السنة الاولى
الثلاثي 3

انتاج جاهز (الفراشة والنحلة)



كانت الفراشة الملونة تُحلّق في الحديقة بسعادة تبحث عن زهرة جميلة.
فجأة لمحت زهرة حمراء وسط العشب ففرحت وقالت: " ما أروع ألوانها
سأرتاح فوقك قليلاً.

ما إن حطت فوق الزهرة حتى وخزتها شوكة حادة
تألّمت الفراشة وقالت:

"آه! لقد أذنتني هذه الشوكة لا أستطيع الطيران" وبقيت جالسة تحرك جناحها
بصعوبة

مرّت النحلة بجانبها ورأت حالها فقالت بلطف
"خذي قليلا من العسل فهو يساعد على الشفاء."

تذوقت الفراشة العسل وقالت بسعادة

"شكراً لك أيتها النحلة الطيبة! لقد شفيت!"

ثم طارت الفراشة من جديد وهي تغني بفرح.

تسليم
هيا نتعلم

اللطف يصنع السعادة



دفتر انتاجاتي : تقي هيا نتعلم

السنة الاولى
الثلاثي 3

قصص أنيسي

انتاج جاهز (ليلي والذئب)



خرجت ليلي من بيتها تحمل سلة الطعام وقالت لها أمها:

"لا تتوقفي في الطريق واذهبي مباشرة إلى بيت جدتك!"

في الطريق قابلت الذئب فقال بلطف مزيف "إلى أين تذهبين يا ليلي؟"

أخبرته ليلي عن وجهتها فركض الذئب في طريق مختصر ووصل إلى بيت الجدة قبلها.

طرق الباب فدخل وتنكر بملابس الجدة ثم استلقى في السرير.

دخلت ليلي وقالت: "جدتي صوتك غريب"

ثم لاحظت عينيها وأذنيها ومخالبتها فصرخت:

"أنت لست جدتي أنت الذئب!"

وصل الحطاب بسرعة فأنقذ ليلي وجدتها وطرده الذئب بعيدا.

تسليم
هيا نتعلم

علينا أن تطيع نصائح أهلنا
ولا نتحدث مع الغرباء.



دفتر انتاجاتي : تقي هيا تتعلم

قصص أنيسي

السنة الاولى
الثلاثي 3

انتاج جاهز (الأرنب والسلحفاة)



كان الأرنب يسخر من السلحفاة لأنها بطيئة وقال لها متفاخراً
"أنا أسرع منك كثيراً! لن تفوزي علي أبداً!"
فردت السلحفاة بهدوء: "دعنا نتسابق وسنرى من يصل أولاً."

تسليم
هيا نتعلم

انطلق الأرنب بسرعة وابتعد كثيراً عن السلحفاة.
نظر خلفه وقال بسخرية: "لن تلحق بي أبداً!"
ثم جلس تحت الشجرة وقال: "سأنام قليلاً فما زال الوقت مبكراً للفوز.
تابعت السلحفاة السير دون توقف خطوة بعد خطوة.
وعندما استيقظ الأرنب وجدها قد اقتربت من خط النهاية
ركض بسرعة لكن الوقت فات ... لقد فازت السلحفاة وقالت:
"المثابرة تفوز على الغرور"

الغرور طريق الفشل
والمثابرة طريق النجاح.



دفتر انتاجاتي : تقي هيا تتعلم

قصص أنيسي

السنة الاولى
الثلاثي 3

انتاج جاهز (الأرنب والثعلب)



قالت الأم لأرنبها الصغير

"لا تخرج وحدك إلى الغابة فيها حيوانات مفترسة"
هز الأرنب رأسه لكنه لم يكن مقتنعاً.

انتظر الأرنب حتى غفت أمه وخرج بهدوء إلى الغابة
ركض هنا وهناك وفجأة لمح الثعلب ينظر إليه ويقترب بسرعة
خاف الأرنب كثيراً وركض بكل قوته.

دخل الأرنب بيته وهو يلهث وأغلق الباب خلفه.

