

نسخة مجانية

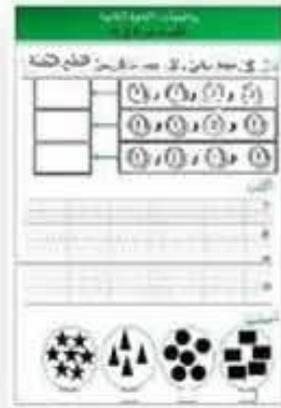
مُكرّسٌ التّلاثي 3

لتلاميذ السنة الأولى أ - مدرسة أسد بن الفرات - سوسة
جوان 2020

رياضيات

لغة عربية

إيقاظ علمي



الوحدة الأولى			
البناء	الألم	ألميم	الراء
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
17	18	19	20
21	22	23	24
25	26	27	28
29	30	31	32
33	34	35	36
37	38	39	40
41	42	43	44
45	46	47	48
49	50	51	52
53	54	55	56
57	58	59	60
61	62	63	64
65	66	67	68
69	70	71	72
73	74	75	76
77	78	79	80
81	82	83	84
85	86	87	88
89	90	91	92
93	94	95	96
97	98	99	100

الوحدة الثانية			
الذات	الشيء	الكلمة	القول
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
17	18	19	20
21	22	23	24
25	26	27	28
29	30	31	32
33	34	35	36
37	38	39	40
41	42	43	44
45	46	47	48
49	50	51	52
53	54	55	56
57	58	59	60
61	62	63	64
65	66	67	68
69	70	71	72
73	74	75	76
77	78	79	80
81	82	83	84
85	86	87	88
89	90	91	92
93	94	95	96
97	98	99	100

A₂ D₀ I₁ B₉

لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ - الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ: أَيْسِي فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ
الضَّادُ - الْيَاءُ - الضَّادُ - الْغَيْنُ

صَ صُ صِي صُو صِي صُ صَا صِ
أَنْسَخُ

Handwriting practice lines for the letter 'ص' (Sad) in its various forms: صَ, صُ, صِي, صُو, صَا, صِ.

SAIFEDDINE AFFANA
سيف الدين عفانة

أَكْتُبُ

Handwriting practice lines for the words: أَجَاصُ, عَصَافِيرُ, أَحِبُّ بِلَادِي.

أَكْمَلُ بِ: صُ صَا صِ صُ

Handwriting practice lines for the words: وَضَعَ بَرِّقَ عَلَى غُ فِي شَجَرَةٍ
أَلَعَدَّ فَيْرُ تَرْقُ حَوْلَ أَلَقَفَ وَلَا تَدْخُلُهُ!
أَحِبُّ الْوَرْدَ الْأَ فَرَ.

لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ - الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ: أَيْسِي فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ
الصَّادُ - الْيَاءُ - الضَّادُ - الْغَيْنُ

يَيْ يِ يَا يُوِي يُي يِ يَا

أَنْسَخُ

يَا

يَا

يَا

ي

أَكْتُبُ

يَمَامَةٌ

أَبْيَضُ

سَامِي

أَضَعُ حَرْفَ الْيَاءِ فِي دَائِرَةٍ ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ

شَرَعْتُ مَرْيَمُ وَ مَيْسَاءُ فِي جَنِي زَهْرِ النَّارَنْجِ.

لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ - الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ: أُنَيْسِي فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ
الضَّادُ - الْيَاءُ - الضَّادُ - الْغَيْنُ

أَقْرَأُ الْمَقَاطِعَ وَ أَكُونُ بِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنْهَا كَلِمَةً:

نَمَ نَدَ
غَا غَا

لَ لَ
غَا غَا

نَا نَا
غَا غَا

غُ غُ
رَا رَا

Handwriting practice lines for the words above.

أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

بَلِيغٌ - مَغَارَةٌ - لُغَةٌ - غِلَالٌ

SAIFEDDINE AFFANA
سيف الدين عفانة

غ	غا	ف	غ

أَرْتَبُ عَنَاصِرَ الْجُمْلَةِ:

Handwriting practice lines for the words below.