قال لأمه: "كنت على حق... لن أخرج وحدي أبدا!"
حضنته أمه وقالت:

"الحمد لله أنك عدت سالماً يا بني."

تسليم
هيا نتعلم

طاعة الوالدين تحميونا من الأخطار
فالنصيحة من القلب تنقذنا.

هيا نتعلم
تعلم مع تسنيم
هشام - أم تقي

اختبار عدد 1 المهن

السنة
أولى



انتاج كتابي



وضع النهاية

أختار بعض من الأقوال المقترحة واختم بها النهاية ولا انسى

علامات التنقيط



بعد صبر وجهد أنهى هشام صناعة
الرف فأعجب العم ماهر بعمله
الدقيق وشجعه بكلمات جميلة.

.....
.....
.....

مقترحات لأقوال العم ماهر



أحسنت يا هشام، صنعت رفًا رائعًا
أنا فخور بك، لقد عملت بجد ودقة..

عملك متقن يا هشام، أنت نجار صغير ماهر
رفك جميل وقوي، أحسنت صنعًا!



مقترحات لأقوال هشام

شكرالك يا عم ماهر تعلمت منك الكثير.
أنا سعيد لأن عملي أعجبك.

بفضلك يا عم ماهر أصبحت أحب النجارة
سأصنع رفوفًا أخرى أجمل في المستقبل.

هل ترغب أن أجهزها أيضًا في شكل تمارين اختيار



أفهمه وأنتج مع تقي

قال
أضاف
أجاب
رد
أردف



هيا نتعلم
تعلم مع تسنيم
هشام - أم تقي

اختبار عدد 1 المهن

السنة
أولى



انتاج كتابي



وضع البداية

ذهب هشام إلى ورشة النجار العم ماهر ليتعلم كيف يصنع رفا للقصص. كان متحمسا ليصنع الرف بنفسه، مستفيدا من خبرة العم ماهر.

وضع الوسط

ساعد العم ماهر هشام في استخدام الأدوات بشكل صحيح وشرح له كل خطوة في صنع الرف.

أرتب الجمل واعد كتابتها بالاثراء



طلّى الرف ليصبح جاهزا



قطع هشام الأخشاب بعناية.



حدد الأبعاد باستخدام المسطرة..



جمع الأجزاء معا بالمسامير.



أفهم وأنتج مع تقي

هيا نتعلم
تعلم مع تسنيم
هشام - أم تقي

اختبار عدد 1 المهن

السنة
أولى



انتاج كتابي



وضع النهاية

أختار بعض من الأقوال المقترحة واختم بها النهاية ولا انسى

علامات التنقيط



بعد صبر وجهد أنهى هشام صناعة
الرف فأعجب العم ماهر بعمله
الدقيق وشجّعه بكلمات جميلة.

.....
.....
.....

مقترحات لأقوال العم ماهر



أحسنت يا هشام، صنعت رفًا رائعًا
أنا فخور بك، لقد عملت بجد ودقة..

عملك متقن يا هشام، أنت نجار صغير ماهر
رفك جميل وقوي، أحسنت صنعًا!

مقترحات لأقوال هشام



شكرًا لك يا عم ماهر تعلمت منك الكثير.
أنا سعيد لأن عملي أعجبك.

بفضلك يا عم ماهر أصبحت أحب النجارة
سأصنع رفوفًا أخرى أجمل في المستقبل.

هل ترغب أن أجهزها أيضًا في شكل تمارين اختيار



أفهمه وأنتج مع تقي

قال
أضاف
أجاب
ردّ
أردف



هيا نتعلم
تعلم مع تلميذ
هشام - أم تقي

اختبار عدد 2 المهن

السنة
أولى



إنتاج كتابي

أختار القول وأضعه في مكانه المناسب



ذهبت أريج مع والدها إلى معرض الصناعات التقليدية.
كانت تنظر يمينا ويسارا بدهشة فقالت:

رأت سجادا جميلا ومزهريات ملونة. وقفت أمام طاولة
الهدايا وفكرت طويلا فأضافت:



اقترب والدها منها فابتسم وقال:

فرحت أريج واختارت مزهرية جميلة لأنها وسجادة لجدتها ورددت.