الغوصُ

رياضةٌ

مُمتعةٌ





مُعْجَمِي الصَّغِيرِ



أَفْحُوَانٌ

رَبِيعٌ

عَسَلٌ

عَصَافِيرٌ

مُعْجَمِي الصَّغِيرِ

فَرَاشٌ

نَحْلٌ

عُشٌّ

مُعْجَمِي الصَّغِيرِ

زَهْرٌ

يَعْسُوبٌ

جَنِيٌّ

لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ - الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ : أَنْيْسِي فِي عَالَمِ الْحَيَوَانَاتِ
الْثَاءُ - الظَّاءُ - الدَّالُ - الْهَاءُ

ظَ ظُ ظِي ظُوظِي ظُظِي ظًا

أَنْسَخُ

ظَ
ظُ
ظِي
ظًا

أَقْرَأُ الْمُقَاتِعَ وَأَكُونُ بِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنْهَا كَلِمَةً:

ظَ ظُ
لِي

تَ تِ
رَ رِ
ظَ ظِي

مَ مِ
ظَا ظِي

ظِي ظِي
فَ فِ

أَرْتَبُ عَنَاصِرَ الْجُمْلَةِ:

مِظَلَّةٌ

وَضَعَ

حَافِظٌ

فَوْقَ رَأْسِهِ.

SAIFEDDINE AFFANA
سيف الدين عفانه

لُغَةٌ عَرَبِيَّةٌ - الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ : أَنْيْسِي فِي عَالَمِ الْحَيَوَانَاتِ
الْثَاءُ - الظَّاءُ - الدَّالُ - الَّهَاءُ

هَ هُ هِ هِهَا

أَنْسَخُ

هَ									
هُ									
هِ									
هِي									

أَكْتُبُ

هَذَا									
شَاهِدَ									
قَفَزَ الْمُهْرَجُ									

أَكْمَلُ تَعْمِيرَ الْجَدْوَلِ بِمَا يُنَاسِبُ

ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
قَهْدٌ					هُو	هِ			

SAIFEDDINE AFFANA
سيف الدين عفانة

حَرَكَاتُ الْحُرُوفِ وَ مَقَاطِعُهَا

الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ + الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ: أُنَيْبِي فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ

الْغَيْنُ

الضَّادُ

الْيَاءُ

الضَّادُ

ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ص	صَ	صِ	صًا	صِي/صِيْ	صُو	صَا	صِ	صُ	صَنْ
ي	يَ	يِ	يَا	يِي/يِيْ	يُو	يَا	يِ	يُ	يَنْ
ض	ضَ	ضِ	ضًا	ضِي/ضِيْ	ضُو	ضَا	ضِ	ضُ	ضَنْ
غ	غَ	غِ	غَا	غِي/غِيْ	غُو	غَا	غِ	غُ	غَنْ

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ: أُنَيْبِي فِي عَالَمِ الْحَيَوَانَاتِ

الْهَاءُ

الذَّالُ

الضَّاءُ

الضَّاءُ

ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
ث	ثَ	ثِ	ثًا	ثِي/ثِيْ	ثُو	ثَا	ثِ	ثُ	ثَنْ
ظ	ظَ	ظِ	ظًا	ظِي/ظِيْ	ظُو	ظَا	ظِ	ظُ	ظَنْ
ذ	ذَ	ذِ	ذًا	ذِي/ذِيْ	ذُو	ذَا	ذِ	ذُ	ذَنْ
ه	هَ	هِ	هًا	هِي/هِيْ	هُو	هَا	هِ	هُ	هَنْ

رياضيات : الفترة 5

جدول بيتاغور للجمع - خاصيات الجمع - الأعداد من 0 إلى 19

الفترة 5

جدول بيتاغور للجمع

خاصيات الجمع : الخاصية التبادلية + الخاصية التجميعية

الأعداد من 0 إلى 19 : قراءة وكتابة وتمثيلاً + مقارنة وترتيباً + تفكيكاً وتركيباً

اكتب الأعداد التالية في الخانات المناسبة :

7 - 11 - 6 - 10 - 4 - 9

9	8	7	6	5	4	3	2	1	+
12				8			5		3

أرتب الأعداد أفقياً للخانات الملونة تصاعدياً :

- أتم الجدول بالتتابع المثل :

5 + 5	6 + 4	7 + 3	8 + 2	9 + 1	=	10
-------	-------	-------	-------	-------	---	----

..... + + + + +	=	9
---------------	---------------	---------------	---------------	---------------	---	---

أحسب :

..... = 4 نصف = 6 نصف = 8 نصف
---------------	---------------	---------------

..... = 12 نصف = 10 نصف = 2 نصف
----------------	----------------	---------------

رياضيات : الفترة 5

جدول بيتاغور للجمع - خاصيات الجمع - الأعداد من 0 إلى 19

- تَمَلِكُ أَمِيرَةَ ② وَيَمَلِكُ أَسِرَ ⑤ .
 أَعْطَتُ الْجَدَّةُ نَعِيمَةَ لِأَمِيرَةَ ⑤ وَ لِأَسِرَ ② .
 أَحْسَبُ الْمَبْلَغَ الَّذِي أَصْبَحَ يَمَلِكُهُ الطِّفْلَانِ:

تَمَلِكُ أَمِيرَةَ مَلِيمَاتٍ

يَمَلِكُ أَسِرَ مَلِيمَاتٍ

مَاذَا أَلَاحِظُ ؟

- أَعْمِرُ الْجَدُولَ مُتَّبِعًا الْمِثَالَ الْأَوَّلَ:

$5 + 3 = 3 + 5$	8	ثَمَانِيَةٌ
..... + = +	12
..... + = +	سِتَّةٌ
..... + = +	14
..... + = +	سَبْعَةٌ
..... + = +	15

أَرْبِطُ كُلَّ عَدَدٍ بِالْكِتَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ:

$$7 + 5$$

$$12$$

$$6 + 8$$

$$6 + 8$$

$$14$$

$$5 + 7$$

رياضيات : الفترة 5

جدول بيتاغور للجمع - خاصيات الجمع - الأعداد من 0 إلى 19

أجمع وفق المطلوب متبعا للمثال :

$$5 + 9 + 5$$

.....

$$7 + 3 + 5$$

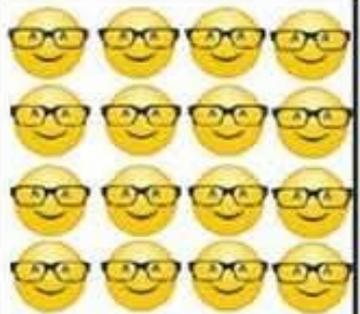
.....

$$2 + 4 + 6$$

$$2 + 10$$

....12....

أشطب العناصر الزائدة لأحصل على العدد المطلوب :

11	16	14	12
			

أكمل كتابة الأعداد بالحروف أو بالأرقام :

SAIFEDDINE AFFANA سيف الدين عفانة	10	ثلاثة عشر
أربعة عشر	18
.....	11	17

رياضيات : الفترة 6

العُقُودُ - القطع النقدية المتداولة - اليَّةُ أَلْجَمْعُ دُونَ أَحْتِفَاطٍ - الأَعْدَادُ مِنْ 0 إلى 99

الفترة 6

العُقُودُ : قِرَاءَةٌ وَكِتَابَةٌ + تَفْكِيكًا وَتَرْكِيبًا + مُقَارَنَةٌ وَتَرْتِيبًا

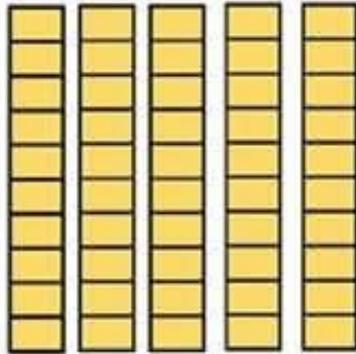
القطع النقدية المتداولة 10 مي 20 مي 50 مي