حملت الهديتين بسعادة وهي تبتسم طوال الطريق.



" ما أجمل هذه المعروضات! "

" سأبحث عن هدية لأمي الغالية. "

" اختاري ما تحبين يا صغيرتي "

" ستفرح أمي وجدتي بهذه الهدايا الجميلة. "



أفهم وأنتج مع تقي

هيا نتعلم
تعلم مع تسنيم
ههنا - أم تقي

اختبار عدد 3 الربيع

السنة
أولى



انتاج كتابي



أكمل المشهد الأول بوصف الطقس الأشجار والازهار...

مع استكمال وضع النهاية وإدراج قول

في صباح ربيعي جميل خرج صابر مع أخته
خلود إلى الحقل.

كان الطقس.....



رأى صابر عشا صغيراً فوق شجرة عالية.
تسلق صابر الشجرة ليقرب من العش.
قالت له خلود: "انتبه يا صابر، هذا خطير!
لكنه واصل التسلق، وقال: "لا تخافي، أنا
ماهر!"



فجأة.....

أسرعت خلود إليه وقالت: "هل أنت بخير؟"

رد صابر

ساعدت خلود صابر على الوقوف ووعد
ألا يكرر ما فعله من جديد.



أفهم وأنتج مع تقي



اختبار عدد 4 الربيع

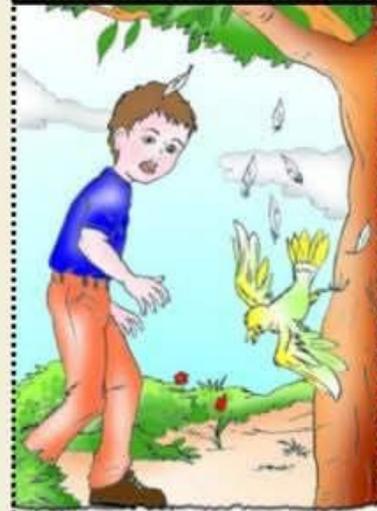
هيا نتعلم
تعلم مع تسنيم
هشام - أم تقي

فِي نَزْهَةٍ رَائِعَةٍ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ بَيْنَ أَحْضَانِ الطَّبِيعَةِ،

صَادَفَ حَسَامٌ عَصْفُورَ جَرِيحٍ

أَعْبَرُ عَنِ الْمَشْهَدِ الْأَوَّلِ بِجَمَلٍ تَصِفُ فَصْلَ الرَّبِيعِ وَقَوْلَ تَخْتَمُ بِهِ

النهاية:



حَمَلَ حَسَامُ الْعُصْفُورَ بِلُطْفٍ وَأَخَذَهُ إِلَى
الْبَيْتِ. نَظَّفَ جُرْحَهُ بِعِنَايَةٍ وَلَفَّ
جَنَاحَهُ بِقِطْعَةٍ قَطْنٍ ثُمَّ قَالَ بِحُبٍّ:
"سَتَعْفَى قَرِيبًا وَتَعُودُ لِلطَّيْرَانِ!"

صَنَعَ حَسَامٌ قَفْصًا صَغِيرًا مِنْ
اللُّوْحِ وَوَضَعَ فِيهِ الْعُصْفُورَ
لِيَرْتَاحَ بِأَمَانٍ كُلَّ يَوْمٍ كَانَ يُرَاقِبُ
حَالَتَهُ وَيَقْدِّمُ لَهُ



متمنيا له الشفاء العاجل قائلا:



أفهمه وأنتج مع تقي

هيا نتعلم

تعلم مع تسنيم
هشام - أم تقي

اختبار عدد 5 عالم الحيوان

السنة
أولى



أتأمل المشاهد وأنتج وضع البداية مع إدراج قول في وضعية الوسط.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