اليَّةُ أَلْجَمْعُ دُونَ أَحْتِفَاطٍ أَلْوَضْعُ أَلْعُمُودِي

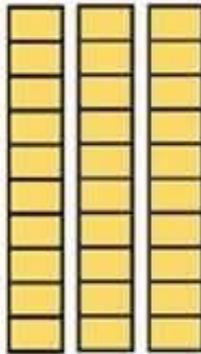
الأَعْدَادُ مِنْ 0 إلى 99 قِرَاءَةٌ وَكِتَابَةٌ وَتَمْثِيلًا + مُقَارَنَةٌ وَتَرْتِيبًا تَفْكِيكًا وَتَرْكِيبًا

SAIFEDDINE AFFANA
سيف الدين عفانة

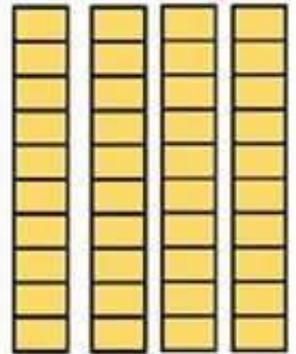
اَكْتُبِ الأَعْدَادَ بِالأَرْقَامِ :



.....



.....



.....

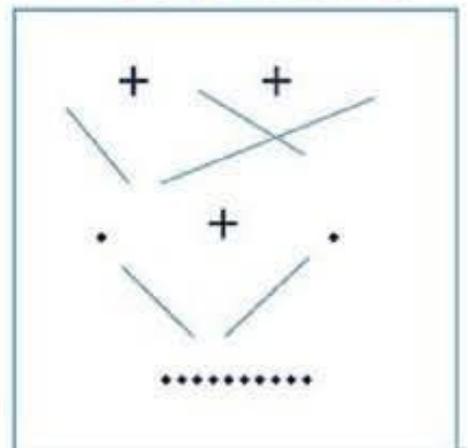
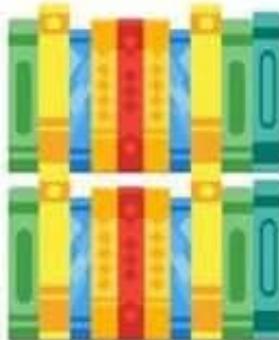
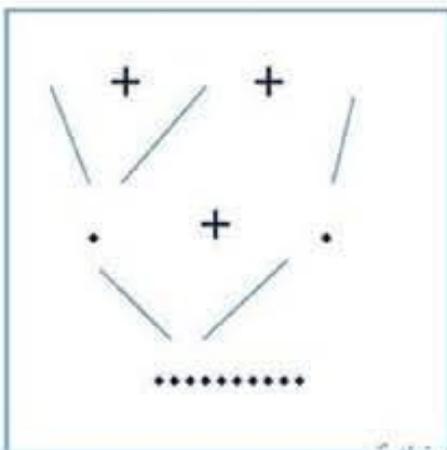
اَكْتُبِهَا بِالأَحْرُوفِ ثُمَّ أَلْوَنُ أَكْبَرَ عَدَدٍ بِالأَحْمَرِ .

.....

.....

.....

- أَحْسِبُ الأَعْدَدَ الأَجْمَلِيَّ لِلْكَتَبِ بِطَرِيقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ :



رياضيات : الفترة 6

العُقود - القطع النقدية المتداولة - آلية الجمع دون احتفاظ - الأعداد من 0 إلى 99

SAIFEDDINE AFFAN
سيف الدين عفانة

أَعْمُرُ الْجَدُولَيْنِ ثُمَّ أَلِاحِظُ:

4	3	2	1	+
			2	1
		4		2
	6			3
8				4

40	30	20	10	+
			20	10
		40		20
	60			30
80				40

أَلَوْنُ الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةُ لِقِيَمَةِ الْقِطْعِ.

		
		
77 مي	87 مي	78 مي

		
		
52 مي	24 مي	42 مي

		
		
65 مي	56 مي	55 مي

أَحْسِبُ ثُمَّ أُرْتَبُ تَصَاعُدِيًّا عُقُودَ كُلِّ عَمَلِيَّةٍ:

.....

..... = 10 + 20 + 30

.....

..... = 20 + 10 + 50

.....

..... = 30 + 40 + 20

.....

..... = 10 + 20 + 40

رياضيات : الفترة 6

العقود - القطع النقدية المتداولة - آلية الجمع دون احتفاظ - الأعداد من 0 إلى 99

تَمْلِكُ سَمَاحُ



مي.....

تَمْلِكُ رَبَابُ



مي.....

تَمْلِكُ رِيثَا



مي.....

أَحْسِبُ الْمَبْلَغَ الْمَالِيَّ لِكُلِّ طِفْلَةٍ ثُمَّ أَرْتَبُ مَا تَحَصَّلْتُ عَلَيْهِ تَنَازُلِيًّا.

مي.....

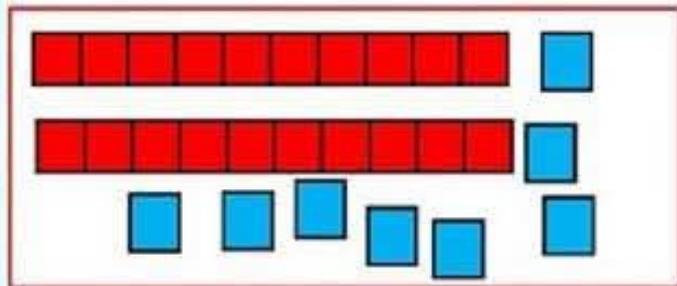
مي.....

مي.....



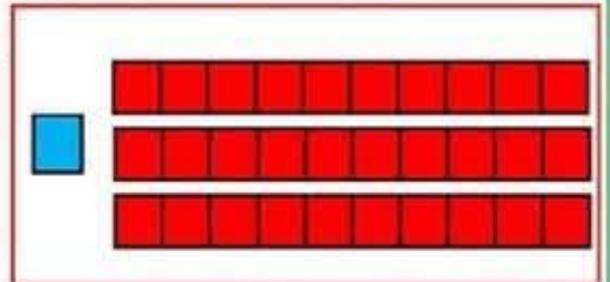
خِلَالَ رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ رَكِبَ التَّلَامِيذُ قِطَارًا سِيَاحِيًّا مِنْ سَاحَةِ الشُّهَدَاءِ إِلَى مِينَاءِ الْقَنْطَاوِي.

عَشْرَاتٌ	آحَادٌ
.....
+
.....



المجموعة الأولى

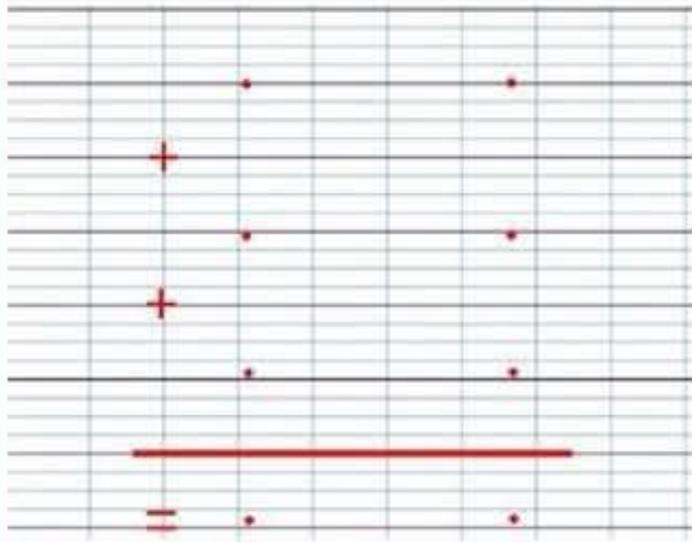
المجموعة الثانية



أَحْسِبُ مَجْمُوعَ التَّلَامِيذِ مُسْتَعِينًا بِالْجَدْوَلِ.