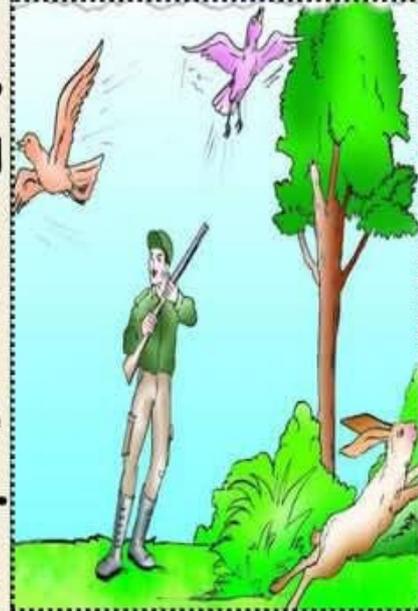


صَوَّبَ الصَّيَّادُ نَحْوَهُ البُنْدُقيَّةَ وَأَطْلَقَ عَلَيْهِ
النَّارَ

فقال رشاد :

" احسنت يا أبى انت صياد ماهر "

فقال الأب للكلب بوبي :



في آخر اليَوْمِ رَجَعَ الأبُّ وَرَشَادُ إِلَى
المنزلِ وَقَدْ رَافَقَهُمَا الكَلْبُ بُوْبِي
كَانَ رَشَادٌ يَحْمِلُ غَنِيْمَةً صَيْدٍ: حَمَامَةً
وَأرْتَبَا.



أفهم وأنتج مع تقي



هيا نتعلم
تعلم مع تسيمة
ههناام - أم تقي

اختبار عدد 6 الصيف

السنة
أولى



أَتَأْمَلُ الْمَشَاهِدَ الثَّلَاثَةَ ثُمَّ أَرْتَبُهَا

أنتج وضع النهاية مع إدراج قول.

لَمَّا وَصَلَتِ السَّيَّارَةُ إِلَى الْبَحْرِ نَزَلَ
الْأَطْفَالُ مُسْرِعِينَ. أَخَذُوا الْعَابَهُمْ
الْمَائِيَّةَ، وَجَرَوْا نَحْوَ الْمَاءِ وَهُمْ
يَصْرُخُونَ فَرَحًا وَيَضْحَكُونَ
بُسْرُورٍ.



قَرَّرَتِ الْعَائِلَةُ قِضَاءَ الْيَوْمِ فِي الْبَحْرِ
جَلَسَ الْأَبُ خَلْفَ الْمَقُودِ وَالْأُمُّ
بِجَانِبِهِ وَالْأَطْفَالُ فِي الْمَقْعَدِ الْخَلْفِيِّ.
وَضَعُوا أَمْتِعَتَهُمْ فَوْقَ السَّيَّارَةِ
وَأَنْطَلَقُوا وَهُمْ فَرِحُونَ.



.....
.....
.....
.....
.....
.....



أفهم وأنتج مع تقي

هيا نتعلم
تعلم مع تسنيم
ههنا - أم تقي



اختبار عدد 7 الصيف انتاج كتابي

السنة
أولى



في فصل الصيف القائظ تخرج النملة
كل يوم الى الحقول تجمع حبوب
القمح والشعير لتدخرها في بيتها
طعاما لها و لاطفالها عندما يحل فصل
الشتاء القارس الممطر .



وكان الصرار يقضي كامل يومه في
الغناء والطرب : وكان يسخر من
النملة عندما يراها تعمل وتشقى في
حمل الطعام لبيتها ... وبعد ان انقضى
فصل الصيف وحل فصل البرد و
الامطار لم يجد الصرار ما يقتات به
فقصد



أفهم وأنتج مع تقي

هيا نتعلم
تعلم مع تسنيم
هشام - أم تقي

إنتاج كتابي المهن

السنة
أولى



ترتيب جمل وتكوين نص مثري

مهنة المعلم



كتبت المعلمة التمارين على السبورة.

ذهب التلاميذ إلى المدرسة.

بدأت المعلمة الدرس.

Handwriting practice area for the 'Teacher' section, featuring a large rectangular box with a dashed border and three horizontal dotted lines. To the right of the box are three small pink hearts.

مهنة الممرضة



ذهبت الممرضة إلى المستشفى.

قاست الممرضة حرارة المريض وضغطه.

قدمت الممرضة العلاج للمريض وطمأنته.

Handwriting practice area for the 'Nurse' section, featuring a large rectangular box with a dashed border and three horizontal dotted lines. To the right of the box are three small pink hearts.

أراجع وألعب مع تقي

هيا نتعلم
تعلم مع تسنيم
هشام - أم تقي

إنتاج كتابي المهن

السنة
أولى



ترتيب جمل وتكوين نص مثري



مهنة الإطفائي

وصل رجال الإطفاء وأطفأوا النار.
نشب حريق في الدكان.
اتصل الناس بالإطفائيين.



Three horizontal lines for writing, with a dashed line in the middle of each line. On the right side, there are three red hearts stacked vertically.



مهنة الطبيب

ذهب تقي إلى الطبيب.
شعر تقي بألم في رأسه.
فحص الطبيب تقي ووصف له الدواء.



Three horizontal lines for writing, with a dashed line in the middle of each line. On the right side, there are three red hearts stacked vertically.

أراجع وألعب مع تقي

هيا نتعلم
تعلم مع تسنيم
ههنا - أم تقي

إنتاج كتابي المهن

السنة
أولى



ترتيب جمل وتكوين نص مثري



مهنة الخزاف

زارت تسنيم سوق الخزف.



رأت تسنيم فخارياً يزين الأواني.



اشترت تسنيم مزهرية مزخرفة.



Three horizontal lines for writing, with three red hearts on the right side.



مهنة الخباز

أعد الخباز العجينة.



وضع الخباز الخبز في الفرن.



أخرج الخبز من الفرن ذهبياً ورائحته رائعة.



Three horizontal lines for writing, with three red hearts on the right side.

أراجع وألعب مع تقي

هيا نتعلم
تعلم مع تسنيم
هشام - أم تقي

انتاج كتابي الربيع

السنة
أولى



انتاج: تقي والعصفور الجريح

ارتب الجمل وانتيج نصا مشريا

أَخَذَ تَقِي الْعُصْفُورَ إِلَى الْبَيْتِ وَعَالَجَ جِرَاحَهُ
وَجَدَ تَقِي عُصْفُورًا جَرِيحًا تَحْتَ الشَّجَرَةِ.
بَعْدَ أَيَّامٍ، شَفِيَ الْعُصْفُورُ وَطَارَ فِي السَّمَاءِ.

.....
.....
.....
.....



انتاج: خروج الاطفال إلى الحقل

رَكَضَ الْأَطْفَالُ فِي الْحَقْلِ وَقَطَفُوا الْأَزْهَارَ الْمُلَوَّنَةَ.
خَرَجَ الْأَطْفَالُ إِلَى الْحَقْلِ فِي يَوْمٍ مُشْمَسٍ.
جَلَسُوا تَحْتَ شَجَرَةٍ وَأَكَلُوا الْفَوَاكِهَ اللَّذِيذَةَ.

.....
.....
.....
.....



أراجع وألعب مع تقي

هيا نتعلم
تعلم مع تسييم
ههناام - أم تقي

أنتاج كتابي الربيع

السنة
أولى



تقي سقط من الشجرة

ارتيب الجمل. وانتج نصا مشريا

تَسَلَّقَ تَقِي شَجْرَةً طَوِيلَةً فِي الْحَدِيقَةِ.

زَلَّتْ قَدَمُهُ وَسَقَطَ إِلَى الْأَرْضِ.

أَسْرَعَ أَصْدِقَاؤُهُ نَحْوَهُ وَسَاعَدُوهُ عَلَى النَّهْوضِ.

.....

.....

.....

.....



بناء عش للعصفور

جَمَعَ تَقِي أَعْصَانًا وَأُورَاقًا لِيَبْنِيَ عُشًّا لِلْعُصْفُورِ.

وَضَعَ الْعُشَّ فِي أَعْلَى الشَّجَرَةِ بِحَرَصٍ.

فَرِحَ الْعُصْفُورُ بِعُشِّهِ الْجَدِيدِ وَبَدَأَ يَغْرُدُّ.

.....

.....

.....

.....



أراجع وألعب مع تقي