رياضيات : الفترة 6

العُقُودُ - القطع النقدية المتداولة - آلية الجمع دون احتفاظ - الأعداد من 0 إلى 99



ذَهَبَ يُوسُفُ إِلَى ضَيْعَةِ جَدِّهِ فِي
العُطْلَةِ فَشَاهَدَ 11 خُرُوفًا وَ13
أَرْتَبًا وَ24 دَجَاجَةً.
- أَحْسِبْ عَدَدَ الْحَيَوَانَاتِ فِي
ضَيْعَةِ جَدِّ يُوسُفِ.

أَتِمُّ حَسَبَ الْمِثَالِ :

8+40	8 + 10 + 10 + 10 + 10	48
		76
		55

أَقَارِنُ :

$40 + 50 \dots\dots 81 + 8$

$7 + 7 \dots\dots 1 + 12$

$11 + 44 \dots\dots 32 + 23$

$9 + 8 \dots\dots 11 + 4$

$29 + 20 \dots\dots 22 + 22$

$20 + 30 \dots\dots 40 + 13$

$19 + 30 \dots\dots 34 + 15$

$34 + 35 \dots\dots 1 + 66$

SAIFEDDINE AFFANA
سيف الدين عفانة

إيقاظ علمي

تصنيف الحيوانات حسب أنماط تنقلها

تصنيف الحيوانات حسب أنماط تنقلها
القفز / السباحة / الزحف / الطيران

SAIFEDDINE AFFANA
سيف الدين عفانة

أَشْطَبُ الْخَطَأُ:

التَّنْقُلُ خَاصِيَّةٌ تَمَيِّزُ بِهَا الْحَيَوَانَاتُ النَّبَاتَاتُ وَالْحَيَوَانَاتُ

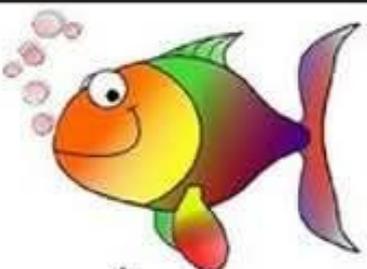
تَزْحَفُ بَعْضُ الْحَيَوَانَاتِ لِأَنَّهَا لَا تَمْلِكُ قَوَائِمَ لَا تَعْرِفُ الْمَشِي

تَتَنَقَّلُ الْأَسْمَاكُ بِوَاسِطَةِ أَجْنِحَتِهَا زَعَانِفِهَا بَطْنِهَا

أَرْبِطُ بَيْنَ نَوْعِ التَّنْقُلِ وَالْعَضْوِ الْمُسَاعِدِ لَهُ:

- الطَّيْرَانُ
- الزَّعَانِفُ
- السِّبَاخَةُ
- الْقَوَائِمُ الطَّوِيلَةُ
- الْعَدْوُ
- الْأَجْنِحَةُ

أَصْنِفُ الْحَيَوَانَاتِ التَّالِيَةَ حَسَبَ نَوْعِ تَنَقُّلِهَا:
عَدْوًا / سِبَاخَةً / طَيْرَانًا

تَتَنَقَّلُ	تَتَنَقَّلُ	تَتَنَقَّلُ
		
السَّمَكَةُ	النَّعَامَةُ	النَّحْلَةُ

نقدم هذا الكرّاس لتلاميذ السنة
الأولى من التعليم الابتدائي في آخر
السنة الدراسية بعد انقضاءه وعدم
قدرتهم على الاستفادة من الثلاثي
الثالث.

ونتعمى أن نكون قد قدمنا بهذا
إفادة ولو بسيطة لتلاميذتنا ولكل من
سيتحصل على هذا الكرّاس العجاني
في كل ركن من هذا الوطن.

سيف الدين عفانة

عطلة سعيدة